

Kino

WOCHE VOM 24. BIS 30. MÄRZ



Malerisches Venedig und sein berühmter Frauenheld: "Casanova" von Lasse Hallström, mit Heath Ledger in der Hauptrolle. Neu im Utopolis.

sondervorstellung

Luxembourg

Sneak preview

Utopolis, je. 22h.

vorpremiere

Luxembourg

Comme t'y es belle

F 2005 de Lisa Azuelos. Avec Michèle Laroque, Aure Atika et Valérie Benguigui. 93'. V.o.; enfants admis. En présence de la réalisatrice Lisa Azuelos et des actrices Michèle Laroque, Valérie Benguigui et Géraldine Nakache. Utopolis, annulée

Isa, Alice, Léa et Nina, quatre amies, partagent leurs vies entre les histoires de coeur, un institut de beauté sous contrôle fiscal, des enfants à élever, une nounou marocaine sans papiers à pacser, des fêtes familiales et religieuses à honorer ...

Ice Age 2: The Meltdown

USA 2005 Zeichentrickfilm von Carlos Saldanha. 128'. O.-Ton, fr. + dt. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Do. 19h30.

Die Stars aus Teil 1 sind inzwischen am Ende der Eiszeit angelangt. Das Tal in dem sie leben wird in Kürze von Wassermassen überschwemmt werden ...

neue filme

Luxembourg

Casanova

USA 2005 von Lasse Hallström. Mit Heath Ledger, Sienna Miller und Jeremy Irons. 108'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 0h15.

Nachdem eine Venezianerin dem Frauenhelden eine Abfuhr erteilt hat, macht er sich auf die Suche nach der wahren Liebe ...

Der Räuber Hotzenplotz

D 2005 von Gernot Roll. Mit Rufus Knecht, Christiane Hörbiger und Piet Klocke. 93'. O.-Ton; Kinderfilm.

Utopia, Fr. - Do. 14h.

Räuber Hotzenplotz hat die Kaffeemühle von Kasperls und Seppels Großmutter gestohlen. Gemeinsam mit Wachtmeister Dimpfmoser und der Hellseherin Frau Schlotterbechen machen sie sich auf die Jagd nach dem Dieb ...

Dreamer

USA 2005 von John Gatins. Mit Kurt Russell, Dakota Fanning und Dan Beene. 98'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30 + 19h.

Pferdetrainer Ben und seine Tochter Cale pflegen ein verletztes Rennpferd wieder gesund um es beim Breeders' Cup starten zu lassen. (Nach einer wahren Geschichte).

North Country

USA 2005 de Niki Caro. Avec Charlize Theron, Elle Peterson et

Frances McDormand. 107'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia, ve. - di. 16h30, 19h30 + 22h, lu. - ma. + je. 16h, 18h30 + 21h, me. 17h, 19h30 + 22h.

Début des années 70. De retour dans son Minnesota natal Josie Aimes devient la première femme à se faire employer en tant que mineur. Dans la mine de fer, qui emploie la plupart des habitants de la ville, les hommes harcèlent verbalement et physiquement les femmes employées. Au risque de se mettre à dos sa famille, Josie devient la porte-parole des femmes devant la justice ...

The Cave of the Yellow Dog

Mongolie 2005 de Byambasuren Davaa. Avec Urjindorj Batchuluun et Daramdadi Batchuluun. 93'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

Utopia, ve. - di. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, lu. - je. 14h, 16h, 18h30 + 21h.

Une fille de six ans ramène un chien abandonné et s'en occupe en cachette, car son père pense que l'animal va leur porter mal-

heur. Lorsqu'il découvre qu'il doit la vie de son dernier-né au chien, il l'accueille enfin au sein de la famille.

Two for the Money

USA 2005 von D. J. Caruso. Mit Al Pacino, Matthew McConaughey und Rene Russo. 122'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h.

Nachdem eine Verletzung Brandon Lanes Karriere als Footballspieler beendet hat, beginnt er eine zweite als vielversprechender Tippgeber in einem Wettbüro ...

verlängerungen

Luxembourg

Brokeback Mountain

USA 2005 von Ang Lee. Mit Heath Ledger, Jake Gyllenhaal und Michelle Williams. 134'. O.-Ton, fr. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopia, Fr. - Do. 16h, 18h30 + 21h30. (5. Woche).

Im Sommer 1963 hüten zwei junge Männer, der eine Rodeo Cowboy, der andere Ranchgehilfe, eine Herde Schafe. Bald sind beide ein Paar ...

XXX Einfühlsam inszeniert, brillant interpretiert: Der als schwuler Western gehypte Film überzeugt auf der ganzen Linie. (Gilles Bouché)

Chicken Little

USA 2005 film d'animation de Mark Dindal. 83'. Pour enfants.

Utopolis, Fr. - Do. 14h (dt. Fass.). (9e sem.).

Histoire d'un poussin myope qui essaie désespérément de sauver son village du ciel qui s'écroule.

Crash

USA 2005 de Paul Haggis. Avec Sandra Bullock, Don Cheadle et Matt Dillon. 107'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., sa., lu. + me. 21h30 **Reprise: Oscar Winner**

Une femme au foyer de Brentwood et son mari procureur. Un Iranien propriétaire de magasin. Deux agents de police amants. Un directeur de télévision afro-américain et sa femme. Un serrurier mexicain ... Tous ces gens vivent à Los Angeles et ne se connaissent pas. Mais dans les prochaines 36 heures, leurs vies entreront en collision.

XX Haggis erhebt den Anspruch, ein schonungsloses Porträt der amerikanischen Gesellschaft zu zeichnen. Die überzogene Darstellung von Gewalt wirkt sich jedoch kontraproduktiv auf das kritische Potenzial aus, das der Film durchaus hat. (Gilles Bouché)

Die wilden Hühner

D 2005 von Vivian Naefe. Mit Lukas Engel, Veronica Ferres und Benno Fürmann. 128'. O.-Ton.; Kinderfilm.

Utopolis, Fr. - Do. 14h. (7. Woche).

Sprotte, Melanie, Trude und Frieda sind in der fünften Klasse und eine berüchtigte Mädchenbande. Als Oma Slättberg ihre Hennen schlachten lassen will, gehen die Mädchen auf die Barrikaden ...

Die wilden Kerle 3

D 2005 von Joachim Masannek. Mit Jimi Ochsenknecht, Wilson Ochsenknecht und Sarah Kim. 93'. O.-Ton; Kinderfilm

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h. (4. Woche).

Längst haben die ehemals wildesten Kicker etwas ganz Anderes als den Titel der wildesten Fußballmannschaft im Kopf ...

XXX = excellent XX = bon X = moyen ⌘ = mauvais
Commentaires: lc = Luc Caregari td = Thibaut Demeyer cat = Karin Enser lg = Lea Graf sr = Séverine Rossewy cs = Corinne Saghuber rw = Renée Wagener dv = David Wagner cw = Christiane Walerich

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Du jour au lendemain

F 2005 de Philippe Le Guay. Avec Benoît Poelvoorde, Bernard Bloch et Anne Consigny. 93'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h* + 21h30, sa. aussi 24h (*sauf je.). (2e sem.).

François a de la peine d'y croire: tout ce qui était violent ou pénible pour lui se transforme dans le contraire. Pourquoi le monde devient-il brusquement si doux et enchanteur? C'est l'énigme à résoudre ...

filmipp



Fauteuils d'orchestre

F 2005 de Danièle Thompson. Avec Cécile de France, Valérie Lemercier et Albert Dupontel. 106'. V. o.; enfants admis.

Utopia, ve. - je. 14h, 16h30 + 19h. (3e sem).

Une actrice populaire, un pianiste surdoué, un collectionneur et une jeune provinciale qui tente sa chance à Paris, vont se croiser et se retrouver le temps d'une soirée au Café des Théâtres, où ils viendront soigner leur névrose devant un café ou un "tartare frites". **X** Ein mittelmäßiger Film. Störend vor allem die naiv-mädchenhafte Überzeichnung der von Cécile de France dargestellten Figur.

Felix 2 - Der Hase und die verflixte Zeitmaschine

D 2006 Zeichentrickfilm von Guiseppe Maurizio Lagana. 82'. O.-Ton; Kinderfilm.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 16h30. (3. Woche).

Baby-Mammut Wolli und Gertrude die Schildkröte, zwei eigentlich ausgestopfte Museumsstücke sitzen plötzlich lebendig neben Felix in der virtuellen Zeitmaschine des Professor Snork. Ein Kurzschluss schleudert das Trio unkontrolliert in die Vergangenheit.

Hostel

USA 2005 von Eli Roth. Mit Jay Hernandez, Derek Richardson und

Takashi Miike. 95'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 17.

Utopolis, Fr. - Do. 19h + 21h30, Sa. auch 24h. (3. Woche).

Drei naive Rucksacktouristen erfahren in Amsterdam von einer Herberge die irgendwo in Slowakien mit den heißesten Frauen aufwarten soll. Dort angekommen erleben sie die Hölle ...

L'ivresse du pouvoir

F 2005 de Claude Chabrol. Avec Isabelle Huppert, François Berléand et Patrick Bruel. 110'. V.o., enfants admis.

Utopia, ve. - je. 21h30. (5e sem.).

La juge d'instruction Killman est chargée de démêler une complexe affaire de concussion et de détournements de fonds mettant en cause le président d'un important groupe industriel. Plus elle avance, plus son pouvoir s'accroît... **XX** L'histoire collée sur le scandale d'Elf-Aquitaine est rendue vivante par une Isabelle Huppert brillante dans le rôle principal de la juge. A travers ce personnage impressionnant, Chabrol parvient à rendre passionnant le bras de fer entre classe politique et justice. (rw)

La tigre e la neve

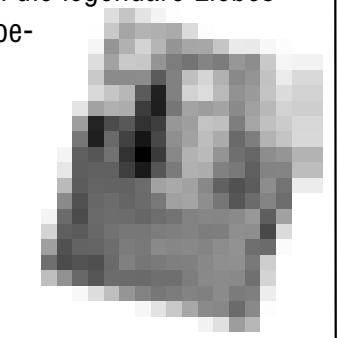
I 2004 de et avec Roberto Benigni. Avec Nicoletta Braschi et Jean Reno. 115'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

The New World

Dem Film gelingt es leider nur mäßig dem Zuschauer, durch die Geschichte der Indianerin Pocahontas, die Lebensbedingungen der ersten Siedler Nordamerikas und ihre Auseinandersetzungen mit den Eingeborenen näher zu bringen. Er hält sich an die legendäre Liebesgeschichte, die sehr poetisch dargestellt wird. Ein schöner und trauriger Film.

Im Utopolis

Léa Graf



Utopia, ve. - je. 16h30 + 19h. (2e sem.).

Attilio, prof de poésie divorcé se rend en Iraq pour sauver la femme de ses rêves qui a été blessée lors d'une explosion à Bagdad.

Memoirs of a Geisha

USA 2005 de Rob Marshall. Avec Zhang Ziyi, Gong Li et Michelle Yeoh. 144'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 16h, 19h + 22h* (*sauf je.). (4e sem.).

En 1929, Chiyo est vendue à une maison de geishas, à l'âge de 9 ans. Elle devient la légendaire Sayuri...

Nanny McPhee

USA/GB/F 2005 von Kirk Jones. Mit Emma Thompson, Colin Firth und Kelly MacDonald. 97'. Kinderfilm.

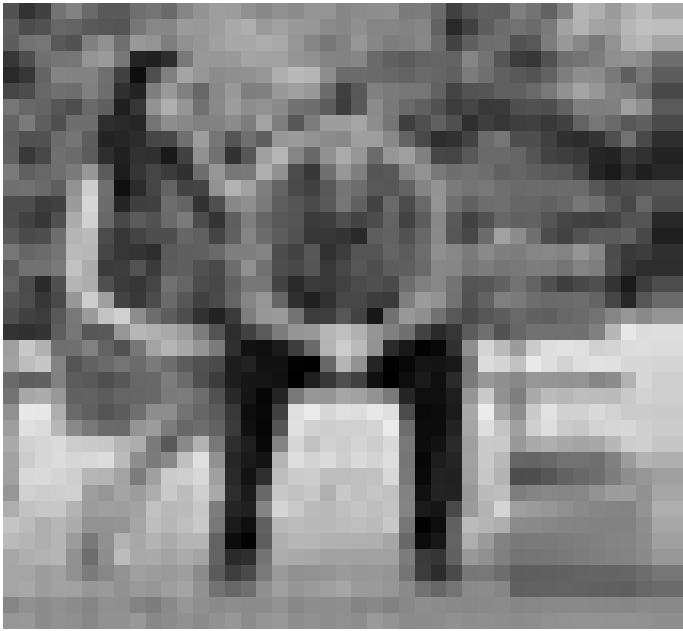
Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h (dt. Fass.). *Utopia*, Fr. - So. 14h30, Mo., Di. + Do. 14h (O.-Ton, fr. + dt. Ut.). (6. Woche).

Nach dem Tod seiner Frau, steht Cedric Brown ziemlich hilflos da mit seinen 7 Kindern. Zu allem Übel benehmen die sich auch noch so daneben dass alle Gouvernanten ihnen davonlaufen. Dann rät eine geheimnisvollen Stimme ihm, es doch mit der magischen Nanny McPhee zu versuchen ...

Première mondiale du court métrage de Sandy Lorente dans le cadre de la journée de la femme

Ivoeva

au Kinosch à Esch/Alzette mercredi le 29 et jeudi le 30 mars à 20h30.



Le film est suivi de six autres court métrages luxembourgeois réalisés par des femmes. **Verrouillage central** de Geneviève Mersch, **Laterna Magica** de Cathy Richard, **Schmol** de Sophie Langevin, **Les feux follets** d'Isabelle Costantini, **Ice Cream Sunday** de Désirée Nosbusch, **Your Chicken Died of Hunger** de Beryl Koltz. *Le programme est d'une durée de 104'.*

***Kinosch**, Sa., So., Di. + Do. 16h30 (dt. Fass.).*

Siehe unter Luxemburg.

Prime

USA 2005 von Ben Younger. Mit Uma Thurman, Meryl Streep und Bryan Greenberg. 105'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Ariston**, Sa., So., Di. + Do. 14h30 + 17h, Fr. - Do. 20h30.*

Die turbulente Liebesgeschichte der 37-jährigen, kürzlich geschiedenen Rafia und dem 23-jährigen Maler Dave, der zugleich auch der Sohn von Rafia's Psychotherapeutin ist ...

Grevenmacher

Kirikou et les bêtes sauvages

F 2004, dessin animé pour enfants de Michel Ocelot et Bénédicte Galup. 75'.

***Cinemaacher**, So. + Dë. 15h30 (lëtz. V.).*

Le grand-père, trônant dans sa grotte bleue, nous raconte comment Kirikou est devenu jardinier, détective, potier, marchand, voyageur et médecin, en restant toujours le plus petit et le plus vaillant des héros.

Walk the Line

USA 2005 von James Mangold. Mit Joaquin Phoenix, Reese Witherspoon und Robert Patrick. 136'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Cinemaacher**, Sa., So., Di. + Mi. 20h30.*

Johnny Cash's Weg zum Erfolg: Von seiner Jugend auf einer Baumwollplantage hin zum ersten Superstar der Country-Musik. **X** *Der Film scheitert letztendlich an den formalen Anforderungen des Genres, das dem Regisseur eine simple Initiationsgeschichte mit gradliniger Stringenz abverlangt. Eingezwängt in dieses enge Korsett wirkt Johnny Cashs Biografie notgedrungen künstlich. (Gilles Bouché)*

Une histoire d'amour pres-que comme toutes les autres. Une fille, Eva un garçon, Ivo. Ils sont amoureux, rêvent de vivre ensemble, d'avoir une maison, une voiture ... mais la vie n'est pas un songe. Tous deux ont un secret qu'ils craignent avouer à l'autre par peur d'être rejeté. Ivo est sans papiers et tremble à l'idée d'être expulsé. Eva est angoissée croyant être enceinte.

Court-métrage (15', v.o. fr.) réalisé par Sandy Lorente. Interprété par Vuk Kostic et Laura Lorente. Producteur Anne Schroeder/ Samsa films

Rumelange

Felix 2 - Der Hase und die verflixte Zeitmaschine
D 2006 Zeichentrickfilm von Guiseppe Maurizio Lagana. 82'. O-Ton; Kinderfilm.

***Kursaal**, Sa., So., Di. + Do. 14h30.*

Siehe unter Luxemburg.

Saint-Jacques ...

La Mecque

F 2005 de Coline Serreau. Avec Muriel Robin, Artus de Penquem et Pascal Légitimus. V.o.

***Kursaal**, ve. - di. 18h30, lu., ma. + je. 20h30.*

Au décès de leur mère, deux frères et une soeur qui se détestent, apprennent qu'ils ne toucheront leur héritage que s'ils font ensemble à pied la marche du Puy-en Velay à Saint-Jacques-de Compostelle ...

The Pink Panther

USA 2005 von Shawn Levy. Avec Steve Martin, Kevin Kline, Jean Reno et Beyoncé Knowles. 93'. O-Ton, fr. + nl. Ut., Kinder zugelassen.

***Kursaal**, Fr. - So. 20h45, Mo., Di. + Do. 18h30.*

Siehe unter Luxemburg.

Zathura

USA 2005 de Jon Favreau. Avec Tim Robbins, Josh Hutcherson et Jonah Bobo. 112'; enfants admis.

***Kursaal**, Sa., So., Di. + Do. 16h15 (dt. Fass.).*

En jouant au jeu Zathura, Danny et son grand frère Walter se retrouvent propulsés avec leur maison dans l'espace. Impossible d'échapper à la partie, où les redoutables Zorgons attendent pour les attaquer. Pour survivre, il leur faudra laisser leurs rivalités de côté et s'unir ...

Troisvierges

USA 2004 von Joachim Roenning und Espen Sandberg. Mit Salma Hayek, Penélope Cruz und Steve Zahn. 95'. O-Ton, fr. Ut.; Kinder zugelassen.

***Orion**, Fr. 20h, Sa. 20h30, So. 20h.*

Mexico Ende des vorletzten Jahrhunderts: Zwei sehr verschiedene Frauen tun sich zusammen und rauben erfolgreich Banken aus um dem skrupellosen Tyler Jackson das Handwerk zu legen ...

Wiltz

Felix 2 - Der Hase und die verflixte Zeitmaschine
D 2006 Zeichentrickfilm von Guiseppe Maurizio Lagana. 82'. O-Ton; Kinderfilm.

***Prabbeli**, Sa. + So. 15h.*

Siehe unter Luxemburg.

The Constant Gardener

GB 2005 de Fernando Meirelles. Avec Ralph Fiennes et Rachel Weisz. 129'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

***Prabbeli**, ve. - di. 20h30.*

Au Kenya, Tessa jeune avocate, militante au côtés de membres d'ONG et épouse du diplomate Justin Quayle est retrouvée assassinée près du lac Turkana. Sous une fausse identité son mari se lance à la recherche des assassins.

XX *Der Film überzeugt durch seinen Dreh im Stil der Dogmafilme an Originalschauplätzen. Komplex, mit wechselnden Erzählperspektiven, wird er leider im zweiten Teil etwas unübersichtlich und langatmig. (cw)*

cinémathèque

Luxembourg

Le dîner de cons

***Ven, 24.3., 18h30.** F 1998 de Francis Veber. Avec Thierry Lhermitte, Jacques Villeret et Francis Huster. 87'. V.o.*

Chaque mercredi, Pierre Brochant et ses amis organisent un "dîner de cons". Chacun doit se faire accompagner par un con et celui qui a trouvé le con le plus con est déclaré vainqueur. En invitant François Pignon, comptable au Ministère des Finances, Brochant est certain de gagner cette fois ...

Morte a Venezia

***Ven, 24.3., 20h30.** I 1970 de Luchino Visconti. Avec Dirk Bogarde, Bjorn Andresen et Sylvana Mangano. 131'. V.o., s.-t. fr. D'après Thomas Mann.*

Un chef d'orchestre vieillissant, pour qui la musique était tout, arrive dans un hôtel luxueux de Venise. Tout lui serait indifférent s'il n'était frappé par la beauté d'un jeune adolescent, Tadzio. Il l'observe, le suit, ne peut s'arracher au climat épuisant de Venise.

L'odeur de la papaye verte

***Sam, 25.3., 20h.** F 1992 de Tran Anh Hung. Avec Lu Man San, Truong Thi Lóc et Vuong Hon Hôi. 100'. V.o., s.-t. fr.*

Dans les années 50, Mui, une petite Vietnamienne, est placée comme servante dans une famille. Dix ans plus tard, Mui est contrainte de quitter ce foyer. Elle est placée chez Truong, un musicien ami de la famille qu'elle aime en secret.

The Texas Chainsaw Massacre

***Sam, 25.3., 22h.** USA 1974 de Tobe Hooper. Avec Marilyn Burns, Allen Danzyger et Paul A. Partain. 83'. V.o., s.-t. fr.*

Sur une route du Texas, trois garçons et deux filles en mini-bus prennent un autostoppeur étrange qui leur parle des problèmes des bouchers de la région après la fermeture de l'abattoir local. L'horreur ne tardera pas à se manifester ...

Emil und die Detektive

***Dim, 26.3., 15h.** D 1931 von Gerhard Lamprecht. Mit Fritz Rasp und Käthe Haack. 75'. O-Ton. Nach Erich Kästner. Empfohlen ab 8 Jahren.*

Emil fährt von Neustadt nach Berlin zu seiner Großmutter. Während der Fahrt wird ihm sein Reisegeld geklaut. In Berlin angekommen, sieht er sich gezwungen, den Fall selbst zu übernehmen. Dabei hilft ihm Gustav mit der Hupe.

Novecento (2e partie)

***Dim, 26.3., 17h.** I 1976 de Bernardo Bertolucci. Avec Robert De Niro, Gérard Depardieu et Burt Lancaster. 150'. V.o., s.-t. fr.*

L'histoire de la première moitié du siècle, à travers une famille italienne. Bertolucci a su retrouver le souffle lyrique des grandes époques pour retracer l'évolution sociale de son Émilie natale.

High Noon

***Dim, 26.3., 20h30.** USA 1952 de Fred Zinnemann. Avec Gary Cooper, Grace Kelly et Thomas Mitchell. 85'. V.o., s.-t. fr.*

Trois étranges cavaliers se rendent à la gare d'Hadleyville, petite bourgade où l'on célèbre le mariage de Kane, l'ancien shérif. La rumeur court que Frank Miller, jadis envoyé en prison par Kane, vient régler ses comptes ...

Amadeus

***Lun, 27.3., 18h30.** USA 1984 de Milos Forman. Avec Tom Hulce, F. Murray Abraham et Elizabeth Berridge. 154'. V.o., s.-t. fr.*

1823: Le compositeur Salieri tente de se suicider. Il s'accuse de la mort de Mozart. Au prêtre venu le voir à l'asile des fous il raconte comment, alors qu'il était compositeur officiel à la cour de Vienne, il entendit parler de Mozart et se rendit à Salzbourg pour l'entendre.

The Proprietor

***Lun, 27.3., 21h30.** USA/F 1996 de Ismaël Merchant. Avec Jeanne Moreau, Sam Waterston et Sean Young. 113'. V.o., s.-t. fr.*

Adrienne Mark, de nationalité française et d'ascendance juive, s'apprête à quitter les Etats- Unis, sa seconde patrie, pour la France. Elle désire y acheter l'hôtel particulier où elle passa son enfance. C'est là que se déroula l'évènement le plus traumatisant de sa vie: l'arrestation de sa mère par les nazis, un drame dont elle se sent obscurément coupable et qui n'a cessé de la hanter ...

Monsieur Klein

***Mar, 28.3., 18h30.** F 1976 de Joseph Losey. Avec Alain Delon, Jeanne Moreau et Juliet Berto. 120'. V.o.*

Robert Klein, bourgeois aisé, marchand d'oeuvres d'art et opportuniste, profite pleinement de l'Occupation en rachetant à bas prix des tableaux à des Juifs en difficultés. Or voici qu'un autre Klein, qui est juif et résistant, est activement recherché ...

The Buster Keaton Story

***Mar, 28.3., 20h30.** USA 1957 de Sidney Sheldon. Avec Donald O'Connor, Ann Blyth et Peter Lorre. 91'. V.o., s.-t. fr.*

Biographie romancée (et sans trop de fidélité) du grand comique.

Steamboat Bill, Jr.

Mer, 29.3., 18h30.** USA 1928 de Charles F. Riesner. Avec Buster Keaton, Ernest Torrence et Marion Bryon. Muet. 71'. Int. fr. + angl. **Accompagnement live au piano par Erny Delosch.

Comment un jeune freluquet snobinard se montre digne du rude navigateur fluvial qu'est son père. Un des chefs-d'oeuvre, longtemps sous estimé, de Keaton.

La flûte enchantée

***Mer, 29.3., 20h30.** S 1975 de Ingmar Bergman. Avec Josef Köstlinger, Irma Urrila et Hakan Hagegard. 125'. V.o., s.-t. fr.*

Une représentation dans le vieux théâtre de Drottningholm de l'opéra de Mozart. Le prince Tamino est chargé par la Reine de la Nuit de délivrer sa fille Pamina des griffes de Sarastro ...

The Immortal Story

***Jeu, 30.3., 18h30.** F 1968 de Orson Welles. Avec Jeanne Moreau, Orson Welles et Roger Coggio. 60'. V.o. angl. D'après Karen Blixen.*

A Macao, on se raconte l'histoire du jeune marin qui s'est vu demander par un vieillard de faire un enfant à sa jeune femme. Obsédé par ce conte, un riche Américain veut le faire revivre ...

Jonk an op der Strooss... zu São Paulo, Brasilien

Jeu, 30.3., 20h00.** L 2005 de Terry Winn. Avec Anna, Rafaël et Wesley. 43'. V. luxbg. Avec le soutien du **Ministère de la Coopération.

Le témoignage des enfants des rues ne laisse personne indifférent. S'ils sont à même de témoigner aujourd'hui, dans un documentaire qui enfin leur donne une voix, c'est grâce à l'ONG Stroosse-kanner Sao Paulo, qui a pris en charge ces enfants dans deux de leurs maisons, subventionnées par des donateurs luxembourgeois. Chrëscht Cornette, qui a vécu pendant deux années auprès des démunis de Sao Paulo, est à l'origine de ce film réaliste et touchant, dont le message est des plus optimistes: ce sont les petites graines qui procréent de grands bonheurs et sauvent la vie d'enfants qui à défaut étaient condamnés.



Tom Hulce dans "Amadeus". Ce film de Milos Forman, d'après la pièce de théâtre de Peter Shaffer, est devenu un film culte. Lundi à la Cinémathèque.