

FILM / AVIS



Zahra unterstützt ihre an Krebs erkrankte beste Freundin so gut sie kann.

IM KINO

Lief fir mech

Tessie Jakobs

Mit „Lief fir mech“ legt der niederländische Regisseur Mark de Cloe einen sensibel erzählten Young-Adult-Film vor, der auf einer wahren Geschichte basiert und sich zweier schwerer Themen annimmt: unheilbare Krankheit und drohende Abschiebung.

22004 erklärt die niederländische Regierung Afghanistan wieder für sicher – ein Entscheid, der unter lang wartenden Asylsuchenden Panik auslöst. Auch die Familie Tarzi fürchtet die Rückkehr ins zerstörte Kabul und klammert sich an eine letzte Hoffnung: Zahras schwerkranke Freundin Arianne.

„Iedereen is van de wereld“ (luxemburgischer Titel: „Lief fir mech“) des niederländischen Regisseurs Marc de Cloe handelt von dieser Freundschaft, nur die Namen wurden geändert. De Cloe, ein Filmemacher, der seit den frühen Erfolgen seiner Kurzfilme „Lucky Strike“ und „Ralentir“ ein feines Gespür für Zwischentöne bewiesen hat, inszeniert hier mit seinem vertrauten Blick für Intimität.

Im Mittelpunkt stehen die 14-jährigen Freundinnen Arianne und Zahra. Aus der Doppelkrise heraus schreibt die krebserkrankte Arianne einen Brief an die Außenministerin Verdonk (im Film zu „Versluis“ umbenannt), in dem sie sich für ein Bleiberecht der afghanischen Familie einsetzt: „Ech stierwen. Kann hatt da meng Plaz huelen?“

In „Lief fir mech“, nach einem Drehbuch von Barbara Jurgens und basierend auf Judith Koorns Roman „Monument voor Maartje“, stehen nicht die Ereignisse im Vordergrund, sondern

die Bindung zweier Mädchen, die sich weigern, von der komplexen Welt, in der sie leben, überwältigt zu werden. Sophie Lindner und Maryam Akbari tragen diesen Film mit einer Natürlichkeit, die berührt – und gleichzeitig die plumpen Dialoge und die flache Ausgestaltung ihrer Figuren überstrahlt.

Das verleiht dem Film eine gewisse Seifenoperqualität, die zwischen aufrichtiger Rührung und gelegentlichem Kitsch pendelt. Für ein junges Publikum dürfte das allerdings kein Nachteil sein: Der Film eröffnet einen niederschweligen Zugang zu Themen wie politische Partizipation – Demonstrationen, Petitionen, ziviles Engagement – und behandelt komplexe Lebensumstände in einer verständlichen, emotional greifbaren Form.

Kamerafrau Josje van Erkel findet warme, klare Bilder; die Musik von André Dzielick unterstreicht die Emotionalität. Der Ton gerät in der luxemburgischen Synchronfassung allerdings etwas hallend und könnte auf manche Zuschauer*innen irritierend wirken.

Aber immerhin: Die luxemburgische Version wartet mit bekannten Stimmen wie Sacha Ley, Tommy Schlessler, Luc Schiltz und Nicole Max auf. Und mit seinen gut bemessenen 90 Minuten findet der Film ein Tempo, das seinem Stoff gerecht wird.

So bleibt „Lief fir mech“ ein Werk, das trotz einiger Schwächen berührt – ein zugängliches Young-Adult-Drama irgendwo zwischen sozialer Realität und Melodrama.

Im Kulturhuuf, Kursaal, Ciné Scala, Sura, Utopia und Waasserhaus.

Ministère de la Mobilité et des Travaux publics

Administration des bâtiments publics

Avis de marché

Procédure : 10 européenne ouverte

Type de marché : travaux

Date limite de remise des plis : 09/01/2026 10:00

Intitulé : Travaux de « systèmes de fermeture » (MCL 10.3) à exécuter dans l'intérêt du bâtiment Jean Monnet 2 de la Commission européenne à Luxembourg.

Description : Le projet de construction est situé à Luxembourg – Kirchberg, dans une zone délimitée par le bd Konrad Adenauer au nord, la rue Erasme à l'est et la rue Antoine de Saint-Exupéry au sud. Le projet est constitué d'une tour de 24 niveaux (RDC, 22 étages de bureaux, étage technique), d'un bâtiment de 7 niveaux (RDC, 6 étages de bureaux, étage technique) et d'un Welcome Pavillion pour l'accueil des visiteurs. Les travaux du présent lot se décomposent essentiellement en la fourniture et la mise en œuvre/pose de : environ 7.000 cylindres mécaniques; environ 400 trousseaux de clés-passe; 200 clés-passe supplémentaires.

La durée des travaux est de 294 jours ouvrables, à débiter le 2e semestre 2026.

Critères de sélection : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.

Conditions d'obtention du dossier : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

Réception des plis : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.

N° avis complet sur pmp.lu : 2502789

Ministère de la Mobilité et des Travaux publics

Administration des bâtiments publics

Avis de marché

Procédure : 10 européenne ouverte

Type de marché : travaux

Date limite de remise des plis : 14/01/2026 10:00

Lieu : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.

Intitulé : Travaux d'installations électriques courant faible (lot 13) à exécuter dans l'intérêt de la construction du Neie Bouneweger Lycée Luxembourg.

Description : Centrales BMZ en réseau (10 pour le lycée, 1 pour ateliers et sport), env. 1.400 détecteurs, 70 déclencheurs manuels + sirènes, armoires RWA, câblage incendie et 80 modules d'asservissement. Réseau data : 19 racks 42U, env. 1.600 prises RJ45, 70 panneaux de brassage cuivre/fibre, câblage cat. 6 et 7.

La durée des travaux est de 445 jours ouvrables, à débiter pour mi-2026. Les travaux sont adjugés à prix unitaires.

Conditions d'obtention du dossier : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

Réception des plis : Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

N° avis complet sur pmp.lu : 2502962