



AGENDA

27/08 - 05/09/2010

film | theatre
concert | events

1073/10



Surprise !

Comme chaque année,
le Crazy Cinématographe ouvre
ses portes à la Schueberfouer
pour montrer au public les
trésors enfouis des archives de
la Cinémathèque.

WAT ASS LASS

Die finstere Hagen S. 4

Sie hat den Farbfilm vergessen, doch dafür Jesus gefunden: Nina Hagen, die Urmutter des deutschen Punks, ist nach 15 Jahren wieder in Trier zu sehen.

KINO

Corée noire p. 8

Film noir, polar coréen « Mother » montre la société coréenne à la dérive. Entre ultra-technologie et misère quotidienne une intrigue majestueuse se noue.

EXPO

Banale Subkultur S. 14

Die Werkschau „Turn on the Bright Lights“ der Fotografin Petra Arnold bringt nicht viel Neues auf den Plan. Subkultur gehört eben auch zum Mainstream.