

## EXPO

## EXPO



Que des gagnant-e-s ! L'exposition « NY-Lux », au Mudam jusqu'au 9 juin, montre les travaux des lauréat-e-s du prix Edward Steichen.

## EXPOSITIONS PERMANENTES / MUSÉES

**Musée national de la Résistance**

(place de la Résistance, tél. 54 84 72,) Esch-sur-Alzette, ma. - di. 14h - 18h.

**Musée national d'histoire naturelle**

(25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), Luxembourg, ma. - di. 10h - 18h.

**Musée national d'histoire et d'art**

(Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Musée d'histoire de la Ville de Luxembourg**

(14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), Luxembourg, me. - ve. 10h - 20h, sa. - lu. 11h - 18h.

**Musée d'art moderne Grand-Duc Jean**

(parc Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), Luxembourg, me. - ve. 11h - 20h, sa - lu. 11h - 18h.

**Musée Dräi Eechelen**

(parc Dräi Eechelen, tél. 26 43 35), Luxembourg, lu., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

**Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg**

(18, av. Emile Reuter, tél. 47 96 49 00), Luxembourg, lu., me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

**The Bitter Years**

(château d'eau, 1b, rue du Centenaire, tél. 52 24 24-303), Dudelange, me., ve. - di. 12h - 18h, je. nocturne jusqu'à 22h.

**The Family of Man**

(montée du Château, tél. 92 96 57), Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h.

**Bettembourg****Fazzino**

Parc Merveilleux (rte de Mondorf), jusqu'au 27.4, tous les jours 11h - 17h.

**Konscht am Park**

**NEW** Joëlle Daubenfeld, Anne Lindner, Eric Mangen, Monsterbär, Marc Pierrard, Aïda Schweitzer, Mike Zenari... Centre Louis Ganser (9, rue Vieille), vom 18.4. bis zum 11.5., Fr. - So. 15h - 19h, Di. 18h - 21h.

Eröffnung am Donnerstag, dem 17.4. um 18h30.

**Bourglinster****30 ans LAC vus par trente artistes**

Château (8, rue du Château, tél. 77 02 20), jusqu'au 21.4, me. - di. 14h - 18h.

**Artmix8**

Château (8, rue du Château, tél. 77 02 20), jusqu'au 20.4, me. - ve. 16h - 18h.

**Sandra Biber, Laurianne Bixhain, Susanne Kocks und Peter Stickmann**

Château (8, rue du Château, tél. 77 02 20), jusqu'au 20.4, me. - di. 14h - 18h.

**Clervaux****Ursula Böhmer: All Ladies - Kühe in Europa**

Fotografie, Garten vom Bra'haus (montée du Château), bis zum 3.3.2015.

**Pia Elizondo : Jungle d'asphalte**

photographies, jardin de Lélise et montée de l'Eglise, jusqu'au 14.4, en permanence.

## EXPO

**Bärbel Praun**

photographies, Echappé belle, Arcades I et Arcades II, (place du Marché, Grand-rue et montée de l'Eglise), jusqu'au 30.9, en permanence.

**Patrick Tourneboeuf : Des petits riens**

photographies, jardin temporaire du parc (rue du Parc), jusqu'au 12.10, en permanence.

**Differdange****Carrara - le beau nous fait du bien**

Espace H2O (rue Ratterm), jusqu'au 13.4, tous les jours 15h - 19h.

**Samuël Levy**

dessins, Aalt Stadhaus (38, avenue G.D. Charlotte, www.stadhaus.lu), jusqu'au 18.5, lu. 10h - 20h, ma. - sa. 10h - 18h.

**Dudelange****Sophie Jung : Three Chords and the Truth**

Centre d'Art Dominique Lang (Gare-Ville), jusqu'au 19.4, me. - di. 15h - 19h.

**Flora Mar : Mapping the Dark - cartographies de l'inconscient**

Centre d'Art Nei Liicht (rue Dominique Lang, tél. 51 61 21-292), jusqu'au 19.4, me. - di. 15h - 19h.

**Power ! Photos ! Freedom !**

dialogue entre la collection de photographies libyennes réunie par Human Rights Watch et des oeuvres de Issa Touma, Nicolas Righetti, Florian Göttke, Nermine Hammam, Joachim Ben Yakoub, Marco Bohr, Sophia Baraket et Héla Ammar, Hamideddine Buali et Mosireen, Display01 au CNA et Pomhouse (1b, rue du Centenaire, tél. 52 24 24-1), jusqu'au 18.5, ma. - di. 10h - 22h (Display 01) et me. - di. 12h - 18h, je. 12h - 22h (Pomhouse).

« Ce que Peter Bouckaert, directeur des opérations d'urgence de HRW, et ses compagnons ont retrouvé, sont autant de témoignages sur comment le régime kadhafiste se voyait et sur comment il agissait. » (lc)

**Andrée Schwabe-Rochu**

peintures, Galerie d'Art Armand Gaasch (5, rue du Commerce,

tél. 52 38 74), jusqu'au 27.4, me. - di. 14h30 - 18h.

**Echternach****Suren Aurora : Bewegte Bilder, bewegte Kunst**

Trifolion (Tel. 47 08 95-1), bis zum 11.6., während der Veranstaltungen.

**Esch****Théid Johanns**

compositions digitales et objets sculptés, Galerie d'Art du Théâtre municipal (122, rue de l'Alzette, tél. 54 09 16), jusqu'au 27.4, ma. - di. 15h - 19h. L'exposition restera fermée le 20.4.

**Jugendkonschtwoch**

Galerie Terres Rouges (Kulturfabrik, 116, rte de Luxembourg, tél. 55 44 93-1), jusqu'au 12.4, ve. + sa. 10h - 18h.

Clôture ce samedi 12.4 avec concert de De Läb.

**Keep Your Feelings In Memory**

oeuvres de Laurianne Bixhain, Claire Decet, Moussa Kone, Seulgi Lee, Catherine Lorent, Philippe Nathan, Luis Nobre et Claudia Passeri, Musée

Il persiste et signe : les nouvelles créations bizarres et parfois digitales de Théid Johanns sont à la galerie du théâtre municipal d'Esch jusqu'au 27 avril.



national de la Résistance (place de la Résistance, tél. 54 84 72), jusqu'au 24.4, ma. - di. 14h - 18h.

« Si vous n'avez pas encore visité le Musée national de la Résistance, voilà le moment idéal d'y passer, l'occasion est assez unique. » (lc)

**Couky Kininsberg et Charly Reinertz**

peintures, Galerie Schlassgoart (blv. Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 17 52 74), jusqu'au 19.4, ma. - di. 15h - 19h.

**Eupen (B)****Jacques Charlier und Sophie Langohr: Glorious Bodies**

**NEW** Ikob - Museum für zeitgenössische Kunst (Rotenberg 12B, Tel. 0033 87 56 01 10), vom 20.4. bis zum 13.7., Di. - So. 13h - 17h.

**Livange****Eisengrund und Bunt**

Malerei, Copas (rue de Turi), bis zum 6.6., Fr. 8h - 17h.

**Luxembourg****Stijn Ank : Vector**

Aquarium du Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 27.4, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Mojé Assefjah et Cathy Ward**

Galerie Toxic (2, rue de l'Eau, tél. 26 20 21 43), jusqu'au 28.5, ma. + me. 14h - 18h et sur rendez-vous.

**Atelier Weyer**

gravures, Musée d'histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 31.8, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Justine Blau, Sophie Jung et Irene O'Callaghan : The World Is Blue Like an Orange**

Arendt & Medernach (14, rue Erasme), jusqu'au 12.9, sa. + di. 9h - 18h.

**Ronan & Erwan Bouroullec : Audiolab**

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 5.6, me. - ve. 11h - 20h, sa. - lu. 11h - 18h.

Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (L).

Chaque premier dimanche du mois : 11h (GB).

**Frank Brunner : Catharsis**

peintures, Galerie Zidoun-Bossuyt (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 29 64 49), jusqu'au 10.5, ma. - sa. 11h - 18h.

Voir article p. 11

**Lee Bul**

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 9.6, me. - ve. 11h - 20h, sa. - lu. 11h - 18h.

Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (L).

Chaque premier dimanche du mois : 11h (GB).

« (...) éclectique et complète - en un mot : très réussie. » (lc)

## EXPO



Die Kunst kommt auch schon mal scheinbarweise daher, wie Couky Kinningsberg und Charly Reinertz es in der Galerie Schlassgoart in Esch unter Beweis stellen - noch bis zum 19. April.

### Cercle culturel BIZ Lëtzebuerg,

Photoausstellung von Alexandre Marsaud, Kelly Scholtes und Marc Detail, Bistrot de la Presse (24, rue du Marché-aux-Herbes), jusqu'au 3.5.  
Ouverture : heures du bistrot.

### Cette fois, c'est différent

les élections européennes à l'affiche (1979 - 2014), Maison de l'Europe (7, rue du Marché-aux-Herbes), jusqu'au 31.5, lu. 13h - 17h, ma. - ve. 9h - 18h, sa. 11h - 16h.

### Sun Chu et Andoche Praudel

peintures, céramiques et photographies, Galerie 7 in Luxembourg (11, côte d'Eich), tél. 26 20 14 66), jusqu'au 8.5, ma. - sa. 10h - 13h + 14h - 19h.

### Design City 2014 - LXBG Biennale : Never for Money, Always for Love

oeuvres d'Ana Rita António, Bruno Carvalho, David Richiuso & Anne Genvo, Bernardo Gaeiras, Gilles Gardula, Anne-Marie Herckes, Les M Studio, Maurice + Paula, Daniela Pais, Rui Pereira, Lynn Schammel (Socialmatter), Susana Soares et Joao Valente, Musée d'art moderne Grand-

Duc Jean (parc Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 15.6, me. - ve. 11h - 20h, sa. - lu. 11h - 18h.

En parallèle à l'exposition : projection du court métrage « White Sheep Black Dream » d'Alexandre Humbert à l'auditorium.

### Empreinte Luxembourg/ Kaus Urbino : Fifty / Fifty

gravures, Cloître Lucien Wercollier au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), jusqu'au 21.4, tous les jours 11h - 18h.

### Fabien Giraud & Raphaël Siboni : The Unmanned

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 27.4, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Visites guidées les me. 12h30 (F/D/L), sa. 15h (F), di. 15h (F), 16h (L/D).

« (...) regorge de surprises et est certainement plus facile d'accès et moins prétentieuse que d'autres expositions que nous avons pu voir en ce lieu. » (lc)

### Heemecht

Tunnel beim Lift vum Gronn an d'Uewerstad, bis den 29.6.

### Théo Kerg : De l'école de Paris au tactilisme

Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), jusqu'au 4.5, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

« (...) il est malheureux qu'une exposition sur un artiste aussi controversé se passe dans de telles circonstances. Une approche plus générale et plus courageuse aurait pu élever le début public. » (lc)

### La ville tournée vers l'espace public

« Ratskeller » du Cercle-Cité (rue du Curé, tél. 47 96 51 33), jusqu'au 11.5, tous les jours 11h - 19h.

### Les collections en mouvement III

Villa Vauban (18, av. Emile Reuter, tél. 47 96 49 00), jusqu'au 18.5, me., je., sa. - lu. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

Visites guidées les ve. 19h15 (L/D) et les di. 16h15 (F).

### Memphis & Nathalie du Pasquier

Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16-56), jusqu'au 26.4, ma. - sa. 10h - 18h.

### Alexandre Missourkine

photographies spatiales, Centre culturel et scientifique de Russie (32, rue Goethe, tél. 26 48 03 22), jusqu'au 18.4, lu. - ve. 10h - 19h.

### Iva Mrázková : Human[ised] Nature

Galerie l'Indépendance (Banque Internationale, 69, rte d'Esch), jusqu'au 30.5, lu. - ve. 8h30 - 16h30.

### Simon Nicholas

peintures, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), jusqu'au 26.4, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

### NY-Lux - Edward Steichen Award 2004-2014

oeuvres de Bertille Bak, Etienne Boulanger, Jeff Desom, Sophie Jung,

Maria Loboda, Claudia Passeri et Su-Mei Tse, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 9.6, me. - ve. 11h - 20h, sa. - lu. 11h - 18h.

Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (L).  
Chaque premier dimanche du mois : 11h (GB).

« La force et l'attrait de cette exposition reposent non seulement sur la diversité des oeuvres mais surtout sur leur contemporanéité. » (Esther Fernandes Villela)

### Carl Palm : Chatty Paws Slips up in Smokes

Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), jusqu'au 10.5, ma. - sa. 11h - 18h.

„An seinen Installationen wird klar, dass sich alles im Fluss befindet - und unsere Zuschreibungen ganz aus unserem gesellschaftlichen Kontext erfolgen und auf zur Gewohnheit gewordener Normierung beruhen.“ (avt)

### Guy Peiffer

céramiques, salles voûtées du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), jusqu'au 20.4, tous les jours 11h - 18h.

### Roland Quetsch

Galerie Bernard Ceysson (2, rue Wiltheim, tél. 26 26 22 08), jusqu'au 20.4, ma. - sa. 11h - 18h.

### Petra Sedlaczek: Bilder der Nacht

Fotografie, Espace 2 der Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, tél. 47 23 24), bis zum 26.4., Di. - Fr. 14h30 - 18h30, Sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

### Frantz Seimetz : De la Moselle au Monde entier

peintures, Villa Vauban (18, av. Emile Reuter, tél. 47 96 49 00), jusqu'au 18.5, me., je., sa. - lu. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

Visites guidées les ve. 18h (L/D) et les di. 15h (F).

### Nico Thurm

peintures et sculptures, Espace Médiart (31, Grand-rue, tél. 26 86 19-1,

## EXPO

www.mediart.lu), jusqu'au 17.4,  
lu. - ve. 10h - 18h30.

**Un voyage romantique**

chefs-d'oeuvre de la collection Rademakers, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), jusqu'au 14.9, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Irene Vlæk: Nature - Inspired by Spring and Summer**

Galerie Simoncini (6, rue Notre Dame, tél. 47 55 15), jusqu'au 15.5, ma. - ve. 12h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h et sur rendez-vous.

**Kirsten Winter : Tags et Graffitis**

Paris New-York Art Gallery (26, rue du Curé, tél. 26 20 15 39), jusqu'au 5.5, lu. - sa. 12h - 18h30.

**Peter Zimmermann**

Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), jusqu'au 10.5, ma. - sa. 11h - 18h.

„Zimmermanns traumähnliche, irrealer Bilder versetzen den Betrachter regelrecht in Trance.“ (avt)

## Mersch

**Die Widmung**

von der Vielfalt handschriftlicher und gedruckter Widmungen in Büchern, Nationales Literaturzentrum (2, rue E. Servais, Tel. 32 69 55-1), bis zum 2.5., Mo. - Fr. 10h - 17h, an jedem ersten Donnerstag im Monat 10h - 20h.

## Metz (F)

**Bruno Mercier et Yi Wan-Guyo: 18e Biennale internationale de l'image**

photographies, Galerie d'exposition de l'Arsenal (avenue Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), jusqu'au 27.4, ma. - di. 14h - 19h. Fermé les jours fériés.

**Paparazzi - photographes, stars et artistes**

Galerie 3 du Centre Pompidou (1, parvis des Droits de l'Homme, tél. 0033 3 87 15 39 39), jusqu'au 9.6, lu., me. - ve. 11h - 18h, sa. 10h - 20h, di. 10h - 18h.

## EXPOTIPP



Bien plus qu'une douche...

PEINTURES

**Libérateur**

Luc Caregari

**L'exposition « Catharsis » du peintre norvégien Frank Brunner invite à la méditation et au calme régénérateur.**

La première sensation que les tableaux de Frank Brunner procurent au spectateur est un froid. Pas un froid désagréable, mais plutôt une fraîcheur ravivante. Même si ses motifs sont immobiles, on a l'impression que quelque chose se passe en eux, qu'on est le témoin d'un procès très intime et personnel. C'est la force de ces tableaux du peintre norvégien Brunner, qui est né à Oslo mais installé à New York. Il réussit à rendre intéressants et captivants des motifs qui, si un autre les avait peints, ne seraient a priori rien d'autre que du kitsch.

C'est son réalisme couplé avec son obsession pour une même image qui fait transparaître cette impression de calme après la tempête. Inspirées d'un séjour dans le kibboutz d'En-Gedi, un oasis sur les rives de la mer morte, les peintures qui composent « Catharsis » sont empreintes de la douceur du Sud, peinte avec le calme et la froideur scandinave. Le motif principal, qui revient sur chaque toile - excepté quatre autres - est un homme qui se trouve sous un jet d'eau. Vêtu d'un short, les pieds dans l'eau et la tête baissée on ne le voit que de dos. Dans certaines variations du motif, il semble se recroqueviller un peu sous le jet d'eau, mais l'impression d'un calme méditatif, d'une vraie catharsis qui est en train de se passer, prévaut.

Les autres motifs sont tout aussi évocateurs du même univers et empreints des mêmes émotions. Que ce soit la tête d'un dormeur sur un coussin ou un assemblage de cierges se reflétant sur un plan d'eau - tous montrent un certain mysticisme. Une émotion nouvelle dans les oeuvres de Brunner. Ses travaux précédents traitaient des thèmes plus quotidiens, comme des passants à New York, ou allaient carrément vers la nature morte.

Même s'il ne réinvente pas la peinture, Frank Brunner est un artiste à suivre de près, ne serait-ce que pour le réalisme non-kitsch dont il nous gâte.

A la galerie Zidoun-Bossuyt, jusqu'au 10 mai.

## EXPO

**Phares**

traversée de l'histoire de l'art du début de 20e siècle à nos jours, de Pablo Picasso à Anish Kapoor en passant par Sam Francis, Joseph Beuys et Dan Flavin, Centre Pompidou (1, parvis des Droits de l'Homme, tél. 0033 3 87 15 39 39), jusqu'au 1.2.2016, lu., me. - ve. 11h - 18h, sa. 10h - 20h, di. 10h - 18h.

**Regards sur l'Ecole de Paris**

120 oeuvres du fonds d'art moderne du musée, Musée de la Cour d'Or (2, rue de Haut Poirier, tél. 0033 3 87 68 25 00), jusqu'au 16.6, lu., me. - ve. 9h - 17h, sa. + di. 10h - 17h. Fermé les jours fériés.

**Niederanven****Carlos Gamez de Francisco, Carlos Ernesto Carcia Garcia et Heter Pérez Gonzales**

peintures, Restaurant Kaempff Kohler (11, z.i. Bombicht) jusqu'au 10.5, lu. - ve. 9h - 17h, sa. 8h - 15h30.

**Instants de vie**

photographie, Kulturhaus (145, rte de Trèves, tél. 26 34 73-1), jusqu'au 18.4, Di. - So. 14h - 17h.

**Rumelange****Patrick Spang: Gesichter vom Alter**

Fotografie, Servior - Cipa Rouge Fiels (7, rue Nic. Pletschette), bis den 29.6., all Dag 14h - 17h.

**Saarbrücken (D)****Malgorzata Sztremer: The Vast Home**

Malerei, Studio, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstraße 1,



Die Installationen von Carl Palm in der Galerie Nosbaum&Reding stellen unsere Raumwahrnehmung in Frage - noch bis zum 10. Mai.

Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 11.5., Di. - So. 10h - 18h.

**Elisabeth Weissensteiner: Mirror Brain**

Art-Science Project, Studioblau, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 11.5., Di. - So. 10h - 18h.

**Saarburg/Beurig (D)****Stephan Böhnlein: Adieu? - Tristesse!**

Fotografien, Kunstlabor ScintiLLAB (Kunohof 1, Tel. 0049 6581 99 73 22), bis zum 20.4., Mi. 19h - 20h, Sa. + So. 15h - 18h.

**Sulzbach (D)****Junge Kunst**

Werke von Julia Johannsen, Victoria Kleinbauer, Julia Lutz, Mona-Sophie Schwörer-Breitenbach und Maria Zahkarine, Galerie in der Aula (Gärtnerstr. 12), bis zum 27.4., Mi. - Fr. 16h - 18h, So. 14h - 18h.

**Trier (D)****Editions Trèves: Jahresausstellung**

Ausstellungsraum und Galerie der Tufa (Wechselstraße 4-6, 2. Obergeschoss, Tel. 0049 651 7 18 24 12), bis zum 20.4., Di., Mi. + Fr. 14h - 17h, Do. 17h - 20h, Sa., So. + Feiertage 11h - 18h.

**Limin Zhang**

**NEW** Kalligraphie, Ausstellungsraum der TUFA (Wechselstraße 4-6, 1. Obergeschoss, Tel. 0049 651 7 18 24 12), vom 17. bis zum 27.4., Di., Mi. + Fr. 14h - 17h, Do. 17h - 20h, Sa., So. + Feiertage 11h - 18h.

Eröffnung am Mittwoch, dem 16.4. um 18h30.

**Vianden****Malgorzata Jankowska**

peintures et tableaux abstraits, Café Ancien Cinéma (23, Grand-rue, tél. 26 87 45 32), jusqu'au 20.4, lu., me. - sa. 15h - 01h, di. 13h - 01.

Ausgeträumt und schon sehr lange - „Ein Traum von Rom“ - noch bis zum 28. September im Rheinischen Landesmuseum in Trier.

**Ein Traum von Rom**

Rheinisches Landesmuseum (Weimarer Allee 1, Tel. 0049 651 9 77 40), bis zum 28.9., Di. - So. und Feiertage 10h - 17h.

**Holger Fitterer: Zwiegestalt**

Galerie Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90, Tel. 0049 651 9 76 38 40), bis zum 3.5., Sa. + So. 14h - 17h und nach telefonischer Vereinbarung.

**Männer wie wir - es lohnt sich zu leben!**

Fotografie, SchMIT-Z (Mustorstr. 4, Tel. 0049 651 4 25 14), bis zum 1.6., Di. + Do. 15h - 19h, Fr. 22h - 2h, So. 15h - 19h.