

WAT ASS LASS | 19.07. - 28.07.

WAT
ASS
LASS?

Le smooth jazz d'Amanova réussira-t-il à calmer les torpeurs estivales ? La réponse pourra être trouvée le 20 juillet au Café Ancien Cinéma à Vianden.

FR, 19.7.

JUNIOR

Cordon honorifique, atelier de vacances pour enfants de six à huit ans, Musée Dräi Eechelen, Luxembourg, 14h30.

MUSEK

Hommage à Franz Liszt :
Steve Kaspar, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 12h30 + 19h.
Tél. 22 50 45.

Chino & The Big Bet, Terrasse de la Brasserie Le Neumünster, Luxembourg, 18h. Tél. 26 20 52 98-1.

Festival World Music, avec Makan Story, Tony Nephtali & 57 Roots Band, Son del Salon et Amsterdam Klezmer Band, Parc du haut-fourneau U4, Uckange (F), 19h30.

25e Forum International pour flûte et piano, concert d'ouverture, église Saint-Laurent, Diekirch, 20h.

Der Zigeunerbaron, Théâtre en plein air, Wiltz, 20h45.

DJ Shadow, Den Atelier, Luxembourg, 21h. www.atelier.lu

Misty Band, Café Ancien Cinéma, Vianden, 21h. Tél. 26 87 45 32.

THEATER

Der Weltuntergang, von Jura Soyfer, Tufa, Kleiner Saal, Trier (D), 20h.
Tél. 0049 651 7 18 24 12.

PARTY/BAL

ACEL Studentebal 2013, The Neverminds, Providers, Dj Yahu & Gregges, beim Parking Bouillon, Luxembourg, 20h.

KONTERBONT

Impossible Reading, Galerie Terres Rouges an der Kulturfabrik, Esch, 20h.
Tél. 55 44 93-1.

Petite bouffe entre Krisounours, soirée conviviale autour d'un dîner, Ratelach, (Kulturfabrik), Esch, 21h.
Tél. 55 44 93-1.

SA, 20.7.

JUNIOR

CD Design, Atelier fir Kanner vu fënneg bis aacht Joer, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

Großes Gespensterfest, Kaiserthermen, Trier (D), 17h.

WAT ASS LASS

Kalender **S. 2 - S. 6**

Bush **S. 4**

Erausgepickt **S. 6**

KINO

Programm **S. 7 - S. 14**

Kapringen **p. 10**

EXPO

Ausstellungen **S. 15 - S. 19**

Lé Sibenaler & Marc Wilwert **p. 16**

WAT ASS LASS | 19.07. - 28.07.

KONFERENZ

A reserva natural do „Ellergronn“, Centre d'Accueil Ellergronn, Esch, 9h - 12h.

Saatgut-Seminar, A Kreidchustesesch (29, rue Eich), Leudelange, 15h.

Duftwerkstatt für Erwachsene, Naturschutzzentrum A Wiewesch, Manternach, 15h - 18h.

MUSEK

Récital d'orgue et de saxophone, par Pierre-Marie Bonifas et Alexandra Druet, oeuvres de Satie, Piazzola et Bonatos, église Saint-Michel, Luxembourg, 11h.

Festival World Music, avec Awoossi/Djiné Fary, Tidacoustyk, Major'N'Gwoka Crew, Aissate, Morik, Flavia Coelho, Parc du haut-fourneau U4, Uckange (F), 15h.

Les Archers, concert, Parvis et jardins du Centre Pompidou, Metz (F), 18h.

Blues'n'Jazz Rallye, quartiers Grund et Clausen, Luxembourg, 19h30.

Lajos Dudas, Brasserie L'Inouï, Redange/Attert, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Stephan Lakatos & Dominique Ponty + Anne James Chaton & Andy Moor, Parvis et jardins du Centre Pompidou, Metz (F), 20h.

Der Zigeunerbaron, Théâtre en plein air, Wiltz, 20h45.

Amanova, Café Ancien Cinéma, Vianden, 21h. Tél. 26 87 45 32.

THEATER

Déplacé, fabrique d'espace, performance chorégraphique de Véronique Albert (Cie Nunatak), Parvis et jardins du Centre Pompidou, Metz (F), 14h.

KONTERBONT

Mit dem Fahrrad rund um Steinfort, Naturschutzzentrum Mirador, Steinfort, 9h30 - 12h30,

Manufaktur Dieudonné, Führung durch die Ausstellung, Luxemburger Druck- und Spielkartenmuseum, Grevenmacher, 14h30 + 16h. Tel. 26 74 64-1.

Les Forts Thüngen et Obergrünwald, visite guidée avec Célestin Kremer et Romain Schaus, départ aux Musée Dräi Eechelen, Luxembourg, 14h30.

Olympic Games of Impossible Challenges, Kulturfabrik, Esch, 15h. Tel. 55 44 93-1.

Muppen on Tour, r.d.v., Parkplatz an den Schleusen, Rosport, 17h.

Ginsberg for Ever, une création dans le cadre de « Poema », Parvis et jardins du Centre Pompidou, Metz (F), 19h.

Metropolis, projection du film muet de Fritz Lang (1927, 153'), animation musicale par Murcof, Parvis et jardins du Centre Pompidou, Metz (F), 22h30.

SO, 21.7.

MUSEK

Rivinius Quartett, Werke von Lekeu, Dediu und Tanejew, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach (D), 11h.

University of Manchester Symphony Orchestra, oeuvres de Schostakowitsch et Rachmaninov, Trifolion, Echternach, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Bush, Den Atelier, Luxembourg, 21h. www.atelier.lu
Siehe Artikel S. 4



Sicher ein Klischeeblick auf die Welt der Roma und Sinti, und trotzdem sehenswert: „Der Zigeunerbaron“, am 19. und am 20. Juli im Freilichttheater in Wiltz.

THEATER

Un mari idéal, comédie en 4 actes d'Oscar Wilde, par le Théâtre Royal des Galeries de Bruxelles, Théâtre en plein air, Wiltz, 20h45.

KONTERBONT

Von Baum zu Baum im Ellergronn, Waldführung, Centre d'Accueil Ellergronn, Esch, 9h-11h30.

Glacismaart, Glacis, Luxembourg, 10h - 17h.

Du Marché-aux-Herbes au projet Royal Hamilius, visite guidée avec Dr. Robert L. Philippart, départ au Musée d'Histoire de la Ville, Luxembourg, 11h (F). Tél. 47 96-45 00. Dans le cadre de l'exposition « Shop Shop Shop »

Fête des artisans et artistes, musique, cortège, blaireaux, marionnettes etc., village Torgny, Torgny (B), 11h.

Second Life, atelier pour adultes et adolescents, Musée Dräi Eechelen, Luxembourg, 14h.

Führung in das Naturschutzgebiet „Manternacher Fiels“, Gare, Manternach, 14h - 17h.

Les Forts Thüngen et Obergrünwald, visite guidée avec Célestin Kremer et Romain Schaus, départ aux Musée Dräi Eechelen, Luxembourg, 14h30.

MO, 22.7.

MUSEK

Les impromptus de l'été, concert ambulant avec Pit Kaufmann (guitare classique) qui promène sa musique dans le parc et le musée, Villa Vauban, Luxembourg, début d'après-midi, Tél. 47 96-45 70.

KONTERBONT

Geführte Wanderung in Wiltz, Camping Kaul, Wiltz, 18h30.

RADIO
A
R
I
A

Méinden
22.07.2013
22:00 - 23:30

Odds and Ends

Eng Selektioun vun Hörspiller, Dokumentären an Kreatiounen. Ausgewielt a kommentéiert vum Eustache.

Haut mat "Bonne conduite", Folleg N°2 vum Frédérique Pressman; "Déchélichen deck déch" - Grimms Märchen op Lëtzebuergesch mam Léon Moulin an "Deutsche Kassettentäter," Part 1 (Mix) mam Felix Kubin

103,4 MHz / 105,2 MHz
www.ara.lu

EVENT

WAT ASS LASS | 19.07. - 28.07.



Wie der gleichnamige amerikanische Präsident bevorzugen Bush eher die Realitätsferne.

GRUNGE

Das rosa Reh

Julika Hüther

Bush, die britische Rockband, die im Windschatten des Post-Nirvana-Hypes Mitte der 1990er kommerziell recht erfolgreich war, kommt auf ihrer Tour nach Luxemburg.

Bush, das ist die Band mit Singles wie „Glycerine“, „Swallowed“ und „The Chemicals Between Us“. Es ist die Band, deren Debütalbum in den USA über 6 Millionen mal verkauft wurde und die nach achtjähriger Pause 2011 mit dem Album „The Sea of Memories“ zurück ins Rampenlicht trat.

Bush, das ist aber auch die Band, die schon in ihrer Blütezeit im Kreuzfeuer der Medien stand und die es nie geschafft hat, alle Kritiker zu überzeugen - bis heute nicht. Fast wirkt sie wie ein angeschossenes Reh, das blind vor Angst im Zickzack läuft und doch immer wieder getroffen wird. Es gibt verschiedene Gründe dafür, dass Bush so negative Emotionen bei Journalisten hervorrufen, aber auch dafür, dass sie trotz dieses Kugelhagels der Kritik bis heute überlebt und ein passables Comeback zustande gebracht haben.

Einer der Kritikpunkte ist ihre Musik. Obwohl die ersten zwei Alben 1994 und 1996 in den Charts eine sehr gute Figur machten, wurden sie besonders von britischen Medien gerne als Nirvana- oder Pearl-Jam-Verschnitt abgetan. Die

Punk-Rock-Gitarren, die Mischungen aus Stöhnen, Raunen und Schrei-Gesang klangen, zusammen mit den fragmentarischen Songtexten, für manche zu sehr nach den berühmten Bands aus Seattle.

Das dritte Album, „The Science of Things“, zeigte vielleicht auch deshalb eine Abkehr vom bisherigen, vom Grunge beeinflussten Musikstil und eine Hinwendung zu mehr zeitgenössischem, mit elektronischen Elementen versetztem, Rock. Nachdem das Album nicht den gewünschten Erfolg hatte, wurde 2001 ein weiteres im Bush-typischen „Grunge-Stil“ veröffentlicht, bevor die Band sich im Jahr darauf auflöste.

Ein anderer Grund, warum Bush vor Journalisten nie sicher sein werden, und zugleich die Erklärung dafür, dass die Band trotz dieser Schwäche wiederbelebt wurde, ist der besondere Charakter ihres Frontmanns. Denn Gavin Rossdale scheint mit einer rosaroten Brille auf die Welt gekommen zu sein. In einem Interview sagte er: „Ich sehe immer das Beste in allem. Unser Gitarrist Chris meint, das sei zugleich meine beste und schlechteste Eigenschaft“.

Oft wird Rossdale von Journalisten als netter, harmloser Interviewpartner dargestellt. Das und seine soziale Stellung als Arztsohn, der am renommierten Westminster College studiert hat und

Wert auf ein gepflegtes Äußeres legt, kratzen an seinem Künstler-Image als Rocker. Hinzu kommt, dass das rosarote Selbstbild Rosssdales Fähigkeit zur Reflektion ein wenig beeinträchtigt. In einem Gespräch in der amerikanischen Talkshow „The View“ sagte er zum Beispiel, der Bandname Bush sei gewählt worden, weil es so ein inspirierendes Wort sei. Bei konservativen Zuschauern mag ihm das allerdings durchaus Punkte eingebracht haben.

Auf der anderen Seite schützt Rosssdales rosarote Brille ihn und seine Band vor negativer Kritik. Außerdem führt seine Einstellung dazu, dass er alles, was er sich musikalisch vornimmt, auch durchzieht. Schließlich ist das ja toll - was spricht also dagegen, die Band mit nur zwei Mitgliedern aus der Originalbesetzung wiederzubeleben, ausschließlich Rosssdales Songs ins neue Album aufzunehmen und es, trotz Ablehnung durch das Stamm-Label, auch zu veröffentlichen? Und wieso sollte man nicht mit einem bereits zwei Jahre alten Album, das nur mäßigen Erfolg hatte, wieder auf Tour gehen? Das Reh mit der rosaroten Brille rockt am kommenden Sonntag im Atelier in Luxemburg.

Am 21. Juli, im Atelier.

DI, 23.7.

JUNIOR

Vom Nordpol zum Regenwald - dem Klima(wandel) auf der Spur, für Kinder von 10 - 12 Jahren (in luxemburgisch und deutsch), CITIM (55, av. de la Liberté), Luxembourg, 14h30 - 16h30. Anmeldung: Tel. 400 427-31.

MUSEK

25e Forum International pour flûte et piano, église Saint-Laurent, Diekirch, 19h.

The Rounder Girls, Brasserie L'Inouï, Redange/Attert, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Robert Schuman Choir, Café Ancien Cinéma, Vianden, 20h. Tel. 26 87 45 32.

MI, 24.7.

JUNIOR

Als Naturpark-Entdecker, für Kinder, Naturparkzentrum, Esch-sur-Sûre, 14h - 16h.

Le chat botté, atelier pour enfants de quatre à six ans, Musée National d'Histoire et d'Art, Luxembourg, 14h30. Tél. 47 93 30-214.

Antonio's Band - éveil musical pour les 4 à 6 ans, animation dans le parc de la Villa Vauban, Villa Vauban, Luxembourg, 16h. Tél. 47 96-45 70.

MUSEK

The Rounder Girls, Brasserie L'Inouï, Redange/Attert, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Les misérables, en anglais, avec sur-titrage en français et en allemand, Théâtre en plein air, Wiltz, 20h45.

THEATER

Un mari idéal, comédie en 4 actes d'Oscar Wilde, château du Pont d'Oye, Habay (B), 21h. Tél. 0032 63 42 41 07.

KONTERBONT

Besichtigung des Garten von Wiltz, Jardin, Wiltz, 15h.

Gran Horno : Songs of Hide and Seek & Venice Biennale, projet musical de l'artiste plasticienne Catherine Lorent, représentante du Luxembourg à la

WAT ASS LASS | 19.07. - 28.07.

Biennale de Venice, Mudam Espace Galerie, Luxembourg, 18h - 20h30. Tél. 45 37 85-1.

DO, 25.7.

JUNIOR

Atelier de gravure, atelier pour enfants de dix à seize ans, Musée National d'Histoire et d'Art, Luxembourg, 14h30. Tél. 47 93 30-214.

KONFERENZ

Samenanbau, Haus vun der Natur, Kockelscheuer, 19h - 21h. Tél. 29 04 04-1.

MUSEK

25e Forum International pour flûte et piano, église Saint-Laurent, Diekirch, 12h30 + 19h.

The Rounder Girls, Brasserie L'Inouï, Redange/Attert, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Les misérables, en anglais, avec sur-titrage en français et en allemand, Théâtre en plein air, Wiltz, 20h45.

KONTERBONT

Wanderung am Jakobstag, Parking Quai de la Moselle, Grevenmacher, 10h.

Kutschenfahrt mit Ardenner Pferden in Wiltz, Château, Wiltz, 14h.

FR, 26.7.

JUNIOR

Distinction royale, atelier pour enfants de quatre à dix ans, Musée Dräi Eechelen, Luxembourg, 14h30.

MUSEK

25e Forum International pour flûte et piano, église Saint-Laurent, Diekirch, 12h30 + 19h.

Soulserenade, Terrasse de la Brasserie Le Neumünster, Luxembourg, 18h. Tél. 26 20 52 98-1.

Helmut Lörcher Trio, jazz, Mutterferter Haff (12 um Kinert), Moutfort, 20h.

The Rounder Girls, Brasserie L'Inouï, Redange/Attert, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Les misérables, en anglais, avec sur-titrage en français et en allemand, Théâtre en plein air, Wiltz, 20h45.

Fernsucht, Café Ancien Cinéma, Vianden, 21h. Tél. 26 87 45 32.

KONTERBONT

Kolla Festival, Kongschausstellungen, Jam Sessions, Poetry Slam an Debatten, Centre nature Mirador (1, rue Collart), Steinfeld, 10h.

Les collections du mouvement, présentation de l'exposition en cours, Villa Vauban, Luxembourg, 18h 1ere partie 60' et 19h15 2e partie 60' (F), Tél. 47 96-45 70.

SA, 27.7.

JUNIOR

Atelier de peinture musicale, pour enfants de cinq à huit ans, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

MUSEK

Récital d'orgue et de saxophone, par Jérôme Faucheur, oeuvres de Merkel, Capocci, Callaerts, Wolstenholme et Krieger, Cathédrale, Luxembourg, 11h.

25e Forum International pour flûte et piano, église Saint-Laurent, Diekirch, 12h30.

Les misérables, en anglais, avec sur-titrage en français et en allemand, Théâtre en plein air, Wiltz, 15h + 20h45.

Doublement parfait : « Un mari idéal » d'Oscar Wilde sera joué le 21 juillet au théâtre en plein air à Wiltz et le 24 au château du Pont d'Oye à Habay.



„Vom Nordpol zum Regenwald - dem Klimawandel auf der Spur“ - die Klimaproblematik für Kinder zwischen 10 und 12 Jahren, anschaulich erklärt am 23. Juli im Citim.

Subway to Sally + Coppélius + An Apple A Day, Château fort, Beaufort, 19h30.

The Rounder Girls, Brasserie L'Inouï, Redange/Attert, 20h. Tél. 26 62 02 31.

PARTY/BAL

Bloën Eck-Revival, mam DJ Gast, Toutschemillen, Wilz, 21h.

KONTERBONT

Kolla Festival, Kongschausstellungen, Jam Sessions, Poetry Slam an Debatten, Centre nature Mirador (1, rue Collart), Steinfeld, 10h.

Festival Médiéval, Château, Vianden, 10h.

The Institute of Failure, final performance and lecture on failure by Karen Christopher, Galerie Terres Rouges, Esch, 20h.

SO, 28.7.

MUSEK

Arcadia String Quartet, Werke von Haydn, Mendelssohn und Schubert, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach (D), 11h.

Maxim Bender Organ Trio, jazz, Brasserie Le Neumünster (Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster), Luxembourg, 11h30. Tél. 26 20 52 98-1.

Récital d'orgue, par Walter Artö, oeuvres de Bédard, Widor, Viernne,

Gigout et Liszt, Abbaye St. Maurice, Clervaux, 15h.

Alan Parsons Live Project + Lata Gouveia, Château fort, Beaufort, 19h.

25e Forum International pour flûte et piano, église Saint-Laurent, Diekirch, 19h.

KONTERBONT

Besichtigung der Grenzsteine, Bahnhof, Bascharage, 9h - 17h.

Kolla Festival, Kongschausstellungen, Jam Sessions, Poetry Slam an Debatten, Centre nature Mirador (1, rue Collart), Steinfeld, 10h.

Festival Médiéval, Château, Vianden, 10h.

Drucken wie zu Gutenbergs Zeiten, Führung durch das Luxemburger Druck- und Spielkartenmuseum, Grevenmacher, 14h30 + 16h. Tél. 26 74 64-1.

Visites guidées du futur quartier universitaire, rendez-vous au bâtiment « massenoire » (avenue du Rock'n'roll), Belval, 15h (D).

Les collections du mouvement, présentation de l'exposition en cours, Villa Vauban, Luxembourg, 15h 1ere partie 60' et 16h15 2e partie 60' (L/D), Tél. 47 96-45 70.

Tout Luxembourg, présentation de l'exposition permanente et introduction à l'histoire de la ville et du pays, Musée d'Histoire de la Ville, Luxembourg, 16h. Tél. 47 96-45 70.

ERAUSGEPICKT

Sommeraktivitäten in den Jugendherbergen Echternach und Lultzhausen

Pünktlich zu den Sommerferien haben die Jugendherbergen in **Echternach** und Lultzhausen ein abwechslungsreiches Programm für Groß und Klein aufgestellt. In Echternach hat die **Trampolinanlage**, bestehend aus zehn normalen Trampolinplätzen und vier Bungeetrampolins, bis zum 15. September täglich geöffnet - wochentags von 13 bis 19 Uhr und am Wochenende von 11 bis 20 Uhr. Außerhalb der Schulferien ist die Trampolinanlage jeden Sonntag und Feiertag von 13 bis 19 Uhr geöffnet und dies noch bis Ende Oktober. Während die Kinder sich auf dem Trampolin austoben, können die Erwachsenen sich auf der Terrasse mit Seeblick



entspannen und ein kaltes Getränk oder ein Stück Kuchen genießen. Aber auch die **Kletterhalle** bietet

so manche Herausforderung. Regelmäßige Schnupperkurse finden auch hier bis zum 15. September statt.

In den Sommerferien bietet die Jugendherberge Echternach aber auch noch **Workshops** für Kinder zwischen 9 und 12 Jahren und für Jugendliche zwischen 12 und 15 Jahren an. Ob hoch hinaus, auf Schatzsuche oder mit dem Rad durchs Gelände, ausreichend Spaß, Abwechslung und Bewegung ist garantiert. Die Kurse finden jeweils von 9 bis 16 Uhr statt inklusive Mittagessen in der Jugendherberge. Hier die Termine: Indoor Klettern: 07.08. (9 bis 12 Jahre) / 28.08. (12 bis 15 Jahre); Geocaching: 24.07. (9 bis 12 Jahre) / 14.08. (12 bis 15 Jahre); Kids on Dirt (MTB-Technikworkshop): 31.07. (12 bis 15 Jahre) / 21.08. (9 bis 12 Jahre).

Der Tourismusverband der Region Müllerthal - Kleine Luxemburger Schweiz organisiert den ganzen Sommer über in Zusammenarbeit mit verschiedenen

Partnern Radtouren in der Region. Auch die Jugendherberge Echternach bietet



Touren mit dem Mountainbike für 7,50 € pro Person an zu folgenden Terminen: 19.07. / 26.07. / 02.08. / 09.08. / 16.08. Schwierigkeitsgrad mittel, Distanz ca. 35 km, Start um 14 Uhr. Kulinarisch hat die Jugendherberge Echternach ebenfalls einiges zu bieten. Denn jeden letzten Freitag des Monats lädt das Team zu einem Themenabend ab 19 Uhr ein: 26.07. - American Dinner; 30.08. - Italienischer Abend; 27.09. - Miesmuscheln - All you can Eat. Weitere Informationen und Anmeldung: Jugendherberge Echternach Chemin vers Rodenhof L-6487 Echternach T. 26 27 66 40-0 - echternach@youthhostels.lu - www.youthhostels.lu Die Jugendherberge Lultzhausen verfügt über einen Leihservice von Kajaks und Kanus. Im Juli und

August werden von Dienstag bis Samstag, jeweils von 14 bis 17 Uhr regelmäßige Entdeckertouren für individuelle Gäste angeboten. Dabei kann man die wunderschöne Landschaft des Stausees entdecken. Flora, Fauna und Naturkunde lassen den Paddler ein paar besondere Momente im Naturpark der Obersauer erleben. Begleitet von einem Guide wird im Kanu bis zum Waldentdeckungszentrum Burfelt gepaddelt, wo, in einer beeindruckenden Reihe von Gebäuden aus dem 18. Jahrhundert, ein Entdeckungszentrum mit einer Baumschule und eine regionale Forstbasis zur kurzen Besichtigung einladen. Abfahrt an der Jugendherberge Lultzhausen jeweils um 14 Uhr, Einschreibung bis 12 Uhr. Weitere Informationen und Anmeldung: Jugendherberge Lultzhausen, Rue du Village L-9666 Lultzhausen Tel: 26 27 66 60-0 - lultzhausen@youthhostels.lu - www.youthhostels.lu

expertisa

Banque de données Expertisa cherche femmes expertes

Actuellement, le Cid Femmes, en concertation avec le Conseil National des Femmes du Luxembourg (CNFL) appelle les femmes possédant une **expertise** dans un domaine précis à s'inscrire dans la nouvelle **banque de données Expertisa**. Ce répertoire de femmes expertes vise à mieux les faire connaître et intervenir plus souvent en public. Expertisa est un projet soutenu par le ministère de l'Égalité des chances et se présentera sous forme d'une banque de données à consulter via le site Internet www.expertisa.lu Le concept d'Expertisa repose sur l'idée de fournir un outil simple, fiable et efficace à tous ceux et celles qui sont à la recherche d'une personne ayant une certaine expertise. Il peut s'agir de journalistes, qui souhaitent recourir à l'avis d'une experte sur un thème d'actualité. Mais les organisateurs/trices de manifestations publiques (débat, conférences, tables rondes ou formations) pourront également profiter de ce répertoire pour contacter des femmes expertes qualifiées.

Des études menées au Luxembourg - confirmées par une situation comparable dans nos pays voisins - démontrent que les femmes, en tant qu'expertes, sont largement sous-représentées dans les médias, débats et conférences. Ainsi, le Luxembourg Media Monitoring effectué en 2010/2011, a montré que la part des femmes dans les nouvelles ne dépassait pas 19,6 pour cent et qu'elles n'étaient que rarement sollicitées comme experte.

Les expertes existent - Expertisa augmente leur visibilité et facilite le contact. Avec cet appel public, Cid-femmes et CNFL veulent motiver les femmes possédant une expertise confirmée de participer au projet. Est considérée comme « experte » une femme disposant d'une connaissance approfondie dans un ou plusieurs domaines spécifiques et qui se déclare prête à partager ses connaissances. Les personnes souhaitant s'inscrire sont invitées à se diriger vers le site Internet pour y créer un compte leur permettant de rédiger leur

profil individuel à l'aide d'un questionnaire. Ce questionnaire propose 12 catégories d'expertise avec en tout 144 domaines permettant de spécifier son expertise, ceci pour faciliter la recherche par la suite. Chaque experte décide elle-même de l'ampleur de son engagement et choisit ses supports de travail tels que les médias audiovisuels, les médias écrits, les conférences, débats et formations. En plus, elle indique les langues maîtrisées à l'oral. Des données concernant la formation et les expériences professionnelles ou autres complètent le profil, tout comme les coordonnées de contact. Chaque profil est validé par un comité interne avant d'être publié sur le site Internet, où il sera consultable à partir d'automne 2013.

Les organisatrices appellent les femmes expertes à s'inscrire en grand nombre sur cette base de données, qui leur offre en contrepartie l'occasion de valoriser leur expertise et de créer de nouveaux contacts et réseaux. Elles contribuent ainsi à véhiculer une image réaliste et positive des femmes dans la société. Une plus grande mise en avant des femmes dans la vie publique fait ainsi exemple et sert de source d'inspiration à d'autres femmes, notamment aux plus jeunes. Plus d'informations : www.expertisa.lu - info@expertisa.lu - tél: 241095-1 ou 29 65 25-1

Blues'n Jazz Rallye

20.7.2013, Luxembourg (Grund, Clausen)

Blues'n Jazz Rallye 2013

Le samedi, **20 juillet 2013** aura lieu le festival Blues'n Jazz Rallye. Chaque été, le fameux rallye de jazz et de blues organisé par le Luxembourg City Tourist Office en collaboration avec le Blues Club Lëtzebuerg à Luxembourg-ville est le rendez-vous de l'été tout court et draine plus de 25.000 amateurs de musique éclectique, de convivialité et de bonne ambiance dans les quartiers pittoresques de Grund et Clausen. Comme chaque année, le but est de faire participer le grand public et de populariser les genres de blues et jazz les plus variés dans le bon sens du terme.

L'entrée au festival est gratuite. L'édition 2013 offre une **cinquantaine de concerts sur 12 scènes et dans 20 cafés et restaurants** des quartiers de Grund et Clausen. Dès 19h le ton sera donné avec des stars du jazz et du blues internationales, des découvertes nationales, mais aussi des groupes ambulants qui égayeront les ruelles avec leur énergie communicative. La nuit blanche (03h00) sera autorisée dans les établissements participants, tandis que les concerts sur les scènes en plein air termineront à 01h. Parmi les highlights annoncés, on retrouve Primer, Sean Carney, Yilian Cañizares Ochumare, Gast Waltzing & Largo, B Connected, Jan Gerfast Blues Band, Chino & Big Pet, Jeff Herr Corporation, David Laborier, Lawrence „Shy“ Gladney, Nimmo Brothers, Beat'n Blow, Marly Marques 5tet, Sonido Profundo, Mo'Blow, R.J. Mischo, Chilly Willy, Dr Blues, Remo Cavallini & Band.