

CINÉMATHEQUE | 30.08. - 08.09.

Varda par Agnès

F 2019, documentaire d'Agnès Varda.
115'. V.o. À partir de 6 ans.

Utopia

Ouvrant en conteuse aguerrie les portes de son univers, Agnès Varda revisite avec son inventivité coutumière ses inspirations et sa filmographie. Un touchant autoportrait qu'elle avait conçu comme un au revoir.

Yuli

E 2019 von Icíar Bollain.
Mit Carlos Acosta, Santiago Alfonso und Keyvin Martínez. 115'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

Utopia

In den Straßen von Havanna aufgewachsen, hat Carlos auf diesem Pflaster die Schule des Lebens besucht. Doch erst sein Vater, der als Sohn einer Sklavin auf den kubanischen Zuckerrohrfeldern aufwuchs, erkennt das außergewöhnliche Talent seines Sohnes. Denn Yuli kann etwas, das nur wenige in seinem Alter schon so gut können: Er kann tanzen, als hätte er nie etwas anderes getan. ❌ « Yuli » ravira sans aucun doute celles et ceux qui mettent la danse sur un piédestal, mais peut-être un peu moins les cinéphiles. (ft)

cinémathèque**Strangers on a Train**

USA 1951 d'Alfred Hitchcock.
Avec Farley Granger, Ruth Roman et Robert Walker. 100'. V.o. + s.-t. fr.

Fr, 30.8., 20h30.

Un champion de tennis est abordé dans un train par un inconnu qui lui propose un étrange marché : il supprime sa femme encombrante si celui-ci se charge d'éliminer son propre père. Croyant avoir affaire à un fou, le tennisman ne lui prête aucune attention. Peu de temps après, sa femme est assassinée.

Singin' in the Rain

USA 1952 von Gene Kelly und Stanley Donen. Mit Gene Kelly, Donald O'Connor und Cyd Charisse. 105'. O.-Ton + fr. Ut.

Mo, 2.9., 20h30.

Don Lockwood ist ein gefragter Stummfilm-Star, welcher zusammen mit seiner Filmpartnerin Lina Lamont große Erfolge feiert. Doch die technische Weiterentwicklung verändert die Bedingungen in der Filmindustrie auf grundlegende Weise. Besonders Lina kommt mit der neuen Technik des Tonfilms nicht zurecht, da ihre schrille Stimme für diese Art von Film nicht gut geeignet ist. Um dieses Problem zu umgehen, schlägt Dons bester Freund Cosmo Brown vor, Linas Stimme durch die einer anderen Schauspielerin zu ersetzen.

Duck Soup

USA 1933 von Leo McCarey.
Mit Groucho, Harpo und Chico Marx. 70'. O.-Ton + fr. Ut.

Woody kann auch als neurotischer Roboter überzeugen: „Sleeper“ am 3. September in der Cinémathèque.



Die Rolle, die Gene Kelly unsterblich machte: „Singin' in the Rain“ - am 2. September in der Cinémathèque.

Di, 3.9., 20h30.

Freedonia ist das Land der Mutigen und der Freien. Jedoch steckt das Land in einer finanziellen Krise und steht kurz vor dem Bankrott. Da kann nur noch die wohlhabende Witwe Mrs. Teasdale helfen. Um von ihr einen Kredit zu erhalten, wird Rufus T. Firefly zum Regierungschef ernannt, der daraufhin Chicolini und Pinky zu seinen Ministern ernannt.

Sleeper

USA 1973 von und mit Woody Allen.
Mit Diane Keaton und John Beck. 89'. O.-Ton + fr. Ut.

Di, 3.9., 20h30.

Reformhausbesitzer Miles Monroe wollte sich eigentlich nur ein Furunkel wegschneiden lassen. Kein Wunder, dass er alle Ärzte verflucht, als er erst 200 Jahre später wieder aus der Narkose erwacht.

Western

F 1997 de Manuel Poirier.
Avec Sergi López, Sacha Bourdo et Elisabeth Vitali. 124'. V.o. + s.-t. ang.

Do, 5.9., 20h30.

Paco, représentant en chaussures, prend en auto-stop Nino, un émigré russe qui lui pique aussitôt sa voiture. Curieuse façon de commencer ce qui deviendra une profonde amitié. « Western » se passe en Bretagne et prend la forme d'un road movie qui enchante et amuse tout au long de ces dix malheureux kilomètres.

Body Double

USA 1984 von Brian De Palma.
Mit Craig Wasson, Melanie Griffith und Gregg Henry. 114'. O.-Ton + fr. Ut.

Fr, 6.9., 20h30.

Jake Scully, ein junger arbeitsloser Schauspieler, zieht in das extravagante Haus eines Bekannten seines Freundes Sam Bouchard ein. Um sich die Zeit zu vertreiben, beobachtet er hautnah durch ein Teleskop die lasziven Liebesspiele einer wunderschönen Frau im Haus gegenüber. Doch dann muss er mitansehen, wie sie auf brutalste Weise ermordet wird.

**Pas de séances
les weekends
en été à la
Cinémathèque.**