



AGENDA

15/01 - 24/01/2016

film | theatre
concert | events

1354/16



Touchés au cœur

« Sacri Cuori » - littéralement les Sacrés Cœurs - mêlent la pop italienne des années 1960 à des musiques cinématographiques dignes d'un David Lynch - le tout donne sûrement une bande originale représentative de ce 21e siècle.

Wat ass lass. p. 7

WAT ASS LASS

Das akustische Böse S. 4

Scott Kelly schrieb als Frontmann der Post-Metal Band Neurosis Musikgeschichte - und auch als Solo-Künstler weiß er zu überzeugen.

EXPO

Luxembourg, danseuses et corneilles p. 10

« L'envol » de Sandrine Ronvaux à la galerie Korschhaus beim Engel finit par séduire malgré l'absence d'un tremplin explicatif.

KINO

La haine ou l'ennui p. 16

Très attendu, « The Hateful Eight » pourrait bien être le premier film de Quentin Tarantino à décevoir profondément, même ses plus forts aficionados.