

Fortsetzung von Seite 15

La vie d'artiste racontée à ma fille, spectacle musical de Jérôme Savary, Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Sweet, an evening with Charlotte Engelkes, Studio du Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h*. Tel. 47 08 95-1.

Ech soen näischt, Cabaret vun a mam Jemp Schuster, Am Duerf (2, Fond St. Martin), *Luxembourg-Weimerskirch, 20h*. Tel. 26 59 10 51.

Qu'est ce qu'on attend pour faire la fête? Spectacle musical avec Myriam Gracia et Alain Holtgen, Théâtre du Centaure, *Luxembourg, 20h*. Tél. 26 20 36 20.

X-event, chorégraphie par Annie Vigier, Théâtre du Saulcy, *Metz, 20h*. Tél. 0033 3 87 31 56 13.

Quando l'uomo principale è una donna, solo de danse pour Lisbeth Gruwez, direction et scénographie: Jean Fabre, Le Carreau, *Forbach, 20h*. Tél. 0033 3 87 84 64 30.

Fueskabarä, Centre culturel, *Hobscheid, 20h11*. Tel. 39 96 87 (17h - 19h).

Trois jours de pluie, de Richard Greenberg, avec Colette Kieffer, Hervé Sogne et Jérôme Varanfrain dans une mise en scène de Claudine Pelletier, TOL, *Luxembourg, 20h30*. Tél. 49 31 66.

Petits crimes conjugaux, d'Eric Emmanuel Schmitt, avec Norbert Rutili et Dominique De Kuyssche, Café-Théâtre "L'Appart" (place des Bains), *Luxembourg, 20h30*. Tél. 021 53 08 41.

Compagnie Antonio Najarro / Talent Danza, tango et flamenco, Théâtre municipal, *Thionville, 20h30*. Tél. 0033 3 82 53 40 48.

party/bal

Salsa Party de Bienvenue, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 21h30*. Dans le cadre du 23e Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté.

konterbont

Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté, stands associatifs, cuisines internationales, expositions, ateliers et animations pour enfants, musique et danse, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 18h*.

Can someboy plug me in?

Avec: Sing-Song Girl, Anne Laplantine, Tujiko Noriko, Andruschka, Lili's Box, Tamara Kapp, Aline Sauvage et Silvi Simon, Kulturfabrik, *Esch, 19h*. Tél. 55 44 93-1.

Salsa Shows, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 23h*. Dans le cadre du 23e Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté.

Sa, 18.3.

am dag

Obstbaumschnittkurse, Treffpunkt: 500 m nach Dorfausgang Richtung Hoesdorf, *Bettel, 14h*. Org.: Biologesch Statioun Naturpark Our, HfN.

Für den Frieden - gegen den Krieg, Demonstration, Amerikanische Botschaft, *Luxembourg, 15h*. Im Rahmen des Internationalen Aktionstages gegen den Krieg. Org. Friddensinitiativ a Jugend fir Fridden a Gerechtegkeet.

junior

Ecouter, regarder, s'amuser avec des contes animés d'"Il était une fois" asbl, salle 1, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 14h (P), 14h30 (I), 15h (E), 15h30 (L), 16h (Alb.), 16h30 (F), 17 (GB)*. Dans le cadre du 6e Salon du livre et des cultures.

konferenz

Citoyenneté, nationalité, deux concepts à discerner? Débat, avec Hubert Hausemer, Michel Legrand et Bernard Langevin, salle 4 et: **Foot et Intégration**, débat, avec Alfred Wahl, Lucien Blau, Sébastien Louis et Kabongo Evariste, salle 3, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 17h*. Dans le cadre du 23e Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté.

musek

Die Csárdásfürstin, Operette von Erich Kalmán, Theater, *Trier, 19h30*. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Amen Ra, General Lee, Dolph Lundgren et Torn in My Pride, Atelier Rock (Quai dautrebande 7), *Huy, 19h30*.

Dance, Sing, Scream' Showcase Part V, avec The Hurt Process et Silent Drive, ExHaus, *Trier, 20h*. Tel. 0049 651 9 91 10 83.

Lisa Doby Acoustic Trio, Brasserie L'Inoui, *Redange, 20h*. Tél. 26 62 02 31.

Hands and Sticks, duo de percussion, avec Laurent Clement et Sven Kiefer, Conservatoire de Musique, *Esch, 20h*. Tél. 54 97 25.

ZU, Don Vito, Le singe blanc, Aku et Michel Henritzi, rock, tendance folk urbain, Théâtre du Saulcy, *Metz, 20h30*. info@fragment-asso.com

Blue Shade, CD-Release-Party, Sang a Klang, *Luxembourg, 20h30*.

Le caprice de Marianne, avec Marianne James, Maison de la Culture, *Arlon, 20h30*. Tél. 0032 63 24 58 50.

No Vibrato, jazz, Ferme Madelonne, *Serpigny, 21h*. Tél. 0032 80 51 77 69.

theater

Der Tod in Venedig, nach der Novelle von Thomas Mann,

Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 30 92-0.

Der Besuch der alten Dame, tragische Komödie von Friedrich Dürrenmatt, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 30 92-0.

Les champs d'amour, tragédie des temps modernes de Denis Chabroulet, Théâtre, *Esch, 20h*. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Schwarzloch, Stück von Nico Helminger, Nationaltheater, *Luxembourg, 20h*. Tel. 47 08 95-1, info@tnl.lu

Le Barbier de Séville, de Beaumarchais, Théâtre des Capucins, *Luxembourg, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Down By the River & Scène d'amour, chorégraphies de Carolyn Carlson et Juha-Pekka Marsalo, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck, 20h*. Tél. 26 81 21-304.

Der Kontrabass, Monolog von Patrick Süskind, Theater, *Trier, 20h*. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Exit Lëtzebuerg, vum Serge Tonnar, mam Steve Karier, Mierscher Kulturhaus, *Mersch, 20h*. Tel. 47 08 5-1.

Werkstattperformance DEW, Tufa, Großer Saal, *Trier, 20h*. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Entfesselung der weiblichen Urkraft - contra moderne Hexenverbrennung, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 20h*. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Fueskabarä, Centre culturel, *Hobscheid, 20h11*. Tel. 39 96 87 (17h - 19h).

Zweiland, chorégraphie de Sasha Waltz, Arsenal, Grande Salle, *Metz, 20h30*. Tél. 033 3 87 74 16 16.

Trois jours de pluie, de Richard Greenberg, avec Colette Kieffer, Hervé Sogne et Jérôme Varanfrain dans une mise en scène de Claudine Pelletier, TOL, *Luxembourg, 20h30*. Tél. 49 31 66.

Petits crimes conjugaux, d'Eric Emmanuel Schmitt, avec Norbert Rutili et Dominique De Kuyssche, Café-Théâtre "L'Appart" (place des Bains), *Luxembourg, 20h30*. Tél. 021 53 08 41.

konterbont

Hook, der Piratenpapagei, Lesung mit Romy Braun Baustert, Spielschule, neuer Gebäudeteil, *Mersch, 10h*.

Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté, stands associatifs, cuisines internationales, expositions, ateliers et animations pour enfants, musique et danse, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 12h*.

Rencontre avec Jacques Aron, salle 2, *14h, Rencontre avec Jean Portante, Hamadoun Tandina et Habib Ayyoub*, Salles 3, 2 et 4, *15h30, Rencontre avec Marko Vesovic et Damir Uzunovic*, salle 2, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 17h*. Dans le cadre du Salon du livre et des cultures.

Le printemps des poètes, rencontres avec Jacques Darras, Charles Duarte, Anise Koltz, Abdellatif Laâbi, Jean Métellus, Jean-Pierre Siméon, Bejan Matur, Antonella Anedda, Felipe Benitez Reyes, Nicole Brossard, Philippe Jones, Nuno Júdice et Jean Portante, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 17h*.

Can someboy plug me in? Avec: Cobra Killer, People Like Us, Les Reines Prochaines, Skinett Putes, Shazia Mirza, Roger Ranium, Pipi Chocolat, Aline Sauvage et Silvi Simon, Kulturfabrik, *Esch, 19h*. Tél. 55 44 93-1.

Salsa Show, Eric y su Chocolate et DJ Party, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 21h*. Dans le cadre du 23e festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté.

So, 19.3.

junior

Petruschka, mit dem Theater de Spiegel, Philharmonie, salle de Musique de Chambre, *Luxembourg, 15h (D) + 17h (F)*. Tél. 47 08 95-1. COMPLET!!

konferenz

Quel plurilinguisme pour le Luxembourg? Débat sur base du rapport du Conseil de l'Europe "Profil des politiques linguistiques éducatives", avec la participation de Mady Delvaux-Stehres, Salle de conférence, Luxexpo, *Luxembourg, 10h30*. Dans le cadre du 23e Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté.

musek

Voyage musical à travers l'Union européenne, par Georges Mallache (violoncelle) et Pierre Nimax sr. (piano), Théâtre des Capucins, *Luxembourg, 10h30*. Tél. 47 08 95-1.

Nils Wills Nonett, jazz, Brasserie Neumünster, *Luxembourg, 11h30*. Tél. 26 20 52 981.

European Music Academy Schengen, oeuvres de Chopin, Schumann, Poper, Kaliwoda, Massenet et Prokofiev, Château, *Bourglinster, 17h*. Tél. 78 81 56.

Carmen, Oper von Georges Bizet, Theater, *Trier, 19h30*. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Musical-Gala, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 30 92-0.

United Instruments of Lucilin feat. Garth Knox (alto, viole d'amore), oeuvres de Scelsi, Feldman, Benjamin, Maderna, Sciarrino et Castaños, Philharmonie, Espace Découverte, *Luxembourg, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Maxime Bender Quartet, CD-Release, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre

Can Someboy Plug Me In?

Deuxième édition du Ladyfest au Luxembourg, re-baptisé à l'occasion. Le festival vise à encourager les femmes dans différents domaines artistiques tels la musique, le visuel, les arts platiques ou encore la comédie. "Can Someboy Plug Me In?" souhaite surtout valoriser les artistes locaux, tout en les programmant ensemble avec des artistes plus connues de la scène internationale.

17 mars- 20h

Tujiko Noriko - depuis 1999 elle compose une musique électro mêlant mélodies douces et beats distordus
Anne Laplantine - se définit elle-même comme artiste d'avant-garde. Ses chansons représentent un univers à part où règnent son souffle angélique et des instruments détournés.
Sing-Song Girl - artiste luxembourgeoise vivant en Allemagne, combine art vidéo et musique lo-fi
Aux platines: Andruschka, Lili's box, Mock Turtle

18 mars - 19h

People Like Us - collages sonores et visuels creusant le sillon des surréalistes et de Dada
Cobra Killer - duo electro-riot-rock à la réputation agressive
Les Reines prochaines - manipulation du public, des instruments et des traditions: hommes "forts" s'abstenir.
Shazia Mirza - comédienne stand-up
Skinett Putes - l'apocalypse en version féminine
Aux platines: Pipi chocolat, Tamara Kapp, Roger Ranium

samedi et dimanche

Pony Montana - botanique graphique
Silvi Simon - labyrinthe
Aline Sauvage - fureur enfantine et lenteur coriace
Sisca Locca - tampix - **Fanzine**

prévente: 18 € (deux jours)
caisse du soir: 10 € (ve) / 12 € (sa)
Org: kulturfabrik, ekzema, salzinsel

Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 20h30*. Tél. 47 08 95-1.

theater

Was ihr wollt, Einführungsmatinee in die Komödie von William Shakespeare, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 11h*. Tel. 0049 681 30 92-0.

Theatercafé zu: Judas, Tanzstück von Sven Grützmacher zu Musik von J.S. Bach, A. Pärt und anderen, Foyer des Theaters, *Trier, 11h15*. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Qu'est ce qu'on attend pour faire la fête? Spectacle musical avec Myriam Gracia et Alain Holtgen, Théâtre du Centaure, *Luxembourg, 18h30*. Tél. 26 20 36 20.

Der Tod in Venedig, nach der Novelle von Thomas Mann, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 30 92-0.

Exit Lëtzebuerg, vum Serge Tonnar, mam Steve Karier, Mierscher Kulturhaus, *Mersch, 20h*. Tel. 47 08 5-1.

konterbont

Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté, stands associatifs, cuisines internationales, expositions, ateliers et animations pour enfants, musique et danse,

Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 10h30*.

Dein Herz aus Eis macht mich ganz heiß, Lesung von Guy Rewenig und Michele Clees, Théâtre National du Luxembourg (194, rue de Longwy), *Luxembourg, 11h*. Tel. 47 08 95-1.

Animal champions natur musée, *Luxembourg, 16h (F)*. Tel. 46 22 30-1.

Dire nos terres, nos voyages, nos migrations, lecture publique en plusieurs langues, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 14h - 19h. Rencontre avec Eqrem Basha, Bejan Matur, Teresa Ruiz et Roberto Pagés*, salle 2, 3 et 1, *14h, Rencontre avec Hamadoun Tandina, Mário de Carvalho et Celina Pereira*, salle 1, 2 et 3, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 15h30. Rencontre avec Werner Engelmann, Kama Sywor Kamanda et Raoul Precht*, salle 1, 3 et 2, Luxexpo (Kirchberg), *Luxembourg, 17h*. Dans le cadre du Salon du livre et des cultures.