

Enfance



Avion miniature, années 1950



Le travail des enfants : Fabrique de gants Reinhard à Luxembourg, photo de Paul Kutter, vers 1915



Chaise de bébé, fin 19e siècle



Portrait d'enfant, dessin de Jean-Baptiste Fresez (1800-1867)



La crèche de Luxembourg, carte postale, vers 1914



Les orphelins participant à la procession finale de l'Octave, dessin de Michel Engels, 1893



Boîte de construction métallique *Tems*, années 1950



Patin à roulettes, années 1950



Figurines de soldats allemands et belges, années 1950



Distributeur de chewing-gum, années 1950

Le Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg, inauguré en 1996, est un musée de société qui réunit des collections très variées. Sa mission étant de préserver et de documenter le patrimoine culturel de la ville, il collectionne des objets et des documents datant du 10e siècle à aujourd'hui. D'abord inventoriés et conservés au dépôt du musée, les objets les plus significatifs sont ensuite intégrés dans l'exposition permanente ou dans les nombreuses expositions temporaires qui mettent l'histoire sous toutes ses facettes à la portée du grand public. Dans le cadre de « Carte blanche », le musée présente six ensembles d'objets qui proviennent de ses propres fonds ou qui sont des dépôts à long terme d'autres institutions ou de particuliers. Ils ont été réunis à chaque fois sous une thématique précise ayant trait à la vie quotidienne et à l'histoire luxembourgeoise.

Avec son projet CARTE BLANCHE, l'hebdomadaire woxx met ses pages centrales à disposition des instituts culturels luxembourgeois. Pendant six éditions, ils peuvent disposer librement de cet espace pour offrir un aperçu de leurs collections.