



MUSÉE NATIONAL D'HISTOIRE ET D'ART 1/6

La Préhistoire

La salle consacrée à la Préhistoire, dont l'actuelle scénographie a été inaugurée en 2002, propose un parcours didactique depuis l'évolution conduisant à l'humain moderne jusqu'au développement des premières communautés agricoles du Grand-Duché. Les vestiges archéologiques les plus significatifs provenant du Luxembourg sont exposés et leur contexte est mis en valeur à travers des reconstitutions, des maquettes et des animations audiovisuelles. Les divers aspects des sociétés du passé sont abordés, tels que l'habitat, la vie quotidienne, l'économie, les rites funéraires...

Tous clichés C. Weber © CNRA-MNHA.

Musée national d'histoire et d'art

Outre plusieurs expositions temporaires organisées chaque année, le Musée national d'histoire et d'art abrite les collections archéologiques, historiques et artistiques nationales. De la préhistoire aux expériences artistiques les plus récentes, le visiteur gravit les étages comme s'il parcourait les couloirs du temps. Les collections artistiques regroupent des tableaux anciens ainsi que des œuvres d'art moderne et d'art contemporain tant luxembourgeoises qu'étrangères. La section des Arts décoratifs et populaires, actuellement fermée pour transformations, est logée dans d'anciennes maisons urbaines des 17e et 18e siècles et rouvrira ses portes 2014.

Du mardi au dimanche de 10h à 18h,
jeudi jusqu'à 20h
Marché-aux-Poissons, L-2345 Luxembourg
Tél. 47 93 30-1, Fax 47 93 30-271
musee@mnha.etat.lu · www.mnha.lu

Avec son projet CARTE BLANCHE, l'hebdomadaire woxx met ses pages centrales à disposition des instituts culturels luxembourgeois. Pendant six éditions, ils peuvent disposer librement de cet espace pour offrir un aperçu de leurs collections.

L'évolution de l'Homme est abordée au début du parcours de la salle consacrée à la Préhistoire.

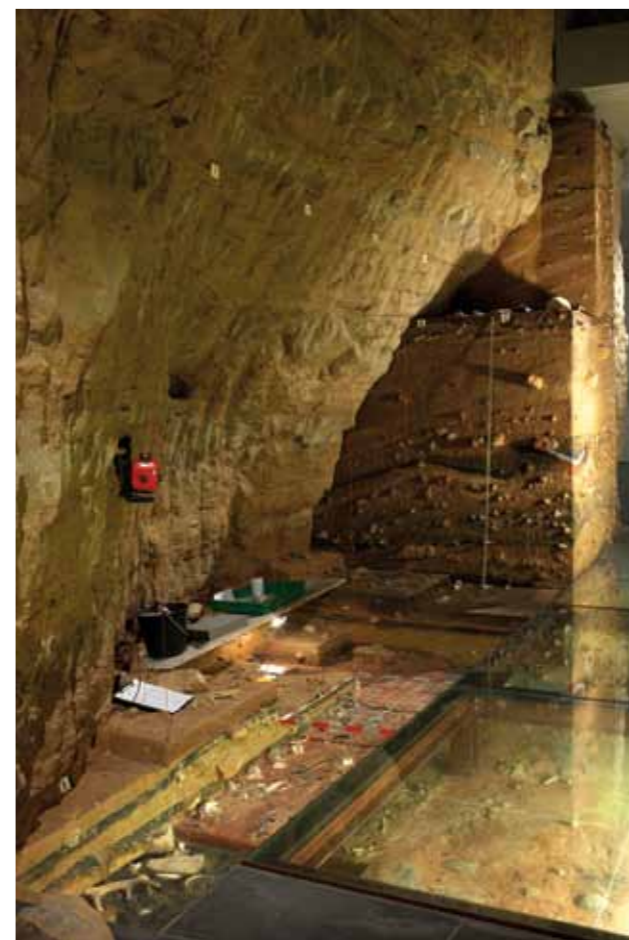


Les modes de vie des chasseurs-cueilleurs nomades du Paléolithique supérieur sont évoqués par cette reconstitution de tente en perches de bouleau et peaux de rennes.



Les premières sociétés agricoles sont bien connues, ayant laissé de nombreux vestiges sur les plateaux du Gutland et dans la vallée de la Moselle, en particulier les traces de leurs maisons.

Par la reconstitution d'une fouille en grotte, on rappelle le patrimoine important préservé dans la région du Grès de Luxembourg.



De nombreux vestiges archéologiques du Luxembourg, dont par exemple ces poteries du début du Néolithique il y a près de 7000 ans, illustrent l'évolution de la culture matérielle des sociétés du passé.