

WAT ASS LASS | 29.07. - 07.08.

AGENDA

WAT ASS LASS?

Freideg, 29.7.

Konferenz

REGARDS S. 14 | E22 | **Direct Democracy, Degrowth & System Change**, with Eleanor Finley, stade du Thillenberg, *Differdange*, 18h.

Musek

Klassik am Park, duo de percussions, Villa Vauban, *Luxembourg*, 12h30. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

Trifo Apéro: SBH Sextett, jazz, Trifolion, *Echternach*, 17h. Tél. 26 72 39-1. www.trifolion.lu

E22 | **Eurofestival: DJ Hoffi-Zambezi + DJ Strings & Beats**, DJ set, pl. de la Liberté, *Schifflange*, 19h.

Mia Morgan, Pop, Tufa, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Orchestre national des jeunes du Luxembourg, sous la direction de Pit Brosius, avec Marie-Andrée Bouchard-Lesieur (soprano) et Sava Vemic (basse), œuvres de Mozart et Wagner, Mierscher Kulturhaus, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1. www.kulturhaus.lu

Descendents, rock, support: The Last Gang and Versus You, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Congés annulés: Opening Night, with King Khan & The Shrines, Sparkling, Napoleon Gold and

The Bud Spencer DJ set, Rotondes, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Politesch

Camping for Future in Sanem, activism workshop, bike tours, biodiversity walk, yoga, cooking and jam sessions, Bobësch, *Sanem*, 8h - 17h. facebook.com/youthforclimateluxembourg
Registration requested: ycl.reservation@gmail.com
woxx.eu/bob

Theater

KinneK Ubu, mat der Schankemännchen asbl, Iwwersetzung, Adaptatioun a Regie: Jemp Schuster, Prommenhaff, *Grosbous*, 21h. schankemaennchen.lu

Konterbont

Swingin' Esch, outdoor social dance, DJ Charles with vintage cars, Kulturfabrik, *Esch*, 18h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Samschdeg, 30.7.

Junior

Spray Art, atelier (3-6 ans), Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 8h - 17h. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu

Villa plage : Histoires en plein air, (4-8 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : tuffi@vdl.lu

Clair à nuageux, (6-12 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Calli-Iran-Ori, atelier (> 9 ans), Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnha.etat.lu

Musek

SchungFury, with Exit Fury, Pleasing and Atomic Rocket Seeders, Schungfabrik, *Tétange*, 20h.

Congés annulés: C'est Karma, singer-songwriter, support: ÆM, Rotondes, *Luxembourg*, 21h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu



Nihiloxica tritt im Rahmen der Konzertreihe „Congés annulés“ am 3. August, ab 20 Uhr, in den hauptstädtischen Rotondes auf. Auf dem Programm: Electronic Afrofusion.

Politesch

Camping for Future in Sanem, activism workshop, bike tours, biodiversity walk, yoga, cooking and jam sessions, Bobësch, *Sanem*, 8h - 17h. facebook.com/youthforclimateluxembourg
Registration requested: ycl.reservation@gmail.com
woxx.eu/bob

Theater

KinneK Ubu, mat der Schankemännchen asbl, Iwwersetzung, Adaptatioun a Regie: Jemp Schuster, Prommenhaff, *Grosbous*, 21h. schankemaennchen.lu

Konterbont

E22 | **Promenade culturelle pour enfants et adolescents**, parc Gaalgebierg, *Esch*, 14h. capoeirateam.lu

E22 | **Queer Open Mic**, Bâtiment 4, *Esch*, 19h30. Aschreiwung erfuerderlech: xxyz.luxembourg@gmail.com
woxx.eu/qopmic

E22 | **Desire Lines**, atelier avec les Viewpoints, église Sainte-Barbe, *Lasauvage*, 20h. www.stadhaus.lu
Inscription obligatoire : info@stadhaus.lu

Sonndeg, 31.7.

Junior

What Time Is It? Atelier avec Chantal Maquet (> 13 ans), Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 10h. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com
Inscription obligatoire : mudam.com/rsvp-artfreak-workshops

Musek

A•2•B, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Politesch

Camping for Future in Sanem, activism workshop, bike tours, biodiversity walk, yoga, cooking and jam sessions, Bobësch, *Sanem*, 8h - 17h. facebook.com/youthforclimateluxembourg
Registration requested: ycl.reservation@gmail.com
woxx.eu/bob

Konterbont

Sous la croix de Saint-André, promenade thématique, Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Sentier des passeurs, visite thématique, départ : gare de Troisvierges, 10h30. visit-eislek.lu
Org. Naturpark Our.

Congés annulés : Vide-disques Merch-ò-Rama, Rotondes, *Luxembourg*, 12h - 19h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Walk the Art, visite thématique, départ : pl. Guillaume II, près de la mairie, *Luxembourg*, 16h (F).
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Méindeg, 1.8.

Musek

Congés annulés: We Might As Well Fail, metal, Rotondes, *Luxembourg*, 21h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

WAT ASS LASS | 29.07. - 07.08.



On danse entre les ruines de l'industrie du fer, entre autres avec Agniete Lisickinaite. Le Trois C-L se délocalise les 4, 5 et 6 août au plancher des coulées à Esch-Belval (avenue des Hauts Fourneaux), à partir de 21h.

Konterbont

Villa plage : La nature à l'honneur des rencontres « Tricot sur l'herbe », Villa Vauban, *Luxembourg*, 15h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

Dënschdeg, 2.8.

Junior

Dans les hauteurs : Mélusine, (> 8 ans), Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Musek

Nick Cave and the Bad Seeds, rock, Rockhal, *Esch*, 20h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Congés annulés: Cyclorama + Uncle Leaf, rock/psychedelic, Rotondes, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Konterbont

Renc'Art - œuvre du mois : Pieter Andreas Rysbraeck (1684-1748), Musée national d'histoire et d'art,

Luxembourg, 12h30 (F). Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnha.etat.lu

E22 Be Offline + E roude Fuedem duerch de roude Buedem: Malleus Maleficarum 2.2, Liesung a Lauschter-Trëppeltour, Parc Naturel Haard, *Dudelange*, 18h. www.opderschmelz.lu
Aschreiwung erfuerderlech: mirka@maskenada.lu
woxx.eu/maskenada

Mëttwoch, 3.8.

Junior

3D Lehm Printen, Workshop (7-12 Jahre), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 9h - 16h30. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

Musek

Congés annulés: Nihiloxica, afro electronic fusion, Rotondes, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Konterbont

Kënschtler vum Mount: Albert Hames, Konscht a Kaffi, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg*, 15h. Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu
Aschreiwung erfuerderlech: servicedespublics@mnha.etat.lu

E22 Julie Campiche + E roude Fuedem duerch de roude Buedem: Malleus Maleficarum 2.2, Lauschter-Trëppeltour, Parc Naturel Haard, *Dudelange*, 18h. www.opderschmelz.lu
Aschreiwung erfuerderlech: mirka@maskenada.lu
woxx.eu/maskenada

Donneschdeg, 4.8.

Junior

Villa plage : Hôtel des insectes, atelier (> 6 ans), Villa Vauban,

Luxembourg, 14h (F). Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

Musek

So So Summer 2022: Kev Heinen, singer-songwriter, Pomhouse, *Dudelange*, 19h. Tél. 52 24 24 1. www.cna.public.lu

Congés annulés: Francis of Delirium, indie rock, support: Odds Ratio, Rotondes, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Theater

E22 Tribune/Dance Your Self! Chorégraphies « Hands Up » d'Agniete Lisickinaite et « Raum » de William Cardoso, Le plancher des coulées, *Esch*, 21h.

Konterbont

E22 Julie Campiche + E roude Fuedem duerch de roude Buedem: Malleus Maleficarum 2.2, choreographesch a musikalesch Spektakel a Lauschter-Trëppeltour, Parc Naturel Haard, *Dudelange*, 18h. www.opderschmelz.lu
Aschreiwung erfuerderlech: mirka@maskenada.lu
woxx.eu/maskenada

Renc'Art - œuvre du mois : Pieter Andreas Rysbraeck (1684-1748), Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg*, 19h (F). Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnha.etat.lu

Freideg, 5.8.

Junior

Acoustic Picnics: Spillnomëtteg, Parc Naturel Haard, *Dudelange*, 13h30 - 17h. www.opderschmelz.lu

Dans les hauteurs : Le jardin magique, (> 8 ans), Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu

Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Musek

42e Gouvy Jazz & Blues Festival, avec Antonio Faraò « Border » Quartet, Cyrus Chestnut et Roberta Gambarini, Dameronia's Legacy All Star Octet et Les contes d'Aldonsina, ferme Madelonne, *Gouvy (B)*, 19h. Tél. 0032 80 51 77 69. madelonne.be

Evening of Salon and Light Music, Ancien Cinéma Café Club, *Vianden*, 19h30. Tél. 26 87 45 32. www.anciencinema.lu

Congés annulés: Ouai Stéphane + Hyperactive Leslie + MR TC, electronic, Rotondes, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Theater

E22 3 du Trois : Tribune/Dance Your Self! Chorégraphies « Cracks » de Grete Smitaite et « (di)SPERARE » de Giovanni Zazzera, plancher des coulées, *Esch*, 21h.

Samschdeg, 6.8.

Junior

Villa plage : Histoires en plein air, (4-8 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : tuffi@vdl.lu

Craie colorée, atelier (> 7 ans), Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 14h (L). Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu

Musek

42e Gouvy Jazz & Blues Festival, avec Élia Bastida Meets Scott Hamilton with Joan Chamorro Trio, Joyce Elaine Yuille with the Elio Coppola Quartet, Sly Johnson Trio, Harry Allen - Thomas Ibanez 5tet, Bam!Trio, Marc Frankinet Quartet et Le Sousa Schleb,

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA

THE RADIO FOR ALL VOICES

Thursday, August 4th 8 p.m. - 9 p.m.

Jazz Aller-Retour in Concert 111: Hanoi Extended Duo

Don't miss this rebroadcast of the Extended Hanoi Duo concert at the Like a Jazz Machine Festival in Dudelange on August 25th, 2017. Featuring Nguyen Le - guitar, Ngo Hong Quang - Vietnamese traditional instruments, Mieko Miyazaki - koto, Paolo Fresu - trumpet, Prabhu Edouard - tablas, Alex Tran - percussion and Hao Nhiem Pham - flute.

WAT ASS LASS | 29.07. - 07.08.

ferme Madelonne, Gouvy (B), 17h.
Tél. 0032 80 51 77 69. madelonne.be

Congés annulés: Italia 90 + The Homesick, post-punk, Rotondes, Luxembourg, 20h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Theater

E22 Tribune/Dance Your Self!
Chorégraphies « It's Not Your Dream » de Vilma Pitrinaite et « What Does Not Belong to Us » de Sarah Baltzinger, plancher des coulées, Esch, 21h.

Konterbont

Portrait of a Landscape, atelier de peinture, Villa Vauban, Luxembourg, 10h - 17h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Hobby Nuetsmaat, dans tout le village, Esch-sur-Sûre, 17h.

E22 Julie Campiche + E rouge Fuedem duerch de roude Buedem: Malleus Maleficarum 2.2, choreographesch a musikalesch Spektakel a Lauschter-Trëppeltour, Parc Naturel Haard, Dudelange, 18h. www.opderschmelz.lu
Aschriewung erfuerderlech: mirka@maskenada.lu
woxx.eu/maskenada

Sonndeg, 7.8.

Musek

42e Gouvy Jazz & Blues Festival, Lenny Lafargue et les Moustics, Elise & the Sugarsweets, Archie Lee Hooker & the Coast to Coast Blues Band, Bernard Allison, Lawen Stark Blues Trio, Muddy What?, The Last Row et Hipi-Kats, ferme Madelonne, Gouvy (B), 16h. Tél. 0032 80 51 77 69. madelonne.be

Congés annulés : Moritz Fasbender, récital de piano, Rotondes, Luxembourg, 20h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Konterbont

Sentier des passeurs, visite thématique, départ : gare de Troisvierges, 10h30. visit-eislek.lu
Org. Naturpark Our.

Walk the Art, visite thématique, départ : pl. Guillaume II, près de la mairie, Luxembourg, 16h (F). Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

EXPO



EXPOTIPP

Sensing the Unseen

Die Moderne Galerie des Saarlandmuseums leuchtet neongrün und taucht ihr Publikum in fluoreszierende Lichter: Die deutsche Künstlerin Helga Griffiths verknüpft in ihren interaktiven Kunstwerken Wissenschaft, Technologie und Kunst. Im Mittelpunkt der Ausstellung „Sensing the Unseen“, steht der menschliche Körper: Wie wirkt er mit seiner Umwelt zusammen? Wie lassen sich unsichtbare Prozesse der Erde visualisieren? Darüber hinaus thematisiert die Schau in ortsbezogenen Arbeiten die Bergbaugeschichte des Saarlandes. Neugierig? Auf der Website des Saarlandmuseums gibt es eine kleine Vorschau der begehren Rauminstallationen. Ein Besuch vor Ort lohnt sich jedoch durchaus: Griffiths hat neben Licht und Videoaufnahmen auch Düfte in ihre Kunstwerke eingearbeitet.

Isabel Spigarelli

Moderne Galerie des Saarlandmuseums, (Bismarckstraße 11-15, Saarbrücken (D)), bis zum 14. August, Do. - So. 10h - 18h + Mi. 10h - 20h.

EXPO

Nei

Remerschen

Annie Bisbis-Wagner
peintures, Valentiny Foundation (34, rte du Vin), du 29.7 au 14.8, me. - ve. 15h - 18h, sa. + di. 14h - 18h.

Josette Maurer
photographies, Valentiny Foundation (34, rte du Vin), du 29.7 au 14.8, me. - ve. 15h - 18h, sa. + di. 14h - 18h.

Lescht Chance

Luxembourg

30 ans galerie Orfèo
œuvres entre autres d'Annie de Corte, Aisaku Suzuki et Edith Wiesen, Orfèo - galerie d'art (28, rue des Capucins. Tél. 22 23 25), jusqu'au 30.7, ve. + sa. 10h30 - 12h30 + 14h - 18h.

Hallelujah! God Is a Woman, Vol. 2
œuvres d'Anni Mertens et Danni Pantel, Valerius Gallery (1, pl. du Théâtre), jusqu'au 30.7, ve. + sa. 10h - 18h.

YLA - Young Luxembourgish Artists Vol. 2
œuvres de Claire di Felice, Jeanne Dolde, Franky Hoscheid, Melanie Humbert, Michel Kremer, Yannick Muller, Henri Schoetter, Lib Shkupolli et Pol Summer, Young Luxembourgish Artists (YLA) Pop-up Gallery (40, rue Philippe II), jusqu'au 30.7, ve. + sa. 10h - 18h.

Dauerausstellungen a Muséeën

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain
(41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h.
Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1.
Ouvret les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.

Musée national d'histoire naturelle
(25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h.
Fermé les 1.5, 1.11, 25.12, 1.1.
Ouvret les 24 et 31.12 jusqu'à 16h30.

Musée national d'histoire et d'art
(Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.
Fermé les 23.6, 15.8, 25.12 et 1.1.
Ouvret le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30.

Lëtzebuerg City Museum
(14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.
Fermé les 15.8, 1.11, 25 + 26.12 et le 1.1. Ouvret les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean
(parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h.
Jours fériés 10h - 18h. Ouvret les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.

Musée Dräi Eechelen
(parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.
Fermé les 1.5, 23.6, 1.11, 24., 25. et 31.12, 1.1. Ouvret le 26.12 jusqu'à 18h.

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg
(18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.
Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvret les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.

The Family of Man
(montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h. Fermeture annuelle du 25 décembre au 28 février.

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter:
woxx.lu/expoaktuell
Toutes les critiques du woxx à propos des expositions en cours :
woxx.lu/expoaktuell

ANNONCES

Leadership stratégique de la recherche à l'Université du Luxembourg



Vice-rectrice/vice-recteur Recherche de l'Université du Luxembourg

Fondée en 2003, l'Université du Luxembourg (UL) est la première et unique université du Grand-Duché de Luxembourg. Multilingue et multiculturelle, l'UL est une institution moderne, riche d'une culture inclusive et collégiale. Son orientation internationale affirmée se reflète dans la composition de son personnel et de ses étudiants. L'UL vit l'ambition d'une université de recherche de classe mondiale : elle vise l'excellence dans la recherche fondamentale et appliquée, ainsi que dans l'enseignement. Elle se voit comme un moteur de l'innovation au service de la société, compte une forte proportion d'étudiants de niveau master et doctorat et associe recherche, enseignement et service à la société. Trois domaines stratégiques majeurs ont été identifiés pour l'avenir de l'Université : la transformation numérique ; la médecine et la santé ; et le développement durable et sociétal. L'Université appuie son succès sur les synergies en utilisant à la fois ses forces disciplinaires et les approches interdisciplinaires.

L'Université compte trois facultés qui se consacrent à l'excellence dans l'enseignement et la recherche : la Faculté des sciences, des technologies et de médecine (FSTM); la Faculté de droit, d'économie et de finance (FDEF) ; et la Faculté des sciences humaines, de l'éducation et des sciences sociales (FHSE). Elle compte également trois centres interdisciplinaires qui promeuvent l'excellence dans la recherche et le transfert de connaissances : le Centre for Security, Reliability and Trust (SnT); le Luxembourg Centre for Systems Biomedicine (LCSB); et le Luxembourg Centre for Contemporary and Digital History (C2DH). La nouvelle vice-rectrice/le nouveau vice-recteur supervisera les activités de l'Université liées à la recherche. Sous la responsabilité du recteur, elle/il jouera un rôle essentiel dans la définition de la vision et de la stratégie des activités de recherche de l'Université. En tant que membre du rectorat, elle/il assurera la direction stratégique des activités de recherche des facultés et des centres interdisciplinaires. En outre, ses principales responsabilités comprennent l'évaluation et l'amélioration de la qualité de la recherche et l'obtention de financements externes. Elle/il est également responsable de la gestion de la formation doctorale et du soutien des initiatives interdisciplinaires. Elle/il sera une ambassadrice/un ambassadeur de l'Université et la représentera auprès d'organismes nationaux et internationaux et des communautés de recherche. Ce rôle est essentiel pour le développement de l'Université en tant qu'institution de recherche de classe mondiale.

La nouvelle vice-rectrice/le nouveau vice-recteur devra démontrer sa capacité à travailler à tous les niveaux de l'organisation, et avoir l'empathie et la sensibilité nécessaires à l'établissement de relations constructives avec ses collègues universitaires, les doyens des facultés et les directeurs des centres interdisciplinaires. Elle/il doit avoir la stature et la crédibilité nécessaires pour établir et maintenir un large éventail de relations avec les communautés de recherche, les acteurs industriels et le gouvernement, en favorisant le positionnement de l'Université et l'excellence de sa recherche.

L'Université du Luxembourg a retenu les services de Russell Reynolds Associates pour l'accompagner dans ce recrutement.

Pour de plus amples informations sur le poste et des détails supplémentaires sur les qualifications, les exigences, les conditions de service et la candidature, veuillez consulter : www.rresponses.com

La date limite de dépôt des candidatures est fixée au 9 septembre 2022.

**Ich bringe Ihnen die woxx 6 Wochen gratis nach Hause
... auf Papier oder als PDF - Sie haben die Wahl!**

**Je vous apporte le woxx gratuitement
à domicile pendant 6 semaines**

**... sur papier ou au format PDF
- vous avez le choix !**



woxx

**dat anert abonnement / l'autre abonnement
Tel.: 29 79 99-0 - Fax: 29 79 79 - abo@woxx.lu**

KINO



Extra

30.07. - 02.08.

Cycle Disney: Frozen

USA 2013, Animationsfilm von Chris Buck und Jennifer Lee. 102'.

O.-Ton + Ut. Für alle.

Utopia, 30.7. und 2.8. um 14h.

Durch eine Prophezeiung fällt das Königreich Arendelle in einen ewig währenden Winter. Um gegen das kalte Schicksal des Reichs anzukämpfen und den Frostzauber aufzuheben, schließt sich die Königstochter Anna mit dem schroffen Kristoff zusammen, einem draufgängerischen Bergbewohner. Zusätzlich stehen ihnen noch das treue Rentier Sven und der tollpatschige Schneemann Olaf zur Seite. Ihr Vorhaben kann ihnen nur gelingen, wenn sie Annas Schwester Elsa, die mittlerweile als Schneekönigin bekannt ist, ausfindig machen und besiegen.

Open air

29.07. - 30.07.

Encanto

USA 2021, Animationsfilm von Jared Bush und Charise Castro Smith. 99'. O.-Ton + fr. Ut. Für alle.

parvis du palais grand-ducal, 30.7. um 21h30.

Versteckt in den Bergen Kolumbiens lebt die magisch begabte Familie Madrigal in einem Dorf namens Encanto. Die Einzige, die allerdings keinen Funken Magie beherrscht, ist die Jugendliche Mirabel. Als ihr Zuhause und ihre Verwandten in Gefahr geraten und der Zauber zu verschwinden droht, ist Mirabel plötzlich die Einzige, die sie noch retten kann.

The Hangover

USA 2009 von Todd Phillips.

Mit Bradley Cooper, Ed Helms und Zach Galifianakis. 100'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Open Air Remich, 30.7. um 21h.

Zwei Tage vor seiner Hochzeit macht sich Doug mit seinen drei besten Kumpels auf nach Las Vegas um es nochmal richtig krachen zu lassen. Am Morgen nach der Party wachen seine Freunde mit heftigen Kopfschmerzen auf und wissen nicht mehr was am Abend zuvor alles passiert ist ... und Doug ist verschwunden.

✖✖ Lustige Unterhaltung mit vielen abstrusen Situationen und einer überzeugenden Besetzung - auch wenn die Witze manchmal in Klamauk abdriften. (Christiane Walerich)

Tom and Jerry

GB/USA 2021 von Tim Story.

Mit Chloë Grace Moretz, Michael Peña und Jordan Bolger. 111'.

Dt. Fassung + fr. Ut. Für alle.

Open Air Remich, 30.7. um 18h.

Jerry zieht am Vorabend der wichtigsten Hochzeit des Jahrhunderts in New Yorks bestes Hotel ein und genießt seinen Aufenthalt in vollen Zügen. Dies gefällt den Hoteliers natürlich überhaupt nicht und so suchen sie Hilfe, um das Nagetier loszuwerden. Diese Hilfe kommt in der Form von Jerrys altem Rivalen Tom, der fortan versucht, Jerry aus dem Hotel zu vertreiben.

✖ Pour celles et ceux qui ont grandi devant les dessins animés Hanna-Barbera (et pour les enfants en général), il y a un réel plaisir à retrouver les courses-poursuites des deux acolytes. L'intrigue principale qui les relie à un mariage fastueux dans un hôtel new-yorkais est elle plus laborieuse et trop lisse. Plutôt pour les nostalgiques. (ft)

West Side Story

USA 2021 von Steven Spielberg.

Mit Rachel Zegler, Ansel Elgort und Ariana DeBose. 158'. Ab 12.

parvis du palais grand-ducal, 29.7. um 21h30.

Auf den Straßen der New Yorker West Side liefern sich in den 1950er-Jahren zwei verfeindete Gangs einen erbitterten Bandenkrieg. Die einheimischen Jets



FILMTIPP

As bestas

On hésite d'abord : le film veut-il dénoncer la mentalité étriquée des villages reculés ou bien fustiger les néoruraux idéalistes qui votent contre les éoliennes ? Et puis, dans un deuxième temps, le drame se noue et le thriller psychologique se déploie avec force dans les paysages montagneux de Galice. Une construction oppressante et réussie.

Florent Toniello

E/F 2022 de Rodrigo Sorogoyen.

Avec Marina Foïs, Denis Ménochet et Luis Zahera. 137'. V.o. esp. & fr. + s.-t.

À partir de 12 ans.

Orion, Prabbeli, Kinoler, Kulturhuf, Le Paris, Scala, Starlight, Sura et Utopia

KINO



« Piccolo corpo » : un film sur le voyage exceptionnel d'Agata, qui veut offrir le baptême à son bébé mort-né. Nouveau à l'Utopia.

wollen um jeden Preis ihr Revier gegen die zugewanderten puerto-ricanischen Sharks verteidigen. Die ohnehin angespannte Situation eskaliert, als sich der frühere Jets-Anführer Tony in die Schwester des Sharks-Anführers Bernardo verliebt.

☒☒☒ Mieux vaut goûter les comédies musicales, classiques qui plus est, pour apprécier « West Side Story », car on y chante et on y danse beaucoup, quoiqu'il y ait tout de même pas mal de dialogues. Mais pour les amateurs et amatrices, a fortiori celles et ceux qui aiment cette formidable partition de Leonard Bernstein sur des lyrics de Stephen Sondheim, il convient de se précipiter dans les salles. (ft)

Vorpremieren

02.08.

Bullet Train

USA/J 2022 von David Leitch.
Mit Brad Pitt, Sandra Bullock und Aaron Taylor-Johnson. 152'.
O.-Ton + Ut. Ab 16.

Wasserhaus, 2.8. um 20h15, Kinopolis Belval um 14h, 16h45, 19h30 + 22h15, Kinopolis Kirchberg um 14h, 16h45, 19h30, 19h45, 22h + 22h15, Scala um 20h.

Bullet Train: So wird der Shinkansen-Zug auf der Strecke Tokio - Kyoto auch genannt, da er mit unglaublichen 320 km/h und ohne Zwischenstopp zwischen den beiden Städten hin und her rast. Aussteigen unmöglich. An Bord ist Ladybug, ein vom Pech verfolgter Auftragskiller, der im Zug sein nächstes Opfer erledigen soll. Nach einigen Rückschlägen muss dieses Mal einfach alles gut gehen.

Doch auch dieser Auftrag wird nicht einfach, denn es sind noch fünf weitere Auftragskiller an Bord.

Wat leeft un?

29.07. - 02.08.

DC League of Super-Pets

USA 2022, Animationsfilm von Jared Stern. 100'. Ab 6.

Kinopolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia, Waasserhaus

Krypto, der Superhund und Superman sind unzertrennliche beste Freunde, die dieselben Superkräfte haben und Seite an Seite in Metropolis das Verbrechen bekämpfen. Als jedoch Superman und der Rest der Justice League von Lex Luthor ausgetrickst und gefangen genommen werden, muss Krypto eine bunt zusammengewürfelte Gruppe von Tieren davon überzeugen, ihre eigenen neu entdeckten Kräfte für eine Rettungsmission zu beherrschen.

Piccolo corpo

F/I/SLO 2021 de Laura Samani.
Avec Celeste Cescutti, Ondina Quadri et Anna Pia Bernardis. 89'. V.o. + s.-t.
À partir de 12 ans.

Utopia

Italie, 1900. Le bébé de la jeune Agata est mort-né et ainsi condamné à errer dans les limbes. Il existerait un endroit dans les montagnes où son bébé pourrait être ramené à la vie, le temps d'un souffle, pour être baptisé. Agata entreprend ce voyage et rencontre Lynx, qui lui offre son aide. Ensemble, ils se lancent dans une aventure qui leur permettrait de se rapprocher du miracle.

The Story of my Wife

H/D/F/I 2021 von Ildikó Enyedi.
Mit Léa Seydoux, Gijs Naber und Louis Garrel. 169'. O.-Ton + fr. Ut. Ab 12.
Utopia

Der niederländische Kapitän Jakob Störr trinkt mit einem Freund in einem Café im Europa der 1920er-Jahre. Betrunknen schließen die beiden eine Wette ab, dass Jakob die nächste Frau heiraten soll, die durch die Tür kommt. Dabei handelt es sich um die Französin Lizzy, die er auch prompt anspricht. Überraschenderweise funkt es zwischen den beiden und sie heiraten nicht lange danach in Paris. Doch die Ehe ist alles andere als glücklich.

Cinémathèque

01.08. - 05.08.

Pauline à la plage

F 1983 d'Éric Rohmer.
Avec Amanda Langlet, Arielle Dombasle et Féodor Atkine. 95'. V.o.
Mo, 1.8., 19h.

Marion et sa jeune cousine Pauline passent leurs vacances sur la côte normande. Sur la plage, elles croisent Pierre, ancien petit ami de Marion et toujours amoureux d'elle. Il leur présente Henri, dont le charme ne laisse pas Marion indifférente.

The African Queen

USA 1951 von John Huston.
Mit Katharine Hepburn, Humphrey Bogart und Robert Morley. 103'.
O.-Ton + fr. Ut.

Di, 2.8., 19h.
Eine kleine Siedlung in Deutsch-Ostafrika wird während des Ersten Weltkriegs durch einen deutschen Angriff zerstört. Dabei kommt Pastor

Samuel Sayer ums Leben, der zusammen mit seiner zugeknöpften Schwester Rose eine Mission betrieben hat. Rose ist nun auf die Hilfe des raubeinigen Flusskapitäns Charlie Allnut angewiesen, der sie mit seinem Schiff „African Queen“ in bewohntes Gebiet bringen soll.

Tabu: A Story of the South Seas

USA 1931, Stummfilm von F. W. Murnau und Robert Flaherty. Mit Anne Chevalier und Matahi. 78'. Eng. Zwischentitel + finnische Ut. Mit Live-Klavierbegleitung von Hughes Maréchal.

Mi, 3.8., 19h.

Reri, ein hübsches Mädchen aus einem Dorf auf Tahiti ist für Männer ein Tabu, denn sie ist nach dem Glauben der Einheimischen den Göttern vorbehalten. Trotzdem verliebt sich der Fischer Matahi in sie und flieht gemeinsam mit ihr auf eine andere Insel, wo sie sich vor den Verfolgern verstecken wollen.

☒☒ Tourné en noir et blanc, ce voyage dans le temps garde une ambiance poétique et mélancolique. (Lea Graf)

La piscine

F 1969 de Jacques Deray.
Avec Romy Schneider, Alain Delon et Maurice Ronet. 119'. V.o.

Do, 4.8., 19h.

Jean-Paul et Marianne coulent des jours heureux dans leur propriété de Saint-Tropez, autour de leur piscine, quand Harry fait irruption avec sa fille Pénélope. Harry est bruyant et rappelle qu'il a protégé Jean-Paul et couché avec Marianne.

Grease

USA 1978 von Randal Kleiser.
Mit John Travolta, Olivia Newton-John und Stockard Channing. 110'.
O.-Ton + fr. Ut. Für alle.

Fr, 5.8., 19h.

Danny ist Anführer der coolen „T-Birds“ vom Rydell-College. Während eines Strandurlaubs hat er einen Flirt mit Sandy, die nach den Ferien das College wechselt und in Rydell landet. Da hat Danny ein Problem und will nichts von ihr wissen. Sandy wird Mitglied der Frauengang „Pink Ladies“.

☒☒☒ = excellent
☒☒ = bon
☒ = moyen
☒☒ = mauvais

Toutes les critiques du woxx à propos des films à l'affiche :
woxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der woxx unter: woxx.lu/amkino