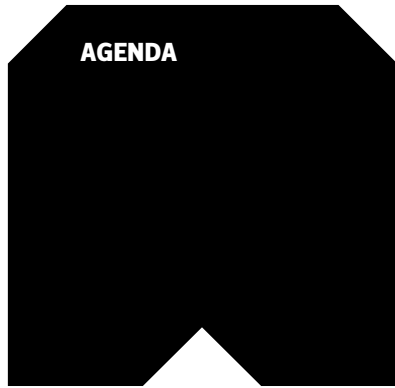


WAT ASS LASS | 26.08. - 04.09.

AGENDA



Freideg, 26.8.

Junior

Vom Kopf durch den Bauch bis in die Zehenspitzen, Workshop mit Hannah Mevis, Stadtgalerie Saarbrücken, Saarbrücken (D), 10h - 15h. Tel. 0049 681 9 05 18 42. www.stadtgalerie.de

Musek

Gustavo Morales aka Ghost, electronic, Kulturfabrik, Esch, 18h. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

E22 Acoustic Picnics:

Krunnemécken & Roland Meyer, lëtzebuenger Volleksladder, centre culturel régional opderschmelz, Dudelange, 18h. Tel. 51 61 21-811. www.opderschmelz.lu

Konterbont

Babbelfacé, Prabbeli, Wiltz, 18h30. www.prabbeli.lu

Samschdeg, 27.8.

Junior

Spray Art, atelier (3-6 ans), Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 10h. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

D'Stad liest: Comment faire une BD ?

Atelier avec Marc Lataste (> 6 ans), cour à côté de la cathédrale, Luxembourg, 11h. summer.vdl.lu

E22 Acoustic Picnics: Spillnomëtteg,

Parc naturel Haard, Dudelange, 13h30 - 17h. www.opderschmelz.lu

Clair à nuageux, (6-12 ans),

Villa Vauban, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Konferenz

2x2 : dialogues - Lynette Yiadom-

Boakye, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 10h. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com
Inscription obligatoire : patricia@onsheemecht.lu

Musek

E22 Acoustic Picnics:

Krunnemécken & Roland Meyer, lëtzebuenger Volleksladder, centre culturel régional opderschmelz, Dudelange, 18h. Tel. 51 61 21-811. www.opderschmelz.lu

Jazz Goes North: Petra Jordan,

Ancien Cinéma Café Club, Vianden, 20h. Tel. 26 87 45 32. www.anciencinema.lu

Konterbont

Schlammwiss - Birdringingstation,

portes ouvertes, Schlammwiss, Uebersyren, 9h - 18h. www.naturemwelt.lu



FOTO: RENÉ MOSELE

Er wird als vielversprechendster Instrumentalist Westeuropas gehandelt: Der Pianist Max Petersen ist am 4. September ab 11 Uhr mit seinem Jazz-Trio in der hauptstädtischen Abtei Neumünster zu Gast.

La pharmacie du jardin :

du romarin au souci, atelier, maison de la nature, Kockelscheuer, 10h. www.naturemwelt.lu

Sommerfest, Queergarten im

Palastgarten, Trier (D), 15h. www.schmit-z.de

Sonndeg, 28.8.

Musek

Delicajazz, Queergarten im

Palastgarten, Trier (D), 17h. www.schmit-z.de

E22 Acoustic Picnics:

Krunnemécken & Roland Meyer, lëtzebuenger Volleksladder, centre culturel régional opderschmelz, Dudelange, 18h. Tel. 51 61 21-811. www.opderschmelz.lu

Bright Eyes, indie, support: Penelope

Isles, Den Atelier, Luxembourg, 20h. Tel. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Konterbont

Sentier des passeurs, visite thématique, départ : gare de Troisvierges, 10h30. visit-eislek.lu
Org. Naturpark Our.

Mizu Teahouse Pop-Up,

Musée national d'histoire naturelle, Luxembourg, 13h - 17h. Tel. 46 22 33-1. www.mnhn.lu

La Villa Vauban et son parc de

sculptures, visite thématique, Villa Vauban, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

87.8 — 102.9 — 105.2

THE RADIO FOR ALL VOICES

Le premier samedi du mois à 15h

A Question of Listening

Une question posée, un thème qui relie l'humain et la musique, l'une ou l'autre anecdote, un point de vue subjectif mais documenté – auprès de neuropsychologues, de musicologues, de compositeurs, d'interprètes. Une heure pour développer, comprendre et écouter. Avec Bernard Vincken.

WAT ASS LASS | 26.08. - 04.09.

History-T'Ouren, geführte Wanderungen auf den Spuren der Thurn & Taxis-Postreiter im Éislek vor 500 Jahren, Auberge du Relais postal, Asselborn, 15h. Einschreibung erforderlich: visit-eislek.lu

Walk the Art, visite thématique, départ : pl. Guillaume II, près de la mairie, Luxembourg, 16h (F). Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Méindeg, 29.8.

Konterbont

Villa plage : La nature à l'honneur des rencontres « Tricot sur l'herbe », Villa Vauban, Luxembourg, 15h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

Dënschdeg, 30.8.

Theater

E22 Barbara contre Esch City Plus, de Richtung22, plancher des coulées, Esch, 20h. Inscription obligatoire : ticket@richtung22.org

Mëttwoch, 31.8.

Musek

Villa plage : Lumières estivales, (> 6 ans), Villa Vauban, Luxembourg, 10h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Konterbont

Monty Python's Life of Brian, Vorführung des Films von Terry Jones (GB 1979. 94'. O.-Ton), Tufa, Trier (D), 21h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Donneschdeg, 1.9.

Musek

E22 So So Summer: Giamba's Freestyle Madness avec Nicool & Skibi, rap, Pomhouse, Dudelange, 19h. Tél. 52 24 24 1. www.cna.public.lu

Konterbont

Music on Metal, performance de Damiano (aka Mudaze), Keschthal, Esch, 20h. www.keschthal.lu

Freideg, 2.9.

Musek

Oriental Mix Party, DJ set, Kulturfabrik, Esch, 18h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Theater

E22 Barbara contre Esch City Plus, de Richtung22, plancher des coulées, Esch, 20h. Inscription obligatoire : ticket@richtung22.org

Konterbont

D'Stad liest: De la ville forteresse vers une capitale européenne, présentation/lecture avec Robert L. Philippart, cour à côté de la cathédrale, Luxembourg, 18h30. summer.vdl.lu

Samschdeg, 3.9.

Junior

D'Stad liest: Potty Lotty, Liesung vun zwee italesche Mäercher, „Dem Pollicino seng Hochzäit“ um 11h (L) a „Gallo cristallo“ um 11h45 (GB) (> 4 Joer), Haff niewent der Kathedral, Luxembourg, 11h. summer.vdl.lu

Clair à nuageux, (6-12 ans), Villa Vauban, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

D'Stad liest: D'Geschicht vun der butzeger Minimaus, Liesung mat der Dany Gales (> 4 Joer), Haff niewent der Kathedral, Luxembourg, 14h. summer.vdl.lu

Theater

E22 Barbara contre Esch City Plus, de Richtung22, plancher des coulées, Esch, 20h. Inscription obligatoire : ticket@richtung22.org

Konterbont

Fête du parc à Attert, ateliers, performances, concerts, cinéma en plein air, dans tout le village, Attert (B), 14h - 20h. Programme : pnva.be/news/fete-du-parc-a-attert

Villa plage - Handmade Designs : crochet, ateliers avec ArteSana, Villa Vauban, Luxembourg, 10h30. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

E22 Remix agriculture, weekend agriculture appliquée avec marché agricole, ateliers et animation, centre culturel « Beim Nèssert », Bergem, 11h - 19h. Tél. 55 05 74 68.

Au corps du mécanisme, performance de Lucoda, Keschthal, Esch, 15h. www.keschthal.lu

Sonndeg, 4.9.

Junior

Pond Electric: Feuerwehrmann Sam, d'Coque, Luxembourg, 11h. Tél. 43 60 60-1. www.coque.lu

Chien de garde, atelier (> 8 ans), Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 14h. Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnha.etat.lu

Musek

Max Petersen Trio, jazz, Neimënster, Luxembourg, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Pond Opening Party x Ultraschall, with James Hype, Weiss, Nosi, Shacha, Leo Lopez ft. Amith and Huv, d'Coque, Luxembourg, 16h. Tél. 43 60 60-1. www.coque.lu

Konterbont

Fête du parc à Attert, ateliers, performances, concerts, dans tout le village, Attert (B), 8h - 18h. Programme : pnva.be/news/fete-du-parc-a-attert

Umwege III, Wandelkonzert mit Tanz, bildender Kunst und Musik, Haus Kerger, Hellange, 10h30 + 16h. Einschreibung erforderlich: kergerc@pt.lu

E22 Remix agriculture, weekend agriculture appliquée avec marché agricole, ateliers et animation, centre culturel « Beim Nèssert », Bergem, 11h - 19h. Tél. 55 05 74 68.

Family Day, Keschthal, Esch, 13h - 18h. www.keschthal.lu

History-T'Ouren, geführte Wanderungen auf den Spuren der Thurn & Taxis-Postreiter im Éislek vor 500 Jahren, Auberge du Relais postal, Asselborn, 15h. Einschreibung erforderlich: visit-eislek.lu

Au corps du mécanisme, performance de Lucoda, Keschthal, Esch, 15h. www.keschthal.lu

EXPO

EXPO

Nei

Esch

E22 In Transfer - A New Condition œuvres entre autres d'Adam Harvey, Danielle Brathwaite-Shirley et Špela Petric, Möllerei (3, av. des Hauts-Fourneaux), du 3.9 au 27.11, me. - lu. 11h - 19h. Vernissage le ve. 2.9 à 18h.

E22 Sandy Flinto & Pierrick Grobéty : Terre d'origine. La collection galerie d'art du Théâtre d'Esch (122, rue de l'Alzette. Tél. 54 73 83 48-1), du 2.9 au 16.10, ma. - sa. 14h - 18h. Vernissage le je. 1.9 à 18h.

Luxembourg

Colo(u)rs œuvres de Chiara Dahlem, Sophia Jürgens et Sandra Lieners, Fellner Contemporary (2a, rue Wiltheim), du 2.9 au 24.9, me. - sa. 11h - 18h. Vernissage le je. 1.9 à 17h.

Vera Kox: Soft as a Rock sculptures, Nosbaum Reding (2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55), du 2.9 au 15.10, ma. - sa. 11h - 18h et sur rendez-vous. Vernissage le je. 1.9 à 18h.

Saarbrücken (D)

Fabienne Verdier: Im Auge des Kosmos Zeichnungen, Moderne Galerie des Saarlandmuseums (Bismarckstr. 11-15. Tél. 0049 681 99 64-0), vom 3.9. bis zum 26.9., Di. - So. 9h45 - 20h.

Max Mertz: Werke aus dem Künstlernachlass und aus Privatbesitz Skulpturen, KuBa - Kulturzentrum am EuroBahnhof e.V. (Europaallee 25), vom 26.8. bis zum 29.10., Di., Mi. - Fr. 10h - 16h, Do. + So. 14h - 18h.

Lescht Chance

Esch

E22 L'invention d'Esch-sur-Alzette. Josef Stübben et les architectes de la ville Bridderhaus (1, rue Léon Metz), jusqu'au 28.8, ve. - di. 11h - 18h.

EXPO

FOTO: JOAS STRECKER



EXPOTIPP

Paulette Penje - La Air

Wenn Kinder es tun, gibt es Ärger, bei Paulette Penje ist es Kunst: Die deutsche Video- und Performancekünstlerin spuckt Rote Beete Saft gegen Wände und versucht die Farbe abzulecken, bevor sie den Boden berührt. Das Video zur Performance präsentiert sie in ihrer ersten institutionellen Einzelausstellung „La Air“ in der Stadtgalerie Saarbrücken. Ein Kinderspiel ist Penjes Werk jedoch nicht: Mit Performances und Videoarbeiten wie diesen will sie Kunst insgesamt, aber auch ihr eigenes Handeln hinterfragen. In einem kurzen Video auf der Internetseite der Stadtgalerie entziffert die Künstlerin einige ihre Werke – es ist ratsam, sich dieses anzuschauen, um den Sinn hinter ihren Spuckfiguren zu erkennen.

Isabel Spigarelli

Stadtgalerie Saarbrücken (St. Johanner Markt 24, D-66111 Saarbrücken), Di., Do. + Fr. 12h - 18h, Sa. - So. 11h - 18h, Mi. 14h - 20h. Bis zum 25. September.

Luxembourg

Berthe Lutgen : L'emprise du réel
peintures, Neimënster
(28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1),
jusqu'au 28.8, ve. - di. 10h - 18h.

Cren et Akte One
graffitis, Cultureinside gallery
(8, rue Notre-Dame. Tél. 26 20 09 60),
jusqu'au 30.8, ve. + ma. 14h30 - 18h,
sa. 11h - 17h30.

Leen Van Bogaert
peintures, Fellner Contemporary
(2a, rue Wiltheim), jusqu'au 27.8,
ve. + sa. 11h - 18h.

L'esprit shizen
Musée national d'histoire
naturelle (25, rue Munster.
Tél. 46 22 33-1), jusqu'au 28.8,
ve. - di. 10h - 18h.

**Ostkreuz : l'Europe sans frontières -
A Ukrainian Diary // Land of Eszter**
photographies de Patrick Galbats,
Mila Teshaieva, Heinrich Voelkel,
Maurice Weiss et Sebastian Wells,
Neimënster (28, rue Munster.
Tél. 26 20 52-1), jusqu'au 28.8,
ve. - di. 10h - 18h.

**The Moon Is Full, but It Is Not
the Moon**
installation de Loris D'Acunto, Gioj
De Marco, Andrej Mircev, Karolina
Pernar et Agnese Toniutti,

en collaboration avec The Collective
Dreamworld Project, galerie des
Rotondes (pl. des Rotondes), jusqu'au
28.8, ve. + sa. 15h - 19h, di. 13h - 19h.

Metz (F)

**L'art d'apprendre.
Une école des créateurs**
Centre Pompidou-Metz
(1 parvis des Droits-de-l'Homme.
Tél. 0033 3 87 15 39 39), jusqu'au 29.8,
ve. - di. 10h - 19h, lu. 10h - 18h.

**Refik Anadol : Machine hallucinations.
Rêves de nature**
installation, Centre Pompidou-Metz
(1 parvis des Droits-de-l'Homme.
Tél. 0033 3 87 15 39 39), jusqu'au 29.8,
ve. - di. 10h - 19h, lu. 10h - 18h.

**Slavs and Tatars :
La bataille des fruits**
installation, Centre Pompidou-Metz
(1 parvis des Droits-de-l'Homme.
Tél. 0033 3 87 15 39 39), jusqu'au 29.8,
ve. - di. 10h - 19h, lu. 10h - 18h.

Sanem

Manuel Huss
astrophotographie, parc Backes
(rue de Niederkorn), jusqu'au 31.8,
en permanence.

Dauerausstellungen a Muséeën

**Casino Luxembourg -
Forum d'art contemporain**
(41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45),
Luxembourg, lu., me., ve. - di.
11h - 19h, je. 11h - 21h.
Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1.
Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.

Musée national d'histoire naturelle
(25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1),
Luxembourg, me. - di. 10h - 18h,
ma. nocturne jusqu'à 20h.
Fermé les 1.5, 1.11, 25.12, 1.1.
Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h30.

Musée national d'histoire et d'art
(Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1),
Luxembourg, ma., me., ve. - di.
10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.
Fermé les 23.6, 15.8, 25.12 et 1.1.
Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et
le 31.12 jusqu'à 16h30.

Lëtzebuerg City Museum
(14, rue du Saint-Esprit.
Tél. 47 96 45 00), Luxembourg,
ma., me., ve. - di. 10h - 18h,
je. nocturne jusqu'à 20h.
Fermé les 15.8, 1.11, 25 + 26.12 et
le 1.1. Ouvert les 24 et 31.12
jusqu'à 16h.

**Musée d'art moderne
Grand-Duc Jean**
(parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1),
Luxembourg, je. - lu. 10h - 18h,
me. nocturne jusqu'à 21h.
Jours fériés 10h - 18h. Ouvert les 24
et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.

Musée Dräi Eechelen
(parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35),
Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h,
me. nocturne jusqu'à 20h.
Fermé les 1.5, 23.6, 1.11, 24., 25. et
31.12, 1.1. Ouvert le 26.12 jusqu'à 18h.

**Villa Vauban - Musée d'art de la
Ville de Luxembourg**
(18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00),
Luxembourg, me., je., sa. + di.
10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.
Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvert les
24 et 31.12 jusqu'à 16h.

The Family of Man
(montée du Château. Tél. 92 96 57),
Clervaux, me. - di. + jours fériés
12h - 18h. Fermeture annuelle du
25 décembre au 28 février.

Alle Rezensionen zu laufenden
Ausstellungen unter:
woxx.lu/expoaktuell
Toutes les critiques du woxx à
propos des expositions en cours :
woxx.lu/expoaktuell

KINO



Extra

26.08. - 30.08.

**After + After We Collided +
After We Fell**
USA 2019/2020/2021 von Jenny Gage,
Roger Kumble und Castille Landon.
Mit Josephine Langford, Hero Fiennes-
Tiffin und Samuel Larsen. 319'.
O.-Ton + Ut. Ab 12.
**Kinopolis Kirchberg und Belval, 28.8.
um 13h30.**
Diesen Sonntag kommen alle Fans
der Bestseller-Reihe von Anna Todd
auf ihre Kosten und können die
Liebesgeschichte von Tessa und Hardin
an einem Stück miterleben.

Ai no utagoe o kikasete
(Sing a Bit of Harmony) J 2021, Anime
von Yasuhiro Yoshiura. 109'.
O.-Ton + Ut. Ab 6.
**Kinopolis Belval und Kirchberg,
27.8. um 16h45.**

Satomi ist eine Einzelgängerin und
eigentlich auch ganz glücklich damit.
Doch dann taucht plötzlich die
hübsche und mysteriöse Shion auf und
bringt Satomis Welt mit einem Lied
ins Wanken. Könnten sie vielleicht
Freunde werden? Was Satomi
allerdings nicht weiß: Shion ist eine
KI, die darauf programmiert wurde, sie
glücklich zu machen. Shion sorgt mit
ihren Auftritten und ihren Eskapaden
für ordentlich Chaos in der Klasse und
schafft es damit sogar, dass Satomi
sich den anderen Klassenkameraden
annähert.

**André Rieu - Maastricht-Konzert
2022: Happy Days are Here Again!**
NL 2022, Konzert. 171'. O.-Ton + fr. Ut.
Für alle.
**Prabbeli, 28.8. um 14h30,
Kinoler, 28.8. um 14h,
Sura, 27.8. um 20h15 + 28.8. um 19h30,
Scala, 27.8. um 16h,
Utopia, 27.8. um 19h + 28.8. um 14h30.**
Nach zwei Jahren spielt André Rieu in
seiner Heimatstadt Maastricht wieder
ein Sommerkonzert mit einem Mix
aus Musical-Melodien und klassischer
Musik.

Cycle Disney: Vaiana
USA 2016, Animationsfilm von
John Musker und Ron Clements. 113'.
O.-Ton + Ut. Für alle.
Utopia, 27.8. und 30.8. um 14h.
Vaiana wohnt auf einer Insel im
Südpazifik lange vor unserer Zeit. Sie
ist die Tochter des Stammeshäuptlings

KINO

und liebt das Wasser, das ihre Heimat umgibt. Doch anders als die Vorfahren ihres Volkes hat Vaianas Vater das Verbot erlassen, die Insel per Segelboot zu verlassen. Keiner darf über das Riff hinaus in den Ozean vorstoßen.

✘ Les personnages en 3D n'ont pas la beauté des Polynésien-nes, qui frappe lorsqu'on visite leurs îles : ce sont finalement les mêmes figurines toutes de pixels qui peuplent les autres films de Disney. Tout comme l'histoire ne contient vraiment pas d'innovation par rapport aux grands récits classiques déjà portés à l'écran. (ft)

Liger

IND 2022 by Puri Jagannadh. Starring Vijay Deverakonda, Mike Tyson and Ananya Panday. 140'.

From 6 years old.

Kinopolis Kirchberg

Liger is from Karimnagar and aspires to be the best fighter in the country. Finally he becomes a professional MMA fighter with the support and encouragement of his mother. On this journey, Liger meets a wealthy woman in Mumbai and falls in love with her.

Thiruchitrambalam

IND 2022 by Mithran R Jawahar. Starring Dhanush and Raashi Khanna. 131'. O.v. + st. From 6 years old.

Kinopolis Belval, 28.8 at 16h30 and 29.8 at 19h15.

Thiruchitrambalam lives with his father and his grandfather. He blames his father for the loss of his mother



FILMTIPP

Asako I & II (Netemo sametemo)

C'est certainement au succès de « Doraibu mai kâ » (Drive My Car) que l'on doit la présence en salles au grand-duché de ce film de Ryūsuke Hamaguchi sorti en France en... 2019. Mais cela permettra aux cinéphiles d'apprécier sur grand écran cette histoire d'amour singulière à la ligne épurée, qui dégage un charme empreint de nostalgie des premiers émois.

Florent Toniello

J 2018 de Ryūsuke Hamaguchi. Avec Masahiro Higashide, Sairi Itô et Misako Tanaka. 119'. V.o + s.-t.

Tout public.

Utopia.

and sister and is not on good terms with him. Meanwhile, his love life is not so successful.

Open air

26.08. - 30.08.

Bigfoot Junior

B 2017, Kinderanimationsfilm von Ben Stassen und Jérémie Degruson. 91'. Dt. Fassung + fr. Ut. Ab 6.

Open Air Réiden, 27.8. um 17h.

Adam ist als Teenager ein Außenseiter - aber er findet heraus, dass er den coolsten Papa aller Zeiten hat: Der lange verschwundene Vater ist nämlich der legendäre Bigfoot, der sich über Jahre tief im Wald versteckte, zum Schutz vor HairCo. Das skrupellose Unternehmen will Bigfoots DNA. Der haarige Vater und sein ebenfalls mit speziellen Kräften ausgestatteter Sohn müssen gemeinsam auf die Flucht.

Jim Knopf und die wilde 13

D 2020 von Dennis Gansel. Mit Solomon Gordon, Henning Baum und Leighanne Esperanzate. 119'.

O.-Ton. Für alle.

Open Air Réiden, 26.8. um 18h.

Ein neues Abenteuer für Jim Knopf und Lokführer Lukas. Ein Jahr nach den Ereignissen geht das Leben in Lummerland wieder seinen gewohnten Gang. Doch es ziehen dunkle Wolken über der beschaulichen Insel auf: Die Piratenbande „Die wilde 13“ hat erfahren, dass Frau Malzahn besiegt wurde, und will dafür nun Rache nehmen. Die Einwohner von Lummerland ahnen noch nichts von der drohenden Gefahr. Währenddessen ist Prinzessin Li Si bei Jim Knopf zu Besuch. Ihr kann Jim sein größtes Geheimnis anvertrauen: Er möchte endlich die Wahrheit über seine Herkunft erfahren.

Jurassic World: Dominion

USA 2022 von Colin Trevorrow. Mit Chris Pratt, Bryce Dallas Howard und Sam Neill. 146'. Dt. Fassung. Ab 12.

Open Air Mondorf, 26.8. um 21h30.

Vier Jahre sind seit dem Zwischenfall auf dem kalifornischen Lockwood-Anwesen vergangen und die Welt hat sich verändert. Dinosaurier leben nicht länger nur auf der Isla Nublar, sondern haben sich zu Land, im Wasser und in der Luft auf dem gesamten Erdball verteilt. Sie leben (und jagen) neben den Menschen auf allen Kontinenten. Doch in dieser zerbrechlichen Balance stellt sich die Frage, wer nun das wahre Raubtier an der Spitze der Nahrungskette ist.

Kingsman 3

USA 2021 von Matthew Vaughn. Mit Ralph Fiennes, Gemma Arterton und Rhys Ifans. 131'.

Dt. Fassung + fr. Ut. Ab 16.

Open Air Réiden, 26.8. um 21h.

Der junge Conrad wird vom Duke of Oxford in die geheime Welt der britischen Spionage eingeführt. Dabei trifft er auf zahlreiche historische Figuren, wie der mysteriöse und ebenso gefährliche Russe Grigori Rasputin, der eine Verschwörung ausgeheckt hat, die die Welt ins Verderben stürzen könnte. Nun liegt es an Conrad und dem Duke, die Menschheit vor dem Untergang zu bewahren.

La grande vadrouille

F 1966 de Gérard Oury. Avec Louis de Funès, Bourvil et Bruno Sterzenbach. 132'. V.o. À partir de 6 ans.

Open Air Réiden, 27.8 à 21h.

Trois parachutistes anglais, pendant l'Occupation, atterissent à Paris. Deux d'entre eux sont pris en charge par un chef d'orchestre et un peintre en bâtiment. Déguisés en soldats allemands, ces derniers s'arrangent pour permettre aux Anglais de rejoindre la zone libre.

Nightmare Alley

USA/MEX 2021 von Guillermo del Toro. Mit Bradley Cooper, Cate Blanchett und Toni Collette. 150'. O.-Ton + dt. Ut. Ab 16.

Open Air Réiden, 27.8. um 23h.

Stanton Carlisle schließt sich nach seiner Lehre bei der Hellseherin Zeena als Gedankenleser einem Wanderzirkus an. Dort will er sich in der Freakshow und im Karneval den Wohlstand und die Gunst erschleichen, in New Yorks Elite aufgenommen zu werden. Stanton will mit der Psychiaterin Lilith Ritter an den mächtigen Tycoon Ezra Grindle heran, den die Betrüger als Coup auserkoren haben.

✘✘ L'intrigue, relativement prévisible, n'est pas le point fort du film : ce qui compte pour Guillermo del Toro, c'est l'invention visuelle et l'hommage esthétique très appuyé au film noir (une première adaptation du roman a d'ailleurs été tournée en 1947). Les nostalgiques d'un certain cinéma criminel s'y retrouveront avec plaisir. (ft)

Top Gun: Maverick

CHN/USA 2022 von Joseph Kosinski. Mit Tom Cruise, Val Kilmer und Miles Teller. 141'. Dt. Fassung. Ab 12.

Open Air Mondorf, 27.8. um 21h30.

Im Leben des einstigen Flieger-Asses Maverick ist es im Laufe der Jahre deutlich ruhiger geworden. Als Fluglehrer ist es heute seine Aufgabe, der nachkommenden Generation an Pilot*innen zu zeigen,

worauf es im Cockpit ankommt. Auch wenn er nach wie vor an seiner Leidenschaft festhält, muss auch Maverick langsam erkennen, dass die menschliche Komponente im Flugverkehr eine immer kleinere Rolle spielt. Flugdrohnen übernehmen nun die gefährlichen Missionen. Doch ein besonders heikler Auftrag erfordert seine langjährige Erfahrung und seine ausgefeilten Instinkte.

Wat leeft un?**After Ever Happy**

USA 2022 von Castille Landon. Mit Josephine Langford, Hero Fiennes Tiffin und Louise Lombard. 119'.

O.-Ton + Ut. Ab 12.
Kinopolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuef Kino, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura

Sowohl Tessa als auch Hardin sind nicht mehr die Menschen, als die sie sich einst getroffen haben: Während Hardin seine launische, manchmal grausame Natur besser im Griff hat, ist Tessa längst nicht mehr das naive, liebe Mädchen vom Anfang. Doch wer sind sie jetzt? Und passen sie so besser oder schlechter zusammen?

Eyimofe (This Is My Desire)

Nigeria 2020 von Arie Esiri und Chuko Esiri. Mit Tomiwa Edun, Jude Akuwudike und Cynthia Ebijie. 116'.

O.-Ton + Ut. Ab 12.

Utopia
Der 40-jährige Elektroingenieur Mofe arbeitet in einer Druckerei in Lagos, wo ständig Maschinen ausfallen. Er scheint der Einzige zu sein, der sie wieder in Gang bringen kann. Als er durch einen Stromunfall zu Hause seine drei Kinder und seine Frau verliert, aber von seinem Arbeitgeber kein Geld für die Beerdigung bekommt, schlägt er in der Fabrik alles kurz und klein und wird entlassen. Mofe will nach Spanien, um ein neues Leben zu beginnen.

Les volets verts

F 2022 de Jean Becker. Avec Gérard Depardieu, Fanny Ardant et Benoît Poelvoorde. 97'. V.o. À partir de 6 ans.

Utopia

Le film dresse le portrait d'un monstre sacré, Jules Maugin, un acteur au sommet de sa gloire dans les années 1970. Sous la personnalité célèbre, l'intimité d'un homme se révèle.

Orphan: First Kill

USA 2022 von William Brent Bell. Mit Isabelle Fuhrman, Julia Stiles und Rossif Sutherland. 98'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

KINO



Der Debütfilm der nigerianischen Brüder Arie und Chuko Esiri „Eyimofe (This is My Desire)“ beschreibt die Sehnsucht nach einem anderen Leben und warum Status, Geld, Geschlecht, Hautfarbe, Familie unumgebar miteinander verknüpft sind. Neu im Utopia

Kinopolis Kirchberg

Esther sitzt in einer Psychiatrie in Estland fest, denkt aber gar nicht daran, sich dort auf Dauer einsperren zu lassen. Nach ihrer Flucht reist sie nach Amerika. Hier hat sie eine wohlhabende Familie im Blick: Die Tochter von Tricia und Allen Albright wird seit vier Jahren vermisst - und als Esther auftaucht, werden sie auf wundersame Weise mit ihrer „Tochter“ wiedervereint.

Rumba la vie

F 2022 de et avec Franck Dubosc. Avec Louna Espinosa et Jean-Pierre Darroussin. 102'. V.o. À partir de 6 ans. **Kinopolis Kirchberg, Kinoler, Kulturhuf Kino, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura** Tony, la cinquantaine, chauffeur d'autobus scolaire renfermé sur lui-même, vit seul après avoir abandonné femme et enfant vingt ans plus tôt. Bousculé par un malaise cardiaque, il trouve le courage nécessaire pour affronter son passé et s'inscrire incognito dans le cours de danse dirigé par sa fille, qu'il n'a jamais connue, dans le but de s'en rapprocher et de donner un sens à sa vie.

Tadeo Jones 3:

La maldición de la momia

E 2022, Animationsfilm von Enrique Gato. 90'. Für alle.

Kinopolis Belval und Kirchberg, Kulturhuf Kino, Kursaal, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Wasserhaus

Der Schatzjäger Tadeo Jones bemüht sich immer noch darum, endlich von seinen Archäologie-Kolleg*innen ernst genommen zu werden. Doch

leider richtet er immer nur Chaos an: Er zerstört einen Sarkophag und entfesselt einen Zauber, der das Leben seiner Freunde Mummy, Jeff und Belzoni gefährdet. Und obwohl er alle gegen sich aufbringt, begibt er sich mit der Hilfe von Sara auf eine lange Reise um die halbe Welt bis nach Ägypten, um den gefährlichen Fluch der Mumie zu beenden.

La dérive des continents (au sud)

F 2022 de Lionel Baier. Avec Isabelle Carré, Théodore Pellerin et Ursina Lardi. 89'. V.o. Tout public.

Utopia

Nathalie Adler est en mission pour l'Union européenne en Sicile. Elle est notamment chargée d'organiser la prochaine visite de Macron et Merkel dans un camp de migrants. Une présence à haute valeur symbolique, afin de montrer que tout est sous contrôle. Mais qui a encore envie de croire en cette famille européenne au bord de la crise de nerfs ? Sans doute pas Albert, le fils de Nathalie, militant engagé auprès d'une ONG, qui débarque sans prévenir alors qu'il a coupé les ponts avec sa mère depuis des années.

Cinémathèque

26.08. - 02.09.

Pandora and the Flying Dutchman

USA/GB 1951 von Albert Lewin. Mit James Mason, Ava Gardner und Nigel Patrick. 122'. O.-Ton + fr. Ut. **Fr, 26.8., 19h.**

Spanien, Anfang der 1930er-Jahre: Die Nachtclubsängerin Pandora ist eine Lokalberühmtheit in dem Fischerort

Esperanza. Pandora ist ebenso schön wie herzlos, doch eines Tages weckt ein geheimnisvoller Holländer ihr Interesse. Pandora verliebt sich in den mysteriösen Hendrick van der Zee, ohne zu ahnen, dass er für die Ermordung seiner Frau auf ewig dazu verdammt ist, ruhelos über die Weltmeere zu segeln. Nur die bedingungslose Liebe einer Frau kann den Fluch brechen.

Pote tin Kyriaki

(Never on Sunday) GR 1960 de et avec Jules Dassin. Avec Melina Mercouri et George Foundas. 90'. V.o. angl. + s.-t. fr. **Di, 30.8., 19h.**

Un Américain s'éprend d'une prostituée grecque, Ilya, qu'il veut sauver de la déchéance. Il entreprend son éducation littéraire et artistique. Cela n'empêche pas Ilya de prendre la tête d'une révolte de prostituées.

Somewhere

USA 2010 von Sofia Coppola. Mit Stephen Dorff, Elle Fanning und Chris Pontius. 97'. O.-Ton + fr. Ut. **Mo, 29.8., 19h.**

Johnny Marco ist ein junger Hollywood-Star. Er residiert luxuriös und vertreibt sich die Zeit mit schönen Frauen, schnellen Autos, Alkohol und Drogen. Doch dann muss er sich für einige Zeit um Cleo, seine elfjährige Tochter aus einer früheren Beziehung, kümmern. Und mit ihr entsteht etwas Echtes und Ehrliches, das die Leere in seinem Leben füllt.

☒ Der Film hinterlässt eine Leere, die dem Alltag seines Helden nahe kommen dürfte. Eine Erfahrung, die man sich aber auch sparen kann. (Anina Valle Thiele)

Stand by Me

USA 1986 von Rob Reiner.

Mit Wil Wheaton, River Phoenix und Corey Feldman. 88'. O.-Ton + fr. & dt. Ut. **Mi, 31.8., 19h.**

Gordie, Chris, Teddy und Vern sind vier Freunde. Eines Tages beschließen sie, ihren vermissten Mitschüler Ray Brower zu suchen. Mit nur einigen wenigen Cent ausgestattet, machen sich der um Anerkennung ringende Gordie, der exzentrische Teddy, der aus einer kriminellen Familie stammende Chris und der ängstliche Vern auf, um die Leiche zu finden.

The Seven Year Itch

USA 1955 von Billy Wilder. Mit Marilyn Monroe, Tom Ewell und Evelyn Keyes. 105'. O.-Ton + fr. Ut.

Do, 1.9., 19h.

Nachdem Richard Sherman Frau und Kind in den Sommerurlaub geschickt hat, trifft er auf die wunderschöne und vor allem erotische Blondine, die in das Obergeschoss des Hauses zieht und seine frivolen Fantasien anregt. Nach vielen zufälligen Begegnungen beginnen die beiden immer mehr Zeit miteinander zu verbringen und langsam aber sicher muss sich der eigentlich bodenständige Verlagskaufmann entscheiden, was er wirklich will.

OSS 117 : Le Caire, nid d'espions

F 2005 de Michel Hazanavicius. Avec Jean Dujardin, Bérénice Bejo et Aure Atika. 99'. V.o.

Fr, 2.9., 19h.

Égypte, 1955. Le Caire est un véritable nid d'espions. Tout le monde se méfie de tout le monde et tout le monde complotte contre tout le monde. Aussi le président de la République française envoie-t-il son arme maîtresse pour mettre de l'ordre dans cette pétaudière au bord du chaos : Hubert Bonisseur de la Bath, dit OSS 117.

☒☒☒ Comédie hilarante, fidèle à l'humour décalé auquel « Les Nuls », dont Michel Hazanavicius signait les textes, nous avaient habitués. (David Wagner)

☒☒☒ = excellent

☒☒ = bon

☒ = moyen

☒☒ = mauvais

Toutes les critiques du woxx à propos des films à l'affiche :

woxx.lu/amkino

Alle aktuellen Filmkritiken der woxx unter: woxx.lu/amkino

AVIS

**Avis de marché**

Procédure : européenne ouverte

Type de marché : services

Modalités d'ouverture des offres :

Date : 22/09/2022 Heure : 10:00

SECTION II : OBJET DU MARCHÉ

Intitulé attribué au marché :

Soumission relative aux services de gardiennage dans l'intérêt des équipements du bâtiment laboratoires ailes nord et sud à Esch-Belval.

Description succincte du marché :

Services de gardiennage.

SECTION IV : PROCÉDURE

Conditions d'obtention du cahier des charges :

Dossier de soumission à télécharger gratuitement sur le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

Autres informations :

Conditions de participation :

Les conditions de participation sont précisées au dossier de soumission.

Réception des offres :

La remise électronique des offres sur le portail des marchés publics (www.pmp.lu) est obligatoire pour cette soumission conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics avant les date et heure fixées pour l'ouverture.

Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 18/08/2022

La version intégrale de l'avis n° 2201695 peut être consultée sur www.marches-publics.lu

**Avis de marché**

Procédure : européenne ouverte

Type de marché : travaux

Modalités d'ouverture des offres :

Date : 27/09/2022 Heure : 10:00

SECTION II : OBJET DU MARCHÉ

Intitulé attribué au marché :

Soumission relative aux travaux de fourniture, pose et adaptation d'infrastructures électriques dans l'intérêt de la construction du MediaCentre à la Maison des sciences humaines à Esch-Belval.

Description succincte du marché :

Installations électriques basse tension et courant faible.

SECTION IV : PROCÉDURE

Conditions d'obtention du cahier des charges :

Dossier de soumission à télécharger gratuitement sur le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

Autres informations :

Conditions de participation :

Les conditions de participation sont précisées au dossier de soumission.

Réception des offres :

La remise électronique des offres sur le portail des marchés publics (www.pmp.lu) est obligatoire pour cette soumission conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics avant les date et heure fixées pour l'ouverture.

Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 18/08/2022

La version intégrale de l'avis n° 2201702 peut être consultée sur www.marches-publics.lu

Ministère de la Mobilité et des Travaux publics

Administration des ponts et chaussées

Division des travaux neufs

Avis de marché

Procédure : européenne ouverte

Type de marché : travaux

Modalités d'ouverture des offres :

Date : 04/10/2022 Heure : 10:00

Lieu : Les offres sont obligatoirement

à remettre via le portail des marchés publics avant les dates et heures fixées pour l'ouverture. Il n'y aura pas de séance d'ouverture publique de la procédure ouverte.

SECTION II : OBJET DU MARCHÉ

Intitulé attribué au marché : Nouveau boulevard du Höhenhof - lot 3A.

Description succincte du marché :

Les travaux consistent notamment en :

- des travaux de voirie
- des travaux de réseaux (assainissement, réseaux secs, eau potable...)
- des travaux divers de génie civil (regards de visite, dalles de transition...)

Quantité des travaux :

- Déblais généraux : 4.500 m³
- Remblais généraux en concassé de carrière 0/45, 0/150 et 0/250 : 71.000 m³
- Fouilles particulières pour assainissement et réseaux : 8.450 m³
- Remblai de fouilles particulières : 5.000 m³
- Évacuation de matériaux de déblai excédentaire : 8.500 m³
- Tuyaux de canalisations en PP : 1.300 m
- Tuyaux en fonte ductile pour eau potable : 530 m
- Canalisations tubulaires enrobage sable et béton : 7.550 m
- Corps de chaussée (couches de forme, fondation et base) : 10.300 m³
- Enrobé bitumineux : 5.750 t
- Mur de soutènement en L : 60 m

Délai d'exécution des travaux :

160 jours ouvrables.

Début prévisible des travaux :

début décembre 2022.

SECTION IV : PROCÉDURE

Conditions d'obtention du cahier des charges :

Les documents de soumission sont à télécharger à partir du portail des marchés publics (www.pmp.lu).

SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

Autres informations :

Réception des offres :

La remise électronique des offres est obligatoire. Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics

avant les dates et heures fixées pour l'ouverture.

Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 19/08/2022

La version intégrale de l'avis n° 2201700 peut être consultée sur www.marches-publics.lu

**Avis de marché**

Procédure : européenne ouverte

Type de marché : services

Modalités d'ouverture des offres :

Date : 28/09/2022 Heure : 10:00

SECTION II : OBJET DU MARCHÉ

Intitulé attribué au marché :

Assurance responsabilité civile décennale dans l'intérêt de la Maison du livre à Esch-Belval.

Description succincte du marché :

Assurance responsabilité civile décennale.

SECTION IV : PROCÉDURE

Conditions d'obtention du cahier des charges :

Dossier de soumission à télécharger gratuitement sur le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

Autres informations :

Conditions de participation :

Les conditions sont précisées au dossier de soumission.

Réception des offres :

La remise électronique des offres sur le portail des marchés publics (www.pmp.lu) est obligatoire pour cette soumission conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics avant les date et heure fixées pour l'ouverture.

Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 22/08/2022

La version intégrale de l'avis n° 2201720 peut être consultée sur www.marches-publics.lu