

# Kino

WOCHE VOM 2. BIS 8. APRIL



Der Schein trügt: Der neue Film von Mel Gibson ist alles andere als unschuldig. "The Passion of the Christ". Neu im Utopia und im Utopolis. Unser Tipp: am besten gar nicht erst anschauen..

## neue filme

### Luxembourg

#### Agents secrets

F 2003 Frédéric Schoendoerffer. Avec Monica Bellucci, Vincent Cassel et Charles Berling. 109'. V.o., à partir de 14 ans.

**Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 17h, 19h30 + 22h\*, sa. aussi 24h15 (\*sauf ve.).

Algeriras, au sud de l'Espagne. Un homme mystérieux - Eugène - est assassiné par des tueurs à gages russes. Sur son cadavre, la DGSE récupère une puce contenant des informations précieuses sur un réseau clandestin de trafic d'armes et de diamants en Afrique. Une mission se met en place. Son objectif: démanteler la filière et neutraliser le coeur du trafic, un homme d'affaires influent installé en Suisse, Lipovsky.

#### Cheaper by the Dozen

USA 2003 von Shawn Levy. Mit Steve Martin, Piper Perabo, Hilary Duff und Ashton Kutcher. 98'. Kinder zugelassen.

**Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 19h30 + 22h\*, sa. auch 24h15 (\*ausser Fr.) (O-Ton, Fr. Ut.) Fr. - Do. 14h30 + 17h (dt. Fass.).

Tom, Vater einer 12-köpfigen Kinderschar bekommt die Chance, einen Traumjob in Chicago als Coach einer Uni-Mannschaft anzutreten. Unter Protest der Junioren beschließen die Eltern den Umzug. Kaum angekommen, startet auch die Mutter beruflich wieder durch: Kates Agentin will die sympathische Autorin auf Promotion-Tour für ihr neues Buch schicken. Als erfahrener Vater muss Tom während zwei Wochen Großfamilie und Job bewältigen ...

#### Starsky & Hutch

USA 2004 de Todd Phillips. Avec Ben Stiller, Owen Wilson et Juliette Lewis. 101'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15.

Contraints de faire équipe malgré eux, Starsky et Hutch découvrent un cadavre sur la côte de Bay City. Avec l'aide de l'informateur "Huggy les bons tuyaux", les deux policiers se plongent dans une enquête qui va les conduire tout droit à un richissime homme d'affaires intouchable.

#### The Cat in the Hat

USA 2002 von Bo Welch. Avec Mike Myers, Dakota Fanning und Spencer Breslin. 78'. Film pour enfants.

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h30 (dt. Fass.), ve. - je. 17h (vers. fr.).

Sally Walden est très sérieuse, trop organisée pour être naturelle et ne manque jamais une occasion de blâmer son frère, Conrad. Lui ne pense qu'à s'amuser, ne sait pas ce que "responsabilité" veut dire et n'écoute jamais sa soeur. Alors que leur mère les laisse seuls dans la maison, l'irruption d'un chat géant et de son chapeau magique va leur apprendre à compter l'un sur l'autre et surtout à enfin s'aimer ...

#### The Passion of the Christ

USA 2003 von Mel Gibson. Mit Jim Caviezel, Monica Bellucci und Maia Morgenstern. Ab 14 Jahren.

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h. O.-T., dt. Ut. **Utopia I**, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h (s.-t. angl.)

Der Film zeigt in albraumhafter Bilderfolge die letzten zwölf Stunden im Leben des Jesus von Nazareth.

### Esch

#### Les 11 Commandements

F 2003 par François Desagnat et Thomas Sorriaux. Avec Michaël Youn, Vincent Desagnat et Benjamin Morgaine. 85'. V.o., à partir de 14 ans.

**Ariston**, ve. - je. 19h.

Le monde va mal, les humains ne rigolent plus, la situation est grave. Le Dieu de la blague n'a plus qu'une solution: Michaël Youn et sa bande. "Jackass" à la française.

#### Scooby Doo 2 - Monsters Unleashed

USA 2003 de Raja Gosnell. Avec Matthew Lillard, Sarah Michelle Gellar et Freddie Prinze Jr.. 91'; enfants admis.

**Ariston**, Sa. - Do 14h + 16h30 (dt. Fass.).

Voir sous Luxembourg.

### Wiltz

#### Cheaper by the Dozen

USA 2003 von Shawn Levy. Mit Steve Martin, Piper Perabo, Hilary Duff und Ashton Kutcher. 98'. Kinder zugelassen.

**Prabbeli**, Fr. 18h, Sa. + So 15h + 18h, Di. 15h (dt. Fassung).

Siehe unter Luxembourg.

## verlängerungen

### Luxembourg

#### Along Came Polly

USA 2003 de John Hamburg. Avec Ben Stiller, Jennifer Aniston et Alec Baldwin. 98'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopolis**, ve. - je. 14h, 19h + 21h30\*, sa. aussi 24h (\*sauf ve.). (4e sem.).

Un assureur qui a peur du risque s'aventure dans une romance plutôt risquée.

#### Big Fish

USA 2003 de Tim Burton. Avec Ewan McGregor, Albert Finney et Billy Cudrup. 125'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

**Utopolis**, ve. - je. 19h. (5e sem.).

L'histoire à la fois drôle et poignante d'Edward Bloom, un père débordant d'imagination, et de son fils William. Ce dernier retourne au domicile familial après l'avoir quitté longtemps auparavant, pour être au chevet de son père, atteint d'un cancer. Il souhaite mieux le connaître et découvrir ses secrets avant qu'il ne soit trop tard. L'aventure débutera lorsque William tentera de discerner le vrai du faux dans les propos de son père mourant.

#### Brother Bear

USA 2003 de Bob Walker et Aaron Blaise. 85'. Dessin animé.

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h + 16h30 (dt. Fassung), (10e sem.).

Kenai, un jeune Indien, affronte un ours. Ses frères viennent à son secours. Sitka, l'aîné, sacrifie sa vie pour sauver les deux plus jeunes du féroce grizzly. Kenai se lance alors à la recherche de l'ours, le traque jusque dans un canyon et parvient à le tuer. A cet instant, le ciel s'ouvre, l'éclatante lumière des Grands Esprits vient baigner Kenai et le métamorphose en ours.

#### Butterfly Effect

USA 2003 von Eric Bress und J. Mackye Gruber. Mit Ashton

**XXX** = excellent  
**XX** = bon  
**X** = moyen  
**X** = mauvais

Commentaires:  
sb = Sylvie Bonne  
td = Thibaut Demeyer  
cd = Karin Enser  
sgl = Serge Garcia Lang  
lg = Lea Graf  
sk = Stefan Kunzmann  
ik = Ines Kurschat  
sr = Séverine Rossewy  
rw = Renée Wagener  
fl = Felix Lee

**Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.**

Kutcher, Amy Smart und Elden Henson. 113'. O.T., fr. + nl. Ut.; ab 14 Jahren.

**Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30 + 21h30, Sa. auch 24h. (2. Woche).

Evan Treborn hatte schon als Kind seltsame Blackouts, an die er sich nicht mehr erinnern kann. Nachdem er seine Liebe Kayleigh verliert, versucht er mit Hilfe seiner alten Tagebücher in die Vergangenheit zurückzureisen. Doch jedesmal wenn er Kayleigh retten will entsteht daraus ein anderes Problem ...

filmtipp



## Les choristes

Mine de rien, ce petit film sur un internat de garçons des années 40 réussit ce que, ces derniers temps, d'autres projets plus prétentieux ont tendance à rater: il donne chaud au cœur sans succomber à une fadeur sucrée genre Hollywood. Le scénario sans extravagances et le jeu subtil des acteurs, aussi bien adultes qu'adolescents, y sont certainement pour quelque chose.

#### A l'Utopolis Renée Wagener



dont elle n'a aucun souvenir. Dans sa quête pour retrouver la mémoire, elle devra faire face à un esprit vengeur ...

#### Hidalgo

USA 2004 de Joe Johnston. Avec Viggo Mortensen, Zuleikha Robinson und Omar Sharif. 136'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 16h15, 19h\* + 21h30 (\*sauf ve. + me.). (2e sem.).

Chaque année, depuis des siècles, se déroule l'Océan de Feu, une course de survie de 5 000 km à travers le désert arabe. En 1890, pour la première fois de l'histoire, un sheik richissime invite un Américain et son cheval, Hidalgo, à participer à la course. Frank T. Hopkins, cow-boy et messenger de la cavalerie américaine, est considéré comme le plus grand cavalier qu'ai connu l'Ouest américain. Le sheik désire opposer le cow-boy et son mustang aux plus grands chevaux arabes et aux meilleurs cavaliers bédouins. Certains sont bien décidés à empêcher l'étranger de finir la course ...

#### Immortel (ad vitam)

F 2002 de Enki Bilal. Avec Linda Hardy, Charlotte Rampling et

**Fortsetzung von Seite 13**

*Thomas Kretschmann. 102'. V. fr.; à partir de 14 ans.*

***Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h + 22h, sa. aussi 24h15. (2e sem.).*

Fin du XXIème siècle. Quelque part à New York, la ville aux trois niveaux inversés, il existe une femme aux cheveux bleus, qui pleure des larmes bleues. Elle s'appelle Jill. Elle ne le sait pas encore mais, pour elle, Horus, le dieu à tête de faucon, a traversé la moitié de l'univers ...

#### In America

*IRL/GB 2003 de Jim Sheridan. Avec Samantha Morton, Paddy Considine et Sarah Bolger. 103'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Utopia 3**, ve. - je. 14h\*, 19h + 21h30\*\* (\*salle 5), (\*\*salle 4). (6e sem.).*

Après la perte tragique de leur fils, Johnny et Sarah décident de quitter l'Irlande accompagnés de leurs deux fillettes. En quête d'une vie nouvelle, ils s'installent à New York où leur rencontre avec un artiste tourmenté changera leur existence à jamais.
**X** *Ein Familienfilm, dessen Qualität vor allem in der Beschreibung der kleinen Lichtblicke und Dramen des Alltags liegt. (rw)*

#### La planète bleue

*USA 2003 de Alastair Fothergill et Andy Byatt. Avec les phoques, les orques, les ours polaires et les baleines. 92'. V. fr., enfants admis.*

***Utopia 2**, ve. - je. 14h30 + 17h. (7e sem.).*

Bien que les mers recouvrent plus des deux tiers de notre planète, nous connaissons mieux la surface de la lune que les fonds des océans. Un étonnant voyage dans le monde marin qui rapproche le spectateur de la nature.
**X** *Etonnant voyage au coeur de l'infinie richesse du monde marin, "La planète bleue" est un document généraliste aux images superbes, mais sans autre prétention. (sr)*

#### Les choristes

*F 2003 par Christophe Barratier. Avec Gérard Jugnot, François Berléand et Jacques Perrin. 95'. V.o.; enfants admis.*

***Utopolis**, ve. - je. 17h. (3e sem.).*

En 1948, Clément Mathieu, professeur de musique sans emploi, accepte un poste de surveillant dans un internat de rééducation pour mineurs; le système répressif appliqué par le directeur le bouleverse. En initiant ces enfants difficiles à la musique et au chant choral, Mathieu parviendra à transformer leur quotidien.
*Voir Filmtipp page 13.*

#### My Life Without Me

*CAN/E 2003 de Isabel Coixet. Avec Sarah Polley, Amanda Plummer et Mark Ruffalo. 106'. V. angl., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Utopia 4**, ve. - je. 14h, 19h + 21h30\* (\*salle 3) (3e sem.).*

Ann, une jeune femme de 23 ans, mariée et mère de deux petites filles, apprend qu'elle a un cancer inopérable et qu'il ne lui reste que deux ou trois mois à vivre. Elle choisit alors d'en parler à personne et dresse une liste de ce qui lui reste à faire avant de mourir: entre autres enregistrer des messages sur cassette pour ceux qu'elle aime, trouver une nouvelle femme à son mari et aussi prendre un amant, pour voir ce que ça fait de coucher avec un autre ...

**X** *Die Regisseurin Isabel Coixet vermeidet Weinerlichkeit und Gefühlskitsch. Sarah Polley spielt die Hauptfigur nuancenreich und glaubhaft, und auch die Nebenrollen sind ideal besetzt. Ein ernstes Thema, aber kein trauriger Film. (sk)*



*Unsere KollegInnen von der "taz" meinen es sei ein "schöner Film": "Starsky & Hutch" von Todd Phillips, mit Amerikas Lieblingskomikern Owen Wilson und Ben Stiller. Neu im Utopolis.*

#### Osama

*Afghanistan 2003 von Sedigh Barmak. Mit Marina Golbahari und Mohamad Nader Khajeh. 83'. O.T., fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.*

***Utopia 4**, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30. (2e sem.).*

"Osama" handelt nicht von Osama bin Laden, wie wohl jedeR zunächst vermuten würde. Den Namen gibt eine Mutter ihrer Tochter, nachdem sie ihr die Haare abgeschnitten hat. Gekleidet wie ein Junge, soll die 12-Jährige den Lebensunterhalt verdienen und auch sonst das Überleben der Mutter und Großmutter sichern. Unter dem Taliban-Regime war Frauen nicht nur das Arbeiten verboten, sie konnten auch eingesperrt oder gar erschossen werden, wenn sie ohne männliche Begleitung auf der Straße angetroffen wurden.
*Siehe Artikel Seite 8.*

#### Peter Pan

*USA 2003 de P.J. Hogan. Avec Jeremy Sumpter, Ludivine Sagnier et Jason Isaacs. 113'. Enfants admis.*

***Utopia 3**, Fr. + Do. 14h + 16h30 (dt. Fass.) (9e sem.).*

Chaque soir, Wendy émerveille ses jeunes frères avec ses fantastiques récits épiques, jusqu'au jour où son père décrète qu'elle est désormais trop grande pour partager leur chambre.Ce que les adultes ignorent, c'est qu'un autre garçon, Peter Pan, se passionne lui aussi pour les histoires de Wendy. Il vient de loin pour les écouter ...

#### Runaway Jury

*USA 2003 von Gary Felder. Mit Gene Hackman, Dustin Hoffman und John Cusack. 127'. O.-T., fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen. Nach einem Roman von John Grisham.*

***Utopolis**, Sa. - Do. 19h. (3. Woche).*

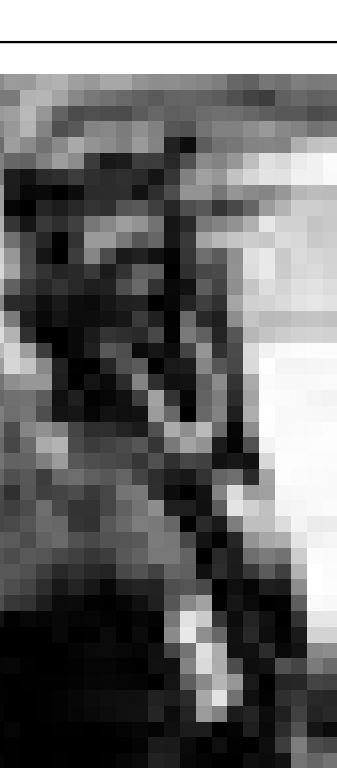
Eine Frau verklagt den Waffenhersteller mit dessen Produkt ihr Mann bei einem Amoklauf ermordet wurde. Um zu verhindern, dass dies ein Präzedenzfall wird, engagiert die Waffenlobby den skrupellosen Geschworenenberater Rankin Fitch. Der muss nicht nur den Anklagevertreter Wendell Rohr in Schach halten, sondern auch mit dem Geschworenen Nicholas Easter fertig werden, der seinerseits die Jury manipuliert.

#### Bettembourg

#### Mona Lisa Smile

*USA 2003 de Mike Newell. Avec Julia Roberts, Kirsten Dunst, Julia Stiles et Maggie Gyllenhaal. 119'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.*

***Le Paris**, ve. - ma. 20h30.*



En 1953, Katherine Watson, une jeune femme libre d'esprit intègre la prestigieuse école pour filles de Wellesley pour enseigner l'histoire de l'art. Déterminée à affronter les moeurs dépassés de la société et de l'institution, elle va insuffler à ses étudiantes, dont Betty et Joan, l'envie de se dépasser et d'avoir le courage de mener l'existence qu'elles souhaitent réellement vivre.
**X** *Zugegeben, lächeln kann ihr Erdbeermund. Aber als emanzipierte Lehrerin unter lauter betuchten Streberinnen taugt Julia Roberts nicht. (ik)*

#### Peter Pan

*USA 2003 de P.J. Hogan. Avec Jeremy Sumpter, Ludivine Sagnier et Jason Isaacs. 113'. Enfants admis.*

***Le Paris**, So. + Di. 16h (dt. Fass.).*

Voir sous Luxembourg.

#### Diekirch

#### Cold Mountain

*USA 2003 de Anthony Minghella. Avec Jude Law, Nicole Kidman et Renée Zellweger. 154'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Scala**, ve. - ma. 20h.*

Fille de pasteur, Ada a consacré toute sa jeunesse à la musique, aux arts et au bien-être d'un père veuf, qu'elle aime plus que tout au monde. Simple ouvrier, Inman est un homme farouche, avare de paroles, étranger à la société policée, pétrie de culture et traditions sudistes, dont s'entoure Ada. Un simple regard, quelques mots maladroits, un baiser volé à la veille de partir au front, suffiront pourtant à leur inspirer un amour absolu.

**X** *Weder weiß Regisseur Minghella mit den Gründen des Sezessionskriegs etwas anzufangen noch mit einer herzzerreißenden Liebesgeschichte. Doch zum Glück ist da die furiose Renée Zellweger. (fl)*

#### Opopomoz

*I 2003 film d'animation pour enfants de Enzo D'Alò. 90'. V. fr.*

***Scala**, sa. + di. 17h.*

Naples, à la veille de Noël: Pepino et son fils Rocco préparent la traditionnelle crèche sous les yeux bienveillants de maman Mariù qui attend un bébé pour le 25 décembre. Rocco est persuadé que le nouveau-né lui volera l'amour de ses parents. Entretemps, trois petits diables sont envoyés sur Terre pour accomplir une mission diabolique: convaincre un être humain d'empêcher la naissance de l'enfant Jésus ...

#### Echternach

#### Brother Bear

*USA 2003 de Bob Walker et Aaron Blaise. 85'. Dessin animé.*

***Sura**, Sa. + So. 16h.*

Voir sous Luxembourg.

#### Welcome to the Jungle

*USA 2003 de Peter Berg. Avec The Rock, Christopher Walken et Rosario Dawson. 104'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Sura**, ve. - ma. 20h.*

Beck, chasseur de primes, doit traverser la jungle amazonienne pour ramener Travis, le fils d'un riche propriétaire parti dans une chasse au trésor. Après l'avoir retrouvé, les deux hommes vont s'unir pour combattre Hatcher, le gérant cruel et véreux d'une mine d'or.

#### Esch

#### Lost in Translation

*USA 2002 de Sofia Coppola. Avec Bill Murray, Giovanni Ribisi et Scarlett Johansson. 102'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.*

***Ariston**, ve. - je 21h30.*

Bob Harris, la quarantaine avancée, est une star de la télévision sur le déclin. Venu à Tokyo tourner une publicité pour une marque de whisky, il séjourne dans un grand hôtel où il fait la connaissance de Charlotte, une jeune Américaine dans la vingtaine ...
**X** *Une cinéaste tente de chasser la nuit tout en se délectant de ce que celle-ci lui apporte. L'ombre du père est omniprésente, mais Sofia Coppola a fait des progrès remarquables. (Fayrouz et Tahar Houchi)*

#### Rosenstraße

*D/NL 2003 von Margarethe von Trotta. Mit Katja Riemann, Maria Schrader und Jürgen Vogel. 135'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.*

***Kinosch**, Fr. - Do. 20h30.*

Ruth Weinstein hat ihren Ehemann beerdigt, besinnt sich auf ihre jüdisch-orthodoxe Religion und lehnt die Heirat ihrer Tochter ab. Um den Grund für das Verhalten ihrer Mutter herauszubekommen, setzt Hannah sich mit der 90-jährigen Lena Fischer in Verbindung, die die Mauer des Schweigens bricht ...

#### School of Rock

*USA 2003 de Richard Linklater. Avec Jack Black, Mike White, Joan Cusack et Sarah Silvermann. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Kinosch**, Fr. - Do. 18h30 (dt. Fass.).*

Un musicien se fait virer de son groupe de rock et trouve, dans la foulée, un emploi de prof de musique dans une école privée stricte. Là, devant un parterre de



*Ja, er wird ein Haus verwüsten: Mike Myers in "The Cat in the Hat" von Bo Welch. Neu im Utopolis.*

tubas, clairsons, pianos et harpes, il décide de revoir l'approche de la musique de ses élèves. Leur filant des Gibson en V, des claviers, des caisses claires et des charleys, il leur enseigne la musique des amplis.

#### The Haunted Mansion

*USA 2003 de Rob Minkoff. Avec Eddie Murphy, Jennifer Tilly et Terence Stamp. 88'. V.o., s.-t. fr. + nl; enfants admis.*

***Kinosch**, Sa. + So 14h30, Di. - Do. 16h30 (dt. Fass.).*

Agent immobilier accro du boulot, Jim Evers traîne sa famille jusqu'à une grande et glaciale demeure qu'il rêve de transformer en un somptueux immeuble en copropriété. Mais à son arrivée, la famille Evers découvre très vite qu'elle n'est pas seule dans la maison ... 999 fantômes sinistres et grimaçants se manifestent pour venir faire connaissance.

#### Way out West

*USA 1937 de James Horne. Avec Stan Laurel, Oliver Hardy et James Finlayson. 64'.*

***Kinosch**, Fr. 15h, Sa., So. + Mo. 16h30 (dt. Fass.).*

Au Far-West, Laurel et Hardy sont chargés par un ami défunt de retrouver sa fille afin de lui remettre le titre de propriété d'une mine d'or ...

#### Grevenmacher

**Les rivières pourpres 2: Les anges de l'Apocalypse**
*F 2003 de Olivier Dahan. Avec Jean Reno, Benoît Magimel et Johnny Hallyday. 100'. V.o., à partir de 14 ans.*

***Cinemaacher**, ma. + me. 20h30.*

Pour le commissaire Pierre Niémans, l'homme retrouvé emmuré dans un monastère de Lorraine n'est pas une victime comme les autres. Les signes ésotériques gravés autour de lui et l'étrange rituel de son sacrifice annoncent bien autre chose. Lorsque Reda, jeune capitaine de la police, découvre l'exact sosie du Christ à demi mort au pied d'une église, il croit d'abord avoir sauvé un illuminé. Mais rapidement, il va s'apercevoir que cette affaire est liée à celle de Niémans, dont il fut l'élève à l'école de police ...

#### Paycheck

*USA 2003 de John Woo. Avec Ben Affleck, Uma Thurman et Aaron Eckhart. 118'; à partir de 14 ans.*

***Cinemaacher**, Sa. + So. 20h30 (dt. Fassung).*

L'ingénieur Michael Jennings travaille sur des projets top- secrets. A l'issue de chaque mission, sa mémoire est "effacée" par contrat pour l'empêcher de divulguer la

moindre information confidentielle. Puis un chèque substantiel lui est remis. Mais cette fois, l'enveloppe ne contient aucun argent, que des objets hétéroclites: des indices relatifs à son passé, "remis à zéro"...
**X** *Spannender Rätselthriller für Science-Fiction-Tüftler, wenn auch das inhaltliche Potenzial an einigen Stellen im schwarzen Loch der Erinnerung versinkt. (fl)*

#### Rumelange

#### Looney Tunes: Back in Action

*USA 2003 de Joe Dante. Avec Brendan Fraser, Jenny Elfman et Heather Locklear. 90'. Enfants admis.*

***Kursaal**, Fr., Sa., So., Di. + Do.18h30 (dt. Fassung).*

Bugs Bunny travaille avec son collègue Daffy Duck pour la Warner. Mais le canard décide de partir, ne supportant plus le traitement de faveur réservé au lapin. Il est bientôt rejoint par D.J. Drake, un vigile apprenti-cascadeur licencié le même jour. Ce dernier découvre au même moment que son père disparu, ancienne star de cinéma, était un agent secret à la recherche du mythique Diamant du Singe Bleu et kidnappé par le sombre Mr. Chairman.

**X** *Avec ce dessin animé, le spectateur aura droit à quelques scènes d'humour remarquables. Dans son ensemble, la réalisation laisse cependant une impression de chaos mal maîtrisé. (sgl)*

#### Something's Gotta Give

*USA 2003 de Nancy Meyers. Avec Jack Nicholson, Diane Keaton et Keanu Reeves. 128'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Kursaal**, ve. - je. 20h30.*

Harry Sanborn, directeur d'une maison de disques new-yorkaise, ne sort qu'avec des filles de moins de trente ans. Durant un rendez-vous romantique avec sa nouvelle petite amie, Marin, il tombe sous le charme de sa mère féministe divorcée, Erica Barry. Mais un médecin trentenaire séduisant veille au grain ...

**X** *Diane Keatons Tränen lösen im Publikum Lachkrämpfe aus, ihre bissigen Bemerkungen Heiterkeit, ihre Gefühlsausbrüche Mitleid. Das macht den Film sehenswert. (fl)*

#### Spykids 3-D: Game Over

*USA 2003 de Robert Rodriguez. Avec Antonio Banderas, Sylvester Stallone et Salma Hayek. 85'. Enfants admis.*

***Kursaal**, Sa. - Do. 16h30 (dt. Fass.).*

Juni Cortez, l'un des Spy Kids, a abandonné son métier d'agent secret. Le Président des États-Unis lui demande pourtant de revenir sur sa décision afin d'empêcher le Faiseur de Jouets de contrôler, grâce à un jeu vidéo, les esprits des enfants de toute la planète. Appelée en premier lieu, Carmen Cortez, l'autre Spy Kid, a échoué et est retenue prisonnière dans l'univers virtuel créé par le machiavélique programmeur. Juni doit maintenant entrer dans le jeu pour sauver sa soeur et le monde entier ...

#### The Rugrats Go Wild

*USA 2003 de John Eng et Norton Virgien. 84'. Dessin animé pour enfants.*

***Kursaal**, Sa. - Do. 14h30 (dt. Fass.).*

La croisière polynésienne des Razmocket tourne court lorsqu'une violente tempête les projette sur une île déserte. Les naufragés y découvrent un monde déroutant, sans télé ni portable. C'est alors que les bébés rencontrent les Delajungle ...

