

WAT ASS LASS 09.12. - 18.12.

AGENDA

WAT ASS LASS?

FREIDEG, 9.12.

KONFERENZ

Luxembourg Art Week: What Looks Good Today May Not Look Good Tomorrow: The Legacy of Michel Majerus, symposium, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 10h. Tel. 45 37 85-1. www.mudam.com

Registration requested: mudam.com/rsvp-majerus-symposium

ONLINE You Are Not Born a Parent, 18h. kannerschlass.lu/eltereschoul
Registration requested: eltereschoul@kannerschlass.lu

MUSEK

Tosca, Oper von Puccini, unter der Leitung von Jochem Hochstenbach, inszeniert von Jean-Claude Berutti, Theater Trier, Trier (D), 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Becker & Band, unplugged, Tufa, Trier (D), 19h30. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Greg Lamy & Flavio Boltro, jazz, Philharmonie, Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Serge Tonnar eleng am TNL, Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 20h. Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

E22 Den neie Mineur, vum Rosch Seimetz, ënner der Leedung vum Sandro Bucciarelli, inzenéiert vun der Daniela Bauman, mat ënnert anere Jean Bermes, Thea Engel, Caroline Klein, Loïc Schlentz a Rosch Seimetz, Schungfabrik, Tétange, 20h.

Studebaker John, blues, support: The Horse Blinders, Sang a Klang, Luxembourg, 20h. Org. Blues Club Lëtzebuerg.

Los Bitchos, psychedelic, Rotondes, Luxembourg, 20h. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Era, pop, Rockhal, Esch, 20h. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Lotte, pop, support: Dominik Hartz, Den Atelier, Luxembourg, 20h. Tel. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Orchestre national de Metz Grand Est, sous la direction de Christian Arming, œuvres entre autres de Debussy, Boulanger et Bonis, Arsenal, Metz (F), 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Kobra Lad & Tiakola, rap, Rockhal, Esch, 20h15. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu SOLD OUT!

Smokey Joe & The Kid, hip hop, support: K-turix, Les Trinitaires, Metz (F), 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Antoine Karacostas Quartet, jazz, Terminus, Saarbrücken (D), 20h30. Tel. 0049 681 958 05058.

THEATER

Verrückt nach Trost, inszeniert von Thorsten Lensing, Grand Théâtre, Luxembourg, 19h. Tel. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Die Ratten, von Gerhart Hauptmann, inszeniert von Julia Prechsl, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Dee Leschte mécht d'Luucht aus, mam Kabaret Sténkdéier, inzenéiert vum Joé Heintzen, Mierscher Kulturhaus, Mersch, 19h30. Tel. 26 32 43-1. www.kulturhaus.lu

Ich, Akira, Monologstück für einen Hund mit einer Frage von Noëlle Haeseling und Leo Meier, inszeniert von Lorenz Nolting, sparte4, Saarbrücken (D), 20h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.sparte4.de

Haaptsaach eng Gäns! Inszenéiert vun Ela Baumann, mat Denis Ivanov a Jean Bermes, Kasemattentheater, Luxembourg, 20h. Tel. 29 12 81. www.kasemattentheater.lu

Rhythm of the Dance, Trifolion, Echternach, 20h. Tel. 26 72 39-1. www.trifolion.lu

E22 Empire of a Faun Imaginary, chorégraphie de Simone Mousset, avec Tasha Hess-Neustadt, Lewys Holt, Eevi Kinnunen et Hannah Parsons, Théâtre d'Esch, Esch, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu woxx.eu/faun



Oi Boys, Post-Punk Duo aus Metz, spielt am 15. Dezember, um 20 Uhr in den Rotondes in Luxemburg-Stadt – mit Support von Lawn Chair.

KONTERBONT

Café tricot musée, avec Mamie et moi, Villa Vauban, Luxembourg, 10h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

Programmation Zoom In : Des goûts et des odeurs, visite thématique avec Nathalie Becker, Villa Vauban, Luxembourg, 19h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Hochzeit in Schwarz, Krimidinner, centre culturel Aalt Stadhaus, Differdange, 19h. Tel. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

Foragers (Al-Yad Al Khadra), projection du film de Jumana Manna (Palestine 2022. 65'. V.o. + s.-t. fr.), centre culturel Altrimenti, Luxembourg, 19h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu
Org. Comité pour une paix juste au Proche-Orient.

Pink Ladies: Monthly Meet-Up, Centre LGBTIQ+ Cigale, Luxembourg, 20h. www.cigale.lu

SAMSCHDEG, 10.12.

JUNIOR

Villa Noël : rennes en pots de céramique, atelier (> 3 ans), Villa Vauban, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Winterwonderland: Let's stamp! Workshop (> 7 Jahre), Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 14h. Tel. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu
Einschreibung erforderlich: visites@2musees.vdl.lu

Rome, dark folk, Kulturfabrik, Esch, 20h. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Count Basie Orchestra, jazz, Artikuss, Soleuvre, 20h. Tél. 59 06 40. www.artikuss.lu

Kontra K, rap, Rockhal, Esch, 20h. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

The ODS Residents - 15th Anniversary, avec entre autres Arthur Passing, Claire Parsons et Maxime Bender, centre culturel régional opderschmelz, Dudelange, 20h. Tél. 51 61 21-811. www.opderschmelz.lu

Chilly Gonzales: A Very Chilly Christmas, Philharmonie, Luxembourg, 20h. Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu SOLD OUT!

Celeste + Mütterlein, post black metal, Le Gueulard plus, Nilvange (F), 20h30. Tel. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Ti Flash Mr H Eli Katy K, spectacle musical, Le Gueulard, Nilvange (F), 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Phat Dat, Pop, Terminus, Saarbrücken (D), 20h30. Tel. 0049 681 958 05058.

POLITESCH

Marche des droits humains, place d'Armes, Luxembourg, 17h30. Org. Amnesty International.

THEATER

Verrückt nach Trost, inszeniert von Thorsten Lensing, Grand Théâtre, Luxembourg, 19h. Tel. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Der gute Mensch von Sezuan, von Bertolt Brecht, inszeniert von Christina Gegenbauer, Theater Trier, Trier (D), 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Dee Leschte mécht d'Luucht aus, mam Kabaret Sténkdéier, inzenéiert vum Joé Heintzen, Mierscher Kulturhaus, Mersch, 19h30. Tel. 26 32 43-1. www.kulturhaus.lu

Tschernobyl. Stimmen, Stück mit Tanz nach Monologen von Svetlana Alexijewitsch, Choreographie von Edoardo Cino, inszeniert von Thorsten Köhler, sparte4, Saarbrücken (D), 20h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.sparte4.de

Roland Grundheber: Lachgedacht, Kabarett, Tufa, Trier (D), 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Däumelinchen, Musiktanztheater nach dem Märchen von Hans Christian Andersen (5–9 Jahre), Philharmonie, Luxembourg, 15h + 17h. Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Maunz und Wuffs guter Tag, Weihnachtsmärchen (> 5 Jahre), Tufa, Trier (D), 16h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Hänsel und Gretel, mit dem Conservatoire du Nord, Centre des arts pluriels Ettelbruck, Ettelbruck, 19h. Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

MUSEK

Maurice Clement, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, Luxembourg, 11h.

Die Fledermaus, von Johann Strauss, unter der Leitung von Stefan Neubert, inszeniert von Aron Stiehl, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Serge Tonnar eleng am TNL, Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 20h. Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

E22 Den neie Mineur, vum Rosch Seimetz, ënner der Leedung vum Sandro Bucciarelli, inzenéiert vun der Daniela Bauman, mat ënnert anere Jean Bermes, Thea Engel, Caroline Klein, Loïc Schlentz a Rosch Seimetz, Schungfabrik, Tétange, 20h.

E22 Le salon de Helen Buchholtz: Euterpes Töchter, mit Gerlinde Sämänn (Soprano) und Claude Weber (Piano), Werke von unter anderen Bach, Clarke und Kontz, Bridderhaus, Esch, 20h. bridderhaus.lu lesalondehelenbuchholtz.lu

WAT ASS LASS 09.12. - 18.12.

E22 Empire of a Faun Imaginary, chorégraphie de Simone Mousset, avec Tasha Hess-Neustadt, Lewys Holt, Eevi Kinnunen et Hannah Parsons, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu woxx.eu/faun

KONTERBONT

E22 Le salon de Helen Buchholtz, visite guidée, Bridderhaus, *Esch*, 15h. bridderhaus.lu lesalondehelenbuchholtz.lu

Anna Kriebs: Stardust, Buchpräsentation, Nosbaum Reding, *Luxembourg*, 16h. Tél. 26 19 05 55. www.nosbaumreding.lu

Devid Striesow liest Elias Canetti, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 17h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Hochzeit in Schwarz, Krimidinner, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 19h. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

Dörte Hansen: Zur See, Lesung, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland AUSVERKAUFT!

Es ist ein Text entsprungen, Lesung mit Christiane Rausch und Jitz Jeitz, Prabbeli, *Wiltz*, 20h. www.prabbeli.lu

SONNDEG, 11.12.

JUNIOR

Maunz und Wuffs guter Tag, Weihnachtsmärchen (> 5 Jahre), Tufa, *Trier (D)*, 11h + 16h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Conni, das Zirkus-Musical, von Cocomico (> 3 Jahre), centre culturel régional opderschmelz, *Dudelange*, 11h + 15h (AUSVERKAUFT). Tél. 51 61 21-811. www.opderschmelz.lu

Däumelichen, Musikantztheater nach dem Märchen von Hans Christian Andersen (5-9 Jahre), Philharmonie, *Luxembourg*, 15h + 17h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Hänsel und Gretel, mit dem Conservatoire du Nord, Centre des



Du jazz à Neimënster : Vaague – Klein – Herr Bender y joueront le 15 décembre à 20h.



arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 16h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Nikki Ninja & Afrobeethoven, hip-hop et jazz (> 7 ans), Neimënster, *Luxembourg*, 16h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

KONFERENZ

Sung Tieu en conversation avec Michelle Cotton, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 16h. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com Inscription obligatoire : mudam.com/sung-tieu-conversation

MUSEK

Kids Go Christmas, avec les élèves des classes de cordes, vents, percussion et claviers, conservatoire, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu COMPLET !

Ro Gebhard Trio, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Bob Doug, blues, ferme Madelonne, *Gouvy (B)*, 15h. Tél. 0032 80 51 77 69. madelonne.be

L'ultima Bumma, de et avec Venera Battiato, accompagnement musical par Marc Séchaud, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 16h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Orchestre de chambre du Luxembourg, sous la direction de Corinna Niemeyer, avec

Anna Göckel (violon), œuvres de Schumann et Farrenc, Philharmonie, *Luxembourg*, 17h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Carmen, Oper von Georges Bizet, unter der Leitung von Sébastien Rouland, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 18h. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Ringmasters, Weihnachtskonzert, Cube 521, *Marnach*, 18h. Tél. 52 15 21. www.cube521.lu

We Wish You a Merry Christmas, Weihnachtskonzert, Europahalle, *Trier (D)*, 18h. Tél. 0049 651 46 29 01 00.

Julien Clerc, chanson, Rockhal, *Esch*, 18h30. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Nada Surf, alternative rock, support: Kevin Devine, Den Atelier, *Luxembourg*, 20h. Tél. 49 54 85-1. www.atelier.lu

THEATER

Verrückt nach Trost, inszeniert von Thorsten Lensing, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 17h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Terror, von Ferdinand von Schirach, inszeniert von Jonas Knecht, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 18h. Tél. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland AUSVERKAUFT!

E22 Empire of a Faun Imaginary, chorégraphie de Simone Mousset, avec Tasha Hess-Neustadt, Lewys Holt, Eevi Kinnunen et Hannah Parsons, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu woxx.eu/faun

KONTERBONT

Textes sans frontières : Les Balkans, brunch littéraire, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 11h. Tél. 22 28 28. www.theatrecentaure.lu Inscription obligatoire : collectifbombyx@yahoo.com

Villa creativa ! Ateliers pour familles, Villa Vauban, *Luxembourg*, 14h - 17h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

Villa Noël : contes de Noël pas comme d'habitude, Villa Vauban, *Luxembourg*, 15h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

MÉINDEG, 12.12.

KONFERENZ

Elie Wiesel: Die Nacht, mit Reinhold Boschki, Elisabeth Migge, Valesca Baert-Knoll, Marion Eichelsdörfer, Jean Ehret und Laurent Moysé, Neimënster, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

What Are Your Prime Directives? Staat, Autorität und Gewalt in der Zukunft, mit Yves Steichen, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 19h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Understanding Neurodegenerative Diseases, with Michel Goedert, Bibliothèque nationale du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 55 91-00. www.bnl.lu Registration requested: tickettailor.com/events/bnl

MUSEK

Cappella Andrea Barca, sous la direction d'András Schiff, œuvres de Bach, Philharmonie, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

THEATER

A Christmas Carol, Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens, mit der American Drama Group, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*,

16h + 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

E22 Patchwork, avec le collectif hip-hop KnowEdge, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

KONTERBONT

Patricia Martin : N'ayez pas peur de l'autre monde, lecture, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 19h30. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

La rabbia, projection du documentaire de Pierpaolo Pasolini (I 1963. V.o. + s.-t. ang.), centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu Inscription obligatoire : cultura@altrimenti.lu

DËNSCHDEG, 13.12.

JUNIOR

Zocker, Workshop (6-8 Joer), Musée national d'histoire naturelle, *Luxembourg*, 14h30. Tél. 46 22 33-1. www.mnhn.lu Aschreibung erfuerderlech.

KONFERENZ

Mieresooptimismus an Zäite vu Krisen, mat der Anna Schleimer, Musée national d'histoire naturelle, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 46 22 33-1. www.mnhn.lu

ONLINE Rules and Limits in

Education, with Patrice Moes-Gretsch, 19h. kannerschlass.lu/eltereschoul Registration requested: eltereschoul@kannerschlass.lu

Compostelle sans bagage, ciné-conférence avec les réalisateurs Muammer Yilmaz et Milan Bihlmann, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu Dans le cadre d'Exploration du monde.

MUSEK

Don Pasquale, unter der Leitung von Justus Thorau, inszeniert von Susanne Lietzow, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA

THE RADIO FOR ALL VOICES

Vendredi 9 décembre, 17h - 18h30

Bistro

Last but not least, Célia s'aventure derrière le micro de Céline pour la « Der des Ders » et ultime émission des « Cécé »... avant un retour de Céline en 2024 !

WAT ASS LASS 09.12. - 18.12.

Membres de la Luxembourg Philharmonic & Orchestra

Academy, œuvres de Kodály, Dvořák et Daugherty, Philharmonie, Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Basta, A-cappella, Tufa, Trier (D), 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Solistes européens, Luxembourg, sous la direction de Christoph König, avec Katsuya Watanabe (hautbois), œuvres de Bach, Suk et Mozart, Philharmonie, Luxembourg, 20h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

THEATER

E22 Patchwork, avec le collectif hip-hop KnowEdge, Théâtre d'Esch, Esch, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

KONTERBONT

Renc'Art - œuvre du mois : coins de frappe de l'écu obsidional de 72 sols, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 12h30 (D). Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnha.etat.lu

Soirée échecs, Ratelach - Kulturfabrik, Esch, 18h. www.kulturfabrik.lu

MËTTWOCH, 14.12.

MUSEK

Lunch Concert : Cathy Krier, récital de piano, œuvres de Gouzi, Kontz et Hensel, Philharmonie, Luxembourg, 12h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Jess Gillam & Zeynep Özsuca, récital de saxophone et piano, œuvres entre autres de Monk, Finnis et Howard, Philharmonie, Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Götz Widmann, Liedermacher, Tufa, Trier (D), 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Jam Session, Le Gueulard, Nilvange (F), 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

THEATER

Die Ratten, von Gerhart Hauptmann, inszeniert von Julia Prechsl, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Aufbrüche, Choreographien von Moritz Ostruschnjak und Marioenrico D'Angelo, Alte Feuerwache, Saarbrücken (D), 19h30. Tél. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

Blackbird, directed by Myriam Muller, starring Jil Devresse and

Jules Werner, Centre des arts pluriels Ettelbruck, Ettelbruck, 20h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Via Katlehong, chorégraphie de Marco Da Silva Ferreira et Amala Dianor, Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

KONTERBONT

Clito Bells & Jingle Balls, workshop, Centre LGBTQ+ Cigale, Luxembourg, 19h. www.cigale.lu
Registration requested: maura.pianaro@cigale.lu

DONNESCHDEG, 15.12.

JUNIOR

Zocker, Workshop (6-8 Joer), Musée national d'histoire naturelle, Luxembourg, 14h30. Tél. 46 22 33-1. www.mnhn.lu
Aschreibung erfuerderlech.

D'Chrëschtwichtelchen Alva, musikalesch Wantergeschicht (2-4 Joer), Philharmonie, Luxembourg, 15h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

KONFERENZ

Kultur an ästhetesch Bildung, mat der Nora Schleich, Cercle Cité, Luxembourg, 18h. Tél. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu
Aschreibung erfuerderlech: visites@2musees.vdl.lu

Memes, Emotions and Why Things Go Viral, with Anastasia Denisova, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 19h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

ERAUSGEPICKT Prix Sakharov 2022 : Le peuple d'Ukraine, table ronde avec Armand Back, Ivan Fedorov, Charles Goerens, Yuliia Paievska et Isabel Wiseler-Lima, Neimënster, Luxembourg, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

MUSEK

Amorphis + Eluveitie, metal, support: Dark Tranquillity + Nailed to Obscurity, Rockhal, Esch, 18h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Chrëschtconcert, mat de Saxofonsschüler aus der École des quartiers de la Ville de Luxembourg, Rotondes, Luxembourg, 19h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

E22 Le salon de Helen Buchholtz : Kindertotenlieder, musique tchèque et autrichienne des 19e et 20e siècles, avec Tomáš Král (baryton) et Giuseppe Guarrera (piano), Bridderhaus, Esch, 20h. lesalondehelenbuchholtz.lu

Philharmonisches Orchester der Stadt Trier: Zauber des Barock,

unter der Leitung von Bernhard Forck, Theater Trier, Trier (D), 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Vaague - Klein - Herr Bender, jazz, Neimënster, Luxembourg, 20h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Oi Boys + Lawn Chair, rock, Rotondes, Luxembourg, 20h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

So La Lune, rap, support : Rouge carmin, Les Trinitaires, Metz (F), 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

THEATER

Bella Figura, Choreographien von Jiří Kylián, David Dawson und Stijn Celis, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Das kunstseidene Mädchen, Schauspiel nach dem Roman von Irmgard Keun, inszeniert von Yves Bombay, unter der Leitung von Malte Kühn, Stadthalle, Bitburg (D), 19h30.

Diven sterben einsam, von Joya Ghosh, SchMIT-Z, Trier (D), 19h30. Tél. 0049 651 4 25 14. www.schmit-z.de

Via Katlehong, chorégraphie de Marco Da Silva Ferreira et Amala Dianor, Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Stephan Bauer: Weihnachten fällt aus! Josef gesteht alles! Kabarett, Tufa, Trier (D), 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

KONTERBONT

Renc'Art - œuvre du mois : coins de frappe de l'écu obsidional de 72 sols, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 19h (D). Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnha.etat.lu

Word in Progress, a reading evening with John-Paul Gomez, Jérôme Netgen and Florence Sunnen, Kulturfabrik, Esch, 20h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Moritz Hürtgen: Der Boulevard des Schreckens, Lesung, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 20h. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

FREIDEG, 16.12.

JUNIOR

D'Chrëschtwichtelchen Alva, musikalesch Wantergeschicht (2-4 Joer), Philharmonie,

ERAUSGEPICKT



Stage de reportage photographique

Le centre culturel Aalt Stadhaus de Differdange poursuit ses ateliers de photographie en proposant un stage de reportage photographique. **L'atelier aura lieu le samedi 17 décembre de 12h à 19h et sera animé par Christian Schaack**, professeur d'éducation artistique au lycée de garçons d'Esch-sur-Alzette. Le prix de la participation est fixé à 40 euros. Lors de ce workshop, il sera principalement question du moment photographique servant à déclencher un travail de documentation et d'observation. Il s'agira de capter des instantanés pétillants, des moments vivants, mais aussi de documenter le travail de production, de vente et de conseil, d'échanges conviviaux voire de vie derrière les coulisses qu'offre le marché de Noël. Le reportage photographique ira donc de pair avec la photographie de rue. Le but de la journée consiste à réaliser une série d'images homogène, pertinente ou encore cohérente. Ce workshop permettra aussi bien aux débutant-es qu'aux amateurs-trices éclairé-es de renforcer la compréhension de leur pratique. Il est ouvert à une dizaine de participant-es. Un ordinateur portable, un lecteur de cartes et l'équipement photographique sont requis. Inscription obligatoire par courriel : info@stadhaus.lu

Remise du prix Sakharov

La guerre d'agression russe en Ukraine inflige des coûts très importants au peuple ukrainien. Celui-ci ne se bat pas seulement pour protéger ses foyers, sa souveraineté, son indépendance et son intégrité territoriale, mais aussi pour défendre la liberté, la démocratie, l'État de droit et les valeurs européennes sur les champs de bataille, contre un régime brutal qui cherche à saper notre démocratie, à affaiblir et à diviser notre Union. Le prix Sakharov 2022 du Parlement européen pour la liberté de l'esprit sera remis à Strasbourg le 14 décembre au courageux peuple ukrainien, représenté par son président, ses dirigeant-es élu-es et la société civile. Le bureau de liaison du Parlement européen au Luxembourg invite à une table ronde au lendemain de cette cérémonie **le 15 décembre à 19h à Neimënster - salle Ensch**, en présence des euro-député-es **Charles Goerens** (Renew Europe/DP) et **Isabel Wiseler-Lima** (PPE/CSV), de **Yuliia Paievska**, fondatrice de l'unité médicale d'évacuation Angels of Taira et **Ivan Fedorov**, maire de Melitopol. La table ronde sera modérée par **Armand Back** et se fera en français et en anglais. Un cocktail dînatoire suivra la table ronde dans le foyer de la salle Ensch. Inscription obligatoire : europarl.europa.eu/luxembourg/preview/fr/actualite-webinaires/inscription.html



WAT ASS LASS 09.12. - 18.12.



Der Jugendtreff Norden präsentiert sein Stück „Hope“ – der Titel ist Programm –, am 17. Dezember um 20 Uhr im Cube 521 in Marnach.

Luxembourg, 15h30. Tel. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

KONFERENZ

Parlez Brennpunkt : Dialogue sur le hors-série « L'appel à décoloniser », Citim, Luxembourg, 17h30. www.citim.lu
Inscription obligatoire : brennpunkt@astm.lu

MUSEK

Parov Stelar, electro, Rockhal, Esch, 19h. Tel. 24 55 51.
www.rockhal.lu SOLD OUT!

Die Fledermaus, von Johann Strauss, unter der Leitung von Stefan Neubert, inszeniert von Aron Stiehl, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

Orchestre de chambre du Luxembourg, sous la direction de Corinna Niemeyer, œuvres entre autres de Ravel, Rossini et Haydn, Kinneksbond, Mamer, 20h. Tél. 2 63 95-100. www.kinneksbond.lu

Disney Fantasia Live in Concert, ciné-concert avec l'Orchestre philharmonique du Luxembourg, sous la direction d'Ernst van Tiel, Philharmonie, Luxembourg, 20h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

The Fat Badgers, electro disco, Le Gueulard plus, Nilvange (F), 20h30. Tel. 0033 3 82 54 07 07.
www.legueulardplus.fr

Olivier De Spiegeleir, récital de piano, centre culturel Altrimenti, Luxembourg, 20h30. Tél. 28 77 89 77.
www.altrimenti.lu

Thylacine, musique électronique, support : Grégoire Jokic, BAM, Metz (F), 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Schumacher & Lamy & Herr & Demuth, jazz, De Gudde Wëllen, Luxembourg, 20h30.
www.deguddewellen.lu

USC Club Shows: Klangkarussell, with Nosi, Shasha, Mathias Treinen, Ricko James, HUV and Nathan, Den Atelier, Luxembourg, 21h. Tel. 49 54 85-1. www.atelier.lu

The Guns N' Roses Experience, rock, Flying Dutchman, Beaufort, 21h.

THEATER

Terror, von Ferdinand von Schirach, inszeniert von Jonas Knecht, Alte Feuerwache, Saarbrücken (D), 18h. Tel. 0049 681 30 92-486.
www.staatstheater.saarland
AUSVERKAUFT!

Diven sterben einsam, von Joya Ghosh, SchMIT-Z, Trier (D), 19h30. Tel. 0049 651 4 25 14.
www.schmit-z.de

Flüstern in stehenden Zügen, von Clemens J. Setz, inszeniert von Mark Reisig, sparte4, Saarbrücken (D), 20h. Tel. 0049 681 30 92-486.
www.sparte4.de

Danceperados of Ireland, Centre des arts pluriels Ettelbruck, Ettelbruck, 20h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

C'est comme ça (si vous voulez), de Luigi Pirandello, mise en scène de Julia Vedit, Théâtre d'Esch, Esch, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

Bruno Beltrão, danse, Arsenal, Metz (F), 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

SAMSCHDEG, 17.12.

JUNIOR

Atelier autour de la caricature au théâtre, (> 13 ans), Théâtre d'Esch, Esch, 10h. Tél. 27 54 50 10.
www.theatre.esch.lu

Villa Noël : Flocon de neige brillant, atelier (> 3 ans), Villa Vauban, Luxembourg, 10h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Programmation Zoom In : Tapis magiques pour les tout-es petit-es, promenade à travers l'art (jusqu'à 2 ans), Villa Vauban, Luxembourg, 10h30. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

D'Chrëschtwichelchen Alva, musikalesch Wantergeschicht (2-4 Joer), Philharmonie, Luxembourg, 10h30 + 16h. Tel. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

BabaSsSchT, little musical adventure for babies and families (0-2 ans), Philharmonie, Luxembourg, 10h30, 14h + 15h30. Tel. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

Fee Josée, eng kniwweleg Missioun fir de Kleeschen (3-5 Joer), Philharmonie, Luxembourg, 10h30, 14h30 + 16h. Tél. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

Disney Fantasia Live in Concert - version courte, ciné-concert avec l'Orchestre philharmonique du Luxembourg, sous la direction d'Ernst van Tiel (9-12 ans), Philharmonie, Luxembourg, 11h. Tél. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

Prënz/Prinzessin? Workshop iwwer Genderstereotypen (> 9 Joer), Grand Théâtre, Luxembourg, 11h30. Tel. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Winterwonderland: Winterliche Dot-Art Teller, Workshop (> 3 Jahre), Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 14h. Tel. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu
Einschreibung erforderlich: visites@2musees.vdl.lu

Marque-page, atelier (6-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.
www.casino-luxembourg.lu

Une surprenante histoire de Noël, spectacle musical hivernal (5-9 ans),

Philharmonie, Luxembourg, 17h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

MUSEK

Thierry Hirsch, récital d'orgue, œuvres de Bach, cathédrale Notre-Dame, Luxembourg, 11h.

Schumacher & Lamy & Herr & Demuth, jazz, De Gudde Wëllen, Luxembourg, 17h30.
www.deguddewellen.lu

Moofest, rock, Rockhal, Esch, 19h. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Harmonie Forge du Sud, Wantergala, ënner der Leedung vum Romain Ries, centre culturel régional opderschmelz, Dudelange, 19h30. Tel. 51 61 21-811.
www.opderschmelz.lu

One of these Nights, Tribut an die Eagles, Alte Feuerwache, Saarbrücken (D), 19h30. Tel. 0049 681 30 92-486.
www.staatstheater.saarland

Mierscher Musek mam Ricardo Vieira a Zolwer Musek, Wanterconcert, ënner der Leedung vu Ben Brosius, Claude Origer a Maurizio Spiridigliozzi, Mierscher Kulturhaus, Mersch, 20h. Tel. 26 32 43-1.
www.kulturhaus.lu

Les enseignant-es du conservatoire, avec Anne Kraus (piano) et Bart Ciaston (violon), œuvres de Wienawski, Brahms et Kim, conservatoire, Esch, 20h. Tél. 54 97 25.
www.conservatoire.esch.lu

Harmonie Éileréng & ensemble vocal vivace : Together for Charity, sous la direction d'Ulric Evrard et Claude Weiland, Artikuss, Soleuvre, 20h. Tél. 59 06 40. www.artikuss.lu

Harmonie municipale de Metz, concert de Noël, sous la direction d'Arnaud Tutin, Arsenal, Metz (F), 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Audrey Pierre 4tet, jazz, Le Gueulard, Nilvange (F), 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71.
www.legueulard.fr

THEATER

Die Comedian Harmonists, von Gottfried Greiffenhagen, inszeniert von Ulf Dietrich, unter der Leitung von Horst Maria Merz, Theater Trier, Trier (D), 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.
www.theater-trier.de

Tschernobyl. Stimmen, Stück mit Tanz nach Monologen von Svetlana Alexijewitsch, Choreographie von Edoardo Cino, inszeniert von Thorsten Köhler, sparte4, Saarbrücken (D),

20h. Tel. 0049 681 30 92-486.
www.sparte4.de

Hope, mit dem Jugendtreff Norden, Cube 521, Marnach, 20h. Tel. 52 15 21.
www.cube521.lu

Chanson douce, de Leïla Slimani, mise en scène de Véronique Fauconnet, avec Katell Daunis, Colette Kieffer et Mathieu Saccucci, Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 20h. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu
woxx.eu/douce

KONTERBONT

Forum des jardins 2022, Co-Labor, Bertrange, 9h30. www.colabor.lu
Inscription obligatoire : eisegaart.cell.lu/forum
Org. Centre for Ecological Learning Luxembourg.

Vegan Christmas Market, Tramschapp, Luxembourg, 11h - 18h. Tel. 47 96 46 31.

ERAUSGEPICKT Stage de reportage photographique, centre culturel Aalt Stadhaus, Differdange, 12h. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu
Inscription obligatoire : info@stadhaus.lu

Creative Writing Workshop for All: Shaping Memories with Biodiversity, Musée national d'histoire naturelle, Luxembourg, 14h. Tel. 46 22 33-1. www.mnhn.lu

Jingle Mingle X-Mas Market, by Augenschmaus, Rotondes, Luxembourg, 14h - 22h. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

SONNDEG, 18.12.

JUNIOR

D'Chrëschtwichelchen Alva, musikalesch Wantergeschicht (2-4 Joer), Philharmonie, Luxembourg, 10h30 + 16h. Tel. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

BabaSsSchT, little musical adventure for babies and families (0-2 ans), Philharmonie, Luxembourg, 10h30, 14h + 15h. Tel. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

Fee Josée, eng kniwweleg Missioun fir de Kleeschen (3-5 Joer), Philharmonie, Luxembourg, 10h30, 1430 + 16h. Tél. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

Et tockt beim Wanja an der Nuecht, Kannermusical vun der École régionale de musique de la Ville d'Echternach, Trifolion, Echternach, 11h. Tel. 26 72 39-1. www.trifolion.lu

Une surprenante histoire de Noël, spectacle musical hivernal (5-9 ans), Philharmonie, Luxembourg, 11h + 15h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

WAT ASS LASS 09.12. - 18.12. | EXPO

Jeu de couleurs végétales, atelier intergénérationnel avec Maggy Backe (> 5 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 14h30. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

Diorama, théâtre d'objets (4-6 ans), Kulturhaus Niederanven, Niederanven, 15h - 17h. Tél. 26 34 73-1. www.khn.lu

MUSEK

Funkyfying Project: Playing the 80s, jazz, Neimënster, Luxembourg, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

École régionale de musique de la Ville d'Echternach, concert de Noël, Trifolion, Echternach, 15h. Tél. 26 72 39-1. www.trifolion.lu

Harmonie municipale de Metz, concert de Noël, sous la direction d'Arnaud Tutin, Arsenal, Metz (F), 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Swing'O lélé, jazz, Le Gueulard, Nilvange (F), 16h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Don Pasquale, unter der Leitung von Justus Thorau, inszeniert von Susanne Lietzow, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 18h.

Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Joachim Król & Orchestre du soleil, Theater Trier, Trier (D), 18h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Grigory Sokolov, récital de piano, œuvres de Purcell, Beethoven et Brahms, Philharmonie, Luxembourg, 19h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

THEATER

All d'Déieren aus dem Bësch, vun der Elise Schmit, inzenéiert vun der Anne Simon, Choreographie vun der Elisabeth Schilling, mat ënnert aneren Nora Koenig, Raoul Schlechter an Elsa Rauchs, Grand Théâtre, Luxembourg, 11h + 15h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Chanson douce, de Leïla Slimani, mise en scène de Véronique Fauconnet, avec Katell Daunis, Colette Kieffer et Mathieu Saccucci, Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 17h. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu woxx.eu/douce

KONTERBONT

Programmation Zoom In : Exploration sensorielle, visite guidée



Das Musée national d'histoire et d'art in Luxemburg-Stadt stellt vom 16. Dezember bis zum 11. Juni von Edward Steichen inspirierte Fotografien von Erwin Olaf und Installationen von Hans Op de Beeck aus.

pour toute la famille, Villa Vauban, Luxembourg, 11h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Jingle Mingle X-Mas Market, by Augenschmaus, Rotondes, Luxembourg, 11h - 18h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Textes sans frontières : Qu'est-ce-que c'est, lectures de textes des Balkans, église, Lasauvage, 16h. inscription obligatoire : info@stadhaus.lu

EXPO

NEI

DIFFERDANGE

Caricatures : Energy œuvres entre autres de Xavier Bonilla, Ivailo Tsvetkov, et Luc Vernimmen, centre culturel Aalt Stadhaus (38, av. Charlotte. Tél. 5 87 71-19 00), du 8.12 au 30.12, lu. - sa. 10h - 18h.

LUXEMBOURG

Balthazar Blumberg et Ithier Held : Fantômes de roches / La vallée des anges photographies, Neimënster (28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1), du 10.12 au 15.1.2023, tous les jours 10h - 18h. Vernissage ce ve. 9.12 à 18h.

Erwin Olaf & Hans Op de Beeck: Inspired by Steichen photographies et installations, Musée national d'histoire et d'art

(Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), du 16.12 au 11.6.2023, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Vernissage le je. 15.12 à 18h.

METZ (F)

Grand Est, une mission photographique œuvres de Lionel Bayol-Thémines, Beatrix von Conta, Olivia Gay, Bertrand Stofleth et Éric Tabuchi, Arsenal (3 av. Ney. Tél. 0033 3 87 74 16 16), du 8.12 au 19.2.2023, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h.

OBERKORN

E22 Spieglein Spieglein - miroir miroir exposition itinérante et participative, espace H20 (rue Rattem. Tél. 58 40 34-1), du 9.12 au 8.1.2023, ve. - di. 15h - 19h et sur rendez-vous.

REMERSCHEN

Annette Hertenberger peintures, Valentiny Foundation (34, rte du Vin), jusqu'au 18.12, me. - ve. 15h - 18h, sa. + di. 14h - 18h.

Ellen Kunz Goldbrandkeramik, Valentiny Foundation (34, rte du Vin), bis zum 5.2.2023, Mi. - Fr. 15h - 18h, Sa. + So. 14h - 18h.

TRIER (D)

Matthias Platz: Against Nature Holzschnitte, Kunstverein Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90. Tél. 0049 651 9 76 38 40), vom 10.12. bis zum 17.1.2023, Sa. + So. 14h - 17h sowie nach Vereinbarung. Eröffnung an diesem Fr., dem 9.12. um 20h30.

WINDHOF

Yves Zurstrassen : Ten Years peintures, Ceysson & Bénétière

(13-15, rue d'Arlon. Tél. 26 20 20 95), du 10.12 au 25.2.2023, me. - sa. 12h - 18h.

LESCHT CHANCE

BECKERICH

Serge Koch photographies, Millegalerie (103, Huwelerstrooss. Tél. 621 25 29 79), jusqu'au 11.12, ve. - di. 14h - 18h et sur rendez-vous.

BOURGLINSTER

Peinture - sculpture œuvres de Carmen Dieschbourg-Weber, Thierry Hahn, Lidia Markiewicz et Lily Scholtes, annexes du château (8, rue du Château), jusqu'au 11.12, ve. 18h - 21h, sa. + di. 12h - 18h.

DUDELANGE

Re-retour de Babel œuvres de Luisa Bevilacqua, Justine Blau et Andrés Lejona, centres d'art Dominique Lang et Nei Licht (rue Dominique Lang), jusqu'au 11.12, ve. - di. 15h - 19h.

ESCH

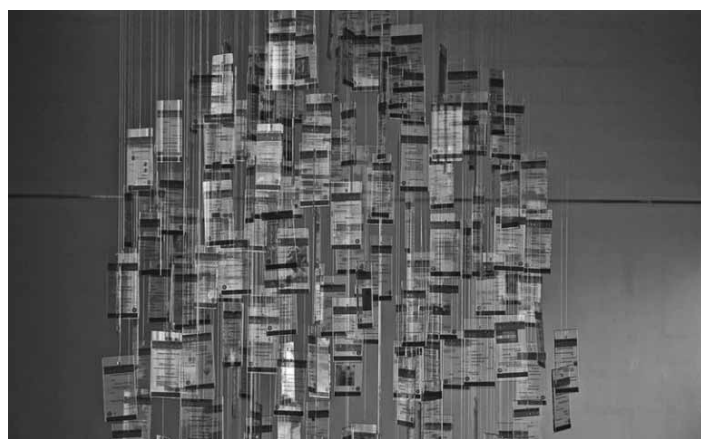
E22 New Minett œuvres de la cie Eddi van Tsui, Justine Blau, Ezio D'Agostino, Raphaël Patout, Julie Schroell, Bénédicte Vallet et Désirée Wickler, Korschthal (29-33, bd Prince Henri), jusqu'au 11.12, ve. - di. 11h - 18h.

ETTELBRUCK

Photo-club d'Ettelbruck salle des fêtes de l'hôtel de ville, du 11.12. au 13.12., di. + lu. 14h - 18h, ma. 14h - 19h. Vernissage ce sa. 10.12 à 17h.

WALFERDANGE

Agenda 22/XXI extraits de journaux intimes du 21e siècle, CAW (5, rte de Diekirch.



EXPOTIPP

Re-Retour de Babel

(is) – Wer das Kulturjahr 2007 in Luxemburg mitverfolgt hat, dürfte bei dem Ausstellungstitel „Re-Retour de Babel“ hellhörig geworden sein: Die aktuelle Schau in Düdelingen knüpft an das Ausstellungsprojekt „Re-Tour de Babel“ von damals an. Auf dem stillgelegten Industriegelände „Anciennes acières“ zeugten 60 Porträts und Berichte von Zuwander*innen von Luxemburgs Migrationsgeschichte. Jetzt hat eine Künstler*innengruppe einige der Protagonist*innen der damaligen Schau besucht oder sich mit ihren Nachfahren ausgetauscht. Das Ergebnis sind Arbeiten unterschiedlichster Genres, die im Dialog miteinander stehen. Bei der Finissage, an diesem Sonntag, dem 11. Dezember, teilt die Künstlerin Luisa Bevilacqua ihre Eindrücke in einer Erzähl-Performance, um 11:30 Uhr im Centre d'art Nei Licht und um 16:30 Uhr im Centre d'art Dominique Lang. Die Performance findet auf französisch und einem „melting pot linguistique“ statt. Eine Reservation per Mail (marlene.kreins@dudelange.lu) ist obligatorisch.

Centre d'art Dominique Lang (4, av. Grande-Duchesse Charlotte, L-3440 Dudelange), Centre d'art Nei Licht (rue Dominique Lang, L-3505 Dudelange), noch bis zum 11. Dezember, Mi. – So. 15h – 19h.

KINO

Place Vendôme

F 1998 de Nicole Garcia.
Avec Catherine Deneuve, Jean-Pierre Bacri et Emmanuelle Seigner. 117'. V.o.
So, 11.12., 17h45.

Suite au décès de son mari joaillier, qui a laissé derrière lui plusieurs magnifiques diamants volés, Marianne Malivert, depuis longtemps plongée dans l'alcool, reprend le cours d'un métier dont elle avait perdu le goût. Elle renoue du même coup avec les fantômes de son passé.

Lost in Translation

USA/J 2003 von Sofia Coppola.
Mit Bill Murray, Scarlett Johansson und Giovanni Ribisi. 102'. O.-Ton + fr. Ut.
So, 11.12., 20h.

Bob Harris und Charlotte sind zwei ziellose Amerikaner in Tokio. In einer schlaflosen Nacht lernen sie sich an der Bar eines Luxushotels kennen. Was als zufällige Begegnung beginnt, entwickelt sich überraschend schnell zu einer ungewöhnlichen Freundschaft.

Papurika

J 2006, film d'animation de Satoshi Kon.
90'. V.o. + s.-t. ang.
Mo, 12.12., 18h30.

Dans le futur, un nouveau traitement psychothérapeutique nommé PT a été inventé. Grâce à une machine, la DC Mini, il est possible de rentrer dans les rêves des patients et de les enregistrer afin de sonder les tréfonds de la pensée et de l'inconscient.

Le petit soldat

F 1963 de Jean-Luc Godard.
Avec Michel Subor, Anna Karina et Henri-Jacques Huet. 87'. V.o.
Mo, 12.12., 20h30.

1958, la guerre d'Algérie. Un déserteur français travaille en Suisse pour l'OAS, un groupuscule de terroristes d'extrême droite puis cherche à fuir pour l'amour d'une femme qui travaille pour le FLN, le Front de libération national. Ils seront tous les deux capturés et torturés.

Alphaville

F 1965 de Jean-Luc Godard.
Avec Eddie Constantine, Anna Karina et Akim Tamiroff. 98'. V.o.
Di, 13.12., 18h30.

Dans une époque postérieure aux années 1960, les autorités des « pays extérieurs » envoient le célèbre agent secret Lemmy Caution en mission à Alphaville, une cité désincarnée, éloignée de quelques années-lumière de la Terre.

Sennen joyu

(Millenium Actress) J 2001,
film d'animation de Satoshi Kon. 87'.
V.o. + s.-t. fr.
Di, 13.12., 20h30.

Chiyoko Fujiwara, ancienne gloire du cinéma japonais, vit recluse chez elle. Un journaliste, fervent admirateur, vient l'interviewer sur son passé et lui



„The North Drift – Plastik in Strömen“, eine Doku über Plastikverschmutzung läuft ab jetzt in den regionalen Kinos.

remet une clé que Chiyoko avait perdue voilà 30 ans. Mêlant son histoire et les films qu'elle a tourné, l'actrice révèle son secret, une vie de passion passée à rechercher un étrange inconnu, celui-là même qui lui a un jour remis cette clé en lui faisant la promesse de la revoir.

Industrial Luxembourg

Séance spéciale avec des courts métrages issus des archives du Centre national de l'audiovisuel (CNA) et de la Cinémathèque Luxembourg, introduction par Isis Luxenburger.

Mi, 14.12., 18h30.

Le projet « Cinéidentité » met en valeur les films industriels de la Grande Région et vise à les rendre plus accessibles au grand public. Cette sélection de court métrages démontre la variété des industries luxembourgeoises ainsi que le quotidien des travailleurs et des habitants du Luxembourg.

À bout de souffle

F 1959 de Jean-Luc Godard.
Avec Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg et Van Doude. 90'. V.o.
Mi, 14.12., 20h30.

Près de Marseille, Michel Poiccard, un voleur de voitures, tue un motard de la police puis rejoint à Paris une jeune Américaine dont il est amoureux. Alors que celle-ci se refuse à lui, l'état se resserre autour du malfaiteur.

Kino mat Häerez ... a mat Kaffi !

Séance de Noël avec « Jour de paye » (USA 1922. 28'. Intertitres fr.) de Charlie Chaplin et « Sherlock Junior » (USA 1926 44'. Intertitres ang. + s.-t. fr.) de Buster Keaton. Les films seront accompagnés au piano par Hughes Maréchal.

Do, 15.12., 14h30.

« Kino mat Häerez » : c'est le rendez-vous à ne pas manquer pour passer un après-midi rempli de rires et de rêves, dans le cadre charmant de la Cinémathèque. C'est aussi un lieu de souvenirs redonnant vie à des moments uniques de l'histoire du cinéma qui font chaud au cœur.

Le mépris

F/I 1963 de Jean-Luc Godard.
Avec Brigitte Bardot, Michel Piccoli et Fritz Lang. 103'. V.o. + s.-t. fr.

Do, 15.12., 18h30.

Paul Javal, un scénariste, accepte de remanier l'adaptation de « L'Odyssée » que Fritz Lang tourne à Rome pour le producteur Jérôme Prokosch. Paul aime sa femme Camille, et pourtant une faille se produit lorsqu'elle accepte de monter dans la voiture de Prokosch. Au cours d'une longue scène de ménage, elle exprime son mépris pour son mari.

Tokyo goddofazazu

(Tokyo Godfathers) J 2003, film d'animation de Satoshi Kon. 90'. V.o. + s.-t.
Do, 15.12., 20h30.

En fouillant dans les poubelles pour trouver de la nourriture la veille de Noël, Gin, un alcoolique d'âge mûr, Miyuki, une adolescente en fuite, et Hana, une ancienne drag queen, tombent sur un nouveau-né abandonné. Avec seulement une poignée d'indices sur l'identité du bébé, les trois marginaux parcourent les rues de Tokyo pour le rendre à ses parents.

Little Women

USA 2019 von Greta Gerwig.
Mit Saoirse Ronan, Emma Watson und Timothée Chalamet. 135'. O.-Ton + fr. Ut.
Fr, 16.12., 18h30.

Der amerikanische Bürgerkrieg ist gerade vorüber, doch dessen Nachwirkungen sind auch in Neuengland der 1860er-Jahren noch zu spüren. In dieser Zeit stellen sich die vier Schwestern der Familie March gemeinsam dem Erwachsenwerden. Die vier jungen Frauen folgen ihren Träumen, bleiben einander aber dennoch eng verbunden, auch als sie ihr Zuhause schließlich verlassen, um jede auf ihre Weise ihr Glück zu suchen.

☼☼☼ Mit „Little Women“ zeigt Gerwig, dass Erzählungen nicht nur objektiv die Realität widerspiegeln, sondern wesentlich dadurch beeinflusst sind, aus wessen Perspektive sie erzählt werden. Der Film ist darüber

hinaus toll gespielt und wunderschön anzusehen. (tj)

Die Hard

USA 1988 von John McTiernan.
Mit Bruce Willis, Alan Rickman und Bonnie Bedelia. 131'. O.-Ton + dt & fr. Ut.
Fr, 16.12., 20h30.

Es ist Weihnachten: Im Nakatomi-Hochhaus in LA findet eine Feier der Belegschaft statt, die von deutschen Terroristen jäh unterbrochen wird. Diese überwältigen die Pförtner, riegeln das Gebäude ab und nehmen alle noch im Gebäude befindlichen Personen als Geiseln. Doch sie haben nicht mit dem beinharten, eher zufällig anwesenden New Yorker-Cop John McLane gerechnet.

Love Actually

GB 2003 von Richard Curtis.
Mit Colin Firth, Hugh Grant und Gregor Fisher. 135'. O.-Ton + dt. & fr. Ut.
Sa, 17.12., 17h30.

Zwei Monate vor Weihnachten in London: Parallel entwickeln sich zehn verschiedene Geschichten über die Liebe, die sich am 24. Dezember miteinander verbinden. Darunter befinden sich der Premierminister, der in seine Hausangestellte verknallt ist, ein Witwer, dessen Sohn, der seiner ersten Liebe hinterherjagt, ein Schriftsteller, der sich in seine portugiesische Haushälterin verliebt und eine hingebungsvolle Ehefrau und Mutter, die sich um ihren wahrscheinlich untreuen Ehemann kümmert.

Fanny och Alexander

S 1982 d'Ingmar Bergman.
Avec Börje Ahlstedt, Pernille Allwin et Bertil Guve. 178'. V.o. + s.-t. fr.
Sa, 17.12., 20h.

Fête de Noël chez Helena Ekdahl : toute la famille est réunie, et notamment les petits-enfants, Fanny et Alexandre. À travers le regard de ces deux enfants, Bergman évoque toutes les étapes de la vie d'une femme au début du 20e siècle.

The Muppet Christmas Carol

USA 1992 Animationsfilm von Brian Henson. 85'. Dt. Fassung.
So, 18.12., 15h.

Der herzlose Geldverleiher Scrooge ist ein Geizkragen, wie er im Buche steht. Deswegen kann ihn auch niemand sonderlich gut leiden. In der Heiligen Nacht hat Scrooge ein denkwürdiges Erlebnis: Drei Geister werden ihm angekündigt, die dem verknöcherten Menschenschinder den wahren Sinn von Weihnachten vor Augen führen sollen.

Kiss Kiss Bang Bang

USA 2005 von Shane Black.
Mit Robert Downey Jr., Val Kilmer und Michelle Monaghan. 103'. O.-Ton + fr. Ut.
So, 18.12., 15h.

Harry gaunert sich planlos durchs Leben. Nachdem ein Einbruch schief gegangen ist, versteckt er sich in einer Castinggruppe. Prompt schlägt man ihn für eine Rolle als Detektiv vor. Zur Vorbereitung soll er den realen Ermittler Perry ein paar Tage lang begleiten.

☼☼☼ Freund*innen skurril-makabren Humors kommen auf ihre Kosten, auch wenn gute Amerikanisch-Kenntnisse erforderlich sind, um in den Genuss der schnoddrigen Dialoge zu kommen. (Renée Wagener)

The Shop around the Corner

USA 1940 von Ernst Lubitsch.
Mit Margaret Sullavan, James Stewart und Frank Morgan. 98'. O.-Ton + fr. Ut.
So, 18.12., 20h.

Alfred Kralik und Klara Novak arbeiten in einem Geschenkeladen in Budapest und sind ständig verkracht. Wer zu behaupten wagte, dass sie in Wirklichkeit verliebt sind, den würden sie für verrückt erklären. Die einzige Gemeinsamkeit, die sie pflegen, ist der regelmäßige Schriftverkehr mit unbekanntem Brieffreunden. Doch so unbekannt sind diese nicht.

☼☼☼ = excellent

☼☼ = bon

☼ = moyen

☼☼ = mauvais

Toutes les critiques du woxx à propos des films à l'affiche : woxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der woxx unter: woxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der woxx im Inhalt auf Seite 2.