



CENTRE NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL 4/6

RE-COLLECT

[Construction émetteur, Junglinster]

Des mots génèrent des images et rejouent les collections photographiques du CNA.

PAUL BARTHELMEY, CA. 1932, COLLECTION HISTORIQUE ALAIN SCHAAK

Avec son projet CARTE BLANCHE, l'hebdomadaire woxx met ses pages centrales à disposition des instituts culturels luxembourgeois. Pendant six éditions, ils peuvent disposer librement de cet espace pour offrir un aperçu de leurs collections.

