

WAT ASS LASS | 22.05. - 31.05.

Saarbrücken, 19h30.
Tel. 0049 681 30 92-0.

Hespérion XXI, oeuvres de Marais, Couperin et de Visée, Trifolion, Echternach, 20h. Tél. 72 99 40. Dans le cadre du Festival International Echternach.

Steven Pittman and the Piks, Brasserie L'Inoui, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Fade To Gray, Cover-Band, Parc Gerlache, Differdange, 20h. www.differdange.lu

THEATER

Einer flog über das Kuckucksnest, Schauspiel von Dale Wasserman, nach dem Roman von Ken Kesey, Theater, Trier, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Luxembourg Downtown II, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Luxembourg, 20h.

Fup, nach dem Roman von Jim Dodge, sparte4 (Eisenbahnstr. 22), Saarbrücken, 20h. www.sparte4.de

To See the World in the Grain of Sand + Equilibrium, A Man's Journey, chorégraphies de Jacek Luminski et Reveriano Camil, Carré Rotondes, Luxembourg, 20h. Tél. 26 62 20 07. Dans le cadre du festival de danse « Le Transfrontalier ».

Teddy's Secret, Musical von Balz Burch und Bernd Stromberger, Studio

des Theaters, Trier, 20h.
Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Solo für Hanna, Monolog mit Silvia Beringas, Kultur-Salon bei den Winzern, Saarbrücken, 21h. Tel. 0049 681 58 38 16.

PARTY/BAL

The Last Dance, fête de clôture avec les DJs The Bud Spencers, Carré Rotondes, Luxembourg, 22h. Tél. 26 62 20 07. Dans le cadre du festival de danse « Le Transfrontalier ».

KONTERBONT

Ourdaller Maart, Cornelys Haff, Heinerscheid, 10h - 16h. Tel. 26 90 75-1.

Bealtaine Festival 2009, Keltentreffen mit Aus- und Darstellern zum Thema Holzverarbeitung, Töpferei, Ernährung und Medizin, Metallverarbeitung, Weben, Musik usw., Treffpunkt Chalet Nic Rollinger, Neuhaeusgen, 10h - 21h. www.bealtaine.lu

Great Expectations, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h (F). Tél. 22 50 45.

SO, 31.5.

JUNIOR

Kalif Storch, musikalisches Märchen, Theater, Trier, 11h15. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

MUSEK

Christof Stiefel Inner Language Band, jazz, Brasserie l'Abbaye (Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster), Luxembourg, 11h30. Tél. 26 20 52 981.

Les Musiciens et le Trierer Kammerchor, sous la direction de Nicolas Brochot et de Manfred May, Trifolion, Echternach, 20h. Tél. 72 99 40. Dans le cadre du Festival International Echternach.

The Script, Den Atelier, Luxembourg, 21h. www.atelier.lu

THEATER

Piaf, Tanzstück von Jean Renshaw, Theater, Trier, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Schwanensee - aufgetaucht, Ballett von Marguerite Donlon, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Das Meer ist voller Flüssigkeit, ein Wilhelm Busch-Abend von Gertrud Pigor, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Der Kontrabass, Monolog von Patrick Süskind, Studio des Theaters, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

KONTERBONT

Bealtaine Festival 2009, Keltentreffen mit Aus- und Darstellern zum Thema Holzverarbeitung, Töpferei, Ernährung

und Medizin, Metallverarbeitung, Weben, Musik usw., Treffpunkt Chalet Nic Rollinger, Neuhaeusgen, 10h - 19h. www.bealtaine.lu

Great Expectations, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 11h (L) + 15h (F) + 16h (D). Tél. 22 50 45.

Mier a Muschelen an enger Rumm, Atelier fir Kanner an hir Familljen, natur musée, Luxembourg, 15h. Am Kader vun der Ausstellung „Harte Schale - weicher Kern“. Tel. 46 22 30-1.

Coquilles coquines, visite guidée de l'exposition, natur musée, Luxembourg, 16h (L). Tél. 46 22 30-1

Tout sur le mouton, ateliers de cardage, filage et tissage de la laine et pour tous la possibilité de s'essayer au tricot, au crochet ou encore à la broderie, grande tonte en direct de 20 moutons (17h), Fourneau St-Michel, Saint-Hubert (B), 14h. Tél. 0032 84 21 08 90.

Satter Groove und die markante Stimme von Frontman Danny O'Donoghue machen aus „The Script“ möglicherweise den besten Musikexport Irlands seit U2. Davon kann sich das Luxemburger Publikum am 31. Mai im Atelier überzeugen.

