



## EXPO



Georg Cornelius Freundorfner macht Holzskulpturen aus Familientradition - seine neuesten Arbeiten sind bis zum 13. Juli auf Schloss Bourglinster zu sehen.

## EXPOSITIONS PERMANENTES / MUSÉES

**Musée national de la Résistance**

(place de la Résistance, tél. 54 84 72), Esch-sur-Alzette,  
ma. - di. 14h - 18h.

**Musée national d'histoire naturelle**

(25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), Luxembourg,  
ma. - di. 10h - 18h.

**Musée national d'histoire et d'art**

(Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), Luxembourg,  
ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Musée d'histoire de la Ville de Luxembourg**

(14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), Luxembourg,  
me. - ve. 10h - 20h, sa. - lu. 11h - 18h.

**Musée d'art moderne Grand-Duc Jean**

(parc Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), Luxembourg,  
me. - ve. 11h - 20h, sa - lu. 11h - 18h.

**Musée Dräi Eechelen**

(parc Dräi Eechelen, tél. 26 43 35), Luxembourg,  
lu., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

**Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg**

(18, av. Emile Reuter, tél. 47 96 49 00), Luxembourg,  
lu., me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

**The Bitter Years**

(château d'eau, 1b, rue du Centenaire, tél. 52 24 24-303), Dudelange,  
me., ve. - di. 12h - 18h, je. nocturne jusqu'à 22h.

**The Family of Man**

(montée du Château, tél. 92 96 57), Clervaux,  
me. - di. + jours fériés 12h - 18h.

**Arlon (B)****Sébastien Grébille et Dominique Thomas : Convergences**

photographies et bijoux, Espace Beau Site (av. de Longwy, tél. 0032 63 22 71 36), jusqu'au 29.6, lu. - ve. 9h - 18h30, sa. 9h30 - 17h.

**Beckerich****Patricia Lippert**

peintures, Mille Galerie (Moulin, 103, Huewelerstrooss, tél. 621 25 29 79), jusqu'au 29.6, je. - di. 14h - 18h.

**Wir alle sind Zeugen - Menschen im Klimawandel**

Wanderausstellung, D'Millen, bis zum 13.7.

Noch bis zu diesem Freitag, dem 20. Juni steht die Ausstellung im Atert Lycée.

Geführte Besichtigungen am 24.6. um 18h, sowie am 3.7. um 18h30.

**Bettembourg****Viktoria Prishedko**

peintures, Parc Merveilleux (rte de Mondorf), jusqu'au 23.6, ve. - lu. 11h - 17h.

**Bourglinster****Georg Cornelius Freundorfner**

**NEW** Holzskulpturen, Schloss (8, rue du Château, Tel. 24 78 66 10), bis zum 13.7., Mi. - So. 14h - 18h.

**Steph Rausch: Standbilder**

**NEW** Schloss - Centre de création (8, rue du Château, Tel. 77 02 20), am 28. und 29.6., Sa. 13h - 18h, So. 14h - 18h.

Eröffnung am 27.6. um 19h.

**Clervaux****Carlo Blum : Mer senn an de Gromperen**

Fotoen, aalt Bra'haus (9, montée du Château, Tel. 26 90 34 96), bis den 13.7., Fr. - Dë. 14h - 18h.

**Ursula Böhmer:****All Ladies - Kühe in Europa**

Fotografie, Garten des ehemaligen Brauhauses (montée du Château), bis zum 3.3.2015.

**Paul den Hollander :****Luminous Garden**

photographies, jardin de Lélise et montée de l'Eglise, jusqu'au 14.4.2015, en permanence.

**Kanner - Elteren - Noperen**

Fotosarchiver Josi Scholtes, aalt Bra'haus (9, montée du Château, Tel. 26 90 34 96), bis den 13.7., Fr. - Dë. 14h - 18h.

**Klaus Pichler: Middle Class Utopia**

Fotografien, Garten des ehemaligen Brauhauses (montée du Château), bis zum 4.5.2015.

## EXPOTIPP



MALEREI

## Schöne schrille Welt

Anina Valle Thiele

**Für das staatliche Geschichts- und Kunstmuseum (MNHA) hat der Luxemburger Maler Roland Schauls eigens eine Werkreihe erstellt. Die grellbunte Schau ist repräsentativ für sein vielschichtiges Werk - teils fordern die Bilder den Blick des Betrachters, teils muten sie klischeehaft an.**

Die Ausstellung „Capriccio“ (zu Deutsch: Laune) ist nicht einer Laune Roland Schauls entsprungen. Vom MNHA erhielt der luxemburgische Künstler 2013 den Auftrag, eine für sein Werk repräsentative Reihe zu schaffen. Mehr als zweihundert Arbeiten sind so in kürzester Zeit entstanden - 18 großflächige Tableaus (Acryl und Kohle auf Leinwand), zahlreiche Skizzen und

Zeichnungen (Bleistift- und Kohle) sowie vereinzelte Collagen. Sie sind derzeit im 1. Stock des Museums zu sehen und bilden einen erfrischenden Kontrapunkt zu den dort beherbergten Sammlungen.

Die Schau erfüllt ihren Zweck, einen Ein- und Überblick in Schauls' Gesamtwerk zu geben. Die schrillen, dick-aufgetragenen, pastelligen Ölfarben in leuchtendem Orange oder Pink, die spitzen Schuhe, Kartenspiel und Karomuster zeigen unverkennbar Malweise und Motivwelt des Künstlers. Die Raumaufteilung seiner Bilder erscheint nur vordergründig einheitlich erweist sich jedoch als verwirrend, spielt Schauls doch mit der Verschiebung der Fluchtpunkte und durch-

bricht immer wieder die Perspektive, indem er Linien und Formen sorgsam auslotet. Hinter seinen schemenhaften, im Raum arrangierten Figuren erkennt man bisweilen die Dächer der Luxemburger Altstadt. „In seiner imaginären Welt, in der zahlreiche Verweise auf die Kunstgeschichte des Großherzogtums zu finden sind, begegnen sich historische und zeitgenössische Figuren“ heißt es im begleitenden Presse-Text. Doch meinte man in früheren Werken des Malers, der sich immer wieder an der figurativen Malerei des 13. Jahrhunderts inspiriert hat, Berühmtheiten wie Dürer zu erkennen, so bleiben die Figuren in seinen jüngsten Arbeiten eher schemenhaft und spielen mehr denn je mit der Wahrnehmung des Betrachters. Gerade die Gesichter seiner Figuren verschwimmen zu Schemen, oder die Farbe zerläuft regelrecht; so wirken sie wie clowneske, mitunter beklemmend gespenstische Fratzen.

Die originellen Titel seiner Bilder scheinen meist das Leitmotiv vorzugeben. „Mit Literatur punkten“, „Chance für Talente“ oder „Mut zur Karriere“ lauten die mal gewitzten, mitunter auch arg bedeutungsschweren Wortspiele wie etwa „Gemeinsam gebadet und Verdi gehört“ oder „Da lacht Lukrez“. Geschmacklos wirkt dabei jedoch nicht nur der Titel „Zocken mit Zicken“, sondern auch die Perfektionsästhetik seiner Frauenfiguren, die ganz dem im 21. Jahrhundert vorherrschenden Schönheitsideal folgt. So sind Schauls Frauengestalten oft blond, haben fleischige Lippen, einen aufreizenden Blick, lange Beine und gewähren tiefe Einblicke in ihr Dekolleté. Einige Bilder wie „Kilimandscharo“ oder „White Sauvage“ erinnern an gängige Orient-Klischees. Andere bestechen durch ihre intelligente Komposition und die launige Farbenvielfalt und erweisen sich damit als wahre visuelle Capricci.

Capriccio, noch bis zum 13. Juli im MNHA.

## EXPO

**Bärbel Praun**

photographies, Echappée belle, Arcades I et Arcades II (place du Marché, Grand-Rue et montée de l'Eglise), *jusqu'au 30.9, en permanence.*

**Neckel Scholtus : Stenopé**

photographies, jardin du Bra'haus (montée du Château), *jusqu'au 8.5.2015, en permanence.*

**Patrick Tourneboeuf : Des petits riens**

photographies, jardin temporaire du parc (rue du Parc), *jusqu'au 12.10, en permanence.*

**Differdange****Samuël Levy : New Born**

dessins, Aalt Stadhaus (38, avenue G.-D. Charlotte, [www.stadhaus.lu](http://www.stadhaus.lu)), *jusqu'au 20.7, lu. 10h - 20h, ma. - sa. 10h - 18h.*

**Dudelange****Patrick Galbats : De Cadence**

photographies, centre d'art Dominique Lang (Gare-Ville), *jusqu'au 21.6, ve. + sa. 15h - 19h.*

*Dans le cadre du Festival de la culture industrielle et de l'innovation.*

*„In seinen Bildern liegen die vergangenen Tage, werden in gewisser Weise wieder lebendig. Sehenswert!“ (da)*

**Heavens, Earth and People**

**NEW** photographies, galerie d'art Armand Gaasch (5, rue du Commerce, tél. 52 38 74), *du 26.6 au 6.7, ma. - di. 14h - 19h.*

*Vernissage le 25.6 à 18h.*

**La mémoire de la mer - objets migrants en Méditerranée**

photographies et vidéos d'Alessandro Brasile, Mattia Insolera et Kami Fares. Centre de documentation sur les migrations humaines (Gare-Usines, tél. 51 69 85-1), *jusqu'au 27.7, je. - di. 15h - 18h.*

**Filip Markiewicz : Le retour du plombier polonais**

Centre d'art Nei Licht (rue Dominique Lang, tél. 51 61 21-292), *jusqu'au 21.6, ve. + sa. 15h - 19h.*

*Dans le cadre du Festival de la culture industrielle et de l'innovation.*

## EXPO

« Une exposition d'art contemporain qui ne fuit pas le réel pour se cacher derrière une certaine esthétique, mais qui, au contraire, en crée une pour mieux nous faire appréhender le réel. De l'art politique quoi, enfin ! » (lc)

## Echternach

**Hiltrud Hartmann**

Malerei und Grafik, Galerie Dënzelt (place du Marché, Tél. 72 92 22 35), bis zum 14.7., Di. - Sa. 15h - 19h30, So. 11h - 18h.

## Esch

**Wolfgang Blanke**

peintures, galerie Schortgen (108, rue de l'Alzette, tél. 54 64 87), jusqu'au 30.6, ma. - ve. 10h - 12h + 14h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h30.

**Il était une fois le fer, il y a encore les hommes**

**NEW** photographies de Jean-Claude Berens, Luciano Manna, Remo Raffaelli et du collectif artistique RF36, galerie d'art du théâtre municipal (122, rue de l'Alzette, tél. 54 09 16), du 22.6 au 13.7, ma. - di. 15h - 19h.

Vernissage ce samedi 21.6 à 17h.

**L'égalité des chances vue par les enfants 2014**

préau de l'école à journée continue Jean Jaurès (rue Sidney Thomas), jusqu'au 21.6.

**Nelson Mandela: From Prisoner to President**

exposition itinérante réalisée par l'Apartheid Museum de Johannesburg, Musée national de la Résistance (place de la Résistance, tél. 54 84 72), jusqu'au 28.9, ma., me., ve. 11h - 18h, je. 11h - 20h, sa. + di. 10h - 18h.

« Même si les lieux font apparaître l'expo comme un labyrinthe, elle est belle à voir et très informative. » (da)

**Salon mondial d'art photographique 2014**

Pavillon du Centenaire (Nonnewisen), jusqu'au 6.7, ma. - di. 15h - 19h.

## Eupen (B)

**Jacques Charlier und Sophie Langohr: Glorious Bodies**

lkob - Museum für zeitgenössische Kunst (Rotenberg 12B, Tél. 0032 87 56 01 10), bis zum 13.7., Di. - So. 13h - 17h.

## Hesperange

**Rafael Springer : Reductions**

**NEW** parc communal et galerie Urbengsschlass (parvis de la Mairie), du 21.6 au 31.8, en permanence (parc) et lu. - ve. 7h45 - 11h30 + 13h30 - 17h (galerie).

Vernissage ce vendredi 20.6 à 18h30.

## Homburg/Saar (D)

**Ronaldo de Carvalho, José de Quartos, Monica Rizolli und Adriana Woll: Do outro lado da bola**

Auseinandersetzung mit den sozialen Folgen rund um das Großereignis Fußballweltmeisterschaft, Galerie M Beck (Am Schwedenhof 4), bis zum 31.8., Mi. + Fr. 15h - 20h, So. 16h - 18h.

## Howald

**Multiples grand format**

peintures, Lucien Schweitzer galerie et éditions (4, rue des Joncs, tél. 23 616-56), jusqu'au 28.6, ma. - sa. 10h - 17h.

## Leudelange

**Kevin B.**

peintures, banque Raiffeisen (4, rue Léon Laval), jusqu'au 27.6, lu. - ve. 8h30 - 16h30.

## Luxembourg

**Angste Povera**

projet du collectif PNSL, Carré Rotondes (1, rue de l'Académie, tél. 26 62 20 07), jusqu'au 29.6, je. 14h - 22h, ve. - di. 14h - 19h.

« Pour le futur, d'autres expositions de ce genre - sans les fautes de la 'mid-life crisis' peut-être - pourraient rafraîchir une scène locale souvent sclérosée par son formalisme universitaire. » (lc)

**Atelier Weyer**

gravures, Musée d'histoire de la Ville (14, rue du Saint-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 31.8, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Au Secours**

la Croix-Rouge au Luxembourg et dans le monde, Musée d'histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 29.5.2015, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.



Au-delà du réel : les artistes surréalistes - voire symbolistes - Nick Japaridze et ...

Ce vendredi 20.6 à 12h15 : Culture Break - la Première Guerre mondiale.

„Entstanden ist eine breite, anschauliche und vor allem kritische Ausstellung, die Einblicke in die Entwicklung der Hilfsorganisation in Luxemburg, aber auch der Organisation in der Welt bietet.“ (avt)

**Audiolab : Patrick Jouin**

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 27.7, me. - ve. 11h - 20h, sa. - lu. 11h - 18h.

**Charles Bernhoeft : Images d'un pays souverain**

photographies, Musée Dräi Eechelen (5, parc Draï Eechelen, tél. 26 43 35), jusqu'au 27.10, lu., je. - di. 10h - 18h, me. 10h - 20h.

**Justine Blau, Sophie Jung et Irene O'Callaghan : The World Is Blue like an Orange**

Arendt & Medernach (14, rue Erasme), jusqu'au 12.9, sa. + di. 9h - 18h.

**Agnès Boulloche, Nick Japaridze et Valentina Richter**

**NEW** peintures, galerie Cultureinside (8, rue Notre-Dame, tél. 26 20 09 60), jusqu'au 3.8, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 11h - 17h30 et sur rendez-vous.

**Eric Chenal : Our House**

**NEW** photographies d'architecture, salle d'exposition de la Fondation de l'architecture et de l'ingénierie (1, rue de l'Académie, tél. 42 75 55), du 27.6 au 20.9, ma. - ve. 9h - 13h + 14h - 18h, sa. 11h - 15h. (L'exposition restera fermée du 2 au 18.8).

Vernissage le 26.6 à 19h.

## EXPO

**Georges Christen a  
Bernie Klein:  
Vun Hand gebéit**

**NEW** Gewölbessalle im Kulturzentrum Neumünster (28, rue Münster, Tel. 26 20 52-1),  
vum 26.6. bis den 14.9.,  
all Dag 11h - 18h.

**Patrick Corillon :  
L'ermite ornemental et  
l'appartement à trous**

jardin des sculptures du Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1),  
jusqu'au 22.6, en permanence.

**Stván Csákány**

**NEW** Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), du 28.6 au 8.2.2015,  
me. - ve. 11h - 20h, sa. - lu. 11h - 18h.

**David Deroo :  
One Equals Infinity**

galerie Zidou-Bossuyt (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 29 64 49),  
jusqu'au 19.7, ma. - sa. 11h - 19h.

**Jörg Döring**

**NEW** peintures, galerie Schortgen (24, rue Beaumont, tél. 26 20 15 10), du 24.6 au 12.7,  
ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.

Vernissage ce samedi 21.6 à 15h.

**Nicolae Fleissig**

sculptures, galerie Simoncini (6, rue Notre-Dame, tél. 47 55 15),  
jusqu'au 10.7, ma. - ve. 12h - 18h,  
sa. 10h - 12h + 14h - 17h et sur rendez-vous.

**Philippe Gourier et  
Isabelle Lutz**

**NEW** sculptures et gravures, espace Médiart (31, Grand-Rue, tél. 26 86 19-1, www.mediart.lu), du 27.6 au 17.7,  
lu. - ve. 10h - 18h30 et week-ends sur rendez-vous.

Vernissage le 26.6 à 18h.

**Juliette Haag :  
Actus Luminosus**

**NEW** peintures, chapelle du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), du 28.6 au 27.7,  
tous les jours 11h - 19h.

**Manfred Hebenstreit :  
Highlands**

peintures, Espace 2 de la galerie Clairefontaine (21, rue du Saint-Esprit, tél. 47 23 24), jusqu'au 19.7, ma. - ve.  
14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

**Heemecht**

Tunnel beim Lift vum Gronn an d'Uewerstad, bis den 29.6.

**Highlights**

Salvador Dali und Künstler der Galerie, Espace 1 der Galerie Clairefontaine (7, place Clairefontaine, Tel. 47 23 24), bis zum 19.7., Di. - Fr.  
14h30 - 18h30, Sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

« (...) on sait certes que c'est l'été, mais de la galerie Clairefontaine on est habitué à voir de meilleures expositions, plus équilibrées et plus enrichissantes. » (lc)

**Hlysnan : The Notion and  
Politics of Listening**

oeuvres de Lawrence Abu Hamdan, Angie Atmadjaja, Daniel Brahm & Les Schliesser, Peter Cusack, Clare Gasson, Marco Godinho, Brandon Labelle, Andra McCartney, Udo Noll, Angel Nevarez & Valerie Tevere, Emeka Ogboh, Yoko Ono, Susan Schuppli et Christine Sun Kim, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 7.9,  
lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h,  
je. nocturne jusqu'à 20h.

Performances par Clare Gasson (toutes les 15 minutes) : les 24.7 entre 15h et 20h, 25.7 entre 11h et 14h, 4.9 entre 15h et 20h, 5.9 entre 11h et 13h + 14h et 19h, 6 et 7.9 entre 11h et 13h + 14h et 18h.

Visites guidées les me. 12h30 (F/D/L), sa. 15h (F), di. 15h (F) et 16h (L/D).  
Visite guidée en anglais le 10.7 à 18h30.

„Bewusst entziehen sich die Arbeiten dem Materiellen, so wird der Fokus aufs Hören gelenkt, erschließt sich die gewitzte und kluge künstlerische Schau dem Besucher ganz und gar über Klänge.“ (avt)

**Vadim Korniloff, Igor Tishin et  
Natalia Zavalova**

**NEW** peintures, centre culturel et scientifique de Russie (32, rue Goethe, tél. 26 48 03 22), du 27.6 au 12.7,  
lu. - ve. 10h - 19h.

Vernissage le 26.6 à 19h.

**Bohumil Kostohryz**

**NEW** photographies, Trois C-L (Bananefabrik, 12, rue du Puits), jusqu'au 22.6, lors des représentations.

**Norbert H. Kox et David Tibet**

sculptures et peintures, galerie Toxic (2, rue de l'Eau, tél. 26 20 21 43), jusqu'au 30.7, ma. + me. 14h - 18h et sur rendez-vous.

**L'art en marche**

oeuvres de Jeremie Arnaud, Sergio di Paoli, Jean Fetz, Guy Hary, Claire Mannes, Michel Sadowski, Rol Steimes et Daniel Wagener, Korschthaus beim Engel (1, rue de la Loge, tél. 22 28 40), jusqu'au 29.6, ma. - sa. 10h - 12h + 13h - 18h30, di. 15h - 18h.

**Tony Lammar :  
Collection privée**

oeuvres d'artistes luxembourgeois, « Ratskeller » du Cercle Cité (rue du Curé, tél. 47 96 51 33), jusqu'au 29.6, tous les jours 11h - 19h.

**Les sept systèmes cristallins**

Naturmuseum (25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), jusqu'au 30.6, ma. - di. 10h - 18h.

**Julian Montague,  
Fannylaure et Cyril Poret**

**NEW** Galerie 14 (24, avenue Monterey, www.galerie14.eu), du 26.6 au 2.8, ma. - sa. 11h - 18h.

**Prendre le large - Luxembourg,  
allers et retours**

plongée biographique et littéraire dans l'univers de Pierre Joris, Gilles Ortlieb, Jean Portante, Guy Rewenig et Lambert Schlechter, cloître Lucien Wercollier au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), jusqu'au 6.7, tous les jours 11h - 18h.

**Christian Robert-Tissot :  
Frozen Yoghurt Around Me**

peintures, galerie Bernard Ceysson (2, rue Wiltheim, tél. 26 26 22 08), jusqu'au 21.6, ve. + sa. 12h - 18h.

**Anatoly Rudakov:  
Leaving the Sharpness Zone**

photographies, Kjub (49, bd Dr Charles Marx, tél. 27 48 99 88), jusqu'au 30.6, ma. - ve. 12h - 14h + 19h - 22h, sa. 19h - 22h.

... Agnès Boulloche, tout comme leur collègue Valentina Richter, exposent en ce moment et encore jusqu'au 3 août à la galerie Cultureinside.



## EXPO

**Roland Schauls : Capriccio**

peintures, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), *jusqu'au 13.7, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

*Siehe Artikel S. 10.*

**Claude Schmitz et Yvon Reinard**

bijoux d'art, dessins et peintures, galerie Orfèe (28, rue des Capucins, tél. 22 23 25), *jusqu'au 26.7, ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

**Strawberry Sausages**

oeuvres de Jakup Alice, Wojciech Bakowski, Dorota Jurczak, Fabian Marti, Wobbe Micha, Kenneth, Andrew Mroczec, Monsieur Pimpant et Agnieszka Polska, Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 28.6, ma. - sa. 11h - 18h.*

**Barthélémy Toguo: Hidden Face**

Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 28.6, ma. - sa. 11h - 18h.*

**Un voyage romantique**

chefs-d'oeuvre de la collection Rademakers, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), *jusqu'au 14.9, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

*Visites guidées les je. 18h (F) et di. 15h (D/L).*

**Niki Wintersdorf**

**NEW** galerie Peinture (3, rue de Reims, tél. 48 38 86), *du 24.6 au 21.7, lu. - ve. 7h30 - 18h30, di. 8h - 14h et sur rendez-vous.*

*Vernissage le 23.6 à 18h.*

**Heimo Zobernig**

Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 7.9, me. - ve. 11h - 20h, sa. - lu. 11h - 18h.*

« (...) a tout pour (dé)plaire à ses détracteurs. Son questionnement radical de l'abstraction peut aussi bien agacer qu'émerveiller. » (lc)

**Mersch****Prendre le large**

textes inédits et objets personnels de Pierre Joris, Gilles Ortlieb, Jean

Portante, Guy Rewenig et Lambert Schlechter, Centre national de littérature (2, rue Emmanuel Servais, tél. 32 69 55-1), *jusqu'au 24.10, lu. - ve. 10h - 17h. Tous les premiers jeudis du mois : 10h - 20h.*

**Metz (F)****Formes simples**

regard analytique sur l'histoire du XXe siècle, galerie 2 du Centre Pompidou (1, parvis des Droits de l'Homme, tél. 0033 3 87 15 39 39), *jusqu'au 5.11, lu., me. - ve. 11h - 18h, sa. 10h - 20h, di. 10h - 18h.*

**Grandeurs figées**

portraits sculptés de Messins illustres, Musée de la Cour d'Or (2, rue du Haut-Poirier, tél. 0033 3 87 20 13 20), *jusqu'au 30.12, lu., me. - di. 9h - 18h. Fermé les jours fériés.*

**La Décennie : 1984 - 1999**

Centre Pompidou (1, parvis des Droits de l'Homme, tél. 0033 3 87 15 39 39), *jusqu'au 2.3.2015, lu., me. - ve. 11h - 18h, sa. 10h - 20h, di. 10h - 18h.*

**Phares**

traversée de l'histoire de l'art du début du 20e siècle à nos jours, de Pablo Picasso à Anish Kapoor en passant par Sam Francis, Joseph Beuys et Dan Flavin, Centre Pompidou (1, parvis des Droits de l'Homme, tél. 0033 3 87 15 39 39), *jusqu'au 1.2.2016, lu., me. - ve. 11h - 18h, sa. 10h - 20h, di. 10h - 18h.*

**Z.U.C. 3 :****Zone urbaine créative**

oeuvres de Yoshi Omori, Homardpayette, Mr X, Collection Boards Organ Skateboard, Pierre Fraenkel et Vincent Godeau, galerie d'exposition de l'Arsenal (avenue Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), *jusqu'au 29.6, ma. - di. 14h - 19h. Fermé les jours fériés.*

**Rumelange****Patrick Spang: Gesichter vum Alter**

Fotoen, Servior - Cipa Rouge Fiels (7, rue N. Pletschette), *bis den 29.6., all Dag 14h - 17h.*

**Saarbrücken (D)****Arbeit zeigen - Plastiken und Fotografien 1850-1950**

116 Arbeiterskulpturen aus der Sammlung Werner Bibl, Historisches Museum Saar (Schlossplatz 15, Tel. 0049 681 5 06 45 01),

*bis zum 21.9., Di., Mi., Fr. + So. 10h - 18h, Do. 10h - 20h, Sa. 12h - 18h.*

**Strassen****Alain Schumacher : Portraits de nos insectes**

**NEW** photographies, galerie A Spiren (203, rte d'Arlon, tél. 31 02 62-456), *du 21 au 29.6, ma. - di. 14h30 - 18h30. Ouvert exceptionnellement le lu. 23.6 14h30 - 18h30.*

*Vernissage ce vendredi 20.6 à 19h.*

**Sulzbach (D)****Kunstverein Sulzbach**

Jahresausstellung, Galerie in der Aula (Gärtnerstr. 12), *bis zum 6.7., Mi. - Fr. 16h - 18h, So. + Feiertage 14h - 18h.*

**Trier (D)****Auf den Hund gekommen**

Gruppenausstellung, Ausstellungsraum der TUFA (Wechselstraße 4-6, 2. Obergeschoss, Tel. 0049 651 7 18 24 12), *bis zum 6.7., Di., Mi. + Fr. 14h - 17h, Do. 17h - 20h, Sa., So. + Feiertage 11h - 18h.*

**Brigitte Dams: Working Space**

Galerie Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90, Tel. 0049 651 9 76 38 40), *bis zum 21.6., Sa. 14h - 17h.*

**Ein Traum von Rom**

Rheinisches Landesmuseum (Weimarer Allee 1, Tel. 0049 651 9 77 40), *bis zum 28.9., Di. - So. und Feiertage 10h - 17h.*

**Europäische Kunstakademie**

Ausstellungsraum der TUFA (Wechselstraße 4-6, 1. Obergeschoss, Tel. 0049 651 7 18 24 12), *bis zum 22.6., Fr. 14h - 17h, Sa. + So. 11h - 18h.*

**Jan Kromke : Landschaft**

**NEW** Malerei und Holzdruck, Galerie Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90, Tel. 0049 651 9 76 38 40), *vom 28.6. bis zum 26.7., Sa. + So. 14h - 17h.*

*Eröffnung am 27.6. um 20.30 Uhr.*

**Zwei plus eins**

**NEW** Fotografien und Objekte, Ausstellungsraum der TUFA (Wechselstraße 4-6, 1. Obergeschoss, Tel. 0049 651 7 18 24 12), *vom 28.6. bis zum 20.7., Di., Mi. + Fr. 14h - 17h, Do. 17h - 20h, Sa., So. + Feiertage 11h - 18h.*

*Eröffnung am 27.6. um 19h30.*

**Vianden****Mariola Dziobkowska : Artistic Kaleidoscope**

peintures, café Ancien Cinéma (23, Grand-Rue, tél. 26 87 45 32), *jusqu'au 6.7, lu., me. - sa. 15h - 01h, di. 13h - 01h.*

**Völklingen (D)****25 Jahre deutsche Wiedervereinigung**

Fotografien von Helmut R. Schulze, Völklinger Hütte (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), *bis zum 9.11., täglich 10h - 19h.*

**Walferdange****Lëtzebuerger Artisten Center**

**NEW** galerie municipale (5, route de Diekirch), *du 21 au 29.6, me. - di. 15h - 18h30.*

*Vernissage ce vendredi 20.6 à 18h30.*

**Nadia Recken**

**NEW** Kulturschapp (ancien dépôt CFL, rue de la Gare), *du 28.6 au 6.7, sa. + di. 14h - 20h.*

**Show Me What You've Got**

**NEW** division artistique du LTAM, Kulturschapp (ancien dépôt CFL, rue de la Gare), *le 21 et 22.6, sa. + di. 14h - 20h.*

**astm**  
ACTION SOLIDARITE TIERS MONDE

CCPL IBAN LU76 1111  
0099 9096 0000

www.astm.lu

d' solidariteit :  
de geste, deen  
zielt !