

WAT ASS LASS 29.08. - 07.09. / ANNOUNCE

AGENDA

WAT ASS LASS?

FREIDEG, 29.8.

JUNIOR

Die Entdeckung der Langsamkeit, mit dem TheaterGrueneSosse (> 12 Jahren), Forum Daun, *Daun (D)*, 18h. www.tufa-trier.de

MUSEK

Barnab, zone piétonne, *Ettelbrück*, 10h30.

Marc Loewen, récital d'orgue, œuvres de Couperin, Freiberger, Guilain..., église Saint-Michel, *Luxembourg*, 12h30.

La Sound Family - Selecta KDS, DJ set, Kulturfabrik, *Esch*, 18h. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Rittersberg Big Band, pl. d'Armes, *Luxembourg*, 19h.

Fifty2, pl. de la Libération, *Diekirch*, 19h.

Marignan + Fabien Moulaert, ensemble vocal et récital d'orgue, église Saint-Nicolas, *Habay-la-Neuve (B)*, 20h.

Les manivelles, latin american folklore, *Terminus, Saarbrücken (D)*, 21h. Tel. 0049 681 95 80 50 58.

KONTERBONT

L'arbre qui cache la forêt (déi Wöll, déi lafen am Bësch), assemblée citoyenne poétique, jardin du multilinguisme, *Luxembourg*, 10h. Réservation obligatoire via bibe.cell.lu

Lunchtime at Mudam, artistic lunch break with a short introduction to one of the exhibitions, focusing on a specific artwork, followed by lunch, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 12h30. Tel. 45 37 85-1. Registration mandatory via www.mudam.com

Li Yi, poetry reading of Li Qingzhao, maison de la culture, *Diekirch*, 17h30. Tel. 80 87 90-1. Registration mandatory: contact@xunartgallery.com

galRii X Casino Display : Boarding 2/2, DJ sets, exposition et performance, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 18h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

SAM SCHDEG, 30.8.

JUNIOR

Tuffi-Pro: De Fiischen, en Déier aus eiser Heemecht, Atelier (6-9 Joer), Luga Culture Hub, Stadtpark Edouard André, *Luxembourg*, 10h30.

Reservierung erforderlich via www.citybiblio.lu

MUSEK

Brass'I Cool, pl. d'Armes, *Luxembourg*, 11h.

Steven Grahl, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

BUCHTIPP

Der Große Wagen

(cl) – Das Langgedicht „Der Große Wagen“ von Nadja Küchenmeister ist durchdrungen von stilvoll gesetzten Impressionstupfern, die nicht nur ein ausgeprägtes Empfindungs- und Wahrnehmungsvermögen, sondern auch ein großes Formbewusstsein der Autorin erkennen lassen. Als komplexe Komposition setzt sich der Text aus 50 Einzelgedichten zusammen, die in sich geschlossen scheinen und doch fortwährend aufeinander verweisen. Damit wird jedes Element zu einer tragenden Säule, die den anderen in ihrem strengen, doch nie starr erscheinenden Aufbau aufs Genaueste gleicht. Gemeinsam tragen sie den inhaltlichen Überbau, den thematischen Bogen, an dessen beiden Enden gegensätzliche Begriffe stehen: das Sich-Vergewärtigen und das Vergessen, das Loslassen und das Bewahren. So parodieren quickebendige Tote durch die Poeme, die Zeit dehnt sich und zieht sich im nächsten Moment zusammen, Jahreszeiten und persönliche Entwicklungsphasen wechseln sich ab. Was bleibt? In Worte kristallisierte Augenblicke, in denen sich ein ganzes Leben spiegelt.



Schöffling & Co., 96 Seiten, ISBN: 978-3-89561-413-2

LEARN TO DANCE LINDY HOP

SWING DANCE LUXEMBOURG

BEGINNER SEMESTER STARTS 16.9.

CENTRE CULTUREL ALTRIMENTI, LUXEMBOURG CITY
MORE INFO: WWW.SWINGDANCE.LU

Lucky Lake Festival, u. a. mit Cara Elizabeth, Sahar und Tanja Miju, Strandbad, *Losheim am See (D)*, 12h. www.luckylakefestival.com

Musique dans la Vallée, avec Les chanteurs d'Ermesinde, Sonja Dörner, Marc Steffens..., église, *Ell*, 20h. www.aupaysdelattert.be

Betzfield Open Air Festival, mit Dedi-B, Go By Brooks und Luxembourg Philharmonia Orchestra & Sad Metallica, campus scolaire, *Roodt-sur-Syre*, 21h. www.betzfield.lu

KONTERBONT

L'arbre qui cache la forêt (déi Wöll, déi lafen am Bësch), assemblée citoyenne poétique, jardin du multilinguisme, *Luxembourg*, 9h. Réservation obligatoire via bibe.cell.lu

Végétal en accordéon, atelier, Luga Science Hub, *Luxembourg*, 14h. www.luga.lu

Free to Be Fab, queer clothing giveaway, Rainbow Center, *Luxembourg*, 14h. www.rosaletzbeburg.lu

SONNDEG, 31.8.

JUNIOR

Kinderfest, Workshops, Mitmachbühne und Flohmarkt, Deutsch-Französischer Garten, *Saarbrücken (D)*, 11h. www.saarbruecken.de

MUSEK

Akkordeon Orchester Frohe Klänge, pl. d'Armes, *Luxembourg*, 11h.

Promenadenkonzert, mit dem Saarländischen Staatsorchester, Solist*innen des Musiktheaterensembles und dem Opernchor, unter der Leitung von Stefan Neubert, Sébastien Rouland und Justus Thorau, Tbilisser Platz, *Saarbrücken (D)*, 22h. www.staatstheater.saarland

THEATER

Betzfield Open Air Festival, mit JonnHappi, Siegfried & Joy und Dancing Queens, campus scolaire, *Roodt-sur-Syre*, 11h30. www.betzfield.lu

KONTERBONT

Sortie de résidence de Pablo Diserens : Ecouter la terre, Bridderhaus, *Esch*, 10h. www.bridderhaus.lu

Floraler Stick-Workshop, Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 10h30. Tel. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu
Anmeldung erforderlich: visites@2musees.vdl.lu

JUNIOR

Encadrer mon été, atelier (> 6 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*, 10h15 (ang.). Tél. 47 96 49 00. www.villavauban.lu

Inscription obligatoire :

visites@2musees.vdl.lu

KONTERBONT

Tricot sur l'herbe, atelier, Villa Vauban, *Luxembourg*, 15h. Tél. 47 96 49 00. www.villavauban.lu

DËNSCHDEG, 2.9.

MUSEK

François-Xavier Grandjean et Eric Chardon, récital d'orgue et de violoncelle, abbaye Notre-Dame d'Orval, *Florenville (B)*, 20h.

KONTERBONT

Erzielkonscht : Dans le cœur de la ville, récits de nature cachée, avec Luisa Bevilacqua, Musée national d'histoire naturelle, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 46 22 33-1. www.mnhn.lu

MËTTWOCH, 3.9.

JUNIOR

Broschen-Manufaktur, Workshop (> 8 Jahren), Musée Dräi Eechelen, *Luxembourg*, 14h. Tel. 26 43 35. Anmeldung erforderlich via www.m3e.public.lu

A Mermaids Treasure, atelier (> 3 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*, 14h + 15h. Tel. 47 96 49 00. www.villavauban.lu

Fun & Games, Luga Lab, *Luxembourg*, 17h. www.luga.lu

Monique Feltgen: Gefährliches Sommerabenteuer, Liesung, vieille église Saint-Laurent, *Diekirch*, 18h.

MUSEK

Carpe Diem and Friends, pl. d'Armes, *Luxembourg*, 19h.

THEATER

Aerowaves Dance Festival, « Bless the Sound that Saved a Witch like me » de Benjamin Kahn et « Born by the Sea » de Fran Diaz, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

KONTERBONT

Makramee-Blattanhänger, Workshop (6-12 Jahre), Kannermusée Plomm, *Wiltz*, 13h30. www.plomm.lu

WAT ASS LASS 29.08. - 07.09.

Die Frauen von Ravensbrück, Vorführung des Dokumentarfilms von Loretta Walz, gefolgt von einem Gespräch, Musée national de la Résistance et des droits humains, Esch, 19h30. Tél. 54 84 72. www.mnr.lu

DONNESCHDEG, 4.9.**KONFERENZ**

Revenir vers les forêts, avec Marc-André Selosse, Cercle Cité, Luxembourg, 18h. Tél. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

MUSEK

So So Summer: Steve K, Sam Le Bien & Friends, DJ Sets, Waassertuerm/Pomhouse, Dudelange, 17h. Tel. 52 24 24-303. www.cna.lu

Jovin Webb, blues, Spirit of 66, Verviers (B), 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

THEATER

Après l'effondrement, performance musique et danse, vallée de l'Alzette, Luxembourg, 18h. www.luga.lu

Aerowaves Dance Festival, « The Body Symphonic » de Charlie Khalil Prince, « Megastructure » de Sarah Baltzinger et Isaiah Wilson et « Taranto Aleatorio » de La Chachi, Neimënster, Luxembourg, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

KONTERBONT

Bougie astro, atelier, Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 18h. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Dans le cadre du Aerowaves Dance Festival, la pièce « Taranto Aleatorio » de La Chachi sera présentée le jeudi 4 septembre à 20h30 à neimënster.



Sustainable and Engaged Futures, workshop, parc Mansfeld, Luxembourg, 18h. www.luga.lu

FREIDEG, 5.9.**JUNIOR**

Mäppchen besticken, Workshop (> 6 Jahren), Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 14h30. Tel. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu Anmeldung erforderlich: visites@2musees.vdl.lu

Kleine Kräuterhelden, Workshop (4-8 Jahre), Park Edith Klein, Treffpunkt: Life on the verge - Leon Kluge, Luxembourg, 15h. www.luga.lu

KONFERENZ

La consommation alimentaire des ménages au Grand-Duché au cours des 60 dernières années : une perspective statistique, avec Guillaume Osier, Luga Science Hub, Luxembourg, 17h30. www.luga.lu

MUSEK

Concerts de midi : Sonico, modern tango, Cercle Cité, Luxembourg, 12h30. Tel. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

Musikverein Rötenbach, pl. d'Armes, Luxembourg, 16h.

Bobby Bieles, DJ set, Kulturfabrik, Esch, 18h. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Lisa Mariotto, pl. de la Libération, Diekirch, 19h.

Serge Tonnar, Mutferter Haff, Moutfort, 20h. Tel. 27 69 27-1. www.mathellef.lu

Old School, jazz, Queergarten im Palastgarten, Trier (D), 20h. www.schmit-z.de

John L, metal, Spirit of 66, Verviers (B), 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

Fito Morales Trio, jazz, centre culturel Altrimenti, Luxembourg, 20h30. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

THEATER

Aerowaves Dance Festival, « Sirens » d'Ermira Goro et « Baby » de William Cardoso, Neimënster, Luxembourg, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

KONTERBONT

Lunchtime at Mudam, artistic lunch break with a short introduction to one of the exhibitions, focusing on a specific artwork, followed by lunch, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 12h30. Tel. 45 37 85-1. Registration mandatory via www.mudam.com

Kolla, concerts, activities and workshops, Schluechthaus, Luxembourg, 16h. www.kolla.lu

Singer-Songwriter Slam, Tufa, Trier (D), 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

SAMSCHDEG, 6.9.**JUNIOR**

Tuffi-Junior: Haut gëtt gebotzt a geraumt! Yippi..., Atelier (4-6 Joer), Luga Culture Hub, Stadtpark Edouard André, Luxembourg, 10h30. Reservierung erfuerderlech via www.citybiblio.lu

Här Bë, participative Musekstheater vun der Ela Baumann, Luga Herbularius, Luxembourg, 11h + 16h. www.luga.lu

Jonn Happi: Konfetti Show, zone piétonne, Clervaux, 14h.

Mon set de rentrée, atelier (> 8 ans), Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Wave Festival, ateliers, musique et stands créatifs, Hall O, Oberkorn, 14h. www.stadhaus.lu

Plommekësch, Atelier (5-9 Joer), Luxembourg Center for Architecture, Luxembourg, 14h30. Tel. 42 75 55. Reservierung erfuerderlech via www.luca.lu

MUSEK

Friedhelm Flamme, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, Luxembourg, 11h.



Le samedi 6 septembre à 20h, l'ensemble belge Revue Blanche proposera un concert autour des œuvres de Maurice Ravel à l'église de Tontelange, dans le cadre du festival Musique dans la Vallée.

Janine Mitrell, zone piétonne, Clervaux, 12h.

Rettel Fesch, u. a. mit Olden World Limit, Omerta und Western Mécanique, parking de la salle polyvalente, Rettel (F), 16h.

Alessandro Urbano, récital d'orgue, œuvre de Bruckner, église Saint-Martin, Dudelange, 20h.

Musique dans la Vallée, avec Revue Blanche, œuvres de Ravel, église, Tontelange (B), 20h. www.aupaysdelattter.be

THEATER

Aerowaves Dance Festival, « Boca Fala Tropa » de Gio Lourenço et « Shiraz » d'Armin Hokmi, Neimënster, Luxembourg, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Die Herzogin von Chicago, Operette von Emmerich Kálmán, Text von Julius Brammer und Alfred Grünwald, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. www.staatstheater.saarland

KONTERBONT

Repair Café, centre culturel, Sandweiler, 9h. www.repaircafe.lu

Kolla, concerts, activities and workshops, Schluechthaus, Luxembourg, 10h. www.kolla.lu

Veiner Pabeier- a Béicherdeeg, Liesunge, Musek a Stänn, Schlass, Vianden, 10h. Tel. 83 41 08-1. www.castle-vianden.lu

Rendez-vous am Gaart vun Canopée, Musek, Atelieren a Performance, jardin de Canopée, Pfaffenthal, Luxembourg, 11h. www.canopee-asbl.com

Ça bouge à Borny ! Concerts, histoires en famille et projection du film, BAM, Metz (F), 14h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.itemusicale-metz.fr

Troc Party – Back to School Edition, Luga Lab, Luxembourg, 14h. www.luga.lu

Theatercafé, Vorstellung der kommenden Neuproduktionen, Theater Trier, Trier (D), 14h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Dag bei der Baach, marché artisanal et artistique, concerts live, animations pour enfants et adultes, parc communal, Steinfort, 17h.

„Ich lernte, die Meinungsfreiheit zu ertragen“, szenische Lesung, u. a. mit Elke Hennig, Sandra Karl und Johannes Metzdorf, Europäische Kunsthakademie, Trier (D), 17h30. www.marc-aurel-trier.de

Trierer Museumsnacht, Museum am Dom, Stadtmuseum, Karl-Marx-Haus, Landesmuseum und Schatzkammer, Trier (D), 18h. www.museumsstadt-trier.de

SONNDEG, 7.9.**JUNIOR**

Jonn Happi: Konfetti Show, zone piétonne, Clervaux, 14h.

MUSEK

Harmonie Royale Saint-Joseph de Vance, pl. d'Armes, Luxembourg, 11h.

Rike Port, pop/rock, zone piétonne, Clervaux, 11h30.

Claudine Mun & Frénn, akustesches Concert, Luga Lab, Luxembourg, 16h. www.luga.lu

KONTERBONT

Konscht am Gronn, exposition d'art en plein air avec concert, rue Munster, Luxembourg, 10h.

Kolla, concerts, activities and workshops, Schluechthaus, Luxembourg, 10h. www.kolla.lu

Veiner Pabeier- a Béicherdeeg, Liesunge, Musek a Stänn, Schlass, Vianden, 10h. Tel. 83 41 08-1. www.castle-vianden.lu

Luxembourg Expat Day, Neimënster, Luxembourg, 10h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

WAT ASS LASS 29.08. - 07.09. | EXPO | KINO

Luisa Bevilacqua, performance poétique, Bridderhaus, Esch, 11h. www.bridderhaus.lu

Dag bei der Baach, marché artisanal et artistique, concerts live, animations pour enfants et adultes, parc communal, Steinfort, 11h30.

Luga Summer Festival, Théâtre d'été pour enfants, Stände et Workshops, Luga Science Hub, Luxembourg, 12h. www.luga.lu

Troc Party - Back to School Edition, Luga Lab, Luxembourg, 14h. www.luga.lu

EXPO

NEI

LASAUVAGE

Matías Gárate et Roberta Mestieri : La(rt) Sauvage, impressions, dessins, sculptures 3D et peintures, église Sainte-Barbe, du 29.8 au 31.8, ve. 15h - 19h, sa. + di. 11h - 19h.

LUXEMBOURG

Suzan Noesen : Deep Veil

installation, Cecil's Box (4e vitrine du Cercle Cité, rue du Curé), du 4.9 au 30.11. Vernissage le je. 4.9 à 12h.

Tiffany Sia

Film, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (3, parc Dräi Eechelen). Tel. 45 37 85-1), vom 29.8. bis zum 11.1.2026. Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 21h.

Zentrum fir Lëtzebuerger Sprooch: Planzen aus dem Lëtzebuerger Wuertatlas

Luga Science Hub (vallée de la Pétrusse), vum 4.9. bis den 7.9., all Dag 10h - 18h.

SAARBRÜCKEN (D)

Gabriele Worgitzki: Provisorisches Selbst Malerei, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1). Tel. 0049 681 37 24 85),

vom 4.9. bis zum 26.10., Di. - So. 10h - 18h. Eröffnung am Mi., dem 3.9., um 19h.

Henrike Kreck und Jutta Schmidt: In stillen Räumen. Konstruktionen von Erinnerung, Foto und Video, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1). Tel. 0049 681 37 24 85), vom 4.9. bis zum 26.10., Di. - So. 10h - 18h. Eröffnung am Mi., dem 3.9., um 19h.

Herbstsalon, mit Künstler*innen des KuBa sowie Gäst*innen, KuBa - Kulturzentrum am EuroBahnhof e.V. (Europaallee 25), vom 6.9. bis zum 28.9., Di. - So. 15h - 18h. Eröffnung am Fr., dem 5.9., um 18h.

Nikolaus Hülsey: Einfühlen in Konstruktionen, plastische Arbeiten, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1). Tel. 0049 681 37 24 85), vom 4.9. bis zum 26.10., Di. - So. 10h - 18h. Eröffnung am Mi., dem 3.9., um 19h.

Studierende der HBK Saar: Party, Party! Soziokulturelle Perspektiven auf zeitgenössische Feierkultur, Gruppenausstellung, Werke u. a. von Alin Gnettner, Meira Kiefer und Julian Wagner, KuBa - Kulturzentrum am EuroBahnhof e.V. (Europaallee 25), vom 6.9. bis zum 20.9., Di. - So. 15h - 18h. Eröffnung am Fr., dem 5.9., um 18h.

Was bleibt? - Die Zeit der Merowinger, Museum für Vor- und Frühgeschichte (Schlossplatz 16). Tel. 0049 681 9 54 05-0, vom 30.8. bis zum 3.5.2026, Di. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 20h. Eröffnung an diesem Fr., dem 29.8., um 19h.

ST. WENDEL (D)

Georg Thumbach: Holz Wasser Feuer Erde, Zeichnungen und Skulpturen, Museum St. Wendel (Wilhelmstraße 11), vom 6.9. bis zum 2.11., Di., Mi. + Fr. 10h - 16h30, Do. 10h - 18h, Sa. 14h - 16h30, So. + Feiertage 14h - 18h. Eröffnung am Fr., dem 5.9., um 18h30.

TRIER (D)

Sina Hensel: In Zwischenräumen wachsen, Trier Galerie, bis zum 24.10. www.kunsthalle-trier.de

Tamerat Siltan und Alexander Harry Morrison: Fragmente und Geschichten

Malerei, Zeichnung, Druckgrafik und Installationen, Galerie Netzwerk (Neustr. 10. Tel. 0049 651 56 12 67 50), vom 30.8. bis zum 9.9., Di. - So. 15h - 19h. Eröffnung an diesem Fr., dem 29.8., um 19h.

ÉTALLE (B)

Rêvière

exposition collective, œuvres de Sarah Behets, Olivia Perce et Emmanuel Tête, centre d'art contemporain du Luxembourg belge (rue de Montauban), du 6.9 au 19.10, sa. + di. 14h - 18h et sur rendez-vous. Vernissage le sa. 6.9 à 16h.

LESCHT CHANCE

BECKERICH

Pop Up

Wierker vun Amélie Heidt, Muriel Juchem a Cloé Kemmer, Kulturmille, bis den 31.8., Fr. - So. 14h - 17h.

DIEKIRCH

Expressions modernes

exposition collective, œuvres de Fang Lijun, Qi Zhilong, Wu Jun..., Musée d'histoire(s) (13, rue du Curé). Tél. 80 87 90-1), jusqu'au 31.8., ve. - di. 10h - 18h.

DILLINGEN

Jean Lurçat

Malerei, Kunstverein Dillingen (Stummstraße 33). kontakt@kunstverein-dillingen.de), bis zum 31.8., Sa. + So. 14h - 18h.

ECHTERNACH

Véronique Dossogne et Roland Henrion, sculpture et peinture, salle Denzelt (pl. du Marché). Tél. 72 92 22 35), jusqu'au 31.8., ve. - di. 10h - 19h.

ESCH

Home Street Home

street art, group exhibition, Kamellebuttek (14, rue Marcel Reuland. Tel. 691 37 00 90), until 30.8., Sat. 14h - 18h.

ESCH-SUR-ALZETTE

Verschwonne Gebäier

pop-up exposition, Cipa Op der Léier (10, op der Léier. Tel. 55 65 72-1), bis den 1.9.

LUXEMBOURG

La compagnie ersatz : Forestania

installation, Luga Science Hub (vallée de la Pétrusse), jusqu'au 31.8., ve. - di. 10h - 18h.

METZ (F)

Après la fin.

Cartes pour un autre avenir

exposition collective, œuvres de Wifredo Lam, Ellen Gallagher, Bouchra Ouizguen..., Centre Pompidou-Metz (1 parvis des Droits-de-l'Homme). Tél. 0033 3 87 15 39 39), jusqu'au 1.9., ve. - di. 10h - 19h + lu. 10h - 18h.

REMERSCHEN

Ray Monde et Joanna Ingarden :

Red Flights

Valentiny Foundation (34, rte du Vin). Tél. 621 17 57 81), jusqu'au 31.8., ve. - di. 14h - 18h.

TRIER (D)

Trier, Marc Aurel und die Welt

Postkarten, Palais Walderdorff (Domfreihof 1b). Tel. 0049 0651 7 18 34 45), bis zum 31.8., Fr. 10h - 18h + Sa. 10h - 15h.

WILTZ

Didier Scheuren: A Hundred - Zeichnungen aus dem Moment

galerie Prabbeli (8, Gruberbeerig). Tel. 95 92 05-1), bis zum 31.8., Fr. 10h - 15h + 19h - 20h30, Sa. 13h - 20h30 + So. 13h - 19h30.

KINO

EXTRA

30.8. - 2.9.

André Rieu - Maastricht-Konzert

2025: Waltz the Night Away!

NL 2025, Konzert. 16'. O.-Ton + Ut.

Für alle.

Kinopolis Belval und Utopia,

30.8. um 19h15 und 31.8. um 13h45,

Kinoler, 31.8. um 15h, Scala,

30. und 31.8 um 14h30,

Sura, 30.8. um 20h

André Rieu joue dans sa ville natale Maastricht un concert d'été.

mit einem Mix aus zeitlosen Melodien und Walzer.

Heemwéi

REPRISE L 2013 vum Sacha Bachim.

Mat Steve Hoegener, Luc Lamesch a Laurence Streitz. 98'. O.-Ton + Ut. Vun 12 Joer un.

Utopia, 2.9. um 20h.

Hierscht 1944. D'Wehrmacht ass der militärischer Situations a Westeuropa net méi gewuess a befénnt sech op engem generelle Réckzuch. Mëttan an dëser mësslecher Lag decidéieren zwee lëtzebuergesch Zwangsrekrutéierter, de Jos an de Fränz, sech duerch d'Bascht ze maachen.

XX C'est précisément parce que le projet a été porté par une passion démesuré pour le cinéma et non par la volonté d'éduquer la jeunesse et de diffuser un message édifiant, qu'il parvient à se rapprocher de certaines vérités historiques jusqu'ici marginalisées. (Vincent Artuso)

Marathon: Harry Potter

REPRISE GB/USA 2001-2012 von

Chris Columbus, Alfonso Cuarón, Mike Newell und David Yates.

Mit Daniel Radcliffe, Rupert Grint und Emma Watson. 117'. O.-Ton + Ut. Ab 12. Kinopolis Kirchberg, 30.8. um 9h30.

Alle Harry-Potter-Filme werden in chronologischer Reihenfolge gezeigt.

Pather Panchali

REPRISE (La complainte du sentier)

IND 1955 de Satyajit Ray. Avec Kanu Bannerjee, Karuna Bannerjee et Subir Banerjee. 110'. V.o. + s.-t. fr. À partir de 12 ans.

Utopia, 2.9 à 18h30.

Au fond du Bengale, la famille Ray vit pauvrement dans une maison ancestrale qui tombe en ruine. L'éducation des enfants et les difficultés rapportées avec les riches voisins rythment la vie de la famille.

Shichinin no samurai

(Seven Samurai) 1954 von Akira Kurosawa. Mit Toshirô Mifune, Takashi Shimura und Keiko Tsushima. 217'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Utopia, 31.8. um 17h.

Um einer alljährlich einfallenden Räuberbande Einhalt zu gebieten, wenden sich die armen Bäuer*innen eines abgelegenen Provinznestes hilfesuchend an umhervagabundierende Samurais.

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA
THE RADIO FOR ALL VOICES

Sonntag, den 31. August 13:00 - 14:00 Auer

Valeur d'Afrique

Valeur d'Afrique est une émission créée et diffusée, toutes les deux semaines, par Wilfried Steve Ghomsi sur Radio ARA Luxembourg. Elle a pour but de promouvoir le vivre-ensemble au Luxembourg, valoriser les cultures africaines au Luxembourg, mettre en avant les modèles de réussite africains du Luxembourg, débattre sur les faits sociaux et la situation sociale politique ici et en Afrique.

MUSÉEËN

KINO

Dauerausstellungen a Muséeën**Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain**

(41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. Fermé les 1.1, 24.12 et 25.12.

Musée national d'histoire naturelle

(25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30.

Musée national d'histoire et d'art

(Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 23.6, 1.11 et 25.12.

Lëtzebuerg City Museum

(14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 1.11 et le 25.12.

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean

(parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.

Musée Dräi Eechelen

(parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30. Fermé les 1.1, 23.6, 15.8, 1.11, 25.12. et 31.12.

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg

(18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, lu., me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.

The Family of Man

(montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h. Fermeture annuelle du 31 décembre au 28 février.

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du woxx à propos des expositions en cours :

woxx.lu/expoaktuell

Sieben dieser Ronin entschließen sich aus den unterschiedlichsten Motiven, den Landwirt*innen beizustehen, obwohl diese nicht mehr als Kost und Logis als Lohn anbieten können.

OPEN AIR

29.8. - 30.8.

Demain

F 2015, documentaire de Cyril Dion et Mélanie Laurent. 118'. V.o. + s.-t. fr.

Luga Lab, 30.8 à 20h30.

Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, les réalisatrices sont partis-es enquêter pour comprendre ce qui pourrait provoquer cette catastrophe et comment l'éviter. Iels ont rencontré des pionnier*ères qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation.

Die Schule der magischen Tiere 3

D 2024 von Sven Unterwaldt. Mit Emilia Maier, Loris Sichrovsky und Emilia Pieske. 100'. O.-Ton + Ut. Für alle.

pl. Dr F. Kons, Remich, 30.8. um 18h.

Ida und ihre Klasse setzen sich für den Schutz ihres Waldes ein. Während Ida und ihren Freund*innen vor allem das Wohlergehen der Natur am Herzen liegt, will Helene den „Walntag“ hingegen nutzen, um als Influencerin mehr Follower*innen zu sammeln. Was Helene niemandem erzählt, ist, dass nicht nur ihr anspruchsvoller Kater Karajan sie mit seinen Luxusforderungen stresst, sondern auch, dass ihre Familie vor dem finanziellen Aus steht.

Gone in Sixty Seconds

USA 2000 von Dominic Sena. Mit Nicolas Cage, Angelina Jolie und Robert Duvall. Dt. Fass. Ab 12.

centre polyvalent Gaston Stein, 30.8. um 21h45.

Seitdem der beste Autoknacker der Stadt, Randall „Memphis“ Raines, nach einem schweren Unfall vorzeitig in Rente gegangen ist, sind die Autodiebstähle um fast die Hälfte zurückgegangen. Als jedoch das Leben seines kleinen Bruders Kip bedroht wird, muss Memphis zu dem zurückkehren, was er am besten kann: Für den Autoschieber Calitri muss er innerhalb von drei Tagen 50 Luxuskarossen knacken.

☒ Allein vom Spaß, Autos zu klauen, kann ein ganzer Film zwar nicht leben, aber mit viel Männerfreundschaft und einiger Ironie hält dieser Kassenschlager doch ganz gut die Straße. (Renée Wagener)

Hitch

USA 2005 von Andy Tennant. Mit Will Smith, Eva Mendes und Kevin James. 118'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

pl. Dr F. Kons, Remich, 30.8. um 20h30.

Alex Hitchens ist Dating-Coach. Er gibt ungesickten Männern Tipps zum

Flirten. Allerdings glaubt er selbst nicht an die große Liebe. Bis er die Journalistin Sara trifft.

Karate Kid: Legends

USA 2025 von Jonathan Entwistle.

Mit Ben Wang, Jackie Chan und Ralph Macchio. 95'. Dt. Fass. Ab 12.

centre polyvalent Gaston Stein, 29.8. um 21h45.

Der Teenager Li Fong ist in Kung-Fu-Kreisen bereits jetzt schon eine Offenbarung, obwohl er noch jung ist. Als er mit seiner Mutter nach New York City zieht, muss er eine neue Schule besuchen. Als ein Freund seine Hilfe benötigt, beschließt er, an einem Karatewettbewerb teilzunehmen. Doch schnell wird klar, dass seine Fähigkeiten allein nicht ausreichen. Lis Kung-Fu-Lehrer Mr. Han bittet deshalb die Karate-Legende Daniel LaRusso um Hilfe.

Le club des chômeurs

L 2001 d'Andy Bausch. Avec Thierry van Werveke, Myriam Muller et André Jung. 97'. V.o. + s.-t.

pl. Dr F. Kons, Remich, 30.8. um 18h.

Un groupe de chômeurs et de chômeuses se la coule douce dans le « Minett » luxembourgeois.

☒ Le film vaut surtout pour ses interprètes. Jamais un film luxembourgeois n'a réuni autant d'excellents acteurs et actrices. (Germain Kerschen)

Microcosmos : le peuple de l'herbe

F 1996, documentaire de Claude Nuridsany et Marie Perennou. 76'. V. fr.

Luga Lab, 29.8 à 20h30.

Une heure quinze sur une planète inconnue : la Terre redécouverte à l'échelle du centimètre. Ses habitants sont des créatures fantastiques... des insectes et autres animaux de l'herbe et de l'eau.

Paddington in Peru

UK/USA/J/F 2024 von Dougal Wilson.

Mit Joel Fry, Robbie Gee und Hugh Bonneville. 106'. Dt. Fass. + Ut. Für alle.

cour de l'école, Leudelange, 29.8. um 18h.

Nach einem unerwarteten Wiedersehen mit seinem verschollenen Vater, dem Straßenkater Vic, ist Garfield

gezwungen, sein bequemes Leben mit Harald hinter sich zu lassen. Denn Vic und seine Freundin Jinx haben jede Menge Chaos im Gepäck, das sich so gar nicht mit der Faulenzerei Garfields vereinbaren lässt. Am Ende ist er sogar gezwungen, sich einem von seinem Vater geplanten Raubüberfall anzuschließen. Zum Glück kann er dabei auf die Unterstützung seines Hundekumpels Odie zählen.

Um seine geliebte Tante Lucy zu besuchen, reist der Bär Paddington in seine südamerikanische Heimat Peru. Doch als er dort ankommt, ist Lucy im Regenwald verschwunden und Paddington begibt sich mit Familie Brown auf die Suche nach ihr.

Poison

L/NL/D 2024 von Desiree Nosbusch.

Mit Tim Roth und Trine Dyrholm. 86'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

cour de l'école, Leudelange, 30.8. um 20h30.

Zehn Jahre nach dem Tod ihres Kindes bei einem Autounfall treffen sich Lucas und seine Frau Edith wieder. Ihr kurzes, intensives Wiedersehen bringt tief verborgenen Schmerz und lange unterdrückten Groll an die Oberfläche, während gleichzeitig die Vertrautheit und Liebe, die sie einst verband, wieder spürbar wird.

The Garfield Movie

GB/USA 2024, Animationsfilm von Mark Dindal. 101'. Dt. Fass. + Ut. Für alle.

pl. Dr F. Kons, Remich, 29.8. um 18h.

Nach einem unerwarteten Wiedersehen mit seinem verschollenen Vater, dem Straßenkater Vic, ist Garfield gezwungen, sein bequemes Leben mit Harald hinter sich zu lassen. Denn Vic und seine Freundin Jinx haben jede Menge Chaos im Gepäck, das sich so gar nicht mit der Faulenzerei Garfields vereinbaren lässt. Am Ende ist er sogar gezwungen, sich einem von seinem Vater geplanten Raubüberfall anzuschließen. Zum Glück kann er dabei auf die Unterstützung seines Hundekumpels Odie zählen.

WAT LEEFT UN?

29.8. - 2.9.

Bride Hard

USA/CY 2025 von Simon West. Mit Rebel Wilson, Anna Camp und Gigi Zumbado.

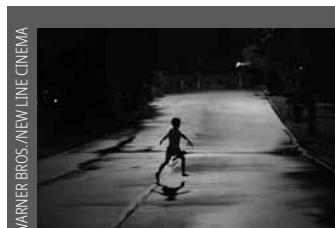
105'. Dt. Fass. Ab 16.

Kursaal, Waasserhaus

Sam ist Geheimagentin, was ihre Freundinnen allerdings nicht wissen.

FILMTIPP**Weapons**

(ja) – Regisseur und Drehbuchautor Zach Cregger übertrifft sich nach dem äußerst schaurigen „Barbarian“ wieder selbst: In „Weapons“ verschwindet, bis auf ein Kind,



eine ganze Grundschulklassie über Nacht. Nicht nur die Bedrohungen und Verdächtigungen der Eltern, die ihre Lehrerin Justine Gandy zurück in die Alkoholsucht treiben, sind gruselig. Aus mehreren Perspektiven entrollt der Film langsam die ganze Wahrheit und schafft es dabei, bis zum großen Finale die Spannung aufrechtzuerhalten. Dabei zeigt der Film, dass der wahre Horror darin liegt, wie wenig die US-Gesellschaft Kinder vor Gefahren wie Schießereien, Verwahrlosung und Drogensucht beschützen kann.

USA 2025 von Zach Cregger. Mit Josh Brolin, Julia Garner und Alden Ehrenreich. 128'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

Kinepolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Scala und Starlight

Deshalb reagieren sie mit Unverständnis, als Sam beim Junggesellinnenabschied ihrer besten Freundin nicht richtig dabei ist. Am Wochenende der Hochzeit überfallen bewaffnete Söldner die Feier, woraufhin Sam eingreifen muss. Während sie sich zwischen Torte, Tischdeko und Schusswechseln bewegt, versucht sie, sowohl die Angreifer zu stoppen als auch ihre Freundschaft zu retten.

Caught Stealing

USA 2025 von Darren Aronofsky.

Mit Austin Butler, Regina King und Zoë Kravitz. 109'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

Kinepolis Belval und Kirchberg

Der ausgebrannte Ex-Baseballspieler Hank Thompson sieht sich plötzlich in einem gefährlichen Kampf ums Überleben in der kriminellen Unterwelt des New York City der 1990er-Jahre wieder und ist gezwungen, sich in einer tückischen Welt zurechtzufinden, die er sich nie hätte vorstellen können.

Hotaru no haka

REPRISE (Grave of the Fireflies) J 1988, Anime von Isao Takahata. 86'.

O.-Ton + Ut. Ab 12.

Kinoler, Kulturhuef Kino, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura

Durch die bedingungslose Kapitulation sind es für Japan nur noch wenige Wochen bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs. Die vorwiegend aus Holzhäusern bestehende Stadt Kobe steht nach einem Brandbombenabwurf zum Großteil in Flammen. Der 14-jährige Seita hat es geschafft, sich und seine kleine Schwester Setsuko in Sicherheit zu bringen. Er erfährt, dass seine Mutter höchstwahrscheinlich bald sterben wird, und beschließt daraufhin, mit seiner Schwester in einen alten Bunker umzusiedeln.

Hridayapoorvam

IND 2025 von Sathyam Anthikad.

Mit Mohanlal, Malavika Mohanan und Sangeeth Prathap. 150'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Kinepolis Kirchberg

Sandeep, dem ein Herz transplantiert wurde, nimmt an der Verlobungsfeier von Haritha teil, der Tochter seines Spenders. Ein ungeplanter Aufenthalt bringt ihn der Familie näher.

Le assaggiatrici

(The Tasters) I/B/CH 2025 von Silvio Soldini. Mit Elisa Schlott, Max Riemelt und Alma Hasan. 124'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Kinepolis Belval, Utopia

Im Herbst 1943 zieht die Berlinerin Rosa nach Groß-Partsch, einem Dorf in der Nähe von Hitlers verstecktem Hauptquartier „Wolfsschanze“. Sie soll bei den Eltern ihres Mannes Gregor bleiben, der an der Front kämpft. Doch eines Morgens wird sie von der SS mitgenommen und an einen geheimnisvollen Ort gebracht. Ihre Aufgabe ist es, das Essen zu verkosten, das Hitler serviert wird.

KINO / AVIS

© LUCA ZONTINI / BUSCH MEDIA GROUP



„Le assaggiatrici“ erzählt die Geschichte einer Frau, die Hitlers Essen vorkosten musste. Neu im Kinepolis Belval und Utopia.

Mit der Zeit entwickelt sich zwischen ihr und den anderen Vorkosterinnen eine Freundschaft.

Lokah Chapter One: Chandra

IND 2025 von Dominic Arun.
Mit Tovino Thomas, Kalyani Priyadarshan und Arun Kurian. 150'. O-Ton + Ut. Ab 12.

Kinepolis Kirchberg

Eine junge Frau entdeckt ihre übernatürlichen Fähigkeiten, während sie persönliche Herausforderungen bewältigt. Als eine Bedrohung auftaucht, muss sie ihre Kräfte annehmen und ihren Platz in einer sich verändernden Welt finden.

Param Sundari

IND 2025 von Tushar Jalota.
Mit Janhvi Kapoor, Sidharth Malhotra und Sanjay Kapoor. 136'. O-Ton + Ut. Ab 12.

Kinepolis Kirchberg

In den idyllischen Backwaters von Kerala begegnen sich der Nordinder Param und die Süddinerin Sundari auf unerwartete Weise. Zwischen den beiden entwickelt sich eine turbulente Romanze, in der zwei Lebenswelten aufeinanderprallen.

Prince - Sign O' the Times

REPRISE USA 1987, Konzertfilm von Albert Magnoli und Prince. 82'. O-Ton. Für alle.

Kinepolis Kirchberg

Dieser Film zeigt ein Konzert der Live-Tournee von 1987.

The Roses

UK/USA 2025 von Jay Roach.
Mit Olivia Colman, Benedict Cumberbatch und Andy Samberg. 105'. Ab 12.

Kinepolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhafen Kino, Orion, Scala, Starlight, Sura, Utopia

Auf den ersten Blick führen Ivy und Theo ein perfektes Leben: Sie genießen alle Annehmlichkeiten erfolgreicher Karrieren und führen zudem eine harmonische Ehe mit einer glücklichen Familie. Doch hinter der Fassade beginnt die heile Welt zu bröckeln, als sich Theos berufliche Träume unvermutet in Luft auflösen.

The Salt Path

UK 2024 von Marianne Elliott. Mit Gillian Anderson, Jason Isaacs und James Lance. 116'. O-Ton + Ut. Ab 6.

Kinoler, Kulturhafen Kino, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia

Kurz vor ihrer Pensionierung verlieren Ray und Moth ihr Zuhause und erfahren, dass Moth unheilbar krank ist. Um die ihnen verbleibende Zeit bestmöglich zu nutzen, begeben sie sich auf eine einjährige Reise entlang des South West Coast Path in England.

CINÉMATHÈQUE

29.8. - 5.9.

The Purple Rose of Cairo

USA 1985 von Woody Allen.
Mit Mia Farrow, Jeff Daniels und Danny Aiello. 82'. O-Ton + fr. Ut.

Fr, 29.8., 19h.

Die Kellnerin Cecilia nutzt das Kino, um aus ihrem tristen Alltag und ihrer grauenhaften Ehe zu fliehen. Dort himmelt sie Tom Baxter an. Als Cecilia das Kino wieder einmal besucht, steigt er zu ihrem großen Erstaunen aus der Leinwand in die reale Welt. Er nimmt sie an der Hand, und gemeinsam fliehen sie aus dem Kino. Doch der Film kann nicht ohne Tom weitergehen. Als der echte Tom Baxter aus Hollywood anreist, wird die Verwirrung noch größer.

Wandâfuru raifu

(After Life) J 1998 von Hirokazu Kore-eda.
Mit Arata Iura, Erika Oda und Susumu Terajima. 119'. O-Ton + eng. Ut.

Sa, 30.8., 18h30.

Eine Gruppe kürzlich verstorbener Menschen wird von Beratern darüber informiert, dass sie einige Tage Zeit haben, um eine Erinnerung aus ihrem Leben auszuwählen, die sie mit in die Ewigkeit nehmen darf.

Tropic Thunder

USA 2008 von und mit Ben Stiller.
Mit Jack Black, Robert Downey Jr. und Anthony Ruivivar. 106'. O-Ton + fr. Ut.

Sa, 30.8., 21h.

Die Dreharbeiten zu einem gigantischen Vietnamkriegsfilm - dem teuersten aller Zeiten - haben ein paar Hollywoodstars nach Südostasi-

en gebracht. Nachdem das Filmstudio die Dreharbeiten aufgrund explodierender Kosten und Sets einstellen will, setzt Regisseur Cockburn die selbstsüchtigen Schauspieler im Dschungel aus und will sie mit ein paar Videokameras begleiten, um echte Gefühle, echte Angst und ein bisschen Wahrheit von ihnen zu bekommen.

☒ Lauter, überdrehter, geschwätziger und für zarte Gemüter ungeeigneter Männerfilm, der seine ätzende Kritik an der Traumfabrik Hollywood leider unter mehr Klamauk versteckt als ihm gut tut. (Karin Enser)

The Aviator

USA 2004 von Martin Scorsese.
Mit Leonardo DiCaprio, Cate Blanchett und Kate Beckinsale. 170'. O-Ton + fr. Ut.

So, 31.8., 18h30.

Die Biografie des Hollywoodproduzenten und Flugzeugnarrs Howard Hughes und seine Begegnungen mit der High-Society der Filmmetropole wird erzählt.

☒ Grandeur, acteur, longueur - les ingrédients du film sur la vie de Howard Hughes suffisent pour nous entretenir, mais pas pour nous émerveiller. (Raymond Klein)

The Player

USA 1992 von Robert Altman.
Mit Tim Robbins, Greta Scacchi und Whoopi Goldberg. 124'. O-Ton + fr. Ut.

Di, 2.9., 19h.

Für den Hollywood-Produzenten Griffin Mill stehen die Sterne schlecht: Einerseits sitzt ihm ein Konkurrent im Nacken, andererseits erhält er laufend mysteriöse Morddrohungen per Post. Er verdächtigt den Drehbuchautor David Kahane. Bei einer Aussprache zwischen den beiden kommt es zum Streit, Kahane stürzt und ist tot. In der Hoffnung, ungeschoren davonzukommen, täuscht Mill einen Raubüberfall vor.

L'homme au cigare

L 2003, Dokumentarfilm von Andy Bausch. 80'. O-Toun + fr. Ét.

Mi, 3.9., 19h.

De Film erzielt iwwer de Fred Junck, Grénnner a spéidere Conservateur vun der Stater Cinémathèque.

Sherlock Junior

USA 1924 von und mit Buster Keaton.
Mit Kathryn McGaire und Joe Keaton. 45'. Eng. Zwischentitel + fr. Ut. Musikalische Begleitung am Klavier von Hughes Maréchal.

Do, 4.9., 18h30.

Ein Filmvorführer sehnt sich nach einem Dasein als Detektiv und sieht seine Fertigkeiten auf die Probe gestellt, als er des Diebstahls einer Uhr beschuldigt wird.

Nuovo cinema Paradiso

I/F 1988 de Giuseppe Tornatore.
Avec Philippe Noiret, Jacques Perrin et Salvatore Cascio. 122'. V.o. + s.-t. fr.

Do, 4.9., 20h.

Alfredo vient de mourir. Pour Salvatore, cinéaste en vogue, c'est tout un pan de son passé qui s'écroule. On l'appelait Toto à l'époque. Il partageait son temps libre entre l'office où il était enfant de chœur et la salle de cinéma paroissiale, en particulier la cabine de projection où régnait Alfredo.

Soirée de clôture :

Crazy Science Fiction

F 1898-1904, courts-métrages de Georges Méliès. 40'. Boniment par Fränz Hausemer (fr.). Accompagnement au piano par Hughes Maréchal et Philippe Marion. À partir de 4 ans.

Fr, 5.9., 17h.

Ce programme présente, aux côtés d'une série de petits films truqués, l'un des premiers films de science-fiction, inspiré de l'œuvre de Jules Verne. En 1904, Georges Méliès se donne les moyens exceptionnels de tourner une superproduction colorisée à la main : Le Voyage à travers l'impossible. Il s'agit alors du plus long film jamais produit (20 minutes).

Soirée de clôture :

Crazy Comedy & Burlesque

Courts-métrages de la Belle Epoque. 40'. Boniment par Fränz Hausemer (fr.). Accompagnement au piano par Hughes Maréchal et Philippe Marion. À partir de 4 ans.

Fr, 5.9., 18h.

Un programme des films burlesques les plus déjantées du Cinéma forain, affichant Arthème qui avale sa clarinette, la famille japonaise des Kiriki et leurs drôles de pyramides humaines défiant la loi de la pesanteur, une perruque s'envolant vers la pointe de la tour Eiffel ou un bain de pieds à la moutarde finissant en véritable catastrophe.

Soirée de clôture :

Magical Mystery Tour

Fr, 5.9., 19h.

Un cocktail détonnant de films spectaculaires entre fées magiques, trucages étonnantes et une stupéfiante parade de phénomènes de foire ! Au programme : Miss Harry, la femme-serpent la plus gracieuse du monde, rayonnante de couleurs, une expédition poétique dans le monde magique des papillons, une poule-phénomène pondant des oeufs plus qu'extravagants et un roi des dollars qui, avec un tour de magie, suit le vieil adage : « Enrichissez-vous ! »

Soirée de clôture :

Crazy Comedy Slapstick Ride

Fr, 5.9., 20h.

Un programme détonnant de courses-poursuites et numéros, farces et gags à gogo, affichant une hallucinante course aux potirons, les mésaventures d'un cycliste démunie de ses lunettes, un léopard qui enlève le Manneken Pis et provoque une folle

La salle de la Cinémathèque, située place du Théâtre, fermera ses portes en septembre 2025 pour d'importants travaux de construction et de rénovation qui dureront plusieurs années. Cependant, la Cinémathèque continuera de proposer des projections ailleurs pendant toute cette période.

course-poursuite à travers Bruxelles, John Higgins, excentrique roi des sauteurs, ainsi qu'une hallucinante lotion magique qui, appliquée sur un crâne chauve, y fait pousser une paire de... seins !

Soirée de clôture :

Cabinet of the Bizarre

À partir de 16 ans.

Fr, 5.9., 21h.

L'univers bizarroïde et insolite du cinématographe, présentant un savant découvrant des bestioles immondes sur son déjeuner, une danseuse de serpents à la fois très souple et déchaînée et « Ironfly Joe », la mouche la plus forte du monde se musclant les pattes avec des haltères. A côté des films X-Ray écossais, premières images radiographiques jamais réalisées, le programme inclut un documentaire, à recommander seulement aux durs des durs : un film chirurgical du Docteur Doyen de Paris, une célébrité mondiale grâce à son exceptionnelle sûreté de main et sa prodigieuse rapidité d'exécution.

Soirée de clôture : Erotique 1900

À partir de 18 ans. Suivi de la « Crazy Discographe », live mix par Kuston Beater.

Fr, 5.9., 22h.

Grivoiseries de la Belle Epoque strictement réservées aux adultes : la vieille tradition foraine des Herrenbende revoit le jour (sans être pour autant réservée aux messieurs), alternant scènes coquetteries, films de strip-tease viennois et pellicules carrément olé-olé!

☒ = excellent

☒ = bon

☒ = moyen

☒ = mauvais

Toutes les critiques du woxx à propos des films à l'affiche : woxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der woxx unter: woxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der woxx im Inhalt auf Seite 2.