



AGENDA

27/11 - 6/12/2009

film | theatre
concert | events

1034/09



Pas n'importe qui...

mais un des guitaristes de jazz les plus influents de notre temps va passer à Dudelange : John Abercrombie a un style identifiable - la synthèse très personnelle de différentes influences de l'histoire du jazz.

Wat ass lass p. 2

WAT ASS LASS

Wunderkinder on Tour S. 4

The Prodigy ist nicht wirklich innovativ. Doch wer einmal einen Trend gesetzt hat, muss sich nicht neu erfinden - auch in der Rockhal nicht.

KINO

Schwulenmärchen ohne Happy End S. 12

Kunstvoll inszenierte Körper, ob beim Tanz oder auf dem Sterbebett. Der Film „House of Boys“ unterhält und bricht mit Tabus.

EXPO

Die italienische Stellung S. 20

Die CNA-Fotoausstellung „Kaléidoscope d'Italie“ zeugt von der Entwicklung der Fotografie seit den 50ern in Italien.