

MUSÉE NATIONAL D'HISTOIRE ET D'ART 5/6

Le Musée national d'histoire et d'art (MNHA) présente ce printemps deux expositions consacrées à la représentation du paysage dans l'histoire de l'art, au XIX^e siècle avec **Peints pour le Roi - Barend Cornelis Koekkoek (1803-1862) et le paysage luxembourgeois** (jusqu'au 09.06.2013) et dans la photographie contemporaine **DistURBANces - LandEscape** (jusqu'au 08.09.2013).

Peints pour le Roi Barend Cornelis Koekkoek (1803-1862) et le paysage luxembourgeois

22.02.2013 - 09.06.2013

Pour commémorer le 150^e anniversaire de la mort du célèbre paysagiste néerlandais Barend Cornelis Koekkoek, le MNHA expose les paysages luxembourgeois grand format qu'il réalisa pour le compte du Roi Grand-Duc Guillaume II des Pays-Bas (1840-1849). Au cœur de l'exposition se trouvent les trois tableaux encore connus de nos jours du cycle original constitué de neuf pièces. À côté d'autres tableaux du maître, l'exposition présente de nombreux croquis et dessins réalisés par Koekkoek à l'occasion de son voyage au Luxembourg au cours de l'été 1845.

En outre, l'exposition présente des aquarelles de William Turner avec des vues de Luxembourg vers 1839 ainsi que des œuvres représentant des motifs luxembourgeois, entre autres d'Alexandre Joseph Daiwaille, beau-frère de maître Koekkoek, du poète et dessinateur français Victor Hugo, de l'artiste-peintre luxembourgeois Jean-Baptiste Fresez et de deux grands innovateurs de la peinture de paysage belge et néerlandaise vers 1850, Théodore Fourmois et Willem Roelofs.

DistURBANces - LandEscape 26.04.2013 - 08.09.2013

Depuis son lancement au Luxembourg en 2006, le MNHA réserve une place importante dans sa programmation au Mois européen de la photographie.

Pour cette quatrième édition, dans le cadre du Mois européen de la photographie 2013, le MNHA, en association avec Café Crème art&mediation, présente l'exposition DistURBANces / LandEscape. Initialement élaboré avec l'apport curatorial des sept villes du Mois européen de la photographie, ce projet qui se décline en trois parties au Luxembourg (à la Fondation de l'Architecture : DistURBANces /urban utopia & dystopia; au Ratskeller au Cercle : DistURBANces /virtual worlds; au MNHA : DistURBANces / LandEscape).

DistURBANces /LandEscape se veut une analyse critique des changements de paradigme des représentations paysagères ainsi que des relations de l'homme à la nature et à la ville. Les frontières entre virtuel, fictif et réel s'estompent de sorte à ce que les visualisations actuelles pointent la question de l'incompatibilité spatiale et temporelle comme visions d'un réel qui se nourrit de plus en plus d'artificialités.

Les artistes provenant de dix pays différents (Luxembourg, Allemagne, Autriche, France, Hongrie, Slovaquie, Serbie, Slovaquie, Finlande, Islande) sélectionnés pour leurs œuvres pertinentes en rapport avec le sujet posent tous à travers leur conception du « paysage » cette question cruciale du point de vue écologique de la perte de connexion avec la nature que subit notre monde aujourd'hui. Les coordinateurs et curateurs (Paul di Felice, Pierre Stiwer) ont sélectionné trois artistes luxembourgeois (Justine Blau, Robert Hornung, Silvio Galassi).

Musée national d'histoire et d'art

Du mardi au dimanche de 10h à 18h, jeudi jusqu'à 20h
Marché-aux-Poissons, L-2345 Luxembourg
Tél. 47 93 30-1, Fax 47 93 30-271
musee@mnha.etat.lu · www.mnha.lu

Avec son projet CARTE BLANCHE, l'hebdomadaire woxx met ses pages centrales à disposition des instituts culturels luxembourgeois. Pendant six éditions, ils peuvent disposer librement de cet espace pour offrir un aperçu de leurs collections.



Barend Cornelis Koekkoek (1803-1862)

Vue du château de Larochette
1847

Collection privée



Barend Cornelis Koekkoek (1803-1862)

Vue du château de Larochette
1848

Collection privée



Barend Cornelis Koekkoek (1803-1862)

Vue du château de Schoenfels
1846

Collection privée



Ilkka Halso

Museum of Nature (série, Serie, series)

Kitka-River (triptych)

2004

Copyright : Ilkka Halso



Justine Blau

The Circumference of the Cumanan Cactus 5

2010

Copyright : Justine Blau



Robert Hornung

Walden (série, Serie, series), Walden 1

2013

Copyright : Robert Hornung