

Kino

WOCHE VOM 3. BIS 9. JANUAR



Liam ne veut qu'une vie comme tous les autres ... Annmarie Fulton et Martin Compston dans "Sweet Sixteen" de Ken Loach. Nouveau à l'Utopia.

cinédit

Luxembourg

Cet amour-là

F 2002 de Josée Dayan. Avec Jeanne Moreau et Aymeric Demarigny. 100'. V.o.; enfants admis.

Utopia 3, me. + je. 19h.

Le dernier grand amour de Marguerite Duras pour un jeune fan.

sondervorstellungen

Luxembourg

De Grot

NL 2001 de Martin Koolhoven. Avec Fed van Huêt, Porgy Franssen et Frank Lammers. 90'. V.o.; enfants admis. ***Dutch films.***

Utopia 2, lu. 21h30.

Un professeur de géographie tra-fique de la drogue en Asie pour un copain manipulateur. La femme qui l'attend pour la drogue est tout aussi inexpérimentée ...

Sneak Preview

Utopolis, je. 22h.

vorpremiere

Luxembourg

Gangs of New York

USA 2002 de Martin Scorsese. Avec Daniel Day-Lewis, Leonardo Di Caprio et Cameron Diaz. 166'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, me. 19h.

New-York, de 1846 à 1863. Confrontation entre les Anglo-Saxons résidents et les immigrants irlandais. Un jeune immigré vient pour venger son père.

neue filme

Luxembourg

Demonlover

F 2002 d'Olivier Assayas. Avec Connie Nielsen, Charles Berling et Chloé Sevigny. 130'. V.o.; s.-t. fr. + nl, à partir de 17 ans.

Utopolis, ve. - je. 14h + 21h30, sa. aussi 24h15.

Deux organisations se disputent les droits de distribution illicite de pornographie manga 3D.

Ghost Ship

USA 2002 de Steve Beck. Avec Julianne Margulies, Gabriel Byrne et Isaiah Washington. 91'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h15 + 22h15, sa. aussi 24h30.

Un navire de 1962 est retrouvé en pleine mer. Une découverte qui pourrait rapporter beaucoup d'argent, mais le navire se révèle être hanté.

Peau d'ange

F 2002 de Vincent Perez. Avec Guillaume Depardieu et Morgane Moré. 85'. V.o.; à partir de 14 ans.

Utopia 5, ve. - di. 16h30 + 21h30, lu. + ma. 14h + 19h, me. + je. 14h.

Les parents d'Angèle ont des problèmes d'argent et placent leur fille comme bonne dans une famille bourgeoise. Grégoire est de passage pour régler la succession à la mort de sa mère ...

Sweet Sixteen

GB 2002 de Ken Loach. Avec Martin

Compston, William Ruane et Annmarie Fulton. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 4, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30.

Un teenager écossais est à la recherche d'argent pour assurer un avenir familial normal, une fois que sa mère sortira de prison.

The Salton Sea

USA 2002 de D. J. Caruso. Avec Val Kilmer, Vincent d'Onofrio et Luis Guzman. 105'. V. o., s.-t. fr. + nl, à partir de 14 ans.

Ciné Cité, ve. - je. 19h + 21h30.

Après que sa femme a été assassinée, une homme se perd dans un monde de vauriens et de toxico-manes.

Esch

Ghost Ship

USA 2002 de Steve Beck. Avec Julianne Margulies, Gabriel Byrne et Isaiah Washington. 91'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Ariston, ve., lu. + je. 19h + 21h30, sa., di., ma. + je. 16h30, 19h + 21h30.

Voir sous Luxembourg.

verlängerungen

Luxembourg

Bend it like Beckham

GB 2002 de Gurinder Chadha. Avec Parminder K. Nagra et Jonathan Rhys-Meyers. 112'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 19h + 22h, sa. aussi 24h15. (2e sem.).

Deux jeunes femmes veulent devenir footballeuses professionnelles. Leurs parents voient les choses d'un autre oeil. **XX** *Dass die Komödie bis kurz vor Schluss unterhalsam bleibt, liegt an den schauspielerischen Leistungen der Jungtalente: Die kicken alle Einwände einfach ins Abseits. (ik)*

Bowling for Columbine

USA 2002 de et avec Michael Moore. Avec George W. Bush et Marilyn Manson. 122'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 1, ve. - je. 17h, 19h30 + 22h. (7e sem.).

Michael Moore fait son bout de chemin à la recherche de quelques indices pouvant expliquer la fascination américaine pour la violence, surtout à travers le droit de porter une arme. **XXX** *L'approche de Michael Moore n'est pas celle d'un intellectuel. Son analyse n'en est pas moins hilarante et, même si elle semble partir dans tous les sens, n'en est pas moins intéressante pour autant. (gk)*

El hijo de la novia

E/Argentine 2001 de Juan José Campanella. Avec Ricardo Darin, Hector Alterio et Norma Aleandro. 123'. V.o., s.-t. fr. + nl; enfants admis.

Utopia 5, ve. - di. 14h + 19h, lu. - je. 16h30 + 21h30. (2e sem.).

Rafael ne va pas bien. Il vit dans l'ombre de son père, se fait des reproches parce qu'il ne visite pas souvent sa mère malade, délaisse sa fille, etc. Une attaque cardiaque va lui donner une nouvelle vue sur son passé et sur son avenir. Voir Filmtipp.

Harry Potter and the Chamber of Secrets

USA/GB 2002 de Chris Columbus. Avec Daniel Radcliffe, Richard Harris et Maggie Smith. 159'. Enfants admis.

Utopolis, Fr. - Do. 13h30 + 16h30 (dt. Fassung), ve. - je. 16h (version fr.), ve. - je. 16h15, 19h + 21h30 (v.o., s.-t. fr. + all.). *Ciné Cité*, Fr. - Do. 14h (dt. Fassung). (8e sem.).

En deuxième année à Hogwart, Harry doit faire face à d'étranges magies, comme celle qui a pétrifié dernièrement certaines gens. De plus Harry entend des voix. La chambre des secrets semble renfermer les réponses à toutes les questions.

James Bond: Die Another Day

GB/USA 2002 de Lee Tamahori. Avec Pierce Brosnan, Halle Berry, John Cleese et Judy Dench. 134'. Enfants admis.

Utopolis, Fr. - Do. 13h45 (dt. Fassung), ve. - je. 13h45, 19h15 + 22h*, sa. aussi 24h30 (*sauf je.) (v.o., s.-t. fr. + all.). (6e sem.).

Entre la Corée, Hong Kong, Cuba, Londres et l'Islande, James Bond affronte à nouveau un génial fou-allié afin d'éviter une guerre qui aurait des conséquences catastrophiques. **XX** *Echte Bond-Fans dürften auf ihre Kosten kommen. (sb)*

L'enfant qui voulait être un ours

DK/F 2002, dessin animé de Jannik Hastrup. 78'. Version fr.; film pour enfants.

kino

X = mauvais
X = moyen
XX = bon
XXX = excellent
Commentaires:
sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
gk = Germain Kerschen
sk = Stefan Kunzmann
ik = Ines Kurschat
sr = Séverine Rossewy
rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Lim-pertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.Pour vos

Utopia 3, ve. - je. 14h. (3e sem.).

Poursuivi par des loups, deux ours échappent de justesse à leur mort. Mais leur bébé ne viendra pas au monde. Pour consoler maman ours, papa ours va enlever un petit nourrisson, qui prendra la place de bébé ours.

Lantana

AUS 2001 de Ray Lawrence. Avec Anthony LaPaglia, Geoffrey Rush et Barbara Hershey. 115'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 3, ve. - je. 14h, 19h + 21h30* (*sauf lu.). (4e sem.).

Une femme est retrouvée morte. La police ne trouve pas beaucoup d'indices. On suit plusieurs personnages qui semblent tous avoir à cacher quelque chose.



Enfin le nouveau film longtemps attendu de Martin Scorsese "Gangs of New York" avec Cameron Diaz et Leonardo Di Caprio. Avant-première mercredi à l'Utopolis.

XXX *Aus dem Thrillerstoff wird letztlich ein vielschichtiges, wenn auch düsteres Psychogramm von langjährigen EhepartnerInnen - und den ZuschauerInnen. (ik)*

Lord of the Rings: The Two Towers

USA 2002 de Peter Jackson. Avec Elijah Wood, Ian McKellen et Viggo Mortensen. 179'. Enfants admis, déconseillé aux enfants de moins de 10 ans.

Utopolis, Fr. - Do. 15h30 + 18h50* (* sauf me.) (dt. Fassung), ve. - je. 14h + 21h30 (version fr.), ve. - je. 14h, 17h30, 18h30, 20h + 21h, sa.

*aussi 23h30 (v.o., s.-t. fr. + all.). **Ciné Cité**, Fr. - Do. 17h (dt. Fassung), ve. - je. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + all.). (3e sem.).*

Frodo et Samwise sont en route pour détruire l'anneau qui donnerait le pouvoir infini à Sauron. Gollum est à leur poursuite, tandis que Gandalf organise la révolte contre les forces du mal grandis-santes. Voir article page 6.

Prop und Berta

DK/S/FIN 2001 von Per Fly u. Janis Cimmermanis. 73'. Dt. Fassung; Kinderfilm.

Utopia 1, Fr. - Do. 14h30. (5. Woche).

Herr Props Haus ist eine Bruch-bude, seine Nachbarin eine Hexe und eigentlich hat sich die ganze Stadt gegen ihn verschworen. Nur die sprechende Kuh Berta ist stets auf seiner Seite.

Santa Clause 2: The Mrs. Clause

USA 2002 von Michael Lembeck. Mit Tim Allen, Elizabeth Mitchell u. Eric Lloyd. 105'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 13h45 + 17h30 (dt. Fassung).

Ciné Cité, ve. - je. 14h (v.o., s.-t. fr. + nl.). (4e sem.).

Im ersten Teil wurde Scott Alvin zum neuen Weihnachtsmann auserkoren. Inzwischen macht ihm das auch viel Spaß. Doch dieses Jahr entdeckt er seinen Sohn auf der "böse Kinder"-Liste.



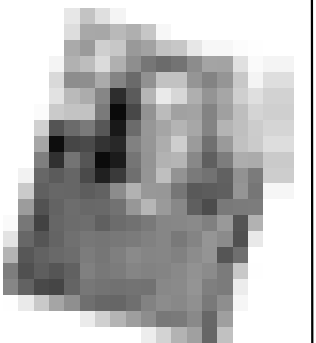
El hijo de la novia

Die an Alzheimer erkrankte "Novia" ist zwar sehr unrealistisch dargestellt, doch ihr "Hijo", der vorerst von Stress geplagte Rafael, findet mit Humor seinen Weg zurück in die Welt der Anteilnahme.

In dieser Zeit, in der die meisten Kinosäle mit Blockbusters besetzt sind, ist dies einer der wenigen sozial verträg-lichen Filme.

Im Utopia

Léa Graf





Les horreurs d'un navire hanté ... "Ghost Ship" de Steve Beck. Nouveau à l'Utopolis.

Suite de la page 9

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 16h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15. (2e sem.).

La vie amoureuse difficile d'une jeune femme ayant fui son mari en Alabama pour se réinventer à New York.

The Man Without a Past

FIN/F/D 2002 d'Aki Kaurismäki. Avec Markku Peltola, Kati Outinen et Juhani Niemelä. 97'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 2, ve. - je. 16h30*, 19h30 + 22h (*salle 3). (5e sem.).

Un homme se fait tabasser à un tel point qu'il en perd la mémoire. A Helsinki, sans moyens de survie, l'homme commence tout de même à reprendre pied peu à peu. **XXX** *Ohne wirklich Neues zu bieten, vereint Kaurismäkis Liebesgeschichte erneut auf ansprechende Weise Poesie mit trockenem, oft beißendem Humor. Zugleich ist der Film ein Genuss für Auge und Ohr.* (rw)

The Tuxedo

USA 2002 de Kevin Donovan. Avec Jackie Chan, Jennifer Love Hewitt et Jason Isaacs. 98'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 16h30, 19h + 22h, sa. aussi 24h15. (5e sem.).

Un simple chauffeur devient espion superhumain grâce au costume hightech de son patron.

Treasure Planet

USA 2002. Dessin animé de John Musker et Rob Edwards. Avec dans la v.o. les voix de Emma Thompson et Martin Short. 95'. Film pour enfants.

Utopolis, Fr. - Do. 13h30 + 16h30 (dt. Fassung).

Utopia 2, ve. - je. 14h30 + 17h (version fr.). (6e sem.).

L'île au trésor dans sa version intergalactique ... **X** *Cela rappelle beaucoup "Titan A.E.". Afin de replaire aux enfants de 12 ans, qui préférèrent 'Potter' et le 'Lord', Disney a fait ici un films visuellement trop confus pour les plus jeunes.* (gk)

Bettembourg

Lord of the Rings:

The Two Towers

USA 2002 de Peter Jackson. Avec Elijah Wood, Ian McKellen et Viggo Mortensen. 179'. Enfants admis, déconseillé aux enfants de moins de 10 ans.

Le Paris, ve., lu. - me. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + nl.), Sa. + So. 16h + 20h30 (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg

Diekirch

Santa Clause 2:

The Mrs. Clause

USA 2002 von Michael Lembeck. Mit Tim Allen, Elizabeth Mitchell u. Eric Lloyd. 105'. Kinder zugelassen.

Scala, Sa. + So. 17h (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

The Bourne Identity

USA 2002 de Doug Lipman. Avec Matt Damon, Franca Potente et Chris Cooper. 118'. V.o., s.-t. nl. + fr.; enfants admis.

Scala, ve. - ma. 20h.

Un homme amnésique est pour-suivi par des tueurs. Parmi ses essais de recouvrer la mémoire, il y a, par exemple, la tentative d'en savoir plus sur ce numéro de compte suisse tatoué sur sa hanche.

XX *Das irrwitzige Tempo, die mit Hilfe von perfekt abgestimmten Musikeinlagen geschaffene dichte Atmosphäre sowie der Verzicht auf zuviel Effekthascherei machen diesen Film spannend bis zur letzten Minute.* (ik)

Echternach

Bloody Sunday

*GB/IRL 2002 von Paul Greengrass. Mit James Nesbitt, Tim Pigott-Smith u. Nicholas Farrell. 107'. O.-Ton, fr. + nl. U.-T.; ab 14 Jahren. **Ciné-Club CDAC**.*

Sura, Mo. + Di. 20h.

Der im katholischen Lager kämpfende protestantische Bürger-rechtler Ivan Cooper ruft die EinwohnerInnen der Stadt London-derry zu einem Protestmarsch gegen eine Verfügung der britischen Regierung auf. Die britischen Einsatzkräfte sollen den Protestmarsch zerschlagen und setzen scharfe Munition ein. **XX** *Das Schauspiel ist brillant, die Fragestellung über den Einsatz*

friedlicher oder gewaltvoller Mittel zur Lösung politischer Konflikte wird facettenreich dargestellt. Lediglich die Wahl des Pseudo-Dokumentar-films als Mittel zur Darstellung der Irland-Frage ist diskutabel. (rw)

Sweet Home Alabama

USA 2002 de Andy Tennant. Avec Reese Witherspoon, Josh Lucas et Patrick Dempsey. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Sura, ve. - di. 20h.

Voir sous Luxembourg.

Esch

Harry Potter and the Chamber of Secrets

USA/GB 2002 de Chris Columbus. Avec Daniel Radcliffe, Richard Harris et Maggie Smith. 159'. Enfants admis.

Kinosch, Fr. - So. 15h + 18h, Di. + Do. 17h (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

Lord of the Rings: The Two Towers

USA 2002 de Peter Jackson. Avec Elijah Wood, Ian McKellen et Viggo Mortensen. 179'. Enfants admis, déconseillé aux enfants de moins de 10 ans.

Kinosch, Fr. - So. 20h30 (dt. Fassung), lu. - je. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + all.).

Voir sous Luxembourg.

Snow Dogs

USA 2002 de Brian Levant. Avec Cuba Gooding Jr., James Coburn et Sisqo. 99'. Dt. Fassung; Kinder zugelassen.

Ariston, Sa., So., Di. + Do. 14h30.

Un dentiste hérite de chiens de traîneau et doit gagner une course locale pour pouvoir les garder.

Treasure Planet

USA 2002. Dessin animé de John Musker et Rob Edwards. Avec dans la v.o. les voix de Emma Thompson et Martin Short. 95'. Film pour enfants.

Kinosch, Di. + Do. 15h (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

Grevenmacher

Bibi Blocksberg

D 2002 von Hermine Huntgeburth. Mit Sidonie von Krosigk, Katja Riemann u. Ulrich Noethen. 104'. O.-Ton; Kinderfilm.

Cinémaacher, So. + Di. 15h30.

Bibi Blocksberg ist schon solch eine außergewöhnliches Mädchen, dass sie jetzt die Kristall-kugel bekommt die aus ihr eine richtige Hexe macht. Eine böse Hexe will ihr diese jedoch auf Teufel komm raus abnehmen.

The Pianist

USA 2002 de Roman Polanski. Avec Adrien Brody, Thomas Kretschmann et Frank Finaly. 148'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinémaacher, sa., di., ma. + me. 20h30.

Un brillant pianiste juif, obligé de vivre dans le ghetto de Varsovie, parviendra à s'échapper. Un officier allemand l'aidera à survivre. **XXX** *Polanski montre ici qu'il arrive encore à être le réalisateur génial qu'il fut avec "Tess", "Rosemary's Baby" ou "Chinatown". Un chef d'oeuvre à voir absolument!* (sb)

Rumelange

Harry Potter and the Chamber of Secrets

USA/GB 2002 de Chris Columbus. Avec Daniel Radcliffe,Richard

Harris et Maggie Smith. 159'. Enfants admis.

Kursaal, Fr. + Sa. 15h + 20h15, So. 15h + 18h, Di. + Do. 17h (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

James Bond:

Die Another Day

GB/USA 2002 de Lee Tamahori. Avec Pierce Brosnan, Halle Berry, John Cleese et Judy Dench. 134'. Enfants admis.

Kursaal, Fr. + Sa. 18h (dt. Fassung), di. 21h (v.o., s.-t. fr. + all.).

Voir sous Luxembourg.

Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring

USA/NZ 2001 von Peter Jackson. Mit Elijah Wood, Ian McKellen, Viggo Mortensen und Liv Tyler. 180'. Kinder zugelassen.

Kursaal, Do. 20h15 (dt. Fassung), ma. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + nl.).

Der Hobbit Frodo Beutlin kommt

improbable mission. Tant les effets spéciaux que l'intrigue tiennent les spectateurs en haleine. (sr)

Troisvierges

About a Boy

USA 2002 de Paul et Chris Weitz. Avec Hugh Grant, Toni Collette et Rachel Weisz. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

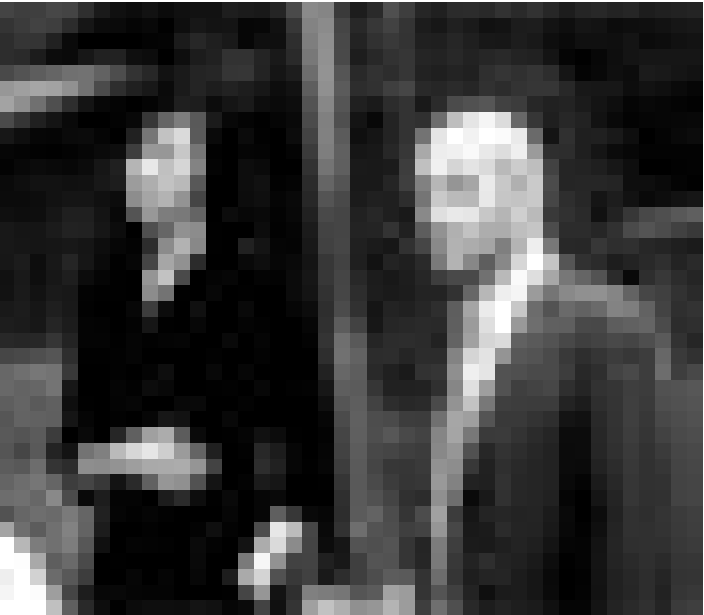
Orion, ve. + di. 20h, sa. 20h30.

Un jeune homme cynique et immature apprend d'un garçon comment devenir un adulte responsable.

X *Ein netter Weihnachtsfilm, der auch im Sommer für Unterhaltung sorgt und der sowohl (potentielle) Väter als auch Grant-Fans ansprechen wird.* (rw)

Sous le sable

*de François Ozon. F 2001. Avec Charlotte Rampling, Bruno Cremer et Jacques Nolot. 95'. V.o., enfants admis. **Ciné-club CDAC**.*



Espionnage industriel ... Connie Nielsen et Charles Berling dans "Demonlover" d'Olivier Assayas. Nouveau à l'Utopolis.

Orion, lu. + ma. 20h.

Un mari part nager et n'en revient pas. Ce mystère ruine la vie de sa femme, qui n'arrivera pas à remplacer le cher disparu. **XXX** *Un film merveilleux, qui parle de la manière dont nous refusons de lâcher les êtres chers, même si leur présence n'est que virtuelle. Et une actrice merveilleuse: Charlotte Rampling. C'est par sa présence que cette histoire simple, mais bien structurée, devient réellement attachante.* (rw)



Un homme déprimé cherche la vengeance ... Val Kilmer dans "The Salton Sea" de D. J. Caruso. Nouveau au Ciné Cité.



Le danger, le sexe et la mort ... "Crash" de David Cronenberg.
Mardi à la Cinémathèque.

cinémathèque

Luxembourg

L'empire des sens

Lun, 6.1., 18h30. (*Ai no corrida*), J/F 1975 de Nagisa Oshima. Avec Eiko Matsuda et Tatsuya Fuji. 105'.

Entre la geisha Sada et l'amant de sa patronne Kichizo naît l'amour fou. Dans des lieux différents, ils vivent une passion absolue qui les mène à la folie et à la mort. Inspiré d'un fait divers authentique, le film d'Oshima fait référence à Bataille et à Sade. Le film évite tout voyeurisme, non par défaut, mais, pourrait-on dire, par excès.

Freaks

Lun, 6.1., 20h30. USA 1932 de Tod Browning. Avec Wallace Ford, Olga Baclanova et Leila Hyams. 64'.

Au cirque Tetrallini, le lilliputien Hans, fasciné par la beauté de l'acrobate Cléopâtre, délaisse sa fiancée, la minuscule écuyère Frieda. Apprenant que Hans vient d'hériter, Cléopâtre l'épouse pour l'empoisonner avec la complicité d'Hercule. Tod Browning signe ici un film hors du commun: les monstres de cette histoire atroce sont incarnés par de véritables phénomènes du cirque Barnum. Choquant le public, il fut rapidement retiré du catalogue M.G.M. En France, il fut l'objet d'un culte de la part des surréalistes et aujourd'hui il fait figure de chef-d'oeuvre consacré du cinéma fantastique.

Crash

Mar, 7.1., 18h30. CAN 1996 de David Cronenberg. Avec James Spader, Holly Hunter et Rosanna Arquette. 100'.

James Ballard, producteur de films publicitaires, et sa femme Catherine ont une vie sexuelle très compliquée. Suite à une grave collision avec Helen Remington, Ballard se lance dans l'exploration des rapports étranges qui lient le danger, le sexe et la mort ...

En avant-programme:
The Big Shave

USA 1967 de Martin Scorsese. 6'. Ce "bref cauchemar américain", qu'accompagne une chanson bien rythmée en vogue dans les années 1930, nous montre un jeune homme en train de se raser avec une application toujours croissante, mais maladroitement ...

Trois couleurs (Bleu)

Mar, 7.1., 20h30. F/PL 1992 de Krzysztof Kieslowski. Avec Juliette Binoche et Benoît Régent. 100'.

Une femme décide de tirer un trait sur son passé après la mort de son mari, compositeur célèbre ... Les films de Kieslowski ne se racontent pas, car le récit est forcément réducteur par rapport à l'ambivalence des images, que

chacun-e décrivera comme il/elle essaye de comprendre la vie, l'amour, la mort, la liberté.

Adieu ma concubine

Mer, 8.1., 18h30. (*Bawang Bieji*), Chine 1993 de Chen Kaige. Avec Leslie Cheung, Zhang Fengyi et Gong Li. 170'.

En 1925, une prostituée confie son fils à l'école de l'Opéra de Pékin, qui en fera, au prix d'un apprentissage impitoyable, un grand chanteur spécialisé dans les rôles féminins. Son personnage de scène finit par marquer sa personnalité, et il est très affecté lorsque son ami de toujours s'éprend d'une belle prostituée qu'il finira par épouser ...

Sweet Movie

Mer, 8.1., 21h30. CAN/F 1984 de Susan Makavejev. Avec Anna Prucnal, Carole Laure et Pierre Clémenti. 100'.

Les tribulations de Miss Monde 1984 et de l'odyssée d'Anna Plante donnent lieu à toutes sortes de fantasmes sexuels. Quelques surprises sophistiquées telles le membre viril en or de l'homme le plus riche du monde, un bain de chocolat fondant et les scènes d'amour et de crime dans un lit en sucre.

Viva la Muerte

Jeu, 9.1., 18h30. F/Tunisie 1971 de Fernando Arrabal. Avec Marie Espert, Ivan Henriques, Mahdi Chaouch et Anouck Ferjac. 90'.

L'Espagne au lendemain de la guerre civile. Fando vit entre sa mère et sa tante, deux femmes à la morale rigide. Il souffre de l'absence de son père et découvre peu à peu la vérité ...

En avant-programme:
Un chien andalou

France 1928 de et avec Luis Buñuel. Avec Pierre Batcheff, Simone Mareuil et Salvador Dali. 17'.

Le plus célèbre film d'avant-garde jamais réalisé, qui tire son inspiration de la poésie, libérée de la raison et de la morale traditionnelle.

Duet for One

Jeu, 9.1., 20h30. USA 1986 d'Andrei Konchalovsky. Avec Julie Andrews, Alan Bates, Max von Sydow et Rupert Everett. 107'.

L'histoire tragique de Stéphanie Anderson, violoniste virtuose riche et célèbre. A quelques jours d'un important concert à l'Albert Hall de Londres, elle ressent les premières atteintes d'une sclérose en plaques. Ses doigts échappent à son contrôle, ses jambes, son système nerveux, son corps tout entier sont voués à une rapide et inéluctable dégradation. Son mari lui conseille d'aller chez un psychanalyste ...

WOXX, c'est chaque semaine un point de vue à contre-courant de l'actualité luxembourgeoise et internationale. Côté culture, vous n'y trouverez pas seulement des critiques sur les films, CDs, pièces de théâtre ou concerts actuels, mais également le calendrier culturel le plus complet du Luxembourg et de ses alentours.

Et maintenant, vous pouvez profiter du tarif de lancement réduit!
Autant de raisons d'abonner le WOXX - et d'avoir ainsi en un coup de main accès à l'actualité luxembourgeoise.

WOXX - l'autre hebdomadaire

- Ça vous tente? Alors testez le WOXX pendant trois mois au prix de 12,50 €
- Vous êtes convaincu-e? Alors recevez le WOXX pendant une année au prix de 45 € (prix de l'abo normal: 59,50 €)
- Vous y êtes déjà abonné-e? Et ça vous plaît? Alors, faites-en cadeau!

Cochez ce qui convient:

- ☐ Formule abo-essai (12,50)
- ☐ Formule 1^{er} abo (45)
- ☐ Formule abo cadeau (45)

Adresse destinataire

Nom
Rue
Code postal
Localité

Adresse facture (en cas d'abo cadeau)

Nom.....
Rue.....
Code postal.....
Localité.....

J'ai viré € au CCPL IBAN LU18 1111 1026 5428 0000

date: signature:

Envoyez-nous le formulaire rempli par courrier (b.p. 684 - L-2016 Luxembourg)
ou par fax (29 79 79) ou envoyez-nous un e-mail (abo@woxx.lu).
Pour plus de renseignements: tél. 29 79 99-0

Economisez trois pièces d'or et la quatrième vous tombera dans la main.

proverbe serbe

souscrivez trois mois d'abonnement et le quatrième vous sera offert!