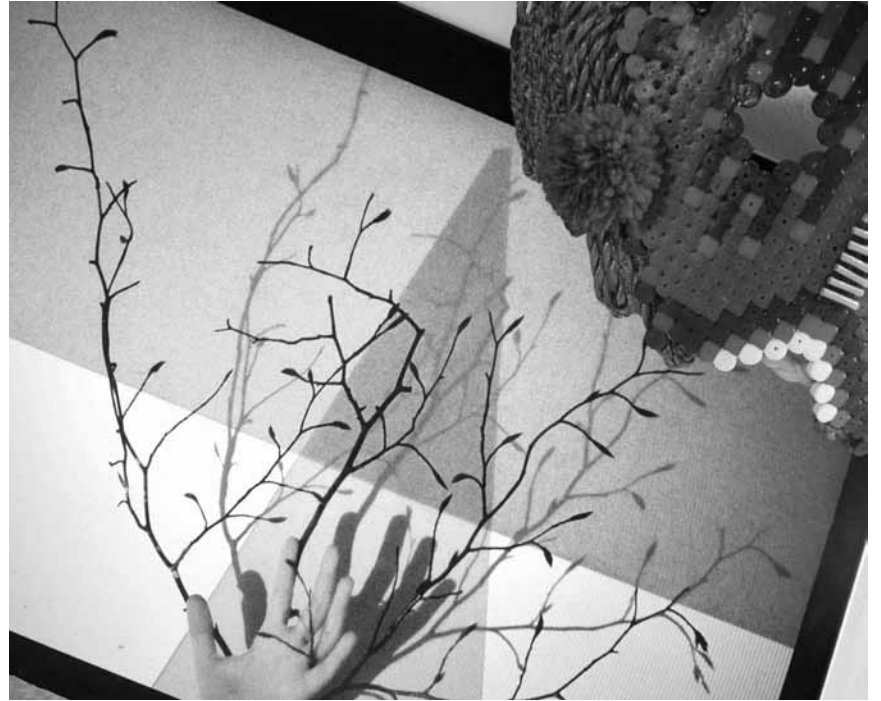


EXPO

EXPO



Nora Wagner est à la recherche, mais de quoi exactement ? À découvrir jusqu'au 24 octobre lors de son expo « search?q=définition_approches » au centre d'art Dominique Lang de Dudelange.

EXPOSITIONS PERMANENTES / MUSÉES

Musée national de la Résistance transitoire

(128, rue de l'Alzette. Tél. 54 84 72), Esch-sur-Alzette, ma. - di. 14h - 18h.

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain

(41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1.

Musée national d'histoire naturelle

(25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, ma. - di. 10h - 18h. Fermé les 1.5, 1.11, 25.12, 1.1. Ouvert le 24 et 31.12 jusqu'à 16h30.

Musée national d'histoire et d'art

(Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 23.6, 15.8, 25.12 et 1.1. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30.

Lëtzebuerg City Museum

(14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 15.8, 1.11, 25 + 26.12 et le 1.1. Ouvert le 24 et le 31.12 jusqu'à 16h.

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean

(parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. Jours fériés 10h - 18h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.

Musée Dräi Eechelen

(parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.5, 23.6, 1.11, 24., 25. et 31.12, 1.1. Ouvert le 15.8 et 26.12 jusqu'à 18h.

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg

(18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvert le 24 et le 31.12 jusqu'à 16h.

The Family of Man

(montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h.

Arlon (B)

Anne Back : Urbex - Ma vie de château

photographies, maison de la culture (parc des Expositions, 1. Tél. 0032 63 24 58 50), jusqu'au 10.10, ma. - di. 14h - 18h.

Vestiaire de l'enfance

œuvres entre autres de Janine Descamps, Sophie Gibon et Marie-Françoise Poncelet, espace Beau Site (av. de Longwy, 321. Tél. 0032 478 52 43 58), jusqu'au 3.10, lu. - ve. 10h - 18h, sa. 10h - 17h, le di. 3.10 15h - 18h.

Beckerich

10 ans !

Œuvres entre autres de Martine Deny, Philippe Malaise et Sylvie-Anne Thyès, Millegalerie (103, Huewelerstrooss. Tél. 621 25 29 79), jusqu'au 3.10, je. - di. 14h - 18h.

Capellen

Triangulation artistique

NEW œuvres de Karin Mayer, Madeleine Putz et Jean-Paul Thiefels, galerie Op der Cap (70, rte d'Arlon), du 1.10 au 10.10, me. - di. 14h - 19h.

Vernissage le je. 30.9 à 14h.

Clervaux

Donovan Wylie : North Warning System

photographies, jardin de Lélise (montée de l'Église. Tél. 26 90 34 96), jusqu'au 8.4.2022, en permanence.

Evgenia Arbugaeva : Mammoth Hunters

photographies, jardin du Bra'Haus II (montée du Château. Tél. 26 90 34 96), jusqu'au 22.10, en permanence.

Paolo Verzone : Arctic Zero

LAST CHANCE photographies, Échappée belle (pl. du Marché. Tél. 26 90 34 96), jusqu'au 24.9, en permanence.

Santeri Tuori : Forest & Sky

photographies, Schlassgaart (montée du Château. Tél. 26 90 34 96), jusqu'au 25.3.2022, en permanence.

Delme (F)

Camille Blatrix : Weather Stork Point

NEW sculptures, centre d'art contemporain - la synagogue de Delme (33 rue Raymond Poincaré. Tél. 0033 3 87 01 35 61), du 25.9 au 30.1.2022, me. - sa. 14h - 18h, di. 11h - 18h et sur rendez-vous pour les groupes constitués et les professionnel-le-s.

Vernissage ce ve. 24.9 à 18h.

EXPO

Differdange

Couleurs, formes et personnages

photographie de maquillage théâtral, centre culturel Aalt Stadhaus (38, av. Charlotte. Tél. 5 87 71-19 00), jusqu'au 30.10, lu. - sa. 10h - 18h.

Dudelange

Catherine Lorent : Pia Fraus

peintures, centre d'art Nei Liicht (25, rue Dominique Lang. Tél. 51 61 21-292), jusqu'au 24.10, me. - di. 15h - 19h.

Nora Wagner : search?q=définition_approches

photographies, centre d'art Dominique Lang (gare Dudelange-Ville. Tél. 51 61 21-292), jusqu'au 24.10, me. - di. 15h - 19h.

Esch

Gola Hundun

réalisation d'une peinture murale permanente, gare (bd J. F. Kennedy), jusqu'au 10.10, en permanence.

Gregor Schneider: Ego-Tunnel

NEW Installations, Korschthal (29-33, bd Prince Henri), vom 2.10. bis zum 9.1.2022, Do. 11h - 20h, Fr. - So. 11h - 18h.

Eröffnung am Sa. 2.10. von 11h bis 20h und So. 3.10. von 11h bis 18h.

Jaune

NEW peinture minimaliste, gare (bd J. F. Kennedy), du 27.9 au 3.10, en permanence.

La Cité des sciences

l'histoire de la reconversion de la friche industrielle de Belval et de la construction de la Cité des sciences à Belval, Maison de l'innovation (5, av. des Hauts-Fourneaux), jusqu'au 31.10, me. - ve. 10h - 19h, sa. 10h - 18h + di. 14h - 18h.

Laurent Turping : Pluralité

NEW sculptures, pavillon du Centenaire (bd Grande-Duchesse Charlotte. Tél. 54 73 83 408), du 1.10 au 22.10, ma. - sa. 14h - 18h.

Vernissage le je. 30.9 à 19h.

Lët'z Arles

NEW „Providencia" von Daniel Reuter und „Erre" von Lisa Kohl, Korschthal (29-33, bd Prince Henri),

vom 2.10. bis zum 9.1.2022, Do. 11h - 20h, Fr. - So. 11h - 18h.

Eröffnung am Sa. 2.10. von 11h bis 20h und So. 3.10. von 11h bis 18h.

Project Room

NEW mit Werken von Martine Feipel & Jean Bechameil und Niels Ackermann & Sébastien Gobert, Korschthal (29-33, bd Prince Henri), vom 2.10. bis zum 9.1.2022, Do. 11h - 20h, Fr. - So. 11h - 18h.

Eröffnung am Sa. 2.10. von 11h bis 20h und So. 3.10. von 11h bis 18h.

Squatfabrik 1 : Get out

résidence artistique de Gola Hundun et Marc Soisson, Kulturfabrik (116, rue de Luxembourg. Tél. 55 44 93-1), jusqu'au 17.10.

Il suffit parfois de petites différences pour que s'installe la « Pluralité ». L'exposition de Laurent Turping est à voir du 1er au 22 octobre au pavillon du Centenaire à Esch.



Esch-sur-Sûre

Keep Your Eye on the Planet

LAST CHANCE 45 créations brodées, Duchfabrik (15, rte de Lultzhausen. Tél. 89 93 31-1), jusqu'au 26.9, ve. 10h - 12h + 14h - 18h, sa. + di. 14h - 18h.

Dans le cadre du festival Water Walls.

Nénuphars

LAST CHANCE installation cinétique, sonore, interactive et flottante, barrage 3 (3, rue du Moulin), jusqu'au 25.9, en permanence.

Dans le cadre du festival Water Walls.

Eupen (B)

Francis Feidler: Elastikommunikation 1964-2021

Malerei, Skulpturen und Zeichnungen, Ikob - Museum für zeitgenössische

Kunst (Rotenberg 12b. Tel. 0032 87 56 01 10), bis zum 28.11., Di. - So. 13h - 18h, Anmeldung erforderlich: telefonisch oder info@ikob.be

Lasauvage

Caroline Schmit : Les traces de la terre rouge

photographies, Minett Park Fond-de-Gras (Tél. 26 50 41 24), jusqu'au 3.10, je. - di. 14h - 18h.

En voituuuurrrr !**John Cockerill & la 503 sur les rails**

hall Paul Wurth (Minett Park Fond-de-Gras. Tél. 26 50 41 24), jusqu'au 15.10, je. - di. 14h - 18h.

Lorentzweiler

Jean-Luc Koenig: Grenzlandschaft ëmranden

kënschtleresche Bléck op d'Gemeng Luerezwweiler, op der Vëlospist tëschent „Nei Aarbecht" an Hënsdref, bis den 29.5.2022, permanent.

Störende Wahrheiten

mit Werken von Chiara Dahlem, Jerry Frantz, Claudia Passeri, Gilles Pegel und Nora Wagner, route de Luxembourg „N7", bis zum 3.10., durchgehend.

stoerende-wahrheiten.com

„Kunstobjekte unvermittelt in die Landschaft zu stellen, ist weit von Kunst im öffentlichen Raum entfernt, die eine offene Debatte anstößt" (is)

Luxembourg

André Guedes : Formes anciennes, nouvelles circonstances

techniques mixtes, Camões - centre culturel portugais (4, pl. Joseph Thorn. Tél. 46 33 71-1), jusqu'au 18.10, lu. - ve. 9h - 17h.

AnthropOcean - Exponential Expansion

NEW vidéos de Ganaël Dumreicher, Michelle Kleyr et Lucie Wahl, buvette des Rotondes, du 25.9 au 30.1.2022, lu. 12h - 23h, ma. - sa. 12h - 1h + di. 10h - 23h.

Vernissage ce ve. 24.9 à 18h.

AnthropOcean - Destruction of a Silent World

NEW installation sonore de Ganaël Dumreicher, Michelle Kleyr et

EXPO

Lucie Wahl, cube entre la Rotonde 2 et la buvette, du 25.9 au 30.1.2022, lu. 12h - 23h, ma. - sa. 12h - 1h + di. 10h - 23h.

Vernissage ce ve. 24.9 à 18h.

Brigitte Feierstein

peintures, Schroeder & associés (13, rue de l'Innovation), jusqu'au 22.12, lu. - ve. 8h - 17h.

Cristina Dias de Magalhães : Instincts. Same but Different

LAST CHANCE photographies, parc de Merl, jusqu'au 30.9, en permanence.

« L'expo peut se visiter de façon tantôt ludique tantôt introspective. Elle éveillera auprès du visiteur et de la visiteuse cet instinct inné de la paternité ou de la maternité. » (Nuno Lucas da Costa)

Des gens et des rues - 100 ans Pol Aschman

LAST CHANCE « Ratskeller » du Cercle Cité (rue du Curé). Tél. 47 96 51-33), jusqu'au 26.9, ve. - di. 11h - 19h.

« La rétrospective célèbre le photographe qui a su captiver l'essence de l'époque de l'après-guerre jusque dans les années 1980 de manière presque inégalée. » (Luc Caregari)

Falk Schornstheimer

peintures, Subtile Showroom-Gallery (21a, av. Gaston Diderich), jusqu'au 31.10, je. - sa. 11h - 18h, di. 10h - 13h.

Geneviève Levivier

techniques mixtes, Neimënster (28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1), jusqu'au 22.10, tous les jours 10h - 18h.

Gleef dat net!

Verschwörungstheorien, gestern und heute, Lëtzebuerg City Museum (14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45-00), bis zum 16.1.2022, Di., Mi., Fr. - So. 10h - 18h, Do. 10h - 20h.

Führungen am So. 26.9. und 3.10 um 11h (GB), Do. 30.9. um 18h30 (F). Virtuelle Führung: citymuseum.lu/de/exhibition/gleef-dat-net

« À un moment où les fake news se propagent à une vitesse quasi sidérale, l'exposition arrive à un moment plus qu'opportun. Il s'agit

surtout d'une belle occasion d'ouvrir les yeux à quelques esprits crédules qui ne cessent d'avalier des théories fumeuses en tout genre. » (Nuno Lucas da Costa)

Hisae Ikenaga : Industriel-viscéral

installations, Nosbaum Reding (2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55), jusqu'au 9.10, ma. - sa. 11h - 18h et sur rendez-vous.

Jeff Sonhouse : Bodied

NEW collages, Zidoun & Bossuyt Gallery (6, rue Saint-Ulric. Tél. 26 29 64 49), du 24.9 au 6.11, ma. - ve. 10h - 18h, sa. 11h - 17h.

Julien Saudubray & David Matthew King : Wrecking Ball

peintures, Valerius Gallery (1, pl. du Théâtre), jusqu'au 16.10, ma. - sa. 10h - 18h.

Karolina Markiewicz et Pascal Piron : Stronger than Memory and Weaker than Dewdrops

NEW multimédia, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), du 25.9 au 30.1.2022, me., ve. - lu. 11h - 19h, je. nocturne jusqu'à 21h.

Visite guidée en présence des artistes ce ve. 24.9 à 19h.

Vernissage ce ve. 24.9 à 18h.

Leonor Antunes : Vides, intervalles et jonctions

sculptures, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (3, parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), jusqu'au 14.11, je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h.

Visites guidées les me. 19h (GB), sa. 11h (L), 15h (D), 16h (F), di. 11h (GB), 15h (D), 16h (F). Visite supplémentaire le di. 3.10 à 11h (D).

« Même si le visiteur et la visiteuse resteront un peu sur leur faim en raison de l'espace réduit, il leur sera impossible d'être indifférents à ce mélange d'ingéniosité et de créativité dans un espace unique, sans doute le plus noble du musée. » (Nuno Lucas da Costa)

Les 25 ans de la collection Mudam

sélection d'une quarantaine d'œuvres, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (3, parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), jusqu'au 3.10.2022, je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h.

Visites guidées les me. 19h (GB), sa. 11h (L), 15h (D), 16h (F), di. 11h (GB), 15h (D), 16h (F). Visite supplémentaire le di. 3.10 à 11h (D).

Gabriela Kaziuk : Les Polonais du Luxembourg

NEW photographies, pl. de Strasbourg, du 24.9 au 5.12, en permanence.

Vernissage ce ve. 24.9 à 16h30.

Lynn Cosyn : UKIYO - Living the Moment

peinture, Cecil's Box (4e vitrine du Cercle Cité, rue du Curé), jusqu'au 5.12, en permanence.

Légionnaires

parcours de guerre et de migrations entre le Luxembourg et la France, Musée Dräi Eechelen (5, parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), jusqu'au 28.11, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Visite guidée le me. 29.9 à 17h (D).

« Un parcours intéressant dans une époque troublée, étayé par de récentes recherches... et gratuit, qui plus est. Qui se passionne pour l'histoire du pays y trouvera sans nul doute de quoi apprendre et réfléchir. » (ft)

Manuel Ocampo & Gaston Damag : Aesthetic of Discomfort

NEW peintures, Nosbaum Reding (2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55), jusqu'au 23.10, ma. - sa. 11h - 18h et sur rendez-vous.

Marina Sailer

peintures, galerie Schortgen (24, rue Beaumont. Tél. 26 20 15 10), jusqu'au 20.10, ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.

Max Raybaut : La photo silencieuse

NEW photographies, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), du 25.9 au 9.11, me., ve. - lu. 11h - 19h, je. nocturne jusqu'à 21h.

Mudam Performance Season: The Illusion of the End

NEW œuvres de Pauline Boudry & Renate Lorenz, Nicholas Grafia & Mikolaj Sobczak, Jacopo Jenna et Vasya Run, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (3, parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), du 2.10 au 17.10, je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h.

Visites guidées les me. 19h (GB), sa. 11h (L), 15h (D), 16h (F), di. 11h (GB), 15h (D), 16h (F). Visite supplémentaire le di. 3.10 à 11h (D).

« Pauline Boudry & Renate Lorenz : activation live avec Arantxa Martinez & Renen Itzhaki », performance le di. 3.10 de 14h à 18h, inscription obligatoire.

Porte ouverte

NEW résidence d'artistes, Schläiffmillen (10, rue Godchaux), du 2.10 au 3.10, sa. 14h - 20h + di. 14h - 18h.

Post-Capital : art et économie à l'ère du digital

NEW sculptures, peintures, photographies, vidéos et performances, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (3, parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), du 2.10 au 16.1.2022, je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h.

Visites guidées les me. 19h (GB), sa. 11h (L), 15h (D), 16h (F), di. 11h (GB), 15h (D), 16h (F). Visite supplémentaire le di. 3.10 à 11h (D).

Simon Denny, Yuri Pattison et Nora Turato en conversation avec Michelle Cotton le ve. 1.10 à 18h (GB), inscription obligatoire.

« Nora Turato. What Is Dead May Never Die », performances le sa. 2.10 à 15h + 17h, inscription obligatoire.

Vernissage le ve. 1.10 à 18h.

Pour Élise

la collection Hack et l'art à Paris à la Belle Époque, Villa Vauban (18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49-00), jusqu'au 10.10, lu., me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

Visites guidées les ve. 18h (F), sa. 15h (GB) et di. 15h (D/L).

« L'expo ne porte pas un regard critique sur les artistes présentés. Il s'agit plutôt d'une exploration minutieuse qui invite à compléter les zones d'ombre de la vie de Hack par l'imagination. En combinaison avec une mise en scène soignée, qui par moments évoque une théâtrale atmosphère domestique, la dédicace

EXPO

à *Élise Hack est certes simple mais réussie.* » (Maria Elorza Saralegui)

Rethinking Landscape

photographies, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), jusqu'au 17.10, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Visite guidée le di. 3.10 à 15h (L), inscription obligatoire.

Dans le cadre du Mois européen de la photographie.

Robert Brandy face à lui-même - 50 ans de carrière

peintures, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), jusqu'au 28.11, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Visite guidée ce di. 26.9 à 15h (F), inscription obligatoire.

« Brandy - Une œuvre en trois temps », visite thématique avec Nathalie Becker le di. 3.10 à 15h (F), inscription obligatoire.

woxx.eu/brandy

Samuel Levy : Renaissance

NEW peintures, Mob-Art Studio (56, Grand-Rue. Tél. 691 10 96 45), du 23.9 au 23.10, ma. 14h - 18h, me. - sa. 10h30 - 18h et sur rendez-vous.

Stéphanie Uhres : Prepared

peintures, Fellner Contemporary (2a, rue Wiltheim), jusqu'au 16.10, me. - sa. 11h - 18h.

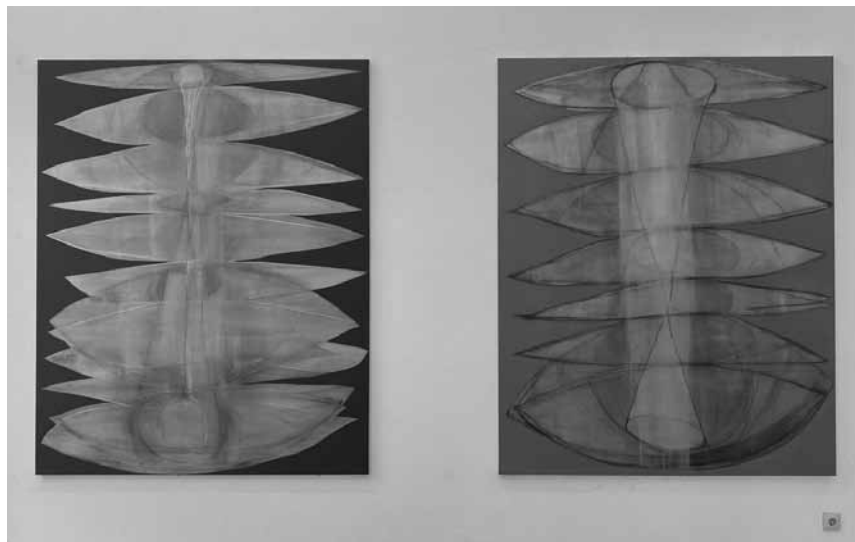
Supports/Surfaces : Viallat & Saytour

peinture française moderne de la collection du MNHA, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), jusqu'au 24.10, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Visite virtuelle :

mnha.lu/fr/expositions/supportssurfaces-viallat-et-saytour

„Sie war radikal, destruktiv und hielt nur kurz an: die französische Kunstbewegung 'Supports/Surfaces'. Im Musée national d'histoire et d'art Luxembourg sind zurzeit Werke der Gründungsmitglieder Claude Viallat und Patrick Saytour zu sehen. Eine Ausstellung, die mehr Show-off als Kulturvermittlung ist.“ (is)



Miley Cyrus en a fait une chanson, Julien Soudubray et David Matthew King préfèrent les peintures : « Wrecking Ball », à la Valerius Gallery, jusqu'au 16 octobre.

Tibet, 60 ans d'exil

ONLINE jusqu'au 31.12.

cercle.lu/evenements/online-exhibition-tibet-60-years-of-exile

« Quelquefois, il est bon de rappeler à notre esprit les luttes qui se déroulent loin de nos frontières ; l'exposition le fait avec intelligence, préférant d'une manière non violente la persuasive illustration de destins individuels à la confrontation directe. » (ft)

Maija Blåfield : The Fantastic

NEW vidéo, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), du 25.9 au 30.1.2022, me., ve. - lu. 11h - 19h, je. nocturne jusqu'à 21h.

Wang HuanQing : Sensibility

ONLINE peintures, galerie d'art Xun (5-7, rue Munster), jusqu'au 31.10.

www.xunartgallery.com

Yvon Lambert : Derniers feux

NEW photographies, Archives nationales (plateau du Saint-Esprit. Tél. 24 78 66 60), du 30.9 au 30.4.2022, lu. - ve. 8h - 16h.

Álvaro Marzán : Espace et désir

LAST CHANCE peintures, Neimënster (28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1), jusqu'au 28.9, ve. - ma. 10h - 18h.

Mersch**Luxemburg und der Zweite Weltkrieg**

littéraire-intellectuelles Leben zwischen Machtergreifung und Eupuration, Centre national de littérature

(2, rue E. Servais. Tél. 32 69 55-1), bis zum 28.11., Mo. - Fr. 9h - 17h.

Metz (F)**Astrid de la Chapelle : Corps Samples**

NEW vidéos, galerie Octave Cowbell (5 rue des Parmentiers. Tél. 0033 6 70 89 40 82), du 1.10 au 30.10, je., ve. + sa. 15h - 18h et sur rendez-vous.

Des mondes construits. Un choix de sculptures du Centre Pompidou

Centre Pompidou-Metz (1 parvis des Droits-de-l'Homme. Tél. 0033 3 87 15 39 39), jusqu'au 18.2.2023, lu., me. + je. 10h - 18h, ve. - di. 10h - 19h.

« Une belle initiation à la sculpture moderniste, avec des exemples pertinents et variés. » (ft)

Face à Arcimboldo

peintures, Centre Pompidou-Metz (1 parvis des Droits-de-l'Homme. Tél. 0033 3 87 15 39 39), jusqu'au 22.11, lu., me. + je. 10h - 18h, ve. - di. 10h - 19h.

Visites guidées les sa. 25.9 à 11h + 15h et 2.10 à 14h (D) + 15h, di. 26.9 et 3.10 à 11h + 15h.

Hanne Lippard : Le langage est une peau

installations, 49 Nord 6 Est - Frac Lorraine (1 rue des Trinitaires), jusqu'au 6.2.2022, ma. - ve. 14h - 18h, sa. + di. 11h - 19h.

Interspecies Cinematic Encounters

installation de Jean-Michel Frodon et Rasha Salti, Centre Pompidou-Metz

(1 parvis des Droits-de-l'Homme. Tél. 0033 3 87 15 39 39), jusqu'au 14.11, lu., me. + je. 10h - 18h, ve. - di. 10h - 19h.

Paul Heintz : Degrés est

techniques mixtes, 49 Nord 6 Est - Frac Lorraine (1 rue des Trinitaires), jusqu'au 6.2.2022, ma. - ve. 14h - 18h, sa. + di. 11h - 19h.

Prix HSBC pour la photographie

NEW photographies de Louise Honée et Charlotte Mano, Arsenal (3 av. Ney. Tél. 0033 3 87 74 16 16), du 24.9 au 14.11, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h.

Roel Goussey & Charles Kalt : Pas de deux

peintures et sculptures, galerie Modulab (28 rue Mazelle. Tél. 0033 6 76 95 44 09), jusqu'au 23.10, je. - sa. 14h - 18h et sur rendez-vous.

Mondorf**Les artistes de l'ARC Künstchlerkrees**

Ruth Gallery au Casino 2000 (rue Th. Flammang), jusqu'au 10.10, lu. - sa. 10h - 20h, di. 14h - 17h30.

Neunkirchen (D)**Mona Breede: Urban Stories**

Fotografie, Städtische Galerie Neunkirchen (Marienstraße 2), bis zum 28.11., Mo. - Do. 10h - 18h, Sa. 10h - 17h + So. 14h - 18h.

Oberkorn**Les artistes résidents**

NEW œuvres entre autres de Viviane Briscolini, Amine Jaafari et Kingsley Ogwara, espace H2O (rue Rattem. Tél. 58 40 34-1), du 24.9 au 3.10, me. - di. 15h - 19h.

Remerschen**Iva Mrázková**

NEW peintures et sculptures, Valentiny Foundation (34, rte du Vin), du 30.9 au 17.10, ma. - di. 14h - 18h.

Josef Lange-Grumfeld: Kurz nach zwölf! Zu spät für die Umwelt?

LAST CHANCE Malerei, Valentiny Foundation (34, rte du Vin), bis zum 26.9., Fr. - So. 14h - 18h.

Saarbrücken (D)**Andrea Neumann: Übergänge**

Malerei, KuBa - Kulturzentrum am EuroBahnhof e.V. (Europaallee 25), bis zum 3.10., Di. - Fr. + So. 15h - 18h.

EXPO

Führungen an diesem Sa., dem 25.9. um 16h + So., dem 26.9. um 14h + 16h.

Blaxx443

Mixed Media, Galerie Neuheisel (Johannisstr. 3a).
Tel. 0049 681 3 90 44 60),
bis zum 30.10., Di. 10h - 16h,
Do. 13h - 19h, Sa. 11h - 13h und nach
Vereinbarung.

Claire Morgan: Joy in the Pain

Installationen, Moderne Galerie des
Saarlandmuseums (Bismarckstr. 11-15).
Tel. 0049 681 99 64-0),
bis zum 6.2.2022, Di. - So. 9h45 - 20h.

Führungen am Sa. 25.9. und 2.10.
um 11h, So. 26.9. und 3.10. um 14h,
Einschreibung erforderlich.

Fritz Zolnhofer

Malerei, KuBa - Kulturzentrum am
EuroBahnhof e.V. (Europaallee 25),
bis zum 31.10., Di. - Fr. + So. 15h - 18h.

**Gillian Brett:
Die Antiquiertheit
des Menschen**

Skulpturen, Stadtgalerie Saarbrücken
(St. Johanner Markt 24).
Tel. 0049 681 9 05 18 42), bis zum 3.10.,
Di. - Fr. 12h - 18h, Sa. + So. 11h - 18h.

**Johannes S. Sistermanns:
Klang schweigt Zeit II**

Klanginstallation,
Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1),
bis zum 3.10., Di. - So. 10h - 18h.

Lukas Ratius: andersw[oh]ler

Fotografie, Schaufenster der
ehemaligen Arztpraxis am Königsbruch 1,
bis zum 17.10., durchgehend.

Matej Bosnic: páskhein

Skulpturen, Stadtgalerie Saarbrücken
(St. Johanner Markt 24).
Tel. 0049 681 9 05 18 42), bis zum 3.10.,
Di. - Fr. 12h - 18h, Sa. + So. 11h - 18h.

Monumente des Krieges

der Rathauszyklus und unser Bild
vom Krieg 1970/71, Historisches
Museum Saar (Schlossplatz 15).
Tel. 0049 681 5 06 45 01), bis zum 31.10.,
Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 20h.

**Museum unserer Wünsche -
Simone Demandt:
Auf dem Rücken der Dinge**

Fotografien, Moderne Galerie des
Saarlandmuseums (Bismarckstr. 11-15).

Tel. 0049 681 99 64-0),
bis zum 30.1.2022, Di. - So. 9h45 - 20h.

Führung an diesem Sa., dem 25.9.
um 15h, Einschreibung erforderlich.

Photography!

Meisterwerke aus dem Schauwerk
Sindelfingen, Moderne Galerie des
Saarlandmuseums (Bismarckstr. 11-15).
Tel. 0049 681 99 64-0), bis zum 3.10.,
Di. - So. 9h45 - 20h.

**Regards sans limites/
Blicke Ohne Grenze**

mit Werken von Anne-Sophie
Costenoble, Patrick Galbats,
Florian Glaubitz und Thilo Seidel,
Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1),
bis zum 3.10., Di. - So. 10h - 18h.

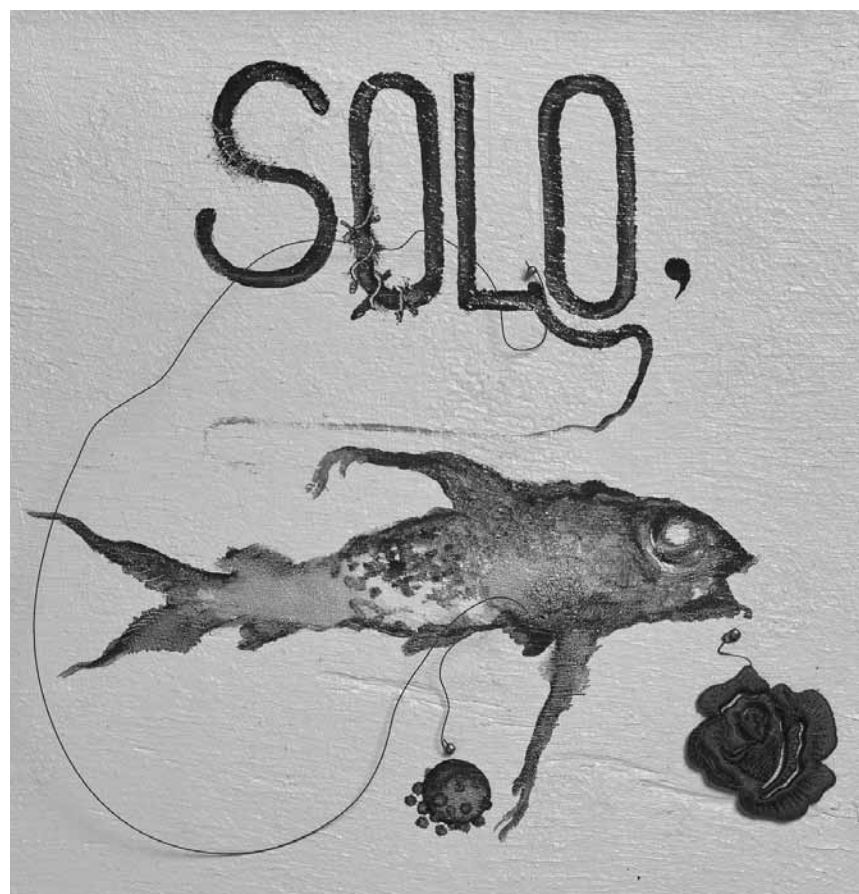
**Sabine Groß: Show Time.
Eine Archäologie der Zukunft**

Skulpturen, Museum für Vor- und
Frühgeschichte (Schlossplatz 16).
Tel. 0049 681 9 54 05-0), bis zum 7.11.,
Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 20h.

Schiffflange**Kevin B.**

peintures, Schöfflinger Korschthaus
(2, av. de la Libération), jusqu'au 16.10.,
me. - di. 14h - 18h.

La galerie Ceysson & Bénétière présente les peintures de Philippe Favier du 2 octobre au 20 novembre.

**Trier (D)****Britta Deutsch: Ohne Warum**

Kunstverein Junge Kunst
(Karl-Marx-Str. 90).
Tel. 0049 651 9 76 38 40), bis zum 23.10.,
Sa. + So. 14h - 17h sowie nach
Vereinbarung.

**Fotografische Gesellschaft Trier:
Mitgliederausstellung 2021**

Galerie im 1. Obergeschoss der Tufa
(Wechselstr. 4).
Tel. 0049 651 7 18 24 12), bis zum 10.10.,
Di., Mi. + Fr. 14h - 17h, Do. 17h - 20h,
Sa. + So. 11h - 17h.

**Orte jüdischen Lebens in Trier.
Eine Spurensuche in Interviews**

Video-Interviews, Stadtmuseum
Simeonstift Trier (Simeonstr. 60).
Tel. 0049 651 7 18-14 59), bis zum 14.11.,
Reservierung erforderlich:
Tel. 0651 7 18-24 51 oder
termine-reservieren.de/termine/trier

„Die Ausstellung ist nicht nur wegen
der bewegten Geschichte der Trierer
Jüd*innen interessant, sondern
auch wegen der in ihr beleuchteten
Einzelschicksale.“ (Luc Caregari)

Stripes

mit Werken von Katja Ebert-Kruedener
(eminusk), Leonie Mertes, Dirk Rausch
und Simon Santschi, Galerie im

2. Obergeschoss der Tufa (Wechselstr. 4).
Tel. 0049 651 7 18 24 12), bis zum 10.10.,
Di., Mi. + Fr. 14h - 17h, Do. 17h - 20h,
Sa. + So. 11h - 17h.

Völklingen (D)**Michael Kerstgens:**

1986. Zurück in die Gegenwart
Fotografien, Weltkulturerbe
Völklinger Hütte (Rathausstraße 75-79).
Tel. 0049 6898 9 10 01 00),
bis zum 28.11., täglich 10h - 19h.

Wadgassen (D)**Breaking News - Making
News - Faking News - Von
Gutenberg zu Trump. Eine
medienkritische Ausstellung**

Deutsches Zeitungsmuseum
(Am Abteihof 1. Tel. 0049 6834 94 23-0),
bis zum 31.12., Di. - So. 10h - 16h.

Walferdange**Céline Bijleveld :
Couture Garden par Melucéline**

NEW robes de mariées et de cocktail,
CAW (5, rte de Diekirch. Tél. 33 01 44-1),
du 24.9 au 10.10, je. + ve. 15h - 19h,
sa. + di. 14h - 18h.

Visite guidée les sa. 25.9 à 15h et
3.10 à 15h.

Wiltz**L'écriture est un délire**

avec cooperationsART, galerie Prabbeli
(8, Gruberbeerig), jusqu'au 19.11,
ma. - di. 14h - 20h.

Windhof**Philippe Favier**

NEW peintures, Ceysson & Bénétière
(13-15, rue d'Arlon. Tél. 26 20 20 95),
du 2.10 au 20.11, me. - sa. 12h - 18h.