



## Vers l'inconnu

Bayonne, c'est le nom de guerre que s'est donné le producteur Roger Sellers pour explorer des textures musicales au-delà de notre compréhension pop - une expérience à vivre aux Rotondes.

Wat ass lass p. 7

### WAT ASS LASS

**Affaire sensible p. 4**

Faut-il aller voir Bertrand Cantat ou le boycotter ? Derrière la polémique, l'histoire d'un grand poète qui a détruit sa légende de son vivant.

### EXPO

**Nature et Futur p. 14**

Les sculptures de Susumi Shingu fleurissent actuellement dans et en dehors du Mudam - conjuguent harmonie et technologie.

### KINO

**En direct des délocalisations p. 20**

Stéphane Brizé revient au film de lutte sociale. Mais « En guerre » est tellement réaliste que parfois le cinéma en semble absent.