



événements

du 7 janvier
au 16 janvier

wat ass lass?

cinéma

expo



*Hauptberuflich ist
Chris Corner Frontman
und Mastermind der
Sneaker Pimps. Mit
seinem Solo-Projekt
"I AM X" steht er am
Donnerstag, dem
13. Januar im Atelier
auf der Bühne -
im Gepäck sein
Elektro-Pop Debüt
"Kiss and Swallow".*

Wat ass lass?

WOCHE VOM 7. BIS 16. JANUAR

Fr, 7.1.

musek

Lucia di Lammermoor, tragische Oper in zwei Teilen von Gaetano Donizetti, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Orchestre Philharmonique du Luxembourg, sous la direction de Jukka-Pekka Saraste, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Katja Kabanova, Oper von Leos Janáček, Theater, *Trier*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

theater

Mieschers Traum, von Gerhard Meister, Theater St. Arnual, *Saarbrücken*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Tod eines Handlungsreisenden, Schauspiel von Arthur Miller, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Le sabotage amoureux, d'Amélie Nothomb, Théâtre, *Esch*, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran, d'Eric-Emmanuel Schmitt, avec Norbert Rutili, mise en scène de Claude Schmit, TOL, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 49 31 66.

party/bal

Tortured Souls, Darkwave-Gothic-EBM, Großes und Kleines Exil, Exhaus, *Trier*, 21h. Tél. 0049 651 2 51 91.

konterbont

Erotische Gedichte, Lesung mit Paula de Lemos, Maacher Kulturhuuf, *Grevenmacher*, 20h. Tél. 26 74 64-1.

Sa, 8.1.

am dag

Marché aux puces, Parc des Expositions, *Metz*, 6h - 12h. Tél. 0033 3 87 55 66 00.

junior

Bimbo Theater, mat 3 kuerze Stécker vum Angie Thilges, Casino syndical de Bonnevoie, *Luxembourg*, 16h. Tél. 40 66 89.

musek

Food For Your Senses, avec Defdump, Froidebise, The Convertibles, Inborn, Holy National Victims et Mercury, ancienne école, *Gilsdorf*, 17h. Tél. 021 66 07 40 ou bien 021 31 95 73.

Das Orangenmädchen, Musical von Martin Lingnau nach einer

Vorlage von Jostein Gaarder, Theater, *Trier*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Der Bunker bebt, Festival, ExHaus, *Trier*, 19h30. Tél. 0049 651 2 51 91.

Operetten-Gala, mit Kompositionen von Zeller, Léhár, Strauß, Kálmán und anderen, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Concert en Trio, par les professeurs du Conservatoire, Conservatoire de Musique, *Esch*, 20h. Tél. 54 97 25.

Fuckuismy Name, Telemark, Shokei, Danse Macabre, Brasserie 911, *Belvaux*, 20h.

Johann Strauss Gala, Centre sportif, *Pétange*, 20h. Tél. 26 50 06 26 ou bien 50 73 53.

Vu Märecher a Legenden, Wanterconcert mat der Harmonie

Mamer, Festsall vum Lycée technique Josy Barthel, *Mamer*, 20h.

Crétonnere, équipage de marins d'eau sombre qui dénonce, condamne et fustigue les pollueurs de tout bord, Ferme Madelonne, *Serpigny*, 21h. Tél. 0032 80 51 77 69.

theater

Mieschers Traum, von Gerhard Meister, Theater St. Arnual, *Saarbrücken*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Blind Date, Ballettabend von Marguerite Donlon und Christian Spuck, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

George - Une vie de chat, de et avec Laura Benson, Théâtre, *Esch*, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran, d'Eric-Emmanuel Schmitt,

avec Norbert Rutili, mise en scène de Claude Schmit, TOL, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 49 31 66.

So, 9.1.

junior

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer, Kindermusical von Konstantin Wecker und Christian Berg, Theater, *Trier*, 11h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Aschenputtel oder Rossini kocht eine Oper, Kinderoper von Eberhard Streul und Jürgen Weisser nach Gioacchino Rossini, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg*, 11h + 16h. Tél. 47 08 95-1.

Bimbo Theater, mat 3 kuerze Stécker vum Angie Thilges, Casino syndical de Bonnevoie, *Luxembourg*, 16h. Tél. 40 66 89.

Au 13 de la rue Pipo, par la Compagnie Arts et Couleurs, Maison de la Culture, *Arlon*, 17h. Tél. 0032 63 22 04 39.

konferenz

Le tableau du mois, visite-conférence avec René Kockelkorn, Musée d'Histoire de la Ville, *Luxembourg*, 16h. Tél. 47 96-45 70.

musek

S'écouter pour mieux s'entendre, avec Véronique Bastian (viola) et Christian Petersen (piano), oeuvres de Bach, Schubert et Britten, Maison de la Culture (53, rue G.-D. Charlotte), *Mersch*, 11h. Tél. 32 82 83.

Michel Reis Trio, jazz, Brasserie du Centre culturel de rencontre Neumünster, *Luxembourg*, 11h30.

L'Ensemble de la Chapelle Saint-Marc, sous la direction de Jean Halsdorf, oeuvres de Haydn et Mozart, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck*, 17h. Tél. 26 81 21-304.

Récitals de deux violons et de piano, concert de Nouvel An, avec Philippe et Laurence Koch (violons) et Daniel Blumenthal (piano), oeuvres de Bach, Vieuxtemps, Bartók/Fuchs, Moszkowsky, Rosenthal, Chausson, Martinu et Chostakovitch, Château, *Bourglinster*, 17h.

Solistes du chœur de chambre de Namur et les musiciens de l'ensemble "Les Agrémens", sous la direction de Guy Van Waas, église paroissiale, *Lintgen*, 17h. Dans le cadre des Rencontres musicales de la Vallée de l'Alzette.

Fortsetzung auf Seite 10

