

EXPO

EXPO



Nur nicht zurückschauen: Mit Kind und Kegel unterwegs, ist eine junge Familie auf diesem Foto von Patrick Galbats. Zu sehen im Centre Culturel „Am Duerf“ in Junglinster bis zum 26. November.

Arlon (B)

André Demuth :
Mezarlik, cimetièr turc

NEW photographies, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél. 0032 63 24 58 50), jusqu'au 28.11, ma. - di. 14h - 18h.

La Belgique dans tous ses états

peintures, Espace Beau Site (av. de Longwy, tél. 0032 63 22 71 36), jusqu'au 13.11, lu. - ve. 9h - 18h30, sa. 9h30 - 17h.

Bettembourg

LAC

oeuvres de David Di Biase, Sergio Di Paoli, Loni Hirtz, Sibylle Feidt, Jean Fetz, Clara Schwab, Laurent Schneider, Rol Steimes et Adam Theo, Galerie d'Art Maggy Stein (château, tél. 51 80 80-215), jusqu'au 7.11, tous les jours 15h - 18h30.

Capellen

Lydia De Bock,
Guy Mouriamé et
Marcel Schwaller

NEW photographies, sculptures, dessins et peintures, Galerie « Op der Kap » (70, rte d'Arlon, tél. 26 10 35 06), du 10 au 21.11, me. - di. 14h - 19h.

Vernissage le 9.11 à 19h.

Clervaux

Nico Patz : 100firan

photographies, Champ libre, jusqu'au 10.12, en permanence.

Eugène Reiter :
La nature sauvage en images photographiques

NEW Ancien Hotel du Parc (rue du Parc), du 6.11 au 5.12, je. - di. 11h - 18h.

Vernissage ce vendredi 5.11 à 18h.

Differdange

Ciel mon art

oeuvres de Fernand Bertemes, Manfred Freitag, Jean-Pierre Georg, Claude Goutin, Patricia Lippert, Emile Kirscht, Joseph Probst et Maggy Stein, Espace H2O (rue Rattem), jusqu'au 28.11, tous les jours 15h - 19h.

Dudelange

Controverses

une histoire juridique et éthique de la photographie, Display01 et Display02 au CNA (1b, rue du Centenaire, tél. 52 24 24-1), jusqu'au 6.2.2011, ma. - di. 10h - 20h.

Julie Cruchten-Kugener et
Dorette Polnauer

peintures, Galerie d'Art Armand Gaasch (5, rue du Commerce, tél. 52 38 74), jusqu'au 14.11, me. - di. 14h30 - 18h30.

EXPOSITIONS PERMANENTES / MUSÉES

Musée National d'Histoire Naturelle

(25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), Luxembourg, ma. - di. 10h - 18h.

Musée National d'Histoire et d'Art

(Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg

(14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean

(Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), Luxembourg, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Villa Vauban - Musée d'Art de la Ville de Luxembourg

(18, av. Emile Reuter), Luxembourg, lu., me., je., sa. - di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

EXPO

**Christian Garrier :
Suite Salve RegiNna et autre**

peintures, Galerie Dominique Lang (Gare-Ville), jusqu'au 27.11, ma. - di. 15h - 19h.

In die Zukunft gedacht

Bilder und Dokumente zur Deutschen Sozialgeschichte, Centre de Documentation sur les Migrations Humaines (Gare-Usines, Tel. 51 69 85-1), bis zum 28.11, Do. - So. 15h - 18h.

Albert Weis : Coupes

photographies, Galerie Nei Liicht (rue Dominique Lang, tél. 51 61 21-292), jusqu'au 27.11, ma. - di. 15h - 19h.

Esch

**Julien Daubigny :
ça sert à quoi ?**

vidéo, D'KonschtKëscht (97, rue de l'Alzette, tél. 54 42 45-202), jusqu'au 30.11, lu. - ve. 8h - 22h, sa. 13h - 22h.

Le Sud, ma région !

Hall du centre commercial (Belvalplaza, 7, avenue du Rock'n'Roll), jusqu'au 15.11, lu. - ve. 10h - 20h, sa. 9h - 19h.

**Violence, intolérance,
extrémisme : oui je résiste**

graffiti, Musée National de la Résistance (place de la Résistance, tél. 54 84 72), jusqu'au 28.11, me. - di. 14h - 18h.

Gonderange

Georgette Heintz

NEW peintures, Eurohotel (11, route de Luxembourg), du 13.11 au 1.3.2011.

Vernissage le 12.11 à 19h.

Grevenmacher

Nathalie Soldani

Gravuren, Kulturhuf (54, rue de Trèves, Tel. 26 74 64-1), bis zum 15.11., Di. - So. 11h - 18h.

Junglinster

Patrick Galbats : Rurbanité

NEW photographies, Centre culturel Am Duerf (8, rue du Village), du 11.11 au 27.11, tous les jours 15h - 18h.

Vernissage le 10.11 à 18h30.

Luxembourg

**10 ans, 10 mois, 10 semaines,
10 jours...**

exposition itinérante sur la chute des régimes communistes dans les pays de l'Europe Centrale et de l'Est, parvis de l'Abbaye Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), jusqu'au 28.11, en permanence.

**Affaire de goût -
Geschmackssache**

expériences gustatives, Natur Musee (25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), jusqu'au 13.2.2011, ma. - di. 10h - 18h.

**Marlis Albrecht et
Gabriele Wanner**

peintures et sculptures, Galerie d'Art Schortgen (24, rue Beaumont, tél. 26 20 15 10), jusqu'au 11.11, ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.

**Yoshitaka Amano :
New Works**

NEW Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), du 12.11 au 8.1.2011, ma. - sa. 11h - 18h.

Vernissage le 11.11 à 18h.

**Petra Arnold:
Turn on the Bright Lights**

Fotografien, Galerie d'art contemporain « Am Tunnel » (16, rue Ste-Zithe, Tel. 40 15 24 50), bis zum 16.1.2011, Mo. - Fr. 11h - 17h30, So. 14h - 18h.

„Wenngleich Arnolds Bilder insgesamt etwas zu trendig und hipp und dabei zu brav und massenverträglich daherkommen, so entfalten sie in der Galerie Am Tunnel eine gute Wirkung“. (an)

Artmix5

Werke von Tessa Bauer, Neckel Scholtus, Dieter Call und Malgorzata Sztremer, Korschthaus beim Engel (1, rue de la Loge, Tel. 22 28 40), bis zum 16.11, Di. - Sa. 10h - 12h + 13h - 18h30, So. 15h - 18h.

Jhemp Bastin

sculptures, Galerie Simoncini (6, rue Notre Dame, tél. 47 55 15), jusqu'au 28.11, ma. - ve. 12h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h et sur rendez-vous.

Séance de signature du livre « Jhemp Bastin » le 11.11 de 16h - 18h.

**Nina Beier et
Marie Lund :
The Object Lessons**

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 30.1.2011, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Born to Be Wild ?

Entre conformisme et révolte, la jeunesse de 1950 à 2010, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 10.4.2011, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

„Geht man unbefangen durch die Ausstellung, ohne den Anspruch auf Vollständigkeit zu erheben, wird man positiv überrascht von der Vielzahl der hier zusammengetragenen Informationen. Kritik ist hingegen am gewählten Fokus zu üben.“ (an)

**Robert Brandy et
Rico Sequeira :
Migr'Art 2010**

peintures, Cloître du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), jusqu'au 21.11, tous les jours 11h - 18h.

Daniel Buren

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 22.5.2011, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

**Francisco Camacho :
Entkunstung de l'Art**

NEW Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 9.1.2011, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Louis Cane

NEW oeuvres récentes, Galerie Bernard Ceysson (2, rue Wiltheim, tél. 26 26 22 08), du 11.11 au 5.1.2011, ma. - sa. 11h - 18h et sur rendez-vous.

Xavier Carbonell et Rosa Serra

peintures et sculptures, La Galerie (Passage Alfa, 10-16, place de la Gare, tél. 26 95 70 70), jusqu'au 6.11, ve. 11h - 19h, sa. 14h - 18h.

Consultation Royal-Hamilius

les quatre projets finalistes, Foyer du Grand Théâtre (rond-point Robert Schuman), jusqu'au 17.11, lu. - ve. 14h - 18h30.

**Cours de peinture orientale du
Luxembourg Accueil**

oeuvres de Karin Baden, Lidia Markiewicz, Juliette Schleich, Daisy Schutz, Anne Thill, Marita van Reeth et Mariette Warnimont, Résidence Grande-Duchesse Josephine-Charlotte Konviktsgaard (11, avenue Marie-Thérèse), jusqu'au 2.1.2011, tous les jours 14h - 18h.

**Giovanni Crescimanni :
Paesaggi toscani e veneziani**

NEW Bibliothèque de l'Istituto Italiano di Cultura (15, rue St-Ulric, tél. 25 22 74-1), du 11 au 23.11, lu. - ve. 16h - 18h.

Vernissage le 10.11 à 18h30.

**Attila Csörgö :
Archimedean Point**

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 23.1.2011, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Siehe Artikel S. 20

**Alexandre Dang :
Fleurs solaires dansantes**

installation, Altrimenti (15, rue de la Faïencerie, tél. 26 89 77 36), jusqu'au 14.11, lu. - ve. + di. 9h - 19h30, sa. 10h - 16h.

**Julien Daubigny :
ça sert à quoi ?**

vidéo, D'KonschtKëscht au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (tél. 26 20 52-1 ou bien 54 42 45-202), jusqu'au 30.11, lu. - sa. 9h - 19h.

Jeff Desom : Rear Windows

vidéo-loop projection, Exit07 (Carré Rotondes), jusqu'au 25.11, je. à partir de 18h.

**Marie-France Dublé et
Véronique Kolber : Reliques**

photographies, Espace Artgentik (29, avenue Pasteur, info.artgentik@gmail.com), jusqu'au 11.12, ma. - ve. 11h - 14h30 + 16h - 19h30, sa. 11h - 15h.

Raoul Dufy

peintures, Musée national d'histoire et d'art et BGL BNP Paribas (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1 et 10A, boulevard Royal, tél. 42 42-25 51), jusqu'au 9.1.2011, ma., me., ve. - di.

EXPOTIPP

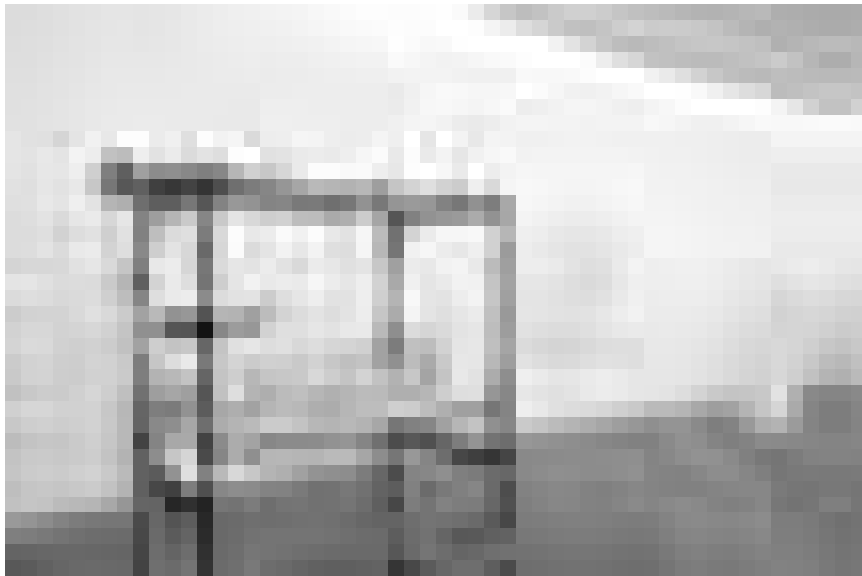


PHOTO: ANDRÉS LEJONA

INSTALLATION

Die Unendlichkeit entdecken

Christiane Walerich

In der Mudam-Ausstellung „Archimedean Point“, knüpft der 1965 in Ungarn geborene Künstler Attila Csörgö an die Anfänge der Kunst an - an eine Zeit als Künstler nicht nur Maler, sondern daneben Handwerker und Wissenschaftler waren. Man denke nur an Leonardo da Vinci, der als genialer Ingenieur Maschinen zur Entlastung des Menschen geschaffen hat, um die Produktivität zu erhöhen. Bei Attila Csörgö geht es weniger um eine Leistungssteigerung als vielmehr um das Verstehen der wissenschaftlichen Zusammenhänge in der Welt, wobei ihn die Frage nach der Unendlichkeit in seiner Suche zu faszinieren scheint.

Man sieht den komplexen, mehrteiligen und überraschenden Installationen an, dass sich hier jemand mit Lust, aber auch Ausdauer - oft taucht Attila Csörgö während mehreren Monaten in mathematische oder physikalische Problemstellungen ab - Gedanken über naturwissenschaftliche Fragen gemacht hat. Und dabei lässt er den Besucher ganz unaufgeregt an seiner empirischen Bricolage und Feldforschung teilnehmen, indem er seine Herangehensweise dokumentiert. Insofern ist die Arbeit von Attila Csörgö erfrischend anders als die kurzlebigen, auch oberflächlichen Ready-Mades oder unzugängliche Konzeptkunst der heutigen Moderne.

Csörgö richtet sein Augenmerk auf das scheinbar Selbstverständliche und

modelliert abstrakte Gedanken mit Zeichnungen, Fotografien und Skulpturen.

So steht Csörgö mit seinen rotierenden Lichtkegeln, geschaffen aus der Verbindung des Lichtes und der Bewegung, in der Tradition kinetischer Kunst eines László Moholy-Nagy. Beeindruckend sind auch seine Installationen „Platonic Geometry“. Ein schlichtes Metallgerüst bildet hier den Rahmen an welchem zahlreiche Fäden an Holzstäbchen und Klemmen befestigt sind. Im Zentrum des Gerüsts fügen sie sich zu einem vielflächigen geometrischen Körper zusammen: Von einem Motor gesteuert bilden sich so nach und nach die fünf „platonischen Körper“ (Tetraeder, Hexaeder, Oktaeder, Dodekaeder, Ikosaeder), welche jeweils gleich lange Kanten und identische Flächen haben. Csörgö macht so fließend die Prozesse von einer Form zur nächsten begreifbar.

Die diversen Installationen des ungarischen Minimalisten und Träumers Attila Csörgö laden zum Entdecken ein. Sie machen den Raum haptisch erlebbar.

Noch bis zum 23. Januar 2011 im Mudam.

EXPO

10h - 18h, je. 10h - 20h (Musée),
lu. - ve. 9h - 16h (BGL BNP Paribas).

Jan Exnar

NEW sculptures en verre, Galerie J.- C. Chapelotte (4, avenue de la Liberté, tél. 47 18 18), du 12.11 au 23.12, me. - ve. 13h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

Vernissage le 11.11 à 18h.

Gudny Gudmundsdottir : White Cliffs of Dover

photographies, Beaumontpublic (21a, av. Gaston Diderich, tél. 46 23 43), jusqu'au 27.11, ma. - sa. 12h - 18h.

„White Cliffs of Dover lässt einen (...) in den Abgrund einer recht eigenwilligen Kunst blicken. (cw)

Troy Henriksen : Something for Luxembourg

peintures, Galerie Miltgen (32, rue Beaumont, tél. 26 26 20 20), jusqu'au 17.11, lu. 14h - 18h, ma. - ve. 10h - 12h30 + 14h - 18h, sa. 9h30 - 12h30 + 14h - 18h.

Sus Hierzig : Griffonnages

peintures, Konschteck de l'Erwuesse-Bildung (5, av. Marie-Thérèse, tél. 4 47 43-340), jusqu'au 16.12, lu. - ve. 10h - 12h + 13h - 17h.

Illogical Thoughts

oeuvres de Antoine Defoort, Marcelline Delbecq et Pierre-Yves Macé, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 30.1.2011, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Just love me

regard sur une collection privée, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 30.1.2011, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Birgit Laken : Summerland

bijoux d'art et photographies, Galerie Orfeo (28, rue des Capucins, tél. 22 23 25), jusqu'au 14.11, ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

Jeannot Lunkes et Sigrun Olafsdottir

peintures, dessins et sculptures, Espace Médiart (31, Grand-rue, tél. 26 86 19-1, www.mediart.lu), jusqu'au 18.11, lu. - ve. 10h - 18h30.

Thierry Lutz an Jean-Claude Salvi : Mir sprangen aus der Këscht

Kjub (49, blv. Dr. Charles Marx, tél. 27 48 99 88), bis den 23.12., Dë. - Do. 12h - 14h + 19h - 22h, Fr. + Sa. 12h - 14h + 19h - 23h. Fermé jusqu'au 8.11 inclus.

Luciana Majoni : Le Pietà di Michelangelo

photographies, Bibliothèque de l'Istituto Italiano di Cultura (15, rue St-Ulric, tél. 25 22 74-1), jusqu'au 5.11, ve. 16h - 18h.

Jean-Luc Moerman : Transconnectionicons

Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), jusqu'au 6.11, ve. + sa. 11h - 18h.

„Allein die gelungene Präsentation von Moermans Arbeiten rechtfertigt einen Besuch der Ausstellung. Allerdings können da seine Arbeiten selbst - bis auf wenige Ausnahmen - leider nicht mithalten.“ (Jörg Ahrens)

Ota Nalezinek

peintures, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-Rue, tél. 46 00 11-1), jusqu'au 20.1.2011, lu. - ve. 8h30 - 17h30 uniquement sur rendez-vous.

Gery Oth

photographies, Haus Omega (80, rue de Hamm), bis Ende Juni 2011, täglich von 17h - 19h.

Bruno Peinado : Casino Incaos - Baroque Courtoisie

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 9.1.2011, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

« (...) une exposition à mi-chemin entre l'aspect ludique de l'art post-moderne - qu'il met pourtant en question - et une approche plus politique de l'art qui semble se rapprocher plus de l'art contemporain. Pari réussi, mais pas à cent pour cent. » (lc)

Photomeetings 2010

oeuvres des participants aux workshops, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 7.11, ve. - di. 10h - 18h.

EXPO

Agata Preyzner : Lunes & Eau

Covart Gallery (23, rue Adolphe Fischer, tél. 26 29 61 70),
jusqu'au 20.11, ma. - sa. 11h - 19h.

Fernand Roda :

NEW Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), du 12.11 au 8.1.2011, ma. - sa. 11h - 18h.

Vernissage le 11.11 à 18h.

Léopoldine Roux

peintures, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16 56), jusqu'au 3.12, ma. - sa. 11h - 18h.

Roland Schauls : Pet Shop

peintures, Espace 2 der Galerie Clairefontaine (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), jusqu'au 20.11, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

„Die Auswahl seiner Motive wirkt reduziert, seinen Figurkonstellationen begegnet man wieder und wieder. (...) Einige Bilder bleiben mit ihrer atmosphärischen Dichte und klugen Komposition jedoch im Kopf.“ (an)

Marcin Sobolev : Nikita

Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), jusqu'au 6.11, ve. + sa. 11h - 18h.

Devorah Sperber : Iconic Visions

NEW Galerie Nordine Zidoun (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 29 64 49), jusqu'au 23.12, ma. - sa. 11h - 19h.

Terry Winn

photographies, Circolo Culturale e Ricreativo Eugenio Curiel (107, rte d'Esch), jusqu'au 19.11, lu. - ve. 10h - 22h, sa. 17h30 - 22h.

Mersch**Luc Ewen, Ole Perregaard et Rol Schroeder : C'est du Dada**

photographies et peintures, Mierscher Kulturhaus (53, rue Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 32 43-1), jusqu'au 14.11, lu. - ve. 14h - 18h et sur rendez-vous.

Hugo Gernsback : An Amazing Story

Centre national de littérature (2, rue Emmanuel Servais, tél. 32 69 55-1),



Schön dekorativ und nicht zum Anbeißen. Pop und Alltag sind die Themen von Bruno Peinado, dessen Oeuvre bis zum 9. Januar 2011 im Casino Luxemburg zu sehen ist.

jusqu'au 18.3.2011, lu. - ve. 10h - 18h.
Visites guidées sur demande.

Metz (F)**Surface Sensible - Chroniques Partagées**

oeuvres d'Aziz Chouaki & Eric Didym, Frédéric Cornu, Daniel Denise et Françoise Saur, Galerie d'Exposition de l'Arsenal et Les Musées de la Cour d'Or (3, av. Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), jusqu'au 21.11, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h. Fermé les jours fériés.

Volando hacia la tierra

49 Nord 6 Est Frac Lorraine (1bis, rue des Trinitaires, tél. 0033 3 87 74 20 02), jusqu'au 19.12, me., ve. - di. 12h - 19h, je. 13h - 20h.

Mondorf**Salon Artisanat**

NEW Casino 2000, jusqu'au 7 novembre, ve. 18h - 21h, sa. 13h - 21h, di. 12h - 18h.

Montigny-lès-Metz (F)**Jacky Coville, Giorgio Laveri et Patrick Moya : Ceramica**

Shimoni Gallery (150, chemin de Blory, tél. 0033 3 87 56 18 48), jusqu'au 20.1.2011, ma. - di. 14h - 18h et sur rendez-vous.

Oetrange**Monique Bintz et Nadine Baum**

peintures, Centre culturel « Am Medenpoull », jusqu'au 14.11, ve. + sa. 17h - 21h30, di. 10h - 12h + 15h - 18h, sa. 15h - 20h, di. 10h - 18h.

Rodange**Patricia Lippert : Remember a blue planet (time for angry men)**

peintures, Galerie Rectoverso (9c, av. Dr Gaasch, tél. 26 50 28 95), jusqu'au 21.11, me. - di. 15h - 19h30.

Roodt-Eisch**Gui Braun**

bande dessinés, Josgar (17, Hëlzerbiereg, tél. 30 74 56 ou bien 691 67 55 39), jusqu'au 7.11, tous les jours sur rendez-vous.

Saarbrücken (D)**Nicole Ahland: Warten und vergessen**

Fotografien, Galerie im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 14.11., Di. - So. 10h - 18h.

Nina Lundström : Stones to Remember. In Erinnerung an Hanni

Videos, Studioblau, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 14.11., Di. - So. 10h - 18h.

Saarländischer Künstlerbund

Werke von Brigitte Benkert, Raphaël Blum, Frauke Eckhardt, Gabriele Eickhoff und Hans Husel, Ullrich Kerger, Gabriele Langendorf, Sigrun Olafsdottir, Erwin Seitz und Martine Sandoz, Studioblau, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 14.11, Di. - So. 10h - 18h.

Schengen**Aspects de l'art mosellan**

Commune (75, Wäistrooss), jusqu'au 7.11, ve. - di. 14h - 20h.

Tétange**Diego Militello et Marc Pierrard**

Centre culturel Schungfabrik (14, rue Pierre Schiltz, tél 55 66 66-1), jusqu'au 12.11, je. - di. 15h - 19h.

Weiswampach**Alan Johnston**

dessins, Dexia (67, Gruuss-Strooss), jusqu'au 4.2.2011, lu. - ve. 8h30 - 16h30.