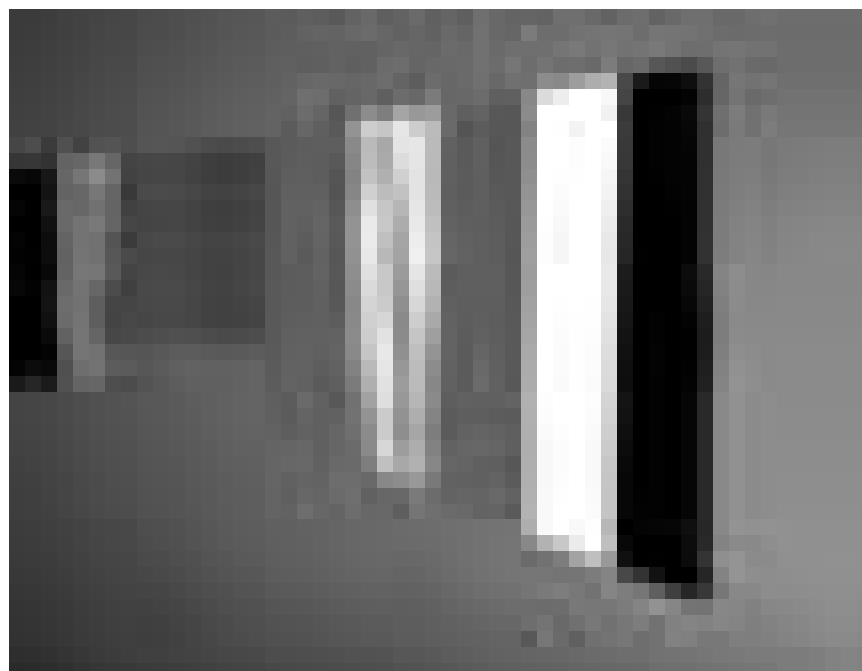
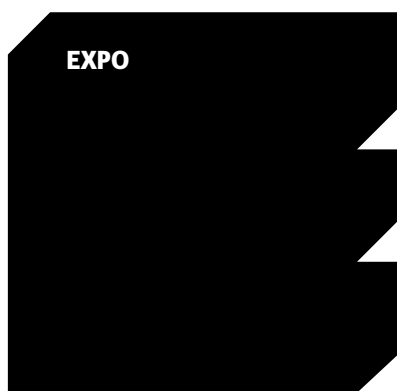


## EXPO



Abstrait et résolument non expressif : Claude Tétot expose à la Galerie Bernard Ceysson jusqu'au 31 mai.

## Arlon (B)

**Pierre-Alain Gillet et  
Pierre Mawet :**  
**Le chant de la couleur**

peintures, Espace Beau Site (av. de Longwy, tél. 0032 63 22 71 36), jusqu'au 26.4, lu. - ve. 9h - 18h30, sa. 9h30 - 17h, di. 26.4, 14h - 18h.

*Finissage le 26 avril en présence des artistes.*

**Christiane Olivier :**  
**Rwanda - averses et beau temps**

photographies, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél. 0032 63 24 58 50), jusqu'au 26.4, ma. - di. 14h - 18h.

## Bettembourg

**Marco Weiten**

Parc Merveilleux (rte de Mondorf), jusqu'au 29.4, tous les jours 11h - 17h.

## Bourglinster

**Yvette Gastauer-Claire et  
Sol Wozniak:**  
**Verschwommen,  
Verschwannen**

sculptures, Château (8, rue du Château, tél. 77 02 20), jusqu'au 19.4, ve. - di. 14h - 18h.

## Clervaux

**Jordis Antonia Schlösser:**  
**Auf der Kippe; Rumänien**

Fotografien, Schloss (Tél. 92 96 57), bis zum 31.5., Di. - So. 10h - 18h. Siehe Expotipp Seite 20.

**Peter van Agtmael :**  
**War Graffiti**

photographies, Château (montée du Château, tél. 92 96 57), jusqu'au 7.6, ma. - di. 10h - 18h.

## Differdange

**Régis Renard et  
Catherine Tewe :**  
**Forains d'hier et d'aujourd'hui**

**NEW** photographies et objets, Galerie d'Art municipale (Centre Noppeney), du 23.4 au 3.5, tous les jours 15h - 18h.

*Vernissage le 22.4 à 19h.*

## Dudelange

**Faire la peau de l'inconscient -  
Mutations images II**

photographies, oeuvres de Elina Brotherus, Evelyne Coutas, Frédéric Delangle, Laurent Goldring, Isabelle Grosse, Katerina Jebb, Vera Weisgerber, Galerie Nei Liicht (rue Dominique Lang, tél. 51 61 21-292), jusqu'au 3.5, ma. - di. 15h - 19h.

*„Begrenzen und entgrenzen - um Oberflächenanalyse geht es in der Ausstellung.“*

**Peter Hugo, Mikhael Subotzky  
et Paolo Woods :**  
**Three Stories**

photographies, CNA (1b, rue du Centenaire, tél. 52 24 24-1), jusqu'au 31.5, ma. - di. 10h - 22h.

**La valise à la main**

photographies sur l'émigration du Feltrino, Centre de Documentation sur

## EXPOSITIONS PERMANENTES / MUSÉES

**Natur Musée**

(25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), Luxembourg, ma. - di. 10h - 18h.

**Musée national d'histoire et d'art**

(Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg**

(14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean**

(Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), Luxembourg, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

**The Family of Man**

(montée du Château, tél. 92 96 57), Clervaux, ma. - di. 10h - 18h.

## EXPO

les Migrations Humaines (Gare-Usines, tél. 51 69 85-1), *jusqu'au 20.5, je. - di. 15h - 18h (sauf le 1.5).*

## Echternach

**Renata Linnhoff: Verzaubert**

Malerei und Linolschnitt, Galerie Denzelt (place du Marché, tél. 62 14 86 82 3), *bis zum 19.4., Fr. + Sa. 15h - 19h30, So. 11h - 18h.*

## Esch

**Anne-Marie Klenes**

sculptures, Galerie Schlassgoart (boulevard Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 17 52 74), *jusqu'au 24.4, ma. - di. 15h - 19h.*

**Laura Schroeder : De Pommes**

vidéo, D'Konschtkscht (97, rue de l'Alzette, tél. 54 42 45-202), *jusqu'au 30.4, lu. - ve. 8h - 22h, sa. 13h - 22h.*

## Esch-sur-Sûre

**Jang Koutenko**

peintures, Galerie Comte Godefroy (1, rue du Pont, tél. 83 91 10), *jusqu'au 3.5 tous les jours 10h - 20h.*

## Grevenmacher

**Exposition aux 4 coins de Grevenmacher**

travaux de fin d'année du cours de photographie de Vera Weisgerber, Galerie du Kulturhuf (54, rue de Trèves, Tél. 26 74 64-1), *jusqu'au 10.5, ma. - di. 14h - 18h.*

## Louftémont/Léglise (B)

**Dan Barichasse**

peintures, Galerie La Louve (1, rue Saint-Orban, tél. 0032 63 42 42 02), *jusqu'au 3.5, sa. + di. 15h - 20h, en semaine sur rendez-vous.*

## Luxembourg

**Joe Allen**

**NEW** peintures, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), *du 24.4 au 13.6, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

*Vernissage le 23.4 à 18h.*

**Michel Avignon et Lambert Rocour**

peintures et sculptures, Galerie Simoncini (6, rue Notre Dame, tél. 47 55 15), *jusqu'au 9.5, ma. - ve. 12h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h et sur rendez-vous.*

**Horia Bernea ou la réconciliation avec l'image**

**NEW** peintures, Agora et Espaces d'exposition au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), *du 27.4 au 24.5, tous les jours 11h - 18h.*

**Beyond Kiosk - Modes of Multiplication**

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 13.9, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.*

**Jacques Bosser, Tom Drahos, Laurence Demaison : Mutations - Migrations**

**NEW** photographies, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 26 61 656), *du 26.4 au 30.4, ma. - sa. 10h - 18h.*

**Paul Casaer, Pierre Filliquet, André Mailänder et Joseph Tomassini :**

**Regards sur le Kirchberg**  
documentation photographique, Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie (1, rue de l'Académie, tél. 42 75 55), *jusqu'au 18.4, ma. - di. 10h - 18h.*

**Cibi, libri, futurismo e...**

histoire de la gastronomie en Italie, espaces d'exposition du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), *jusqu'au 26.4, tous les jours 11h - 18h.*

**Raymond Clement : Element 5**

photographies, Bibliothèque nationale (37, blv. Roosevelt, tél. 22 97 55-228), *jusqu'au 25.4, ma. - ve. 10h30 - 18h30, sa. 9h - 12h.*

**Coquilles coquines - Harte Schale weicher Kern**

natur musée (25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), *jusqu'au 16.8, ma. - di. 10h - 18h.*

*Visites guidées les di. à 16h.*

**Desirama**

**NEW** jeunes architectes et paysagistes français, Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie (1, rue de l'Académie, tél. 42 75 55), *du 24.4 au 29.5, lu. - ve. 14h - 18h, sa. 11h - 15h.*

*Vernissage le 23.4 à 19h.*

**Sergio Di Paoli : Meng Stad**

peintures, Korschhaus beim Engel (1, rue de la Loge, tél. 22 28 40), *jusqu'au 26.4, ma. - di. 10h - 12h + 13h - 19h.*

**Ecole d'art contemporain**

EIPA Antenne Luxembourg (2, circuit de la Foire Internationale, tél. 42 62 30-1), *jusqu'au 15.5, lu. - ve. 9h - 13h et 14h - 18h (sur rendez-vous au tél. 42 62 30-205).*

**Entre le Sacré et le Profane**

chefs-d'oeuvre de la peinture du 17e siècle dans les collections des banques italiennes, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), *jusqu'au 17.5, ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

*Visites guidées les ma. 12h30 (L/D/F) je. 18h (L/D), sa. 15h (F) et les di. 15h (L).*

**Elliott Erwitt: Personal Best**

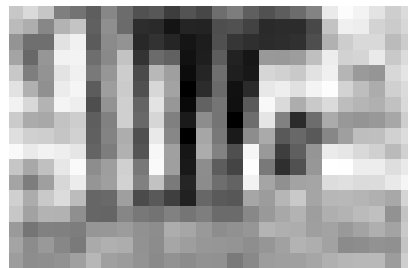
**NEW** photographies, Espace 2 de la Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, tél. 47 23 24), *du 24.4 au 22.6, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

*Vernissage le 23.4 à 18h.*

**Luc Ewen et Jeanine Unsen : Recent Projects**

photographies, Kjub (49, blv. Dr Charles Marx, tél. 27 48 99 88), *jusqu'au 18.4, ve. - sa. 12h - 14h + 19h - 23h.*

La Galerie Clairefontaine montre un « personal best » de Elliott Erwitt. Vernissage le jeudi 23 avril à 18h. Expo jusqu'au 22 juin 2009.

**Tina Gillen : Timberland**

Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wilhelm, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 9.5, ma. - sa. 12h - 18h.*

**Great Expectations**

photographies de Vahram Aghasyan, Eric Baudelaire, Frédéric Delangle, Martin Eder, Ivan Edeza, Lukas Einsele, Patrick Galbats, Dionisio Gonzalez, Peter Granser, Stanley Greene, Joachim Koester, Laurence Leblanc, Zwelethu Mthethwa, Adi Nes, Suzanne Opton, Ari Saarto, Bruno Serralongue, Melanie Smith, Jules Spinatsch, Sada Tangara, Guy Tillim et Kai Wiedenhöfer, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), *jusqu'au 14.6, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

**Francis Juraszek : Trois**

**NEW** peintures et sculptures, Espace 1900 (8, rue 1900, tél. 26 12 88 40), *du 20.4 au 20.5, lu. - sa. 8h30 - 12h30 + 14h30 - 18h.*

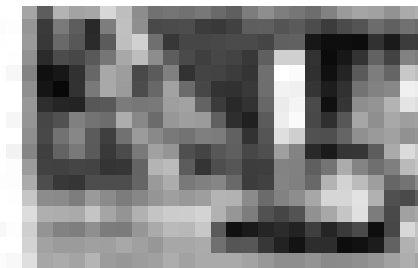
*Vernissage le 24.4 à 18h.*

**Kernel Tourist**

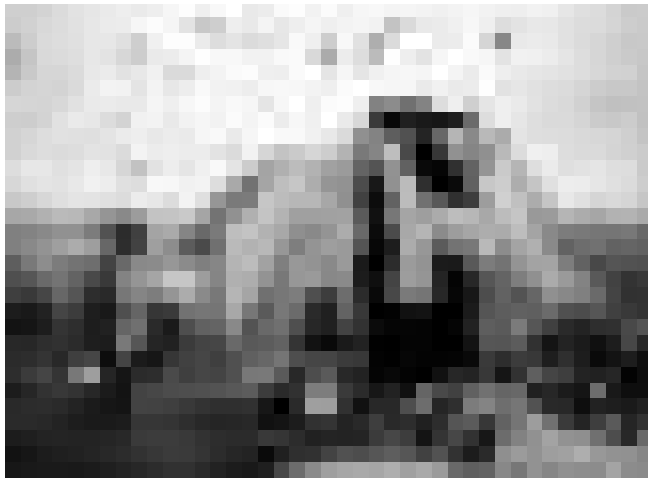
Video-Loop projection de Eric Schockmel dans le cadre de la programmation « On Air », Carré Rotondes (1, rue de l'Académie, tél. 26 62 20 07), *jusqu'au 31.5.*

**Landscape**

oeuvres de Stephan Balkenhol, Hugo Canoilas, Jürgen von Dückhoff, Klaus Hartmann, Una Hunderi, Susanne Huth, Federico Herrero, Lutz



## EXPOTIPP



FOTOGRAFIE

# Auf der Kippe

Christiane Walerich

**Kinder und Frauen wühlen im Müll. Die Momentaufnahmen von Jordis Antonia Schlösser sind eindringliche Dokumente einer anderen EU.**

Nachts. Eine Fackel in der Hand, zeigt ein etwa zehnjähriger Junge auf eine Stelle im Müllhaufen in dem er steht. Neben ihm stochert eine Frau, die ein mit Blumenmotiven versehenes Kopftuch trägt, nach Verwertbarem in dem Abfallhaufen aus Plastikflaschen, Dosen, Essensresten und Tüten. Szenenwechsel: Kinder sortieren Müll in große Plastiksäcke und waten in kurzen Hosen durch die schlierige Deponie. Oder: Ein Junge steht in ärmlichen Kleidern im dampfenden Schuttberg, ein Feuer lodert aus Fässern, die im Vordergrund herumliegen. Die Aufnahme wirkt apokalyptisch. Rund zehn Jahre sind diese Bilder alt, die an die müllsuchenden Kinder aus den lateinamerikanischen Favelas erinnern. Nur dass die Aufnahmen diesmal aus der EU stammen. 1998 ist die deutsche Pressefotografin Jordis Antonia Schlösser nach Nordrumänien gereist, um über eine Siedlung und deren Bewohner am Rande der Stadt Cluj zu berichten. Die rund 400 Roma, die hier leben, nennen ihre Siedlung mit ironischem Unterton „Dallas“, in Anlehnung an die bekannte amerikanische Fernsehserie. Doch ihr Dallas liegt mitten in einer Mülldeponie. Eine Wagenladung Müll bedeutet hier Kapital. Vor allem seit dem Ende des Kommunismus und durch die Auflösung der Kolchosen hatten viele Roma ihren früheren Arbeitsplatz verloren und wurden an den Rand der Gesellschaft gedrängt.

Jordis Antonia Schlösser hat den Alltag dieser Menschen dokumentiert. Dabei verraten ihre Bilder so einiges von

der Würde, der Sehnsucht aber auch dem Humor, den die Menschen haben - trotz der unmenschlichen Lebensumstände. „Auf der Kippe - Rumänien, 1998“ ist eine weitere Ausstellung, im Rahmen des „mois européen de la photographie“ und zurzeit im „Hôtel du Parc“ in Clervaux zu sehen ist. Das Besondere der schwarz-weiß Aufnahmen von Jordis Antonia Schlösser, die für bekannte Magazine wie Geo, Stern, Spiegel gearbeitet hat und deren Projekte sie nicht nur in den Mittleren Osten geführt haben, sondern auch nach Westafrika und Kuba, nach Kanada und Australien - ist, dass sie ganz nah am Menschen sind. Ihre Bilder dokumentieren den Arbeitshergang, bei dem schon kleinste Kinder anpacken müssen und mit Harken hinter dem Abfallwagen her laufen, um Brauchbares zu finden.

Aber auch die Sozialstruktur: Es scheinen vor allem Frauen und Kinder im Müll zu arbeiten. Sie hält die Kamera auf die notdürftig aus Plastikplanen, Tüchern und Brettern gebaute Behausungen, in denen Familien auf einigen Quadratmetern zusammen leben - wobei sich drumherum Säcke mit sortiertem Abfall stapeln und Schafe durch den herumliegenden Müll waten. Jordis Antonia Schlösser hat aber auch die poetischen Momente eingefangen, in denen Kinder in einem Haufen aus Plastiktüten Purzelbäume schlagen, eine Frau versonnen mitten in der Deponie auf eine Christusbildung blickt, die sie gefunden hat oder rund zwanzig Menschen gebannt auf einen Min fernseher starren. Insgesamt eine wirklich sehenswerte Ausstellung.

Zu sehen im Hôtel du Parc in Clervaux noch bis zum 31. Mai 2009

## EXPO

& Guggisberg et Wawrzyniec Tokarski, Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 9.5, ma. - sa. 12h - 18h.*

**Paolo Leoni :**  
**Le printemps des poètes**

**NEW** photographies, Cloître du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (rue Münster, tél. 26 20 52-1.), *du 18.4 au 3.5, tous les jours 11h - 18h.*

**Jürgen Lingl-Rebetez**

sculptures, Galerie d'Art Schortgen (24, rue Beaumont, tél. 26 20 15 10), *jusqu'au 7.5, ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.*

**Luxembourg - The City of Short Distances**

photographies, Centre d'information européen « Maison de l'Europe » (7, rue du Marché-aux-Herbes), *jusqu'au 18.4, lu. 13h - 17h, ma. - ve. 9h - 18h, sa. 11h - 16h.*

**Carole Melmoux-Philippot**

**NEW** peintures, La Galerie (Passage Alfa, 10-16, place de la Gare, tél. 26 95 70 70), *jusqu'au 30.4, lu. - ve. 11h - 19h, sa. 14h - 18h.*

**Daniel Meyers :**  
**Les couleurs de la vie**

**NEW** peintures, Dexia (place de Paris), *lu. - ve. 9h - 17h.*

**Aude Moreau :**  
**Tirer le ciel**

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), *jusqu'au 14.6, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

**Moving Stills**

oeuvres de Peter Aerschmann, Gast Bouschet/Nadine Hilbert, Christoph Brech, Olga Chernysheva, David Claerbout, Ori Gersht, Mark Lewis, Tuomo Rainio, Marc Scozzai et Jutta Strohmaier, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 25.5, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.*

**Barbara Paganin et Patricia Lemaire**

bijoux et objets d'art, Galerie Orfè (28, rue des Capucins, tél. 22 23 25), *jusqu'au 16.5, ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

**Marco Palombi :**  
**Donne nel mondo**

**NEW** photographies, Bibliothèque de l'Istituto Italiano di Cultura (12, rue St-Ulric, tél. 25 22 74-1), *du 23.4. au 28.5, lu. - ve. 16h - 18h.*

*Vernissage le 22.4 à 18h.*

**Dominique Petitgand :**  
**La porte ne s'est pas ouverte**

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 25.5, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.*

**Question de foi**

pour croyants et non-croyants, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), *jusqu'au 7.6, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. 10h - 20h.*

*Visites guidées les je. 18h (L) et les di. 16h (F/L). « L'exposition répond à un besoin de plus en plus actuel : savoir comment articuler sa foi ou l'absence de celle-ci. » (lc)*

**Regards croisés**

les oeuvres de la BCEE à la BEI, Am Tunnel et Banque Européenne d'Investissement (16, rue Ste-Zithe et 98, blv. Konrad Adenauer), *jusqu'au 19.4, lu. - ve. 9h - 17h30, di. 14h - 18h (Tunnel) et sa. + di. 14h - 18h (BEI).*

**Ingo Schandeler:**  
**Mind Maps**

What happens in my brain when I listen to you? Université du Luxembourg, hall rectorat (Campus Limpertsberg, av. de la Faïencerie), *jusqu'au 24.4, lu. - ve. 10h - 17h.*

**Laura Schroeder :**  
**De Pommes**

vidéo, D'KonschtKëscht (Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, tél. 54 42 45-200), *jusqu'au 30.4., lu. - sa. 9h - 19h.*

**Claude Tétot**

**NEW** peintures, Galerie Bernard Ceysson (2, rue Wiltheim, tél. 26 26 22 08), *du 17.4 au 31.5, ma. - sa. 11h - 18h et sur rendez-vous.*

**The Space of Words**

oeuvres de Manon de Boer, Marcel Broodthaers, Aurélien Froment, Ryan Gander, Raymond Hains, Harald Klingelhöller, Dominique Petitgand, Edward Ruscha, Frances Stark, Josef

## EXPO

Strau et Tris Vonna-Michell, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 25.5, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

„Aseptisch, umständlich und langweilig ...“ (cw)

**Volunteers**

photographies, Tunnel menant à l'ascenseur reliant le Grund à la Ville Haute, tous les jours.

**Arnold Wajnberg : Cantiques**

dessins, Galerie Peinture (3, rue de Reims), jusqu'au 1.5, lu. - ve. 7h30 - 18h30, di. 8h - 14h et sur rendez-vous.

**Madeleine Weis-Bauler : Images d'une vie**

peintures, chapelle du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster), jusqu'au 19.4, ve. - di. 11h - 18h.

**XPO E**

**NEW** la section arts plastiques a 30 ans, Carré Rotondes (1, rue de l'Académie, tél. 26 62 20 07), du 25.4 au 17.5, ma. - di. 14h - 19h, je. nocturne 14h - 20h.

Vernissage le 24.4 à 19h.

**Nathalie Zlatnik : Limits ?**

Peintures, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-Rue, tél. 46 00 11-1), jusqu'au 7.5, lu. - ve. sur rendez-vous.

**Mersch****Joanna Biela Garrido : Au sommet de sa forme**

**NEW** projet pour les espaces publics de Mersch, Mierscher Kulturhaus (53, rue Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 32 43-1), jusqu'au 15.5.

**Roger Manderscheid: „ech fléie wann dee schluet eriwwer ass“**

Schreiftbiller, Nationale Literaturcenter (2, rue Emmanuel Servais, tél. 32 69 55-1), bis den 8.5., Méi. - Fr. 10h - 18h an op Rendez-vous.

**Metz (F)****EastBlockParty**

peintures, photographies, illustrations, sculptures de la culture Hip Hop, Galerie d'Exposition de l'Arsenal

(3, av. Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), jusqu'au 26.4, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h. Fermé les jours fériés.

**Montigny-lès-Metz (F)****Philippe Bouveret et Bob Brennen**

sculptures, Shimoni Gallery (150, chemin de Blory, tél. 0033 3 87 56 18 48), jusqu'au 25.4, ma. - sa. 14h - 18h et sur rendez-vous.

**Niederanven****Microfinance côté face**

**NEW** Kulturhaus (145, rte de Trèves, tél. 26 34 73-1), jusqu'au 29.4, ma. - sa. 14h - 17h.

**Redange****Cees Obenhuysen**

peintures, Tchick Tchack (1, rue d'Ell, info@tchicktchack.lu), jusqu'au 30.4, ma. - sa. 12h - 14h, ve. + sa. également en soirée.

**Rodange****Danielle Le Bricquie**

peintures, sculptures et « boîtes à rêves », Galerie Rectoverso (9c, av. Dr Gaasch, tél. 26 50 28 95), jusqu'au 19.4, me. - di. 15h - 19h30.

**Saarbrücken (D)****Heike Jeschonnek: Wohin**

Parafinzeichnungen, Studio im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, tél. 0049 681 37 24 85), bis zum 3.5., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

**Jörg Mandernach: Im Garten der Zeichen**

Raumzeichnungen, Zeichnungen und Malerei, Galerie im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, tél. 0049 681 37 24 85), bis zum 3.5., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

**Gertrud Riethmüller: Apis-Lazuli - oder was manchmal vom Himmel fällt**

Zeichnungen, Studioblaue im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, tél. 0049 681 37 24 85), bis zum 3.5., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

**Saint-Hubert (B)****Commune de Tenneville**

artistes du coin, Fourneau Saint-Michel (Musée de la vie rurale en Wallonie, tél. 0032 84 21 08 90), jusqu'au 30.4, ma. - di. 13h - 18h.

**Steinsel****Maggy Meyer Geisler et Sylvie Pellizzaro De Toffoli**

**NEW** peintures, Galerie « Am Duerf » (place de l'Eglise), du 24.4 au 3.5, sa. et di. 14h30 - 18h30.

Vernissage le 24.4 à 19h30.

**Tétange****Gaby Braun, Sophie Frisch et Loubiver,**

**NEW** peintures, Centre culturel Schungfabrik, (12, rue Pierre Schiltz), le 18 et 19.4, sa. + di. 14h - 18h.

**Trier (D)****Katharina Hickmann: Life is your Creation**

Fotos, SchMIT-Z (Mustorstr. 4, tél. 0049 651 4 25 14), bis zum 10.5, Di. + Do. 15h - 19h, Fr. 21h - 01h, So. 16h - 20h.

**Jahresausstellung der Gesellschaft für Bildende Kunst**

Ausstellungsraum und Galerie der Tufa (Wechselstraße 4-6, 2. Obergeschoss,

Tel. 0049 651 7 18 24 12), bis zum 26.4., Di. - Fr. 14h - 17h, Sa., So. und Feiertage 11h - 17h.

**Vianden****Izabela Lapinska : La sensualité dans les photographies de la mode et dans les publicités de parfum**

**NEW** photographies, Café Ancien Cinéma (23, Grand-rue, tél. 26 87 45 32), du 18.4 au 15.5, lu. - ve. 15h - 01h, sa. + di. 11h - 01h.

Vernissage le 17.4 à 21h.

**Völklingen (D)****Otmar Alt: Der Rabe im Zentrum der Weltgeschichte**

Gemälde, Möllerhalle der Völklinger Hütte (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), bis zum 1.11., täglich 10h - 19h.

**Weltereignisse**

Meisterwerke der Reportagefotografie von Associated Press, Völklinger Hütte (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), bis zum 31.12., täglich 10h - 19h.

Dans le cadre de « Great Expectations - Contemporary photography looks at today's Bitter Years » Joëlle Schrank, de Femmes en Détresse asbl, fera un rapport sur la violence contre les femmes le dimanche 19 avril 2009 à 11 heures. L'expo continue jusqu'au 14 juin.

Photo : Martin Eder, Les nus n. 0136, 2008.

