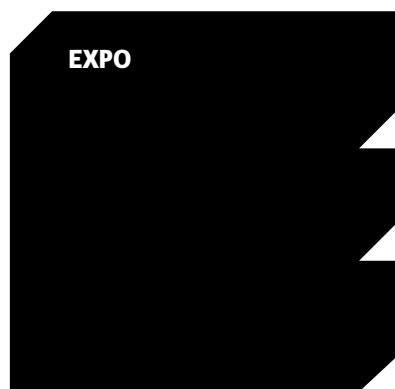


## EXPO



EXPO



Super Mario comme si vous y étiez : « Ceci n'est pas un Casino », au Casino Forum d'art contemporain jusqu'au 5 septembre.

## Arlon (B)

**Empreinte, Impression(s) et l'Atelier de l'Académie des Beaux-Arts**

gravures, Espace Beau Site (av. de Longwy, tél. 0032 63 22 71 36), jusqu'au 30.5, lu. - ve. 9h - 18h30, sa. 9h30 - 17h.

## Asselborn

**Virginie Van der Borght-Krémer, Isabelle Lardinois, Muriel Leclercq et Sylvie Martens : Emausaïs**

mosaïques, Galerie du Moulin (maison 158, tél. 99 86 16), jusqu'au 24.6, me. - lu. 14h - 18h.

## Bettendorf

**Esther Barend**

peintures, Pavillon du Parc Merveilleux, jusqu'au 30.5, tous les jours 11h - 19h.

**Tomi Ungerer**

peintures, Pavillon du Parc Merveilleux, jusqu'au 10.10, tous les jours 11h - 19h.

## Bissen

**Bisart 2010 : Flësseg - Liquide**

**NEW** Centre Wonerbatti, vom 30.5. bis den 6.6., den 30. an 31.5. 15h - 18h, den 2.6. 18h - 21h an den 6.6. 14h - 18h.

## Bourglinster

**Der blaue Kuss**

KünstlerInnen der Edith Maryon Kunstschule in Freiburg/Munzingen stellen aus, Schloss, bis zum 25.5., Fr. + Sa. 14h - 18h, So. 11h - 19h.

**Keramiksymposium Gmunden (A) 2008**

**NEW** Ingrid Askeland, Doris Becker, Coralie Courbet, Roberto Cambi, Raphael de Villiers, Stefan Engel, Silvia Mornati, Johannes Nagel, Iva Ouhrabkova, Silvia Siegl, Petra Stastna, Elisabeth Wedening, Schloss, vom 22.5. bis zum 27.6., Mi. - Fr. 14h - 18h, Sa. - So. 15h - 19h.

Eröffnung an diesem Freitag 21.5. um 18h30.

## Capellen

**5e Biennale de la sculpture en céramique**

Galerie « Op der Kap » (70, rte d'Arlon, tél. 26 10 35 06), jusqu'au 29.5, me. - di. 14h - 19h.

## Clervaux

**Narelle Autio : Echappée belle et Denis Darzacq : Arcades II**

photographies, place du Marché et montée de l'Eglise, jusqu'au 4.9., en permanence.

**EXPOSITIONS PERMANENTES / MUSÉES**
**Musée National d'Histoire Naturelle**

(25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), Luxembourg, ma. - di. 10h - 18h.

**Musée National d'Histoire et d'Art**

(Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg**

(14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean**

(Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), Luxembourg, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

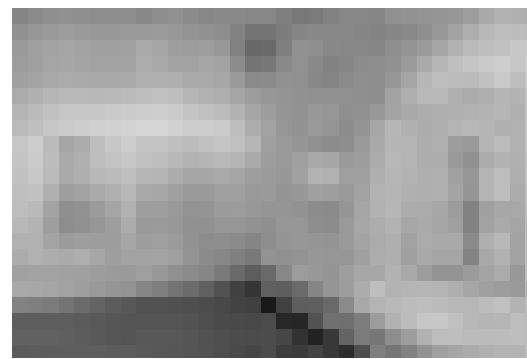
**The Family of Man**

(montée du Château, tél. 92 96 57), Clervaux, ma. - di. 10h - 18h.

**Villa Vauban - Musée d'Art de la Ville de Luxembourg**

(18, av. Emile Reuter), Luxembourg, lu., me., je., sa. - di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

## EXPOTIPP



## PEINTURES

## Moëlle épineuse

Luc Caregari

« ... et la moëlle fabrique », de Steve Kaspar donne l'occasion de pénétrer la partie visuelle d'un artiste qui s'est jusqu'à présent illustré par ses interventions sonores.

Quoi ? C'est bien la première question qui traverse la tête du visiteur. La moëlle, elle fabrique quoi ? Pas grand-chose, ne serait-ce que le lien entre le cerveau et les différents organes qu'il commande dans notre corps. Donc, la moëlle fabrique avant tout des informations - dont elle est responsable. Car sans elle, nous aurions beau avoir le plus beau et complexe cerveau du monde - celui-ci ne servirait strictement à rien. La moëlle, finalement, fabrique les actions de l'homme, ou du moins elle y est indispensable.

Ainsi fixés sur un angle d'attaque, les tableaux exposés par Steve Kaspar à la galerie Toxic peuvent apparaître moins cryptiques qu'ils en ont l'air. En effet, chaque dessin comprend toujours trois composantes : un écrit - qui peut être une phrase ou un simple mot comme « tuer », par exemple - un dessin et une petite sorte de légende qui a toujours la même forme ronde

et paraît comme photocopié et collé sur le tableau. Par ce biais, l'artiste se place délibérément dans une approche qui soumet le signifiant au signifié, qui fétilise le sens et qui voit la peinture plutôt comme une écriture, que comme une composition formelle. C'est qu'il veut faire sens avant tout, l'esthétique en soi devient secondaire. En effet, les couleurs de base blanc cassé et jaune et les différents graphiques ne sont pas vraiment attrayants et agréables à l'oeil. L'environnement dans lequel les tableaux évoluent a ceci de spécial que des enceintes y jouent de la musique de fond, des bruitages composés par l'artiste lui-même : ce qui donne une impression de bourdonnement, de travail et d'activité au tout - et contraste en même temps avec l'atmosphère monotone de la petite galerie. Les tableaux de « ... et la moëlle fabrique » sont donc de véritables petites machines à produire du sens. Mais lequel ?

La combinaison des genres nous en dira peut-être plus : musique, écriture, différentes sortes de dessins. Le tout communique pour être un tout et presque tous les sens sont stimulés. Les

dessins principaux sont d'ailleurs toujours légèrement anthropomorphes, ce qui laisse supposer qu'ils expriment aussi dans un certain sens les mots ou phrases qui garnissent les tableaux. Et quant aux légendes circulaires apposées, elles peuvent symboliser l'autre, l'influence extérieure qui fait réagir le cerveau, qui à son tour transfère ses données au corps.

Une sorte de cycle qu'on ne peut briser se cache donc derrière les « tableaux-totems » de Steve Kaspar. « ... et la moëlle fabrique » vaut le coup d'une visite en tout cas, même si ce n'est pas pour le côté esthétique de l'affaire, l'expérience en soi est valorisante.

A la galerie Toxic, jusqu'au 3 juillet.

## EXPO

**Nico Patz : 100fir**

photographies, Champ libre, jusqu'au 10.12, en permanence.

## Dudelange

**Laurent Dupont-Garitte, Raphaël Van Lerberghe et Yoann Van Parys**

installations - dessin, photographie vidéo, Galerie Dominique Lang (Gare-Ville), jusqu'au 12.6, ma. - di. 15h - 19h.

**Martine Feipel et Jean Bchameil : A thousand years**

installation, Galerie Nei Liicht (rue Dominique Lang, tél. 51 61 21-292), jusqu'au 12.6, ma. - di. 15h - 19h.

**I Was Here**

photographies d'Erik Kessels, Robert Schlotter et Joachim Schmid, CNA (1b, rue du Centenaire, tél. 52 24 24-1), jusqu'au 13.6, ma. - di. 10h - 22h.

„So gelingt es, die Nostalgie einzufangen, die in diesen Bildern steckt, und eine gewisse Sehnsucht zu wecken.“ (Jörg Ahrens)

**Steven James Scott : Luksempolacy - regards sur l'immigration polonaise au Luxembourg**

photographies, Centre de Documentation sur les Migrations Humaines (Gare-Usines, tél. 51 69 85-1), jusqu'au 20.6, je. - di. 15h - 18h.

## Echternach

**Rolf Kröger : Expériences en pierre et peinture**

Trifolion (tél. 47 08 95-1), jusqu'au 18.7, pendant les manifestations.

**Le bonheur est dans le prêt**

photographies, Maison communale jusqu'au 4.6, lu. - ve. 8h30 - 11h30 + 14h - 16h30.

## Esch

**Grégory Beauséjour et Sandrine Monteiro : Tabou...che**

photographies, Galerie Terre Rouge (Kulturfabrik, 116, rue de Luxembourg, tél. 55 44 93-1), jusqu'au 21.5, ve. 15h - 19h.

„Die beiden Künstler haben sich hohe Ziele gesteckt und auch wenn (...) die große Provokation ausgeblieben ist,

## EXPO



Pour celles et ceux qui ne connaissent pas la crise : Les bijoux d'art et les peintures d'Annamaria Zanella et de Renzo Pasquale sont à voir à la galerie Orfeo, jusqu'au 30 juin.

*haben sie es geschafft den Finger oft  
genug dahin zu legen, wo es weh tut.“  
(Jörg Ahrens)*

### Michael Lauterjung

peintures, Galerie d'Art Schortgen (108, rue de l'Alzette, tél. 54 64 87), jusqu'au 14.7, lu. 14h - 18h, ma. - sa. 9h - 12h + 14h - 18h.

### Mémoires - un parcours thématique

photographies et installation, Musée National de la Résistance (place de la Résistance, tél. 54 84 72), jusqu'au 30.5, me. - di. 14h - 18h.

### Marten Georg Schmid : Daily Cosmos

sculptures, Galerie Schlassgoart (blv. Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 17 52 74), jusqu'au 30.5, ma. - di. 15h - 19h.

### Larochette

**Heather Carroll, Monique Goniva, Patricia Lippert et Pascale Seil**  
Château, jusqu'au 21.5, ve. 10h - 18h.

### Louftémont/Léglise (B)

### Jean-Pierre Bronze

**NEW** peintures et techniques mixtes, Galerie La Louve (1, rue Saint-Orban, tél. 0032 63 42 42 02), du 23.5 au 6.6,

sa. + di. 15h - 18h, en semaine sur rendez-vous.

### Luxembourg

### Stephan Balkenhol

Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), jusqu'au 26.6., ma. - sa. 11h - 18h.

### Manon Bertrand und Amine Jaber : Typostones

sculptures et peintures, Kjub (49, blv. Dr. Charles Marx, tél. 27 48 99 88), jusqu'au 19.6., ma. - je. 12h - 14h + 19h - 22h, ve. + sa. 12h - 14h + 19h - 23h.

### Axel Cassel

sculptures, Galerie Simoncini (6, rue Notre Dame, tél. 47 55 15), jusqu'au 26.6., ma. - ve. 12h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h et sur rendez-vous.

### Franco Castellanta : Vieux Luxembourg

peintures, Galerie Peinture (3, rue de Reims, tél. 48 38 86), jusqu'au 2.6., lu. - ve. 7h30 - 18h30, di. 8h - 14h et sur rendez-vous.

### Ceci n'est pas un Casino

oeuvres de Pierre Ardouvin, Robert Barta, Patrick Bérubé, Marc Bijl, Hermine Bourgadie, Antoinette J. Citizen, Courtney Coombs, Jacob Dahlgren, Paul Kirps, Walter Langelaar, Annika Larsson, Ian Monk, Laurent Perbos, Letizia Romanini, Stéphane Thidet et Olaf Val, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 5.9., lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

### Lucien Clergue : Nus et autres sujets

photographie, Espace 2 de la Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, tél. 47 23 24), jusqu'au 12.6., ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

### James Ensor

peintures, Musée National d'Histoire et d'Art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), jusqu'au 30.5., ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Visites guidées les je. 18h (L/D), sa. 15h (F), di. 15h (L).

*(...) mag die fehlende Anerkennung und die damit verbundene künstlerische Isolation Ensor verbittert haben, aber sein Werk hat es geprägt*

*und zu einem Wegweiser gemacht an dem man nicht einfach vorbeigehen sollte.“ (Jörg Ahrens)*

### Roger Greisch

peintures, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16 56), jusqu'au 22.5, ve. + sa. 11h - 18h.

### Duron Jackson : False Positive Accentuating the Negative

**NEW** Galerie Nordine Zidoun (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 29 64 49), du 27.5 au 30.7., ma. - sa. 11h - 19h.

*Vernissage le 27.5 à 18h en présence de l'artiste.*

### Brad Kahlhamer : Topps and the Indians

peintures, Galerie Nordine Zidoun (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 29 64 49), jusqu'au 22.5., ve. + sa. 11h - 19h.

*« En tout (...) une exposition qui pourrait en apprendre aux éternels eurocentristes qui ne voient en l'Amérique contemporaine qu'un continent peuplé de bigots va-t'en-guerre et barbares. Il existe aussi une autre Amérique et Brad Kahlhamer est l'un de ses héritiers. » (lc)*

## EXPO

**Steve Kaspar : ... et la moëlle fabrique**

dessins du cycle « Génération » et installation sonore, présentation d'une publication monographique, Galerie Toxic (2, rue de l'Eau, tél. 26 20 21 43), *jusqu'au 3.7. ma. - sa. 14h - 18h et sur rendez-vous.*

Voir article p. 20

**Paul Kirps : Glow in the Dark**

sculptures, Kiosque MPK (place de Bruxelles), *jusqu'au 18.6. tous les jours.*

« La sculpture (...) remplit parfaitement les besoins d'un art public et contemporain : esthétique, contenu et interactivité sont réunis dans un ensemble harmonieux. » (Ic)

**Heidi et Jans-Jürgen Koch : Blaschka - Trésors en verre des sciences**

photographies, Musée National d'Histoire Naturelle (25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), *jusqu'au 15.8. ma. - ve. 10h - 18h.*

**Le Meilleur des mondes**

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 23.5. ve. - di. 11h - 18h.*

Visites guidées le sa. 16h (F), di. 15h (D) et 16h (L).

**Nina Mambourg: Auf der Couch**

Malerei, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, Tel. 47 23 24),

*bis zum 19.6., Di. - Fr. 14h30 - 18h30, Sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

**Jean-Christophe Massinon**

peintures, Galerie Michel Miltgen (32, rue Beaumont, tél. 26 26 20 20), *jusqu'au 10.6. lu. 14h - 18h, ma. - ve. 10h - 12h30 + 14h - 18h, sa. 9h30 - 12h30 + 14h - 18h.*

**Renaud Matgen**

sculptures, Galerie d'Art Schortgen (24, rue Beaumont, tél. 26 20 15 10), *jusqu'au 17.6. ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.*

**Michel Mimran : Travaux 2008-2009**

photographies, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-Rue, tél. 46 00 11-1), *jusqu'au 16.9. lu. - ve. 8h30 - 17h30.*

**Kosyo Minchev : The Magnitude of the Lamb**

Beaumontpublic (21a, av. Gaston Diderich, tél. 46 23 43), *jusqu'au 26.6. ma. - ve. 13h - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

**Movies-Bodies**

**NEW** photographies, Carré Rotondes (1, rue de l'Aciérie, tél. 26 62 20 07), *du 22 au 29.5. en permanence.*

**Quand l'Europe emménageait à Luxembourg**

photographies, Grand Théâtre (Rond-Point Robert Schuman), *jusqu'au 2.7. tous les jours 11h - 20h.*

**Rainforest**

vun de SchülerInnen vun der St.-Georges International School, Lëtzebuerg, Tunnel beim Lift vum Gronn an d'Uewerstad, *bis den 1.6., all Dag.*

**Franca Ravet : Empreinte identitaire**

peintures, Galerie d'Art Schortgen (24, rue Beaumont, tél. 26 20 15 10), *jusqu'au 17.6. ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.*

**Shadow - Ombre - Schatten**

**NEW** Konschthaus beim Engel (1, rue de la Loge, tél. 22 28 40), *du 21 au 30.5. ma. - di. 10h - 12h + 13h - 19h.*

**Sixties**

Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), *jusqu'au 10.10. ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

„Mehr Interaktivität und eine 'alltagsgerechtere' Präsentation hätten der Ausstellung sicher gut getan.“ (Jörg Ahrens)

**Assan Smati**

peintures, Galerie Bernard Ceysson (2, rue Wiltheim, tél. 26 26 22 08), *jusqu'au 18.6. ma. - sa. 11h - 18h et sur rendez-vous.*

**Studio ABC**

interaktives Kunstartdeckungsstudio mit Schwerpunkt Architektur und Bühnenkunst, Carré Rotondes

(1, rue de l'Aciérie, tél. 26 62 20 07), *bis zum 30.5., immer Do. + So. 14h - 18h, in den Pfingstferien (24.-28.5.) Mo. - Fr. 14h - 18h.*

**The Golden Age Reloaded**

peinture néerlandaise du XVIIe siècle, Villa Vauban (18, av. Emile Reuter, tél. 47 96 45 52), *jusqu'au 31.10. lu., me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.*

„Die strahlende Faszination von einst kommt in den neuen Ausstellungsräumen der ehemals brüchigen und heute in neuem Glanz erstrahlenden Villa Vauban gut zur Geltung.“ (Anina Valle Thiele)

**Wawrzyniec Tokarski**

Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 26.6. ma. - sa. 11h - 18h.*

**Arthur Unger : Entre visible et invisible**

peintures, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), *jusqu'au 30.5. tous les jours 11h - 18h.*

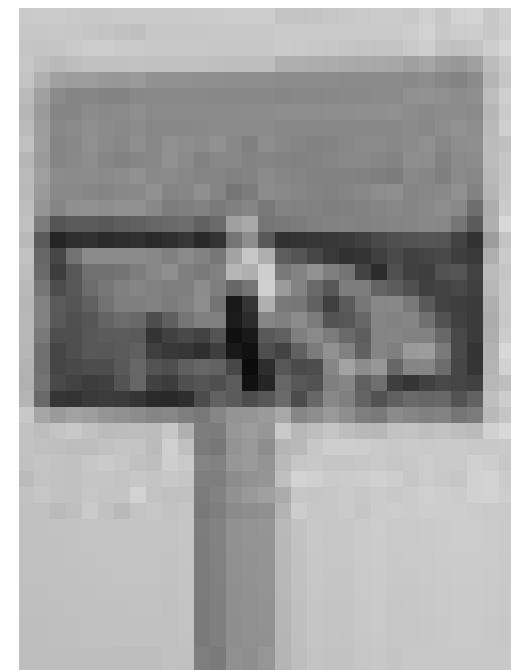
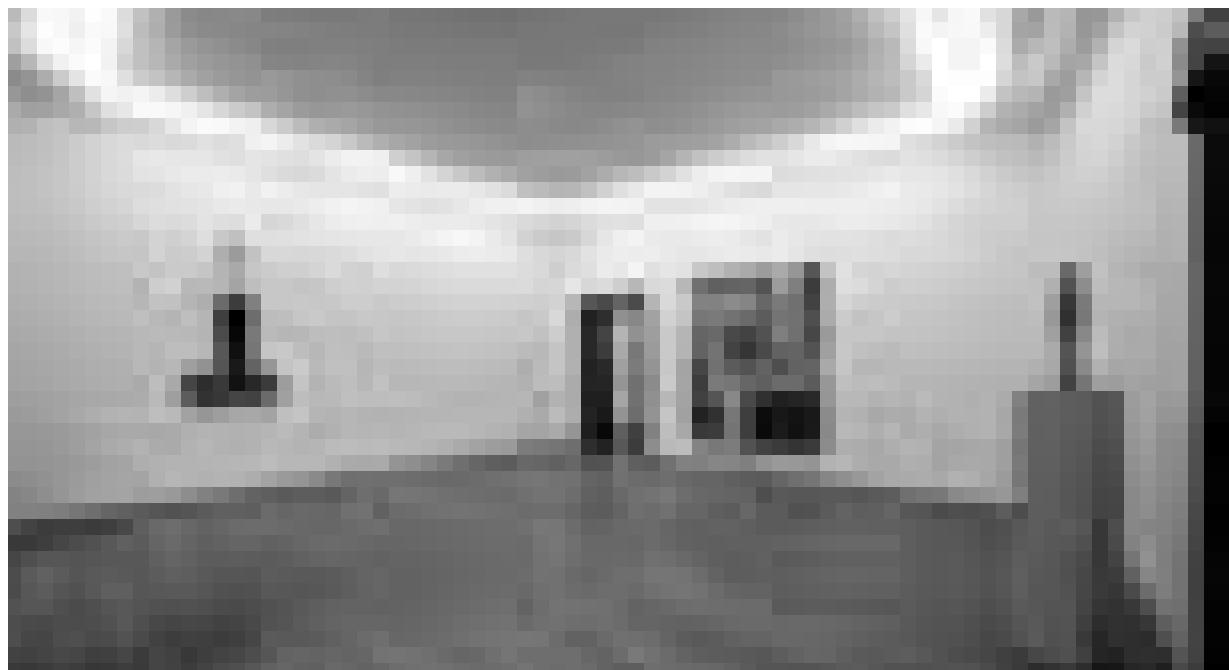
**Annamaria Zanella, Renzo Pasquale et Yola Reding**

bijoux d'art et peintures, Galerie Orfeo (28, rue des Capucins, tél. 22 23 25), *jusqu'au 30.6. ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

**Manderen (F)****Niki de Saint Phalle**

sculptures, Château de Malbrouck, (tél. 0033 3 87 35 03 87),

Meister des Figürlichen und Fan der kleinen Skulptur : Stephan Balkenhol in der Galerie Nosbaum&Reding, bis zum 26. Juni.



## EXPO

jusqu'au 29.8, ma. - ve. 10h - 17h,  
sa. + di. 10h - 18h.

## Mersch

**Martine Deny et  
The'd Johanns :  
Abattement en vrac**

peintures et installations, Mierscher Kulturhaus (53, rue Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 32 43-1), jusqu'au 4.7, lu. - ve. 14h - 18h et sur rendez-vous.

## Metz (F)

**L'Art dans les jardins**

sculptures, Jardins de l'Esplanade, Saint-Pierre-aux-Nonnains, boulevard Poincaré, jusqu'au 8.7, en permanence.

**Sandra Poirot-Chérif**

illustrations, Médiathèque de Borny (2, boulevard de Provence, tél. 0033 3 87 68 25 35), jusqu'au 27.5, ma., je. + ve. 14h - 19h, me. + sa. 10h - 17h.

## Niederauven

**Nico Thurm**

peintures, Kulturhaus (145, rte de Trèves, tél. 26 34 73-1), jusqu'au 11.6, ma. - di. 14h - 17h.

## Remich

**Robi Gottlieb-Cahen**

peintures, Superbia (5, rue du Pont, tél. 26 66 09 11), jusqu'au 10.6, ma., me. + ve. 13h - 19h, sa. 10h - 19h + di. 12h - 18h.

## Rodange

**Christiane Collin et  
Haude Bernabé**

peintures et sculptures, Galerie Rectoverso (9c, av. Dr Gaasch, tél. 26 50 28 95), jusqu'au 30.5, me. - di. 15h - 19h30.

## Roodt-Eisch

**Seven Artists for Spring**

oeuvres de Heather Carroll, Theo Geschwind, Edgar Kohn, Lena Ray, Pierre Revercez, Yvette Rischette et Adriano Scenna, Josgar (17, Hëlzerbierg, tél. 30 74 56 ou bien 691 67 55 39), jusqu'au 24.5, ve. - di. 15h - 22h.

Finissage ce dimanche 23.5 à 15h.

## Saarbrücken (D)

**Angezettelt!**

130 KünstlerInnen feiern 25 Jahre Saarländisches Künstlerhaus, Galerie + Studio im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1,



Combine imagerie pop et petites choses du quotidien : l'artiste polonais Wawrzyniec Tokarski expose - pour la quatrième fois entretemps - à la galerie Nosbaum&Reding, jusqu'au 26 juin.

Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 6.6., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

**Kleine Saarländer**

Kinderfotos aus 100 Jahren, Historisches Museum Saar (Schlossplatz 15, Tel. 0049 681 5 06 45 01), bis zum 17.10., Di., Mi., Fr. + So. 10h - 18h, Do. 10h - 20h, Sa. 12h - 18h.

**Saint-Hubert (B)**

**Anne-Marie Lepage**  
peintures, Auberge du Prévost (Fourneau Saint-Michel), jusqu'au 30.5, lu. + ma. 10h - 17h, me. - di. 10h - 19h.

**Schengen**

**En europäesch Wénzerduerf a seng Awunner**  
Fotografie, iwwerall am Duerf, bis den 15.9.

**Tétange**

**Reg'art sur le monde**  
l'actualité décryptée par les artistes, Centre culturel Schungfabrik (12, rue Pierre Schiltz,

tél. 56 66 66-205), jusqu'au 31.5, tous les jours 15h - 19h.

Visites guidées en présence des artistes les sa. 15, 22 et 29.5 à 15h et à 17h.

**Trier (D)****SandraFuka: Lichtwesen**

Malerei, Ausstellungsraum der TUFA (Wechselstraße 4-6, 1. Obergeschoss, Tel. 0049 651 7 18 24 12), bis zum 23.5., Fr. 14h - 17h, Sa. + So. 11h - 17h.

**Jahresausstellung der  
Gesellschaft für Bildende  
Kunst**

Ausstellungsraum der TUFA (Wechselstraße 4-6, 2. Obergeschoss, Tel. 0049 651 7 18 24 12), bis zum 23.5., Fr. 14h - 17h, Sa. + So. 11h - 17h.

**Vianden****L'Homme au foyer**

3e édition du Salon international de la caricature et du dessin humoristique, Salle des Chevaliers (château, tél. 83 41 08-1), jusqu'au 6.6, tous les jours 10h - 17h.

**Photo Club Vianden :  
Personnellement, je pense**  
photographies, Café Ancien Cinéma (23, Grand-rue, tél. 26 87 45 32), jusqu'au 26.6, ma. - sa. 15h - 01h, di. 13h - 01h.

**Völklingen (D)****Deutschland für Anfänger**

Völklinger Hütte (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), bis zum 4.7, täglich 10h - 19h.

**Feind ist, wer anders denkt**

**NEW** Ausstellung über die Staatssicherheit der DDR, Völklinger Hütte (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), vom 27.5. bis zum 18.6., täglich 10h - 19h.

**Wiltz****NIBO : Un air de printemps**

**NEW** aquarelles, Galerie d'Art du château (tél. 95 74 44), du 22.5 au 5.6, lu. - ve. 9h - 12h + 14h - 17h, sa. 10h - 12h, sa. 22.5 14h - 17h, lu. 24.5 10h - 17h.

Vernissage ce vendredi 21.5 à 19h.