

BËSSEN EPPES LASS | 17.07. - 26.07.

BËSSEN
EPPES
LASS

Fabrizio Consoli lacht und spielt Gitarre in der Tufa Trier – an diesem Freitag, dem 17. Juli, um 19.30 Uhr.

Liebe Leser*innen,

die meisten Kulturinstitutionen haben wieder geöffnet. Die woxx-Agenda serviert deshalb ab sofort eine „gemischte Platte“ Kultur. Wer sich trotz Lockerung des Lockdowns kulturell in den eigenen vier Wänden vergnügen will, kann sich weiterhin über Rezensionen und Zusammenstellungen digitaler Inhalte freuen. Für alle, die sich wieder ins Freie wagen, gibt es Informationen zu laufenden Ausstellungen und Events. Für was auch immer Sie sich entscheiden: Geben Sie weiterhin auf sich Acht und genießen Sie Kultur - ob digital oder analog.

Ihr Team der woxx-Agenda

BËSSEN EPPES LASS

Kalender **S. 2 - S. 6**Sunset Strings : Anne Galowich **p. 4**Erausgepickt **S. 5**

EXPO

Ausstellungen **S. 7 - S. 12**Earth Speakr **S. 8**

KINO

Programm **S. 13 - S. 23**Da 5 Bloods **S. 14**Serien-Empfehlungen **S. 23**

Coverfoto: Suzy Hazelwood/Pexels

on demand &
reegelméisseg

JUNIOR

#For Kids, atelier de bricolage, Luxembourg Centre for Architecture, lucalookoutside.wordpress.com/for-kids

Experimenter fir doheem nozeman, www.science.lu/de/experimentieren

D'Späicherlicht, Lidder a Geschichte fir déi Kleng, www.facebook.com/DSpäicherlicht-108695824103664

Creative@Home: DIY & More, Kulturhaus Niederaanven, www.khn.lu

Cajòn Workshop, mam Sven Kiefer, www.facebook.com/sven.kiefer, multipercussionist

CNL - Lëtzebuerger Literaturarchiv, Geschichte fir déi Kleng, www.youtube.com/channel/UC0iD4qteiFZy5iRIRG0pwxQ

De Pierchen an de Wollef, vum Sergueï Prokofiev, dpav.script.lu/projets/de-pierchen-an-de-wollef

Joffer liese mir haut eng Geschicht? www.youtube.com/channel/UCfhadHahUH87Uc9D967v75Q

John Happi Akademie, Workshops www.jonnhappi.lu/akademie

Schkabetti, Geschichten a méi fir Kanner, vun Annick Sinner an Éric Falchero, www.youtube.com/channel/UCVkkxpJl4_6XNEQODFxhvpA

KONTERBONT

#Lectures, une nouvelle conférence chaque mardi, Luxembourg Centre for Architecture, lucalookoutside.wordpress.com/lectures

#LiteraturLiwwererOnline, Lesungen, www.youtube.com/results?search_query=%23LiteraturLiwwererOnline

#MamMuseeAnDNatur : Série de vidéos sur activités en pleine nature, Musée national d'histoire naturelle, www.mnhn.lu/blog/2020/04/mammuseeandnatur-serie-de-videos-sur-activites-en-pleine-nature

#Tips, experts' tips for architecture lovers, lucalookoutside.wordpress.com/tips

Der Kritische Blick, Lesungen, www.facebook.com/derkritischeblick

Jarvis Cockers Bedtime Stories, www.youtube.com/results?search_query=%23jarviscockersbedtimestories

Literaturhaus Halle, Lesungen, www.youtube.com/channel/UCZv-0KIHBsmeKuG-mLSiG_g

BËSSEN EPPES LASS | 17.07. - 26.07.

MNHA@home,

Musée national d'histoire et d'art,
mnh.lu/de/news/das-museum-nur-einen-klick-entfernt

MUSEK

A Colors Stream, home-recorded sessions by artists from around the world, every day at 19h,
www.youtube.com/watch?v=LBhEryRqrlk

De virtuelle Concertssall,
www.100komma7.lu

BTHVN 2020 digital,
Beethoven-Jubiläumsjahr,
www.bthvn2020.de/programm/
digitale-bthvn2020-projekte

Inecc Luxembourg, Lëtzebuergesch Lidder fir matzesangen,
www.facebook.com/Inecc-Luxembourg-1503624763273906

FR, 17.7.

MUSEK

ONLINE Wozzeck, d'Alban Berg, sous la direction de Yannick Nézet-Séguin, Metropolitan Opera, 0h30.
www.metopera.org

Pugsley Buzzard, blues, Trifolion, Echternach, 17h. Tél. 26 72 39-1.
www.trifolion.lu

zEduardo, DJ set and live painting with Mano, Kulturfabrik, Esch, 18h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Fabrizio Consoli, Pop, Tufa, Trier (D), 19h30. Tél. 0049 651 7 18 24 12.
www.tufa-trier.de

Chris Krysinski, rock, Ancien Cinéma Café Club, Vianden, 20h. Tél. 26 87 45 32. www.ancien cinema.lu

ONLINE Phil doheem :

Trio Koch, œuvres entre autres de Chostakovitch, Civitareale et



In der Kulturfabrik Esch gibt es an diesem Samstag, dem 18. Juli, um 19.30 Uhr, Rock und Blues auf die Ohren - und zwar vom Fred Barreto Group.

Moszkowski, Philharmonie, 20h.
www.philharmonie.lu
facebook.com/philharmonie

ONLINE Festival Echterlive, mit Cathy Krier, Rufus Wainwright, Judith Hill, EDSUN, Benoît Martiny Band und C'est Karma & Bartleby Delicate, RTL, 20h. rtl.lu

Piano Evening with Kristine, Le Bovary, Luxembourg, 20h. Tél. 27 29 50 15. www.lebovary.lu

ARTICLE Sunset Strings :
Anne Galowich, récital de c lavecine, œuvres de Couperin, Forqueray et Duphly,

cloître Lucien Wercollier à Neimënster, Luxembourg, 21h. Tél. 26 20 52-1.
www.neimnster.lu

ONLINE Ethel and Friends: Balcony Bar from Home, with Ralph Farris (viola), Kip Jones (violin), Dorothy Lawson (cello) and Corin Lee (violin), livestream, The Metropolitan Museum of Art, 23h. facebook.com/watch/metmuseum

PARTY/BAL

ONLINE Queens against Borders, 21h. Livestream:
twitch.tv/apocalypsetonight

KONTERBONT

ONLINE AuditivVokal Dresden, Talk und Liveperformance, 19h. Im Rahmen des Soda-Festivals. facebook.com/arrivalroom

SA, 18.7.

JUNIOR

Selbstgebastelte Spiele aus Naturmaterial, Naturschutzzentrum Ellergonn, Esch, 14h. Tél. 24 75 65 16. Einschreibung erforderlich bis zum 17.7.: ellergonn@anf.etat.lu

Mein Text. Dein Bild - Texten und Illustrieren, Workshop im Rahmen der Ausstellung „Künstlerbücher - aufgeblättert - ausgebreitet“ (> 10 Jahre), Moderne Galerie des Saarlandmuseums, Saarbrücken (D), 15h. Tél. 0049 681 99 64-0. www.modernegalerie.org

MUSEK

ONLINE La Cenerentola, de Gioachino Rossini, sous la direction de Maurizio Benini, Metropolitan Opera, 0h30. www.metopera.org

Paul Breisch, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, Luxembourg, 11h.

Saturday Chill Out, petits concerts, Kulturhuf Bistro, Grevenmacher, 18h.

MIRA CÉTii, poésie electro-pop, Le Gueulard plus, Nilvange (F), 18h. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Fred Barreto Group, rock/blues, Kulturfabrik, Esch, 19h30. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

The South, jazz, Le Bovary, Luxembourg, 20h. Tél. 27 29 50 15. www.lebovary.lu



102.9 MHz / 105.2 MHz
www.ara.lu

Jazz.com : le meilleur du jazz national et international !

Du jazz plein les oreilles, présenté toutes les deux semaines par Pascal de 20h à 22h. Rendez-vous jeudi 23 juillet à 20h.

EVENT

PHOTO : ANNE GALOWICH



Professeure au conservatoire, soliste et chambriste, Anne Galowich propose un alléchant récital de clavecin à Neimënster ce vendredi.

MUSIQUE BAROQUE

Cordes pincées pour soir d'été

Florent Toniello

Pour son tour d'horizon des concerts enfin déconfinés, le woxx retourne cette semaine quelques siècles en arrière, à la cour du roi Louis XIV. La claveciniste Anne Galowich sera la maîtresse de cérémonie d'un récital au titre suggestif : « Les barricades mystérieuses : jardins secrets de François Couperin ».

Difficile quand on pense au clavecin au grand-duché de ne pas évoquer la figure d'Anne Galowich. La Luxembourgeoise, qui a étudié cet instrument à Bruxelles et à Anvers, est de tous les concerts, a déjà enregistré plusieurs disques et, pour celles et ceux dont les enfants fréquentent le conservatoire, est souvent l'animatrice enjouée de récitals commentés ou de cérémonies de remise de prix. Gageons qu'elle saura comme d'habitude faire revivre par des anecdotes biographiques les compositeurs qu'elle a choisis pour le récital de ce vendredi... avant de les interpréter avec ferveur.

Car ce 17 juillet, le cloître et le jardin Lucien Wercollier de l'abbaye de Neumünster résonneront des cordes pincées d'un clavecin à partir de 21 heures. Construit d'après un modèle Donzelague de 1716 par le facteur

Michel de Mayer, l'instrument distillera des « amours bergers », des « plaisirs champêtres » ainsi que des « portraits musicaux tantôt admiratifs, tantôt sarcastiques ». Tout un programme, qu'amateurs et amateurs de musique baroque ne voudront pas rater, surtout après le sevrage du confinement.

Si le maître incontesté François Couperin (1668-1733) trône en majesté dans le titre du concert, il ne sera cependant pas le seul à prendre vie sous les doigts d'Anne Galowich. Antoine Forqueray (1672-1745), son aîné de quelques années, sera le premier interprété, avec trois extraits de ses suites pour clavecin : trois portraits musicaux déjà, dont le dernier sera bien entendu... « La Couperin ». Un nom de famille en forme de fil rouge qui parcourra l'intégralité du concert, puisque le deuxième compositeur au programme sera Louis Couperin (1626-1661), l'oncle de François. La claveciniste virtuose jouera sa « Suite en fa », qui à bien des égards transcende par moments la musique de l'époque par certaines dissonances qu'on imagine osées en son temps. Avec pourtant cette élégance de style, cette finesse de ton qu'on prête habituellement à son neveu, plus connu.

C'est évidemment ce dernier qui se taillera la part du lion dans le récital, avec le retour des portraits musicaux (« La Couperin », tiens, mais aussi... « La Forqueray », tout est lié !). Sans oublier le tube « Les barricades mystérieuses », sans nul doute une de ses pièces les plus célèbres : un rondeau où l'ostinato de basse donne l'impression que la musique a commencé depuis toujours et ne finira jamais, quasi hypnotique - on se délecte d'avance de l'entendre dans ce cadre monacal. Puis c'est Jacques Duphy (1715-1789) qui clôturera le récital, avec encore des portraits musicaux, dont bien sûr « La Forqueray ». Habile enchevêtrement de morceaux qui sera forcément souligné, on l'a dit, par la soliste.

Avec ce retour au 18e siècle français - avec une incursion dans le 17e - au programme travaillé, sur un instrument dûment fabriqué d'après un clavecin d'époque et avec la générosité tant verbale que musicale d'Anne Galowich, tout sera donc en harmonie pour une belle soirée d'été.

A Neimënster, ce vendredi 17 juillet à 21h.

KONTERBONT

ONLINE #Sketching, sur des aquarelles de Sosthène Weis, Luxembourg Center for Architecture, 14h. Tél. 42 75 55. www.luca.lu

SO, 19.7.

JUNIOR

D'Konscht vum Fléien, Experimenter ronderëm d'Fléien an der Ausstellung „Geckeg Vullen“, Musée national d'histoire naturelle, Luxembourg, 14h30. Tel. 46 22 33-1. www.mnhn.lu
facebook.com/events/717528205671988/?event_time_id=717528229005319

MUSEK

ONLINE Le nozze di Figaro, de Wolfgang Amadeus Mozart, sous la direction de James Levine, Metropolitan Opera, 0h30. www.metopera.org

Eve Beuvers Trio, jazz, parvis de Neimënster, Luxembourg, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Tamara Köcher, Coversongs, Queergarten im Palastgarten, Trier (D), 17h. schmit-z.de

KONTERBONT

Ee Moie wéi am Märchen, Erzählspaziergang, Piratenschiff im Stadtpark, Luxembourg, 11h. Org. Frënn vun der Festungsgeschicht Lëtzebuerg a.s.b.l.

MO, 20.7.

MUSEK

ONLINE La bohème, de Giacomo Puccini, sous la direction de James Levine, Metropolitan Opera, 0h30. www.metopera.org

Nicool, rap, support: Evy, parvis de Neimënster, Luxembourg, 18h30. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

KONTERBONT

ONLINE You Are Not Born a Parent, seminar for future parents, 18h. Registration requested: eltereschoul@kannerschlass.lu
kannerschlass.lu/fr/nos-services/eltereschoul/agenda

BËSSEN EPPES LASS | 17.07. - 26.07.

DI, 21.7.

KONTERBONT

Renc'Art - œuvre du mois :
peintures murales de Vichten,
 Musée national d'histoire et d'art,
 Luxembourg, 12h30 (GB).
 Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu
 Inscription obligatoire.

Geführte Nachtwanderung mit Fackeln, Treffpunkt: Schloss, Wiltz, 22h. Einschreibung erforderlich: info@touristinfowiltz.lu

MI, 22.7.

JUNIOR

Als Naturpark-Entdecker auf Forschertour, Workshop, Naturpark Öewersauer, Esch-sur-Sûre, 11h. Tel. 89 93 31-1. www.naturpark-sure.lu
 Einschreibung erforderlich bis zum 20.7.: info@naturpark-sure.lu

MUSEK

Arthur Possing Trio feat. Claire Parsons, jazz, Kulturhuuf Bistro, Grevenmacher, 18h30.

DO, 23.7.

JUNIOR

Mega Kids Day, Animationen und Sommeraktivitäten für Kinder, Schloss,

Nie cool oder Nicool? Auf jeden Fall gibt es am 20. Juli, um 18.30 Uhr Rap aus Luxemburg auf dem Vorplatz der Abtei Neumünster.



Wiltz, 12h - 17h. wiltz.lu/de/agenda/event?event_id=1851

KONTERBONT

Renc'Art - œuvre du mois :
peintures murales de Vichten,
 Musée national d'histoire et d'art,
 Luxembourg, 19h (GB). Tél. 47 93 30-1.
 www.mnha.lu
 Inscription obligatoire.

FR, 24.7.

MUSEK

Nera Quartett, œuvres de Schubert, Rossini et Dvorák, Trifolion, Echternach, 17h. Tél. 26 72 39-1. www.trifolion.lu

Sylvia & la Combo, Pop, Tufa, Trier (D), 19h30. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

ONLINE Ethel and Friends: Balcony Bar from Home, with Ralph Farris (viola), Kip Jones (violin), Dorothy Lawson (cello) and Corin Lee (violin), livestream, The Metropolitan Museum of Art, 23h. facebook.com/watch/metmuseum

KONTERBONT

Knowledge Jam, freestyle dance jam, Kulturfabrik, Esch, 19h. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

A Midsummer Night, poésie et musique, cloître Lucien Wercollier à Neimënster, Luxembourg, 21h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

ERAUSGEPICKT



Maskalog by Anne Simon

Maskalog ass eng participativ Fotochronik, déi Dag fir Dag dat **oniwwerluechten Ewechgeheie vun den Eeweemaske** festhält a sech mat der Ënnerstëtzung vu **Pick it up Luxembourg** géint Littering asetzt. Jiddereen duerf matmaachen a kann **all Mask, déi een dorëmmer an der Gewan trëlle gesäit** duerch eng Foto katalogiséieren an op Instagram mat den Tags @kuckdekuck an @pickitupluxembourg, mat den Hashtags #Maskalog, #andDrecksKëscht a #clickandpickitup deelen an dem Kulturkanal per Message op facebook.com/kuckdekuck schécken. D'Foto kann ouni oder mat Effekt, Zeechnungen, Gekritzelt oder Filter sinn, fir e kreativen, komischen oder sozio-politeschen Kommentar ze looschen. All Chroniker, ausser en ass vulnerabel natierlech, biede mir dann, déi fotograféiert Mask opzerafen, ze entsuergen a sech dono d'Hänn ze wäschchen. Maskalog leeft viraussiichtlech bis Enn des Joers, wou fir den Ofschloss vum Projet eng flott digital oder materiell Publikatioun an/oder eng Ausstellung mat deene kreativste Fotoe geplangt gëtt. Pick it up ass eng Associatioun, déi géint muttwëllegen Offall zu Lëtzebuerg kämpft. www.kuk.lu



Politik? Fit jiddereen!

Le Zentrum fir politesch Bildung, la Chambre des députés et le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse ont élaboré **six films d'animation en luxembourgeois, en allemand et en français.** Ces films s'adressent aux enfants et aux adolescents, mais aussi aux adultes qui souhaitent s'informer sur le fonctionnement de la démocratie luxembourgeoise.

En outre, des **livrets pédagogiques accompagnant les films sont librement téléchargeables sur le site.** Ces livrets bilingues (allemand et français) s'adressent principalement aux enseignant-e-s et aux éducateurs-trices qui souhaitent aborder les sujets des films. Ils contiennent des informations générales, un questionnaire, des pistes supplémentaires incitant les jeunes à faire des recherches, à débattre et à s'engager ainsi que plusieurs fiches de travail prêtes à copier et adaptées à différentes tranches d'âge. Des propositions de solutions pourront être téléchargées sur le site à partir du mois d'octobre. Plus d'information sur : zpb.lu/pedagogical_cpt/4342

SA, 25.7.

MUSEK

Paul Kayser & Semjon Kalinowsky,
récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame,
Luxembourg, 11h.

Saturday Chill Out, petits concerts,
Kulturhuef Bistro, *Grevenmacher, 18h.*

Fernanda Stange, folk,
Le Gueulard plus, *Nilvange (F), 18h.*
Tél. 0033 3 82 54 07 07.
www.legueulardplus.fr

KONTERBONT

Vom Blatt zur Wurzel, Workshop,
Generatiounsgaart, *Beaufort, 10h.*
Einschreibung erforderlich bis zum
20.7.: info@naturpark-mellerdall.lu
Org. Natur- & Geopark Mëllerdall.

SO, 26.7.

JUNIOR

D'Konscht vum Fléien,
Experimenter ronderëm d'Fléien an
der Ausstellung „Geckeg Vullen”,
Musée national d'histoire naturelle,
Luxembourg, 14h30. Tél. 46 22 33-1.
www.mnhn.lu

[facebook.com/events/717528205671988/
?event_time_id=717528229005319](https://facebook.com/events/717528205671988/?event_time_id=717528229005319)

MUSEK

Ivan Paduart & Patrick Deltenre, jazz,
parvis de Neimënster, *Luxembourg,*
11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

<div>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</div> <div>Administration des bâtiments publics</div> <div>Avis de marché</div> <div>Procédure : européenne ouverte Type de marché : travaux</div> <div>Modalités d'ouverture des offres : Date : 25/08/2020 Heure : 10:00 Lieu : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.</div> <div>SECTION II : OBJET DU MARCHÉ</div> <div>Intitulé attribué au marché : Travaux d'installation photovoltaïque à exécuter dans l'intérêt du lycée technique de Lallange sis bd Hubert Clément à Esch-sur-Alzette.</div> <div>Description succincte du marché : Envergure des travaux :<ul style="list-style-type: none">- Puissance totale : 840 kWp- Panneaux photovoltaïques : 2.543</div> <div>Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires. La durée prévisible du marché est de 180 jours ouvrables et le début des travaux est prévu dans le courant du 2e semestre 2020.</div> <div>SECTION IV : PROCÉDURE</div> <div>Conditions d'obtention du cahier des charges : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu). La remise électronique est obligatoire.</div> <div>SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES</div> <div>Autres informations :</div> <div>Conditions de participation : Toutes les conditions de participation</div>	<div>sont indiquées dans les documents de soumission.</div> <div>Réception des offres : Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).</div> <div>Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 09/07/2020</div> <div>La version intégrale de l'avis n° 2001095 peut être consultée sur www.marches-publics.lu</div>	<div>SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES</div> <div>Autres informations :</div> <div>Conditions de participation : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.</div> <div>Réception des offres : Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics avant les date et heure fixées pour l'ouverture.</div> <div>Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 09/07/2020</div> <div>La version intégrale de l'avis n° 2001103 peut être consultée sur www.marches-publics.lu</div>	<div>Composition vitrée métallique : 330 m² Portes coulissantes automatiques : 3 pc Habillage mural : 480 m² Habillage mural acoustique : 820 m² Faces de parois sanitaires : 60 mètres linéaires avec 48 portes et 33 séparations Tablettes lavabo : 67 mètres linéaires Protection murale salle de sport : 220 m² avec 3 portes de garage et 2 portes coupe-feu</div> <div>Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires. La durée prévisible des travaux est de 160 jours ouvrables à débiter début 2021.</div> <div>SECTION IV : PROCÉDURE</div> <div>Conditions d'obtention du cahier des charges : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu). La remise électronique est obligatoire.</div> <div>SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES</div> <div>Autres informations :</div> <div>Conditions de participation : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.</div> <div>Réception des offres : Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).</div> <div>Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 09/07/2020</div> <div>La version intégrale de l'avis n° 2001104 peut être consultée sur www.marches-publics.lu</div>
<div>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</div> <div>Administration des bâtiments publics</div> <div>Avis de marché</div> <div>Procédure : européenne ouverte Type de marché : fournitures</div> <div>Modalités d'ouverture des offres : Date : 26/08/2020 Heure : 10:00</div> <div>SECTION II : OBJET DU MARCHÉ</div> <div>Intitulé attribué au marché : Travaux de plantations sur les monticules « pare-vue » à exécuter dans l'intérêt de la construction du centre pénitentiaire Uerschterhaff à Sanem.</div> <div>Description succincte du marché : Arbres : ca. 125. Arbustes : ca. 1.050. La durée des travaux est de 100 jours ouvrables à débiter à l'automne 2020.</div> <div>SECTION IV : PROCÉDURE</div> <div>Conditions d'obtention du cahier des charges : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu). La remise électronique est obligatoire.</div> <div>SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES</div> <div>Autres informations :</div> <div>Conditions de participation : Toutes les conditions de participation</div>	<div>sont indiquées dans les documents de soumission.</div> <div>Réception des offres : Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).</div> <div>Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 09/07/2020</div> <div>La version intégrale de l'avis n° 2001104 peut être consultée sur www.marches-publics.lu</div>	<div>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</div> <div>Administration des bâtiments publics</div> <div>Avis de marché</div> <div>Procédure : européenne ouverte Type de marché : travaux</div> <div>Modalités d'ouverture des offres : Date : 20/08/2020 Heure : 10:00 Lieu : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.</div> <div>SECTION II : OBJET DU MARCHÉ</div> <div>Intitulé attribué au marché : Travaux de menuiserie intérieure (lot 19) à exécuter dans l'intérêt du lycée classique Diekirch - annexe Mersch.</div> <div>Description succincte du marché : Portes en bois : 225 pc Portes métalliques : 67 pc</div>	<div>Composition vitrée métallique : 330 m² Portes coulissantes automatiques : 3 pc Habillage mural : 480 m² Habillage mural acoustique : 820 m² Faces de parois sanitaires : 60 mètres linéaires avec 48 portes et 33 séparations Tablettes lavabo : 67 mètres linéaires Protection murale salle de sport : 220 m² avec 3 portes de garage et 2 portes coupe-feu</div> <div>Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires. La durée prévisible des travaux est de 160 jours ouvrables à débiter début 2021.</div> <div>SECTION IV : PROCÉDURE</div> <div>Conditions d'obtention du cahier des charges : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu). La remise électronique est obligatoire.</div> <div>SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES</div> <div>Autres informations :</div> <div>Conditions de participation : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.</div> <div>Réception des offres : Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).</div> <div>Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 09/07/2020</div> <div>La version intégrale de l'avis n° 2001104 peut être consultée sur www.marches-publics.lu</div>