

EXPOSITIONS PERMANENTES / MUSÉES

Natur Musée
(25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), Luxembourg,
ma. - di. 10h - 18h.

Musée national d'histoire et d'art
(Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), Luxembourg,
ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg
(14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), Luxembourg,
ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean
(Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), Luxembourg,
lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

The Family of Man
(montée du Château, tél. 92 96 57), Clervaux,
ma. - di. 10h - 18h.

EXPO



« Tigres sur scène » fait partie de l'exposition « La traversée des apparences » de Raymond Metti Weirig qui restera accrochée jusqu'au 12 avril à l'Espace 2 de la Galerie Clairefontaine.

Amnéville (F)

Charlélle Couture :
New York Colors
peintures et photographies, Crid'Art
(bois de Coulange,
tél. 0033 3 87 17 22 22), *jusqu'au 6.4,*
tous les jours 13h30 - 19h.

Arlon (B)

Laurence Gonry et
Thierry Lenoir
gravures, Galerie Ara Lunae (rue
Porte Neuve, tél. 0032 63 23 49 86),
jusqu'au 13.4, me. - ve. 13h - 18h,
sa. + di. 14h - 18h.

Daniel Vauthier : Erosions
photographies, Maison de la Culture
(Parc des Expositions,
tél. 0032 63 24 58 56), *jusqu'au 4.4,*
ma. - sa. 14h - 18h.

Asselborn

Pierre Blasius
Galerie du Moulin (maison 158,
tél. 99 86 16), *jusqu'au 16.4, me. - lu.*
14h - 18h.

Bettembourg

Jean Moiras
NEW peintures, Parc Merveilleux
(rte de Mondorf), *jusqu'au 27.4,*
tous les jours 11h - 17h.

Bourglinster

Alphonse Hutsch,
Igor Michajlov et Rog Molitor
NEW peintures, Château (8, rue du
Château, tél. 77 02 20),
du 29.3 au 13.4, me. - di. 14h - 18h.

Vernissage ce vendredi, 28 mars à 19h.

Dudelange

Couleurs d'ici et d'ailleurs
oeuvres d'artistes albanais de la
migration, Centre de Documentation
sur les Migrations Humaines (Gare-
Usines, tél. 51 69 85-1), *jusqu'au 30.3,*
je. - di. 15h - 18h.

Marco Godinho et
Sébastien Gouju
Galerie Dominique Lang (Gare-Ville),
jusqu'au 13.4, ma. - di. 15h - 19h.

Jacob Holdt :
American Pictures 1970-75
photographies, CNA (1b, rue du
Centenaire, tél. 52 24 24-1),
jusqu'au 31.5, ma. - di. 10h - 19h.

Claudia Passeri &
Michèle Walerich :
Fontana candida
Galerie Nei Liicht (rue Dominique
Lang, tél. 51 61 21-292), *jusqu'au 27.4,*
ma. - di. 15h - 19h.

EXPO

Esch

**Tim Battin :
Demandeurs d'avenir**

photographies, Galerie Terre Rouge (Kulturfabrik 116, rue de Luxembourg, tél. 55 44 93-1), *jusqu'au 31.3, ve. + sa. 17h - 20h.*

« Ce qu'on voit sur les photos de Battin est cet état sous vide et sans gravité dans lequel végètent le demandeurs d'asile. Aucune légende sous les images, comme pour illustrer que pour le regard de l'artiste, ces gens ne sont pas que des dossiers, mais des humains. » (lc)

Engagement humanitaire

photographies, Bâtiment Buggi, niveau 2 (Site du Centre Hospitalier Emil Mayrisch), *jusqu'au 15.8, tous les jours 8h - 20h.*

**Impressionen-Expressionen.
Frauen im KZ Ravensbrück**

Wanderausstellung, Pavillon Arcelor Mittal (Nonnewisen), *bis zum 30.3., Fr. - So. 15h - 19h.*

**Ralf Kotschka:
Orte der Programmierung**

Videos, D'Konschkëscht (97, rue de l'Alzette, Tel. 54 42 45-200), *bis zum 31.3., Fr. 8h - 22h, Sa. 13h - 22h, Mo. 8h - 22h.*

Wim Ricourt et Eugenio Riotto

peintures et sculptures, Schortgen Artworks (108, rue de l'Alzette, tél. 54 64 87), *jusqu'au 26.4, lu 14h - 18h, ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

Ann Vinck

peintures, Galerie d'Art du Théâtre municipal (122, rue de l'Alzette, tél. 54 09 16), *jusqu'au 31.3, lu. - sa. 15h - 20h.*

Grevenmacher

Pit Weyer: Theaterplakate

Kulturhuef (54, route de Trèves, Tel. 26 74 64-1), *bis zum 4.5., Di. - So. 14h - 18h.*

Luxembourg

**Jean-Marie Biwer :
A Wooden Sketchbook**

peintures, Galerie l'Indépendance (Dexia Banque Internationale, 69, rte d'Esch), *jusqu'au 9.5, lu. - sa. 8h - 18h.*

**Concours d'architecture et
imaginaire territorial :
Les projets culturels au
Québec 1991-2005**

Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie (1, rue de l'Académie, tél. 42 75 55), *jusqu'au 29.3, ve. 14h - 18h, sa. 11h - 15h.*

**Carlo Didier:
D'Alstad - Schwaarz a wäiss**

Fotografien, Korschthaus beim Engel (1, rue de la Loge, Tel. 22 28 40), *bis den 6.4., Dë. - So. 10h - 12h + 13h - 19h.*

**Du Sport à l'Art,
passionnément...**

peintures, photographies et sculptures, oeuvres de Roger Bour, Raymond Erbs, Claire Gastauer, Nico Hienckes, Luc Kohnen, Paule Lemmer, Michel Medinger, Roland Schroeder, Paul Thiltges, Jeanny Thein et Mario Vandivinit, d'Coque, *jusqu'au 27.4, tous les jours 6h30 - 21h30.*

Raymond Erbs : Ma Flore

photographies, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-rue, tél. 46 00 11-1), *jusqu'au 15.5, lu. - ve. sur rendez-vous.*

**Finances et philatélie au
Luxembourg**

Banque Centrale du Luxembourg bâtiment Monterey, 43, avenue Monterey, tél. 47 74-1), *jusqu'au 30.4, lu. - ve. 10h30 - 16h.*

Identités

photographies, Galerie d'art contemporain « Am Tunnel » (16, rue Ste-Zithe, tél. 40 15 24 50), *jusqu'au 20.4, lu. - ve. 11h - 17h30, di. 14h - 18h.*

**Bodo W. Klös und
Jürgen Lingl-Rebetez**

Zeichnungen, Radierungen und Skulpturen, Schortgen Artworks (21, rue Beaumont, Tel. 26 20 15 10), *bis zum 11.4., Di. - Sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.*

Herlinde Koelbl : Bedrooms

photographies, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), *jusqu'au 12.4, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

**Ralf Kotschka:
Orte der Programmierung**

Videos, D'Konschkëscht (Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Tel. 54 42 45-200), *bis zum 31.3., Mo. - Sa. 9h - 19h.*

Les Grecs et la mer

plats à poissons de la Collection Florence Gottet, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), *jusqu'au 8.6, ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h. Visites guidées les je. 18h (L), sa. 15h (F) et di. 15h (L).*

„Eine kleine, aber feine Ausstellung für alle die sich für Fische, für die alten Griechen, oder sogar für beides interessieren.“ (RK)

Lew Leshem : In Evolution

peintures, Elco (7, rue Christophe Plantin), *jusqu'au 11.4, lu. - ve. 8h30 - 12h + 13h - 17h.*

Christoph Meier

Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 5.4, ma. - sa. 11h - 18h.*

Marion Möller

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), *jusqu'au 6.4, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

Nature sans frontières

natur musée (25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), *jusqu'au 8.4, ma. - di. 10h - 18h.*

« Comme toujours, plutôt que des peluches miteuses flanquées de textes interminables, on y trouve des panneaux richement illustrés, de bornes interactives, une superbe maquette de la Moselle supérieure et... quelques animaux empaillés comme

Zum Auftakt der Frühjahrssaison 2008 stellt die Dexia Banque Internationale Luxembourg noch bis zum 9. Mai Arbeiten von Jean-Marie Biwer aus.



EXPOTIPP



PEINTURE

Haut en couleurs

Luc Caregari

« Out of Storage », la nouvelle exposition temporaire du Mudam démontre que la peinture a encore un avenir. Il est vrai que les expositions de peintures « simples » sont devenues une denrée rare et qu'il était même à craindre que cette discipline ne fasse plus sortir un chat dehors, tant le marché de l'art a été submergé par d'autres disciplines et matériaux ces dernières décennies. Mais le Mudam montre que l'art vidéo, les performances et installations n'auront finalement pas eu raison de cette première façon de s'exprimer artistiquement.

L'exposition semble poursuivre deux buts distincts : être le contrepoint de l'exposition de Frédéric Prat - dont les peintures monumentales décorent toute une salle au premier étage du Mudam - et de montrer en même temps qu'il y a une certaine unité dans les tendances de la peinture contemporaine. En effet, vous ne trouverez ni des tableaux en noir et blanc, ni de petite taille. Les douze toiles de la douzaine d'artistes choisis par Marie-Claude Beaud et Clément Minighetti explosent aux yeux du visiteur tellement les couleurs sont criantes.

Mais là où les tableaux de Prat ennuient - en fait, on a vite fait le tour de la salle, le procédé consistant de traits de couleurs acryliques sur fonds monochromes - les autres artistes peuvent se targuer d'aller plus loin que la seule recherche esthétique, car certain-e-s d'entre eux proposent des contenus qui vont au-delà du seul plaisir oculaire. Parmi ceux-là, le jeune texan Rosson Crow, dont le tableau « Girl Happy » montre un paysage vintage à l'américaine des années 60, défiguré par des fissures, qui ne détruisent pas seulement l'atmosphère mais brouillent aussi les repères spatiaux du visiteur. L'américain dream en tant que cauchemar - l'idée n'est pas très nouvelle, mais on l'aura rarement vue de façon si intense, directe et surtout dans un seul tableau. Autre exemple de « peinture fantomatique » : Fiona Rae, de Hong-Kong, et son tableau « Evil Dead2 ». Ici, il semble que les couches de peinture successives se vampirisent les unes les autres. En regardant de près - ou de loin, cela dépend - on peut reconnaître une figure primitive à l'arrière-plan, qui est mangée par des traits multicolores. Le tableau, qui d'ailleurs a même déjà fait la une d'une face « agenda » du

woxx, devient par le biais de ce jeu de contrastes une composition qui effectivement fait froid dans le dos.

Mais la surprise - du moins pour le visiteur luxembourgeois - est qu'il y a un compatriote parmi ces coryphées de la peinture contemporaine et qu'il s'intègre parfaitement dans leur milieu. Que son nom soit Michel Majerus, n'étonne guère, le jeune peintre tragiquement disparu il y a six ans a déjà été la vedette d'une exposition personnelle en 2007. Son style post-pop-art griffonné fait de son tableau nommé « Halbzeit » une œuvre à la limite du décoratif et du philosophique.

En tout, une exposition de grande qualité, en plus d'une bonne occasion de voir des œuvres de la collection du Mudam et peut-être une des dernières occasions de voir une exposition curée par Marie-Claude Beaud que le conseil d'administration du Mudam vient de lâcher... lâchement.

décor. Une exposition recommandée pour adultes comme pour enfants. » (RK)

Out of Storage

peintures de la collection, Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 26.5, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (L).

P2P

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 6.4, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Zora Palova

sculptures en verre, Galerie J.-C. Chapelotte (4, avenue de la Liberté, tél. 47 18 18), jusqu'au 9.5, ma. - ve. 13h30 - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

Michel Paysant : Nusquam

installation, Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 7.4, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (L).

Andrej Pirrwitz : Piece of Eternity

photographies, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16 56), jusqu'au 30.4, ma. - sa. 10h - 18h.

Portugal Agora - A propos des lieux d'origine

photographie, vidéo, peinture, sculpture et installation, Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 7.4, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (P + L).

Frédéric Prat

peintures, Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 26.5, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (L).

EXPO

Stefan Sandner

Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), jusqu'au 5.4, ma. - sa. 11h - 18h.

Maurizio Scassellati

peintures, Altrimenti (11, rue Sainte-Zithe), jusqu'au 26.4, lu. - ve. + di. 9h - 19h30, sa. 10h - 16h.

Scoutland - le monde merveilleux du scoutisme

Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 30.3, ve. - di. 10h - 18h. Visites guidées les je. 18h (L) et les di. 16h (F).

« (...) pas un pays paisible où la jeunesse rit toujours, mais une exposition, mi-comique et mi tragique, qui relate l'histoire du scoutisme luxembourgeois. » (lc)

The Plug : My Last Good Deal on eBay

Kiosque MPK, (place de Bruxelles), jusqu'au 18.5, en permanence.

Jusqu'au 21 avril les oeuvres de Sergio Sardelli sont exposées au Mierscher Kulturhaus et au Parc à Mersch.



« S'il est vrai que l'art en 2008 ne va pas chercher loin, il est aussi véritable que les questions qu'on peut se poser en se confrontant à lui vont d'autant plus loin » (lc)

Tiefgekühlt****

Wanderaustellung, natur musée (25, rue Münster, Tel. 46 22 33-1), bis zum 31.8., Di. - So. 10h - 18h.

Su-Mei Tse : 1000 words for snow

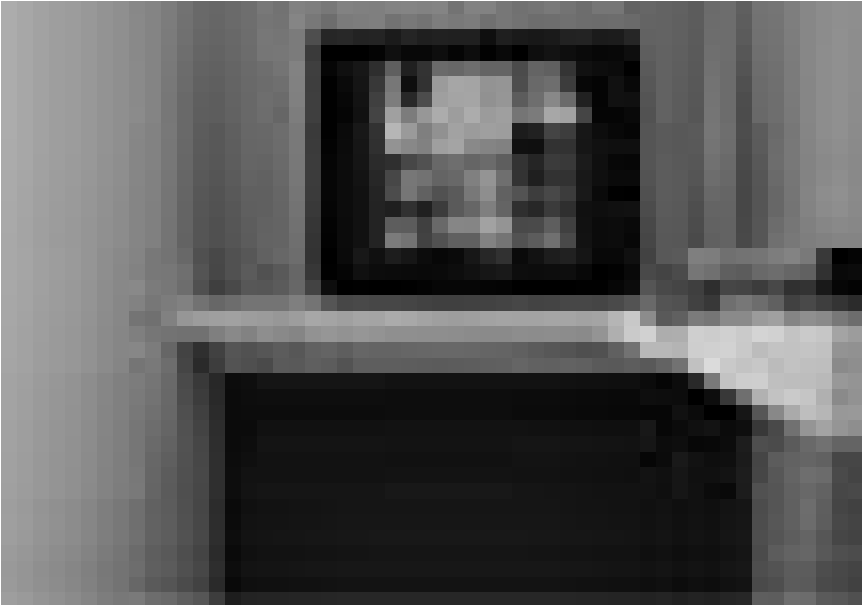
Beaumontpublic (21a, av. Gaston Diderich, tél. 46 23 43), jusqu'au 14.5, ma. - sa. 12h - 18h.

Un certain quotidien des adolescents

photographies, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 30.3, ve. - di. 10h - 18h.

Volume(s)

oeuvres de Davide Balula, Chris Bors, Julie Freeman, Iain Forsyth + Jane



L'exposition p2p au Casino Luxembourg évolue par l'ajout et le retrait de pièces en circulation dans un réseau d'échanges regroupant des centres d'art ou des musées de différents pays européens. Encore jusqu'au 6 avril.

Pollard, Andy Huntington & Drew Allan, Yoshimasa Kato & Yuichi Ito, Olivier Millagou, Steven Shearer, The Plug, Troika et Naama Tsabar, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 6.4, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

« Même sans noms qui attireraient foules et scandales, cette exposition vaut décidément le coup d'une visite ne serait-ce que pour son aspect 'pédagogique'. » (lc)

Christof Weber: Räume

Fotografien, Ausstellungssaal der Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie (1, rue de l'Acierie, Tel. 42 75 55), bis zum 19.4., Mo. - Fr. 14h - 18h, Sa. 11h - 15h.

Steven Weinberg: Pôle Nord - Pôle Sud

NEW photographies, Cloître Lucien Wercollier au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (rue Münster, tél. 26 20 52-1.), du 5.4 au 28.5, tous les jours 11h - 18h.

Raymond Metti Weirig : La traversée des apparences

peintures, Espace 2 de la Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, tél. 47 23 24), jusqu'au 12.4, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Mersch

Viviane Briscolini

peintures, Imprimerie Faber (7, rue des Prés), jusqu'au 15.4, lu. - ve. 7h30 - 12h + 13h - 16h30.

Kannerrechter

Fotoe vun Danielle Brück, Patrick Galbats, Véronique Kolber, Cathy Richard, Benedikt Scheider a Fabian Scheider, Mierscher Kulturhaus (53, rue Grand-Duchesse Charlotte, Tel. 26 32 43-1), bis de 24.4., all Dag vun 10h - 17h.

Golo Mann: Geschichte und Geschichten

Nationales Literaturzentrum (2, rue E. Servais, Tel. 32 69 55-1), bis zum 25.4., Mo. - Fr. 10h - 18h.

Laurent Nunziatini, Sergio Sardelli et Nico Thurm

peintures, sculptures et installations, Mierscher Kulturhaus et Parc (53, rue Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 32 43-1), jusqu'au 21.4, lu. - ve. 10h - 17h (Kulturhaus), 24/24 (Parc).

Metz (F)

Michael Kenna

photographies, Galerie d'Exposition de l'Arsenal (av. Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), jusqu'au 10.5, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h. Fermé les jours fériés.

Turbulences

NEW photographies, Les Trinitaires (10-12, rue des Trinitaires, tél. 0033 3 87 20 03 03), du 29.3 au 5.4, lu. - ve. 10h - 18h.

Moresnet-Chapelle (B)

Jean-Michel Schmartz : Chemins abstraits vers le non-temps

Café au Calvaire (36, rue d'Aix,

EXPO

tél. 0032 87 78 70 51), *jusqu'au 6.4, me. - di. 12h - 18h.*

Niederanven

Sus Hierzig, Asun Parrilla et Pit Wagner : Estampades
gravures, Kulturhaus (145, rte de Trèves), *jusqu'au 26.4, ma. - sa. 14h - 17h.*

Rodange

Ghislaine Roux et Joan Thimmel
peintures et sculptures, Galerie Recto-Verso (9c, av. Dr Gaasch, tél. 26 50 28 95), *jusqu'au 30.3, ve. - di. 15h - 19h30.*

Saint-Hubert (B)

Ceci n'est (peut-être) pas de la fiction
objets travestis, Fourneau Saint-Michel (Musée de la vie rurale en Wallonie), *jusqu'au 30.11, ma. - di. 10h - 17h.*

Objets de vies - Vies d'objets
Musée du fer (Fourneau Saint-Michel) *jusqu'au 30.11, ma. - di. 10h - 17h.*

André Rosière
NEW peintures, Auberge du Prévost (Fourneau Saint-Michel), *du 1er au 30.4, ma. - di. 13h - 18h.*

Schengen

Migration
Centre touristique régional (rue Robert Goebbels) *jusqu'au 17.4, lu. - ve. 10h - 18h, sa. + di. 14h - 18h.*

Trier (D)

100.000 Jahre Sex
archéologique Ausstellung über Liebe, Lust und Fruchtbarkeit, Rheinisches Landesmuseum (Weimarer Allee 1, Tel. 0049 651 9 77 40), *bis zum 22.6., Di. - So. 9h30 - 17h30.*

Sonntagsführungen am 13.4., 11.5. und 8.6., immer um 15h.

Hans Maas: Bodenhaftung
Malerei, Galerie Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90, Tel. 0049 651 9 76 38 40), *bis zum 29.3., Fr. 17h - 19h, Sa. 14h - 16h.*

Vianden

Leben in Vianden
Fotografien, Café Ancien Cinéma (23, Grand-rue, Tel. 26 87 45 32),

bis zum 13.4., Mo., Mi. - Fr. ab 15h, Sa. + So. ab 11h.

Anja Polfer et Corinne Goetz
peintures, Salle des Chevaliers (château, tél. 83 41 08-1), *jusqu'au 20.4, tous les jours 10h - 17h.*

Völklingen (D)

Genius 1
Erlebnisreise zu den Wünschen, Sehnsüchten und Träumen der Menschheit, Völklinger Hütte, Gebläse-halle (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), *bis zum 30.3., täglich 10h - 19h.*

Duane Hanson: Sculptures of the American Dream
Skulpturen, Erzhalle der Völklinger Hütte (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), *bis zum 30.3., täglich 10h - 18h.*

« (...) c'est une des grandes révélations de Hanson. D'avoir en plein développement pop-art une oeuvre capable de suggérer des pensées philosophiques en même temps que de refléter un engagement politique. » (Lc)

Meisterwerke der Reportagephotographie
Aufnahmen der besten Fotografen und Pulitzer-Preisträger von Associated Press, Möllerhalle der Völklinger Hütte (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), *bis zum 27.4., täglich 10h - 19h.*

Walferdange

Impressionen-Expressionen. Frauen im KZ Ravensbrück
NEW Wanderausstellung, Universität Luxemburg, salle Audimax *vom 4. bis zum 23.4.,*

Eröffnung am 3.4. um 17h.

AVIS

Avis d'Adjudication

Lot: 08/11123/2

Ministère des Travaux publics
Administration des Bâtiments publics
Division des Travaux neufs

I.1) NOM, ADRESSES ET POINT(S) DE CONTACT

Ministère des Travaux publics,
Administration des Bâtiments publics,
Division des Travaux neufs

10, rue du St-Esprit
1475 Luxembourg
Luxembourg

Téléphone: (+352)46 19 19-1
Fax: (+352)46 19 19-555
Email: soumissions@bp.etat.lu

II.1.1) Intitulé attribué au marché

- LTP - 1) Appareils de projection
- 2) équipement p.atelier de chauffage/ sanitaire
- 3) Appareils audiovisuels

II.1.2) Type de marché et lieu d'exécution

II.1.5) Description succincte du marché

- 1) fourniture et pose d'appareils de projection
- 2) fourniture et pose d'équipement et mobilier pour atelier de chauffage-sanitaire
- 3) fourniture et pose d'appareils audiovisuels

dans l'intérêt du nouveau Lycée technique Mathias Adam à Petange.

Lot: 08/11123/1

1) DESCRIPTION SUCCINCTE

- 1) fourniture et pose d'appareils audiovisuels et de projection

3) QUANTITÉ OU ÉTENDUE

- 32 rétroprojecteurs avec table-support
- 5 projecteurs dia
- 1 caméra vidéo
- 34 supports plafonniers pour projecteurs

Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires.

La durée prévisible des travaux est de 5 jours ouvrables à partir du début du 2e semestre 2008.

1) DESCRIPTION SUCCINCTE

- 2) fourniture et pose d'équipement et mobilier pour atelier de chauffage-sanitaire; option métal et atelier de peinture

3) QUANTITÉ OU ÉTENDUE

- 1. Equipements pour 3 ateliers :
 - établis
 - armoires avec et sans tiroirs
 - étagères

- 2. outillages et petites machines

- 3. machines électriques comprenant entre autre :
 - 2 tours CNC, 2 fraiseuses CNC, 1 plieuse
 - 1 machine à encocher hydraulique, 1 machine à graver
 - 1 perceuse sur colonne, 1 cisaille guillotine motorisée
 - 1 scie à ruban, 1 raboteuse

- 4. matériel didactique

- 5. machines et outillage pour 11 places à souder

- 6. installations d'extraction pour postes à souder

Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires.

La durée prévisible des travaux est de 40 jours ouvrables à partir du début du 2e semestre 2008.

Lot: 08/11123/3

1) DESCRIPTION SUCCINCTE

- 3) fourniture et pose d'équipements audio-visuels

3) QUANTITÉ OU ÉTENDUE

- 10 chariots médiatiques avec téléviseur, lecteur vidéo, lecteur DVD

- 3 installations de sonorisation avec amplificateur, mélangeur, micro

- 1 installation d'horloge avec horloge-mère et 7 horloges secondaires

Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires.

La durée prévisible des travaux est de 5 jours ouvrables à partir du début du 2e semestre 2008.

AVIS

IV.1.1) Type de procédure

Ouverte

IV.3.3) Conditions d'obtention du cahier des charges et des documents complémentaires ou du document descriptif

Conditions et mode de paiement: Les intéressés sont tenus d'introduire leur candidature écrite au minimum 24 heures avant de retirer le dossier de soumission à

l'Administration des Bâtiments publics,

« Soumissions »,
Boîte Postale 112,
L-2011 Luxembourg,
Télécopieur: 46 19 19-555.

Les plans, cahiers de charges et bordereaux de soumission sont à la disposition des candidats à titre gratuit du jeudi 27 mars 2008 au mardi 29 avril 2008.

Il ne sera procédé à aucun envoi de bordereau.

IV.3.4) Date limite de réception des offres ou des demandes de participation

06/05/2008 à 10:00

IV.3.8) Modalités d'ouverture des offres

mardi 06 mai 2008 à 10:00

Lieu : Administration des Bâtiments publics, 10, rue du Saint-Esprit, L-1475 Luxembourg.

VI.3) AUTRES INFORMATIONS

Les offres portant l'inscription 'Soumission pour... dans l'intérêt du Lycée technique M. Adam à Petange' sont à remettre à l'adresse prévue pour l'ouverture de la soumission conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics avant les date et heure fixées pour l'ouverture.

VI.5) DATE D'ENVOI DU PRÉSENT AVIS AU JOURNAL OFFICIEL DE L'U.E.

21/03/2008

Luxembourg, le 18 mars 2008

Le ministre des Travaux publics
Claude Wiseler
Ministère des Travaux publics

Administration des Bâtiments Publics
Division de la Gestion du Patrimoine

Avis d'adjudication

Ouverture de la soumission:
lundi 21 avril 2008 à 10:00 heures,
Administration des Bâtiments publics,
10, rue du St-Esprit à L-1475 Luxembourg

1) Bâtiment administratif rue Aldringen à Luxembourg

2) Lycée technique Michel Lucius, Bâtiment 2000 à Luxembourg

Objet : **1) travaux de désamiantage pour le BA rue Aldringen**

Envergure : 3 zones confinées,
Calfeutrage tuyauteries de chauffage
ca 720 m
Brides 79 pces

Début/Durée prévisible : Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires. La durée prévisible des travaux est de 105 jours ouvrables à compter du mois de juillet 2008.

Objet : **2) travaux de désamiantage pour le LT Michel Lucius Bâtiment 2000**

Envergure :
- prélèvement, nettoyage et dépollution des meubles et des autres ameublements
- désamiantage d'amiante friable et amiante ciment, volume bâti : ca 10.600 m³, surface des zones à désamianter : ca 2.300 m², volume bâti des zones à désamianter : ca 8.300 m³

- dénoyautage du bâtiment et démontage des plaques métalliques des façades

UNE VISITE OBLIGATOIRE sera organisée au LT Michel Lucius.

Les date et heure exactes seront communiquées ultérieurement aux candidats ayant retiré le bordereau avant le VENDREDI 4 AVRIL 2008.

Début/Durée prévisible : Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires.

La durée prévisible des travaux est de 63 jours ouvrables à compter du mois de juin 2008.

Les intéressés sont tenus d'introduire leur candidature écrite au minimum 24 heures avant de retirer le dossier de soumission à

L'Administration des Bâtiments publics
« Soumissions »
Boîte Postale 112
L-2011 Luxembourg
Télécopieur : 46 19 19-555

Les plans, cahiers de charges et bordereaux de soumission sont à la disposition des candidats à l'adresse de l'administration à partir du vendredi 28 mars 2008.

Les offres portant l'inscription 'Soumission pour les travaux de désamiantage dans l'intérêt du ...' sont à remettre à l'adresse prévue pour l'ouverture de la soumission conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics avant les date et heure fixées pour l'ouverture.

Il ne sera procédé à aucun envoi de bordereau.

Luxembourg, le 20 mars 2008
Le ministre des Travaux publics
Claude Wiseler

Ministère de l'Education nationale et de la Formation professionnelle

Poste vacant

Il est porté à la connaissance des intéressés que le Ministère de l'Education nationale et de la Formation professionnelle se propose d'engager à partir du **15 avril 2008**

**1 PSYCHOLOGUE (M/F)
à durée déterminée et à tâche hebdomadaire partielle de 20 heures
(remplacement d'un congé de maternité suivi d'un congé parental à plein temps)**

pour les besoins du Lycée de Garçons de Luxembourg.

Les candidats doivent être détenteurs du diplôme de psychologue.

Profil de qualification souhaité :

- une très bonne connaissance des langues luxembourgeoise, française et allemande ;
- une parfaite maîtrise des outils informatiques courants ;
- un sens développé des responsabilités ;
- une aptitude à travailler de façon autonome ;
- une aisance dans les contacts humains ;

- une aptitude à s'intégrer dans l'équipe du SPOS.

Une expérience professionnelle dans le domaine de l'administration publique et/ou dans un organisme privé est considérée comme avantage.

Les demandes sont accompagnées des pièces suivantes :

- une copie certifiée conforme du diplôme final sanctionnant un cycle complet d'études universitaires en psychologie de quatre années au moins ; ce diplôme doit être inscrit au registre des diplômes prévu à l'article 1er de la loi modifiée du 17 juin 1963 ayant pour objet de protéger les titres d'enseignement supérieur ;
- une copie certifiée conforme du certificat luxembourgeois de fin d'études secondaires, ou du certificat luxembourgeois de fin d'études secondaires techniques ou bien un certificat sanctionnant des études reconnues équivalentes par le Ministre de la Fonction publique et de la Réforme administrative ;
- un curriculum vitae ;
- un extrait de l'acte de naissance ;
- un certificat de nationalité ;
- un extrait récent du casier judiciaire ;
- un certificat d'inscription aux listes électorales.

Les personnes intéressées sont priées d'adresser leur demande avec toutes les pièces requises au Directeur du Lycée de Garçons de Luxembourg, place Auguste Laurent, L-1921 Luxembourg, pour le **31 mars 2008** au plus tard.

Poste vacant

La Direction de la Santé procède à l'engagement à mi-temps et à durée indéterminée

d'un infirmier m/f

pour les besoins de la Division de la Médecine Scolaire.

Des renseignements supplémentaires pourront être demandés par téléphone au 24 78-55 80 (Mme Dr Muller).

Les demandes avec curriculum vitae ainsi que les copies des diplômes et certificats certifiées conformes aux originaux sont à adresser à la Direction de la Santé, Villa Louvigny, Allée Marconi L-2120 Luxembourg pour le **7 avril 2008** au plus tard.

Communiqué par la Direction de la Santé