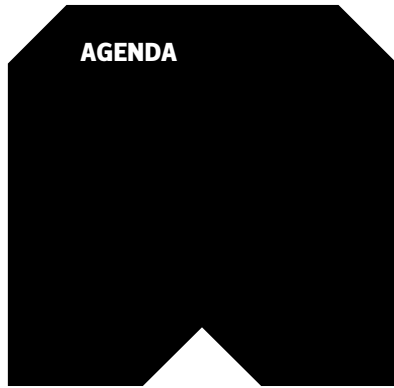


WAT ASS LASS | 21.01. - 30.01.

## AGENDA



## Freideg, 21.1.

## Musek

**Federspiel**, Bläserensemble, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tel. 52 15 21. [www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

**United Instruments of Lucilin**, œuvres de Bauckholt, Dennehy, Maresz, Marinissen et Widmann, Kinneksbond, *Mamer*, 20h. Tél. 2 63 95-100. [www.kinneksbond.lu](http://www.kinneksbond.lu)

**Projektorchester Musik ohne Grenzen e.V., chorale municipale Sängerbond Dikrich et ensemble vocal Eurocantica**, sous la direction d'Andy Loor et Rainer Serwe, œuvres entre autres de Spittal, Curnow et Williams, Philharmonie, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Cactus 4tet**, jazz, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](http://www.legueulard.fr)

## Theater

**Kabale und Liebe**, bürgerliches Trauerspiel von Friedrich Schiller, inszeniert von Rüdiger Pape, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. [www.theatertrier.de](http://www.theatertrier.de)

**Schöne Bescherungen**, Komödie von Alan Ayckbourn, inszeniert von Till Weinheimer, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Devos à deux voix**, mise en scène d'Élisabeth Chuffart-Anselin, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 20h. Tél. 28 77 89 77. [www.altrimenti.lu](http://www.altrimenti.lu)

**Instantanés #1 - Folia**, chorégraphie de Soa Ratsifandrihana, création à partir d'une monographie de Marin Marais, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Michael Eller: Gefährlich Ehrlich!** Kabarett, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Eichmann**, inszeniert von Gilles Guelblum und Serge Wolfsperger, mit unter anderen Pascale Noé Adam, Tatiana Nekrasov und Konstantin Rommelfangen, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tel. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**ONLINE Kuckuckskinder - Beware the Children**, Stück von und mit dem ensemble4 nach dem Roman „The Midwich Cuckoos“ von John Wyndham, sparte4, 20h. [www.sparte4.de](http://www.sparte4.de)

**Woyzeck**, inszeniert von Jean-Paul Maes, mit unter anderen Al Ginter, Rosalie Maes und Tim Olrik Stöneberg, Schloss, *Bettembourg*, 20h. Tel. 51 80 80-1. Einschreibung erforderlich: [ticket@kaleidoskop.lu](mailto:ticket@kaleidoskop.lu)

**Negativ**, mam Kabaret Sténkdéier, Text vum Roland Meyer, mat Conny Braquet, Claude Faber, Luc Schumacher an Irène Zeimes, Kulturzentrum „Beim Nèssert“, *Bergem*, 20h. Tel. 55 05 74 68. [stenkdeier.lu](http://stenkdeier.lu)

## Kontorbont

**Paul Mirabel : Zèbre**, humour, conservatoire, *Luxembourg*, 19h. Tél. 47 96 55 55. [www.conservatoire.lu](http://www.conservatoire.lu) ANNULÉ !

**Vu, revu & transformé**, performance avec le trio MA3 - Move Art Three, Musée national de la Résistance et des droits humains, *Esch*, 19h30. Tél. 54 84 72. [www.musee-resistance.lu](http://www.musee-resistance.lu)

## Samschdeg, 22.1.

## Junior

**Atelier de sérigraphie**, (5-12 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*, 10h (L). Tél. 47 96 49-00. [www.villavauban.lu](http://www.villavauban.lu) Inscription obligatoire : [visites@2musees.vdl.lu](mailto:visites@2musees.vdl.lu)



Der Killer und „Die Nervensäge“: Die französische Komödie von Francis Veber wird in deutscher Sprache an diesem Sonntag, dem 23. Januar, um 18 Uhr im Cube 521 gespielt.

**Loopino écoute les merveilleuses stalactites**, (3-5 ans), Philharmonie, *Luxembourg*, 10h30, 14h30 + 16h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu) COMPLET !

**Détective de l'art**, (5-11 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 49-00. [www.villavauban.lu](http://www.villavauban.lu)

**Fake Glitch**, atelier créatif dans le cadre de l'exposition « Stronger than Memory and Weaker than Dewdrops » (6-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu) Inscription obligatoire : [klik@casino-luxembourg.lu](mailto:klik@casino-luxembourg.lu)

**Curieuse nature - Droleg Natur**, ciné-concert (> 7 ans), centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 16h. Tél. 5 87 71-19 00. [www.stadhaus.lu](http://www.stadhaus.lu)

**Emma K**, mise en scène de Pascale Noé Adam, avec le collectif Bombyx (> 10 ans), Rotondes, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu) Dans le cadre de « Fabula Rasa ».

## Musek

**Gereon Krahforst**, récital d'orgue, œuvres entre autres de Stanley, Bach et Hændel, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

**Alcina**, Oper in drei Akten von Georg Friedrich Händel nach Motiven von Ludovico Ariosts Epos „Orlando furioso“, unter der Leitung von Sébastien Rouland, inszeniert von Alessandro Talevi, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Don Carlo**, Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi, unter der Leitung von Jochem Hochstenbach, inszeniert von Jean-Claude Berutti, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. [www.theatertrier.de](http://www.theatertrier.de)

**Purple Moon**, alternative, Ancien Cinéma Café Club, *Vianden*, 20h. Tel. 26 87 45 32. [www.anciencinema.lu](http://www.anciencinema.lu)

**Airelle Besson, Youn Sun Nah et l'Orchestre national de Metz**, sous la direction de Nicolas Brochot, œuvres de Besson, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Orchestre national de jazz feat. Morgane Ji**, centre culturel régional opderschmelz, *Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-811. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**ABBA Gold - The Concert Show Live!** Trifolion, *Echternach*, 20h. Tel. 26 72 39-1. [www.trifolion.lu](http://www.trifolion.lu) CANCELLED!

**Between Worlds**, Musik von Pascal Schumacher, Text von Elise Schmit, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tel. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Bobby Bieles Live Band**, hip hop, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 20h. [www.deguddewellen.lu](http://www.deguddewellen.lu)

**Arandel, Étienne Jaumet et Fabrizio Rat**, electro, Les Trinitaires, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

## Theater

**Instantanés #2 - « Sibylle »**, chorégraphie de Soa Ratsifandrihana,

## WAT ASS LASS | 21.01. - 30.01.

création en dialogue entre l'univers de Kamilya Jubran et des chants anonymes médiévaux, Arsenal, Metz (F), 19h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Devos à deux voix**, mise en scène d'Élisabeth Chuffart-Anselin, centre culturel Altrimenti, Luxembourg, 20h. Tél. 28 77 89 77. [www.altrimenti.lu](http://www.altrimenti.lu)

**Zu unseren Schwestern, zu unseren Brüdern**, inszeniert von Stéphane Ghislain Roussel, mit dem Orchestre de chambre du Luxembourg, Einführung von Stéphane Gilbert eine halbe Stunde vor der Vorführung (F), Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tel. 47 08 95-1. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**Negativ**, mam Kabaret Sténkdéier, Text vum Roland Meyer, mat Conny Braquet, Claude Faber, Luc Schumacher an Irène Zeimes, Kulturzentrum „Beim Nössert“, Bergem, 20h. Tel. 55 05 74 68. [stenkdeier.lu](http://stenkdeier.lu)

**Spieler und Tod**, Étude von Björn SC Daigner, inszeniert von Thorsten Köhler, Theater Trier, Trier (D), 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18. [www.theatertrier.de](http://www.theatertrier.de)

## Konterbont

**Vu, revu & transformé**, performance avec le trio MA3 - Move Art Three, Musée national de la Résistance et des droits humains, Esch, 19h30. Tél. 54 84 72. [www.musee-resistance.lu](http://www.musee-resistance.lu)

**Éric & Rock**, humour et musique, Le Gueulard, Nilvange (F), 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](http://www.legueulard.fr)

## Sonndeg, 23.1.

## Junior

**Silent Heroes**, atelier avec Claudia Passeri (> 13 ans), Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 10h + 14h30. Tél. 45 37 85-1. [www.mudam.com](http://www.mudam.com)  
Inscription obligatoire : [mudam.com/rsvp-artfreak-workshops](http://mudam.com/rsvp-artfreak-workshops)

**Famiglie**, vum Andrea Buzzetti (2-6 Joer), Kulturhaus Niederanven, Niederanven, 10h30. Tel. 26 34 73-1. [www.khn.lu](http://www.khn.lu) AUSVERKAAFT!

**D'Loopino lauschtert dem Drëpssteewonner no**, (3-5 Joer), Philharmonie, Luxembourg, 10h30, 14h30 + 16h. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu) AUSVERKAAFT!

**D'Sandmeedchen - Eng Posch voller Dreem**, Lecture (> 4 Joer), Rotondes, Luxembourg, 11h. Tel. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)  
Am Kader vu „Fabula Rasa“.

**Curieuse nature - Droleg Natur**, ciné-concert (> 7 ans), Trifolion, Echternach, 15h. Tel. 26 72 39-1. [www.trifolion.lu](http://www.trifolion.lu)

**Emma K**, mise en scène de Pascale Noé Adam, avec le collectif Bombyx (> 10 ans), Rotondes, Luxembourg, 17h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)  
Dans le cadre de « Fabula Rasa ».

## Konferenz

**La présence africaine et afro-descendante au Luxembourg en chiffres**, avec Sylvain Besch et Nenad Dubajic, Centre de documentation sur les migrations humaines, Dudelange, 15h. Tél. 51 69 85-1. [www.cdmh.lu](http://www.cdmh.lu)  
Inscription obligatoire : [cliquerinfo@cdmh.lu](mailto:cliquerinfo@cdmh.lu)

## Quel avenir pour l'écriture manuscrite et la poésie ?

Avec David Desrimais, Kenneth Goldsmith, Pélagie Gbaguidi, Hans-Ulrich Obrist et Thomas Huot-Marchand, Centre Pompidou-Metz, Metz (F), 15h. Tél. 0033 3 87 15 39 39. [www.centrepompidou-metz.fr](http://www.centrepompidou-metz.fr)

## Museum

**Laurent Pierre Stet**, jazz, Neimënster, Luxembourg, 11h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu)

**5. Kammerkonzert**, Werke von Stamitz, Suk, Martinu und Novák, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 11h. Tel. 0049 681 30 92-0. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Ensemble Estro armonico**, sous la direction de Carlo Jans, œuvres de Grieg, Glazounov et Boumans, Centre des arts pluriels Ettelbruck, Ettelbruck, 17h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

**Marcel Khalifé & Bachar Mar-Khalifé**, jazz, Philharmonie, Luxembourg, 19h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Romain Nosbaum**, récital de piano, œuvres entre autres de Ravel, Cage et Glass, centre culturel régional opderschmelz, Dudelange, 20h. Tél. 51 61 21-811. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)  
ANNULÉ !

## Theater

**Face à la mère**, de Jean-René Lemoine, mise en scène d'Alexandra Tobelaim, Nest, Thionville (F), 15h.

## ERAUSGEPICKT / WOXX



## Lunch Knowledge Shot

CID Fraen an Gender lädt ein zur Präsentation von Mara Olmos Masterarbeit über die **Darstellung von Politikerinnen in den Medien am Beispiel der Gesundheitsministerin Paulette Lenert**. Anfang 2020, kurz vor der Pandemie, wurde in Luxemburg eine neue Gesundheitsministerin ernannt, was die Gelegenheit bot, geschlechtsspezifische Einstellungen und Stereotypen in den Printmedien zu analysieren, da diese einen erheblichen Einfluss auf die Gesellschaft ausüben. Ziel dieser Studie ist es daher, zu untersuchen, welche Themen in den zwei luxemburgischen Tageszeitungen mit den höchsten Auflagen im Land im Zusammenhang mit der Darstellung weiblicher Führungskräfte während der Corona-Krise konstruiert wurden. Zunächst wurden Daten aus Online-Artikeln und mit unterschiedlicher politischer Ausrichtung abgerufen. Basierend auf theoretischen und methodischen Grundlagen der Gender- und Medienforschung sowie der thematischen Analyse wurden die Daten primär qualitativ ausgewertet. Ziel ist es, einerseits einen Beitrag zur Forschung über Zeitungen und allgemein über die Medien in Luxemburg zu leisten. Andererseits soll diese Studie durch die Analyse der Darstellung einer Ministerin in den Medien Erkenntnisse für die noch wenig erforschte Geschlechterforschung in Luxemburg liefern. Der **Online-Vortrag findet in englischer Sprache** am Donnerstag, dem **27. Januar, um 12:30 Uhr** statt. Weitere Informationen: [cid-fg.lu](http://cid-fg.lu) Einschreibung erforderlich: [projets@cid-fg.lu](mailto:projets@cid-fg.lu)  
Die woxx führte eine ähnliche Analyse über die Einladungspolitik bei den frühmorgentlichen Radiointerviews durch. Das Fazit ist hier nachzulesen: [woxx.eu/einladungspolitik](http://woxx.eu/einladungspolitik)



L'hebdomadaire luxembourgeois critique et indépendant engage  
**un-e journaliste à durée indéterminée (plein temps)**

pour son équipe rédactionnelle « actualité politique et sociale ».

## Tâches :

- rédaction d'articles en français ou allemand
- coordination (par roulement avec les collègues) de l'édition hebdomadaire

## Le woxx recherche un-e collaborateur-trice qui

- a de l'expérience dans le journalisme
- connaît les réalités politiques et sociales luxembourgeoises
- est motivé-e pour assumer des responsabilités dans une entreprise autogérée
- a le sens du travail en équipe tout en sachant travailler de manière autonome
- a des compétences avérées dans la publication numérique

Une bonne compréhension orale du luxembourgeois est requise.  
Rémunération : salaire unique pratiqué par le collectif woxx.

**Envoyez votre dossier de candidature (avec un choix d'articles de votre plume) uniquement sous forme électronique à [candidate@woxx.lu](mailto:candidate@woxx.lu) pour le 1 février 2022 au plus tard.**

Pour toute information supplémentaire : [candidate@woxx.lu](mailto:candidate@woxx.lu)

WAT ASS LASS | 21.01. - 30.01.

Tél. 0033 3 82 82 14 92.  
www.nest-theatre.fr

**Eichmann**, inszeniert von Gilles Guelblum und Serge Wolfspurger, mit unter anderen Pascale Noé Adam, Tatiana Nekrasov und Konstantin Rommelfangen, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 17h. Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

**Woyzeck**, inszeniert von Jean-Paul Maes, mit unter anderen Al Ginter, Rosalie Maes und Tim Olrik Stöneberg, Schloss, *Bettembourg*, 17h30. Tel. 51 80 80-1. Einschreibung erforderlich: ticket@kaleidoskop.lu

**Die Turing-Maschine**, von Benoit Solès, inszeniert von Paul Hess, Theater Trier, *Trier (D)*, 18h. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theatertrier.de

**Die Nervensäge**, Komödie von Francis Veber, inszeniert von Jean-Claude Berutti, mit unter anderen Achmed Ole Bielfeldt, Natalie O'Hara und Jarno Soukup, Cube 521, *Marnach*, 18h. Tel. 52 15 21. www.cube521.lu AUSVERKAUFT!

**Der Weg zurück**, Schauspiel von Dennis Kelly, inszeniert von Christoph Mehler, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 18h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

**Der Nussknacker**, Ballett von Stijn Celis, Musik von Peter Tschaikowsky, unter der Leitung von Sébastien Rouland, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland AUSVERKAUFT!

**Winterreise**, Ballett von Roberto Scafati mit Musik von Franz Schubert und Jóhann Jóhannsson, Theater Trier, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theatertrier.de

**Zu unseren Schwestern, zu unseren Brüdern**, inszeniert von Stéphane Ghislain Roussel, mit dem Orchestre

de chambre du Luxembourg, Einführung von Stéphane Gilbart eine halbe Stunde vor der Vorführung (F), Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tel. 47 08 95-1. www.theatres.lu

### Konterbont

**Luxembourg au Moyen Âge**, visite thématique, Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 11h (F). Tel. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu

**Réminiscences archéologiques d'un empire**, visite thématique, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg*, 15h. Tel. 47 93 30-1. www.mnha.lu  
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnha.etat.lu

**Vu, revu & transformé**, performance avec le trio MA3 - Move Art Three, Musée national de la Résistance et des droits humains, *Esch*, 15h. Tel. 54 84 72. www.musee-resistance.lu

### Méindeg, 24.1.

#### Konferenz

**ONLINE Rules and Limits in Education**, with Patrice Moes-Gretsch, 19h. kannerschlass.lu/fr/nos-services/eltereschoul  
Registration requested: eltereschoul@kannerschlass.lu

**ONLINE Groupe de soutien pour parents épuisés**, avec Tania Hemmer, 20h. kannerschlass.lu/fr/nos-services/eltereschoul  
Inscription obligatoire : eltereschoul@kannerschlass.lu

#### Musek

**Solistes européens, Luxembourg**, sous la direction de Christoph Campestrini, avec Miina-Liisa Värelä (soprano) et Mika Kares (basse), œuvres de Dvorák et Chostakovitch, Philharmonie, *Luxembourg*, 20h. Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

### Theater

**Face à la mère**, de Jean-René Lemoine, mise en scène d'Alexandra Tobelaim, Nest, *Thionville (F)*, 20h. Tél. 0033 3 82 82 14 92. www.nest-theatre.fr

### Konterbont

**Tom Hillenbrand: Goldenes Gift**, Lesung, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 19h30. Tel. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu  
Einschreibung erforderlich: bibliotheque@differdange.lu

### Dënschdeg, 25.1.

#### Junior

**Claricello**, fantaisie musicale et clownesque (> 2 ans), Philharmonie, *Luxembourg*, 10h + 15h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**De Ratefänkert vun Hameln**, (5-12 Joer), Artikuss, *Soleuvre*, 15h. Tel. 59 06 40. www.artikuss.lu

#### Konferenz

**Vegetal Transmutations**, avec Michael Marder, Musée national d'histoire naturelle, *Luxembourg*, 12h. Tél. 46 22 33-1. www.mnhn.lu

#### Musek

**Quatuor Arod**, avec Jordan Victoria, Alexandre Vu (violon), Tanguy Parisot (alto) et Jérémy Garbarg (violoncelle), œuvres de Dvorák, Bartók et Ravel, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu COMPLET !

### Theater

**Weh dem der aus der Reihe tanzt**, Schauspiel nach dem Roman von Ludwig Harig, inszeniert von Bettina Bruinier, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

**Zu unseren Schwestern, zu unseren Brüdern**, inszeniert von Stéphane Ghislain Roussel, mit dem Orchestre de chambre du Luxembourg, Einführung von Stéphane Gilbart eine halbe Stunde vor der Vorführung (F), Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tel. 47 08 95-1. www.theatres.lu

**Papercut**, de Larisa Faber, avec Andrea Hall et Sascha Ley, Mierscher Kulturhaus, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1. www.kulturhaus.lu

**Face à la mère**, de Jean-René Lemoine, mise en scène d'Alexandra Tobelaim, Nest, *Thionville (F)*, 20h. Tél. 0033 3 82 82 14 92. www.nest-theatre.fr

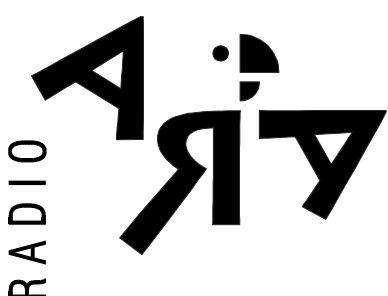
**Eichmann**, inszeniert von Gilles Guelblum und Serge Wolfspurger, mit unter anderen Pascale Noé Adam, Tatiana Nekrasov und Konstantin Rommelfangen, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

### Konterbont

**Renc'Art - œuvre du mois : plat ovale de la faïencerie Boch Septfontaines, entre 1823-1838 et 1844-1855**, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg*, 12h30 (L). Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu  
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnha.etat.lu

**Repair Café**, soirée d'information, « Am Pëtz », *Weidigen*, 19h. repaircafe.lu  
Participation via Zoom : us02web.zoom.us/j/89733076488

**ONLINE Grain de CELL**, discussion sur les jardins communautaires au Luxembourg, 20h. Session en direct dans le groupe Telegram : t.me/GraindeCELL  
Org. Centre for Ecological Learning Luxembourg.



102.9 MHz / 105.2 MHz  
www.ara.lu

### Visions of the Past Special: Freideg, den 21. Januar 21h - 24h

Visions of the Past: eng musikalesch Rees an d'1960er a -70er-Joren! Dës Woch e Special mam Artist a Curateur Charles Rouleau. Hie schwätzt iwwer säi Fuerschungs- an Experimentsprojet „Woven in Vegetal Fabric: On Plant Becomings“ deen am Casino Display vum 27. Januar un ze entdecken ass.



## WAT ASS LASS | 21.01. - 30.01.

**Mëttwoch, 26.1.****Junior**

**Claricello**, fantaisie musicale et clownesque (> 2 ans), Philharmonie, *Luxembourg*, 10h + 15h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Konferenz**

**Ecoacoustic Research and Its Expression through Ecological Sonic Visual Art**, avec Sam Erpelding, dans le cadre de l'unité de recherche « Woven in Vegetal Fabric: On Plant Becomings », Casino Display, *Luxembourg*, 12h. [casino-luxembourg.lu](http://casino-luxembourg.lu)

**Musek**

**Billow Wood**, neofolk, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Leen**, singer-songwriter, support: The Cookie Jar Complot, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 21h. [www.deguddewellen.lu](http://www.deguddewellen.lu)

**Theater**

**Face à la mère**, de Jean-René Lemoine, mise en scène d'Alexandra Tobelaim, Nest, *Thionville (F)*, 19h. Tél. 0033 3 82 82 14 92. [www.nest-theatre.fr](http://www.nest-theatre.fr)

**Papercut**, de Larisa Faber, avec Andrea Hall et Sascha Ley, Mierscher Kulturhaus, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1. [www.kulturhaus.lu](http://www.kulturhaus.lu)

**Eichmann**, inszeniert von Gilles Guelblum und Serge Wolfspenger, mit unter anderen Pascale Noé Adam, Tatiana Nekrasov und Konstantin Rommelfangen, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Woyzeck**, inszeniert von Jean-Paul Maes, mit unter anderen Al Ginter, Rosalie Maes und Tim Olrik Stöneberg, Schloss, *Bettembourg*, 20h. Tél. 51 80 80-1. Einschreibung erforderlich: [ticket@kaleidoskop.lu](mailto:ticket@kaleidoskop.lu)

**Moi, je suis Rosa !** De Nathalie Ronvaux, mise en scène d'Aude-Laurence Biver, avec Céline Camara, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu) [woxx.eu/moijesuisrosa](http://woxx.eu/moijesuisrosa)

**Das Fenster**, inszeniert von Thorsten Köhler, mit Jil Devresse, Christiane Motter, Thorsten Rodenberg und Timo Wagner, Einführung zum Stück von

Horst Busch eine halbe Stunde vor der Vorstellung (D), Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**Konterbont**

**Grousselterecafé**, mat der Nadine Wagner, Elterecafé, *Esch*, 9h30. Tél. 59 59 59 51. [www.kannerschlass.lu/eltereschoul](http://www.kannerschlass.lu/eltereschoul) [kannerschlass.lu/fr/nos-services/eltereschoul](http://kannerschlass.lu/fr/nos-services/eltereschoul) Aschreiwung erfuerderlech: [eltereschoul@kannerschlass.lu](mailto:eltereschoul@kannerschlass.lu)

**My Ears Are My Eyes**, performance de Leonie Brandner avec la chorale Jubilatt dans le cadre de l'unité de recherche « Woven in Vegetal Fabric: On Plant Becomings », Casino Display, *Luxembourg*, 19h + 20h. [casino-luxembourg.lu](http://casino-luxembourg.lu)

**Donneschdeg, 27.1.****Junior**

**Claricello**, fantaisie musicale et clownesque (> 2 ans), Philharmonie, *Luxembourg*, 10h + 15h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Der Mann, der eine Blume sein wollte**, mit der Compagnie Toit végétal (> 6 Jahre), Rotondes, *Luxembourg*, 15h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu) Im Rahmen von „Fabula Rasa“.

„Die Stimme im Schrank“ von Raymond Federman wird am Donnerstag, dem 27. Januar, um 20 Uhr im Prabbeli von Martin Engel in Form einer sprachmusikalischen Partitur vorgeführt.



**Acqua alta**, théâtre visuel (> 8 ans), BAM, *Metz (F)*, 19h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Konferenz**

**From Plants to Soil Organic Matter**, avec Véronique Rouleau, dans le cadre de l'unité de recherche « Woven in Vegetal Fabric: On Plant Becomings », Casino Display, *Luxembourg*, 12h. [casino-luxembourg.lu](http://casino-luxembourg.lu)

**ONLINE Lunch Knowledge Shot Examining Media Representation of Women Politicians through the Portrayal of Luxembourg Minister of Health Paulette Lenert in Luxembourgish Newspapers During the Covid-19 Pandemic**, with Mara Olmo, 12h30. Registration requested: [projets@cid-fg.lu](mailto:projets@cid-fg.lu) Org. CID Fraen a Gender.

**ONLINE Wunnt mäin Hamster lo am Himmel? Trauer bei Kanner**, mat der Rolande Fellerich, 18h. [kannerschlass.lu/fr/nos-services/eltereschoul](http://kannerschlass.lu/fr/nos-services/eltereschoul) Aschreiwung erfuerderlech: [eltereschoul@kannerschlass.lu](mailto:eltereschoul@kannerschlass.lu)

**ONLINE Deep Time, Deepdream, Deepmind**, with Lucia Pietroiusti, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, 19h. [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu) Part of the lecture series "Am I AI? Into the Deep of AI". Livestream: [casino-luxembourg.lu/fr/Casino-Channel](http://casino-luxembourg.lu/fr/Casino-Channel)

**Musek**

**Les InAttendus**, avec Vincent Lhermet (accordéon), Marianne Muller (viole de gambe) et Alice Piérot (violon), œuvres de Bach, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Rajaton**, avec Aili Ikonen, Essi Wuorela (soprano), Soila Sariola (alto), Hannu Lepola (ténor), Ahti Paunu (baryton) et Jussi Chydenius (basse), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu) Dans le cadre d'A Cape'lla - festival autour de la voix.

**BRNS**, indie rock, support: LQRQ, Kulturfabrik, *Esch*, 20h. Tél. 55 44 93-1. [www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

**Reinhild Kuhn**, Liedermacherin, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Steve Wynn**, singer-songwriter, centre culturel régional opderschmelz, *Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-811. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**Theater**

**Puck träumt eine Sommernacht**, Stückentwicklung von Alice Buddeberg und Ensemble, nach William Shakespeares „Ein Sommernachtstraum“, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-486. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Kabale und Liebe**, bürgerliches Trauerspiel von Friedrich Schiller, inszeniert von Rüdiger Pape, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theatertrier.de](http://www.theatertrier.de)

**20**, Cabaret mat de Makadammen, Kulturhaus Niederaanven, *Niederaanven*, 19h30. Tél. 26 34 73-1. [www.khn.lu](http://www.khn.lu) AUSVERKAAFT!

**Die (Über)Sterblichen. Eine letzte Reise**, inszeniert von Judith Kriebel, mit dem Bürger\*innentheater, Tufa, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Papercut**, de Larisa Faber, avec Andrea Hall et Sascha Ley, Mierscher Kulturhaus, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1. [www.kulturhaus.lu](http://www.kulturhaus.lu)

**Face à la mère**, de Jean-René Lemoine, mise en scène d'Alexandra Tobelaim, Nest, *Thionville (F)*, 20h. Tél. 0033 3 82 82 14 92. [www.nest-theatre.fr](http://www.nest-theatre.fr)

## WAT ASS LASS | 21.01. - 30.01.

**Eichmann**, inszeniert von Gilles Guelblum und Serge Wolfsperger, mit unter anderen Pascale Noé Adam, Tatiana Nekrasov und Konstantin Rommelfangen, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

**Woyzeck**, inszeniert von Jean-Paul Maes, mit unter anderen Al Ginter, Rosalie Maes und Tim Olrik Stöneberg, Schloss, *Bettembourg*, 20h. Tel. 51 80 80-1.

Einschreibung erforderlich:  
ticket@kaleidoskop.lu

**Monsieur Ibrahim et les fleurs du coran**, d'Éric-Emmanuel Schmitt, mise en scène de Jan Gehler, avec François Camus, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. www.cube521.lu

**Das Fenster**, inszeniert von Thorsten Köhler, mit Jil Devresse, Christiane Motter, Thorsten Rodenberg und Timo Wagner, Einführung zum Stück von Horst Busch eine halbe Stunde vor der Vorstellung (D), Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 20h. Tel. 47 08 95-1. www.theatres.lu

## Konterbont

**Elterentreff**, mat der Véronique Nilles, Story-Café Bonzénen, *Diekirch*, 9h30. kannerschlass.lu/fr/nos-services/eltereschool  
Aschreiwung erfuerderlech:  
info@bonzennenbonzuewen.com

**Renc'Art - œuvre du mois : plat ovale de la faïencerie Boch Septfontaines, entre 1823-1838 et 1844-1855**, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg*, 19h (L). Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu  
Inscription obligatoire :  
servicedespublics@mnha.etat.lu

**Die Stimme im Schrank**, von Raymond Federman, Lesung mit Martin Engler, musikalische Begleitung von Emma Lily Karier, Prabbeli, *Wiltz*, 20h. www.prabbeli.lu

## Freideg, 28.1.

## Junior

**Les folles**, marionnettes et musique avec la cie La mue/tte (> 10 ans), Rotondes, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu  
Dans le cadre de « Fabula Rasa ».

## Konferenz

**Exit Racism: Rassismuskritisch denken, sprechen und handeln**, mit Tupoka Ogette und Antonia Ganeto, hôtel de ville, *Dudelange*, 18h.

Einschreibung erforderlichlich :  
sega-dudelange.lu  
Online-Teilnahme:  
us02web.zoom.us/webinar/register/WN\_yLfEcXRSuq7ZUbcIKg\_pw

## Musik

**FootboxG**, beatbox, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 19h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu  
Dans le cadre d'A Cape'lla - festival autour de la voix.

**Die lustige Witwe**, Operette in drei Akten von Franz Lehár, unter der Leitung von Wouter Padberg, inszeniert von Manfred Langner, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theatertrier.de

**Alcina**, Oper in drei Akten von Georg Friedrich Händel nach Motiven von Ludovico Ariosts Epos „Orlando furioso“, unter der Leitung von Sébastien Rouland, inszeniert von Alessandro Talevi, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

**Haunting the Chapel**, with Psykup, Kadinja and Olden World Limit, Les Trinitaires, *Metz (F)*, 20h. Tel. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

**Onair**, avec André Bachmann, Stefan Flügel, Marta Helmin, Jennifer Kothe et Patrick Oliver, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu  
Dans le cadre d'A Cape'lla - festival autour de la voix.

**Marcel Adam**, Liedermacher, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

**Jalo Sounds & Manuela Rufolo**, soirée musico-gastronomique, Casa Fabiana, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 19 61 82. www.casafabiana.lu  
Réservation souhaitée:  
contact@casafabiana.lu  
Le concert commencera à 20h30.

## Theater

**Der Weg zurück**, Schauspiel von Dennis Kelly, inszeniert von Christoph Mehler, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

**20**, Cabaret mat de Makadammen, Kulturhaus Niederanven, *Niederanven*, 19h30. Tel. 26 34 73-1. www.khn.lu  
AUSVERKAAFT!

**Die (Über)Sterblichen. Eine letzte Reise**, inszeniert von Judith Kriebel, mit dem Bürger\*innentheater, Tufa, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

**Empfänger unbekannt**, Schauspiel von Kressmann Taylor, inszeniert von Barbara Ullmann, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theatertrier.de

**Idiomatic**, mise en scène de Transquiquennal, avec Miguel Declaire, Sophie Langevin, Renelde Pierlot, Rita Reis et Andrej Zalesjak, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu  
Dans le cadre d'Esch2022.

**Face à la mère**, de Jean-René Lemoine, mise en scène d'Alexandra Tobelaim, Nest, *Thionville (F)*, 20h. Tél. 0033 3 82 82 14 92. www.nest-theatre.fr

**Woyzeck**, inszeniert von Jean-Paul Maes, mit unter anderen Al Ginter, Rosalie Maes und Tim Olrik Stöneberg, Schloss, *Bettembourg*, 20h. Tel. 51 80 80-1.  
Einschreibung erforderlich:  
ticket@kaleidoskop.lu

**The Kingdom**, mise en scène d'Anne-Cécile Vandalem, avec Arnaud Botman, Laurent Caron, Philippe Grand'Henry, Épona Guillaume et Zoé Kovacs, introduction par Ian De Toffoli une demi-heure avant la représentation (F), Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

## Samschdeg, 29.1.

## Junior

**Claricello**, fantaisie musicale et clownesque (> 2 ans), Philharmonie, *Luxembourg*, 11h, 15h + 17h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Pat patrouille - le spectacle**, Rockhal, *Esch*, 13h + 16h30. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

**Der Mann, der eine Blume sein wollte**, mit der Compagnie Toit végétal (> 6 Jahre), Rotondes, *Luxembourg*, 15h + 17h. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu  
Im Rahmen von „Fabula Rasa“.

**Kaléidoscope**, atelier créatif dans le cadre de l'exposition « Stronger than Memory and Weaker than Dewdrops » (6-12 ans), Casino Luxembourg -

Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu  
Inscription obligatoire :  
klik@casino-luxembourg.lu

**Jeu de lumière**, atelier (> 9 ans), Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg*, 15h. Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu  
Inscription obligatoire :  
servicedespublics@mnha.etat.lu

**Acqua alta**, théâtre visuel (> 8 ans), BAM, *Metz (F)*, 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

**Les folles**, marionnettes et musique avec la cie La mue/tte (> 10 ans), Rotondes, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu  
Dans le cadre de « Fabula Rasa ».

## Musik

**Vincent Bernhardt**, récital d'orgue, œuvres entre autres de Grigny, Raison et Marchand, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

**Ensemble 85**, sous la direction de Matthias Rajczyk, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 17h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu  
Dans le cadre d'A Cape'lla - festival autour de la voix.

**Haunting the Chapel**, with Sidilarsen, My Only Scenery and A Very Sad Story, Les Trinitaires, *Metz (F)*, 20h. Tel. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

**Fanfare municipale Luxembourg Bonnevoie**, sous la direction de Romain Kerschen, œuvres de Haan, Pütz et Galante, conservatoire, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

**Gemengemusik Munzen**, unter der Leitung von Hervé Closset, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tel. 52 15 21. www.cube521.lu

**Variation X**, experimental, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

**Georges Urwald & Flott**, chansons luxembourgeoises et pièces instrumentales de Georges Urwald, Trifolion, *Echternach*, 20h. Tel. 26 72 39-1. www.trifolion.lu

**VivoBrass & Julian Becker**, concert jeunes solistes pour orgue et quintette de cuivres, œuvres entre autres de Gigout, Ewald et Händel, église Saint-Martin, *Dudelange*, 20h.

## WAT ASS LASS | 21.01. - 30.01.



Le 29 janvier à 20h, le Trois C-L se déplace au Kinneksbond pour proposer les productions d'As We Are, plate-forme de la jeune création chorégraphique européenne. On pourra notamment y voir « Nutcrusher », de Sung Im Her, une réponse dansée à la répression du mouvement #MeToo en Corée du Sud.

Inscription obligatoire :  
info@orgue-dudelage.lu

**The King's Singers**, avec Patrick Dunachie, Edward Button (contreténor), Julian Gregory (ténor), Christopher Bruerton, Nick Ashby (baryton) et Jonathan Howard (basse), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h30. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu  
Dans le cadre d'A Cape'lla - festival autour de la voix.

**Ink**, jazz, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

## Theater

**Der Nussknacker**, Ballett von Stijn Celis, Musik von Peter Tschaikowsky, unter der Leitung von Sébastien Rouland, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland  
AUSVERKAUFT!

**Buntes Republik**, Unterhaltungsstück in Schwarz/Weiß von Ulf Dietrich und Manfred Langner, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18. www.theatertrier.de

**Der Weg zurück**, Schauspiel von Dennis Kelly, inszeniert von Christoph Mehler, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

**20**, Cabaret mat de Makadammen, Kulturhaus Niederranven, *Niederranven*, 19h30. Tél. 26 34 73-1. www.khn.lu  
AUSVERKAUFT!

**Papercut**, de Larisa Faber, avec Andrea Hall et Sascha Ley, Mierscher Kulturhaus, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1. www.kulturhaus.lu

**Idiomatic**, mise en scène de Transquiquennal, avec Miguel Declaire, Sophie Langevin, Renelde Pierlot, Rita Reis et Andrej Zalesjak, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu  
Dans le cadre d'Esch2022.

**AWA - As We Are**, plate-forme européenne pour la jeune création chorégraphique, avec Elsa Couvreur, Margarida Belo Costa, Jill Crovisier et Sung Im Her, Kinneksbond, *Mamer*, 20h. Tél. 2 63 95-100. www.kinneksbond.lu

**The Kingdom**, mise en scène d'Anne-Cécile Vandalem, avec Arnaud Botman, Laurent Caron, Philippe Grand'Henry, Épona Guillaume et Zoé Kovacs, introduction par Ian De Toffoli une demi-heure avant la représentation (F), Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

**Spieler und Tod**, Étude von Björn SC Deigner, inszeniert von Thorsten Köhler, Theater Trier, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. www.theatertrier.de

**Keen Doheem**, mat Tri2pattes, centre polyvalent Gillenshaus, *Reisduerf*, 20h. tri2pattes.lu

**Histoires de couples**, avec la cie Tapage nocturne, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

## Konterbont

**Treff fir Eltere vun Teenageren**, mat der Maryse Greivelding, Parc Luxite, *Kockelscheuer*, 9h. kannerschlass.lu/fr/nos-services/eltereschool  
Aschreiwung erfuerderlech: eltereschool@kannerschlass.lu

**Atelier de collage**, avec Diane Jodes, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 10h. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com  
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

**Pillage**, performance de Karolina Markiewicz & Pascal Piron, suivie d'un concert de Takht Orientale (19h + 20h) dans le cadre de l'exposition « Stronger than Memory and Weaker than Dewdrops », Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu  
Inscription obligatoire : visites@casino-luxembourg.lu

## Sonntag, 30.1.

## Junior

**Der Mann, der eine Blume sein wollte**, mit der Compagnie Toit végétal (> 6 Jahre), Rotondes, *Luxembourg*, 11h + 15h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu  
Im Rahmen von „Fabula Rasa“.

**Villa creativa ! Ateliers**, Villa Vauban, *Luxembourg*, 14h, 15h, 16h + 17h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu  
Inscription recommandée : visites@2musees.vdl.lu

## Konferenz

**Der Tod und wir: Erfahrungen und Umgang mit Sterben und Tod**, mit Josef Brantl und Alois Hahn, Tufa, *Trier (D)*, 18h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

## Musek

**The Minor Majors**, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

**Philharmonisches Orchester der Stadt Trier**, Familienkonzert, Theater Trier, *Trier (D)*, 11h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. www.theatertrier.de

**Les Métaboles**, sous la direction de Léo Warynski, œuvres de Ravel, Arsenal, *Metz (F)*, 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

**Ingenium ensemble**, avec Ema Pavlic (soprano), Petra Frece (mezzo-soprano), Blaž Strmole, Domen Anžlovar (ténor), Matjaž Strmole (baryton) et Ambrož Rener (basse), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 16h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Dans le cadre d'A Cape'lla - festival autour de la voix.

**Variation X**, experimental, Tufa, *Trier (D)*, 16h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

**Florin Mantale**, récital de piano, œuvres entre autres de Rachmaninov, Chopin et Debussy, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 17h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

**Membres de la Luxembourg Philharmonic Orchestra Academy et musiciens de l'Orchestre philharmonique du Luxembourg**, œuvres entre autres de Beethoven, Bacewicz et Haas, Philharmonie, *Luxembourg*, 17h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Alcina**, Oper in drei Akten von Georg Friedrich Händel nach Motiven von Ludovico Ariosts Epos „Orlando furioso“, unter der Leitung von Sébastien Rouland, inszeniert von Alessandro Talevi, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 18h. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

## Theater

**L'œil rose**, conte de et dit par Sébastien Houbre, mise en scène d'Aurélien Bernheim, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 16h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

**Idiomatic**, mise en scène de Transquiquennal, avec Miguel Declaire, Sophie Langevin, Renelde Pierlot, Rita Reis et Andrej Zalesjak, Théâtre d'Esch, *Esch*, 17h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu  
Dans le cadre d'Esch2022.

**Puck träumt eine Sommernacht**, Stückentwicklung von Alice Buddeberg und Ensemble, nach William Shakespeares „Ein Sommernachtstraum“, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 18h. Tél. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

**20**, Cabaret mat de Makadammen, Kulturhaus Niederranven, *Niederranven*, 19h30. Tél. 26 34 73-1. www.khn.lu  
AUSVERKAUFT!

## Konterbont

**Bluttsëffer & Ouereschlëffer**, eng musikalesch Liesung mat Jemp Schuster a Claire Parsons, Cube 521, *Marnach*, 17h. Tél. 52 15 21. www.cube521.lu