



### Les horaires

La page [woxx.lu/kino](http://woxx.lu/kino) vous dira exactement où et quand trouver la prochaine séance !

### Die Uhrzeiten

Auf der Seite [woxx.lu/kino](http://woxx.lu/kino) finden Sie alle Infos, die Sie brauchen, um Ihren nächsten Kinobesuch zu organisieren!

XXXX = excellent

XXX = bon

XX = moyen

X = mauvais

### Commentaires:

ja = Joël Adami

sh = Susanne Hangarter

tj = Tessie Jakobs

lm = Raymond Klein

is = Isabel Spigarelli

ft = Florent Toniello

dw = Danièle Weber

### Multiplex :

#### Diekirch

Scala

#### Dudelange

Starlight

#### Esch-sur-Alzette

Kinepolis Belval

#### Luxembourg-ville

Kinepolis Kirchberg

Utopia (pour les réservations du soir : tél. 22 46 11)

KINO | 03.09. - 07.09.



Nach dem Roman „Unreines Blut“ vom Bora Stankovic: „Necista krv: Greh predaka“ läuft an diesem Freitag, dem 3. September, um 19:45 Uhr und Sonntag, dem 5. September, um 19:30 Uhr im Kinepolis Kirchberg.

## bollywood

### The Son of Warrior

IND 2021 von Paramveer Singh.

Mit Satwant Kaur, Paramveer Singh und Yashika Kapoor. 110'.

Punjabi O.-Ton + Ut. Ab 12.

**Kinepolis Kirchberg, 3.9. um 19h30 und 5.9. um 17h**

Ein mieser Kerl terrorisiert die Einwohner eines kleinen Dorfes. Ein einziger junger Bauer wagt es, sich ihm entgegenzustellen.

## extra

### Barbie: Big City, Big Dreams

USA 2021, film d'animation pour enfants de Scott Pleydell-Pearce. 59'. V. fr.

**Kinepolis Kirchberg, 5.9 à 10h.**

Barbie troque les rivages ensoleillés de Malibu pour les lumières vives de Broadway afin de suivre un programme d'été exclusif d'arts du spectacle et rencontre... Barbie ! Toutes deux découvrent qu'elles partagent plus qu'un nom en explorant la ville de New York et toutes les choses étonnantes qu'elles ont en commun.

### Mick Fleetwood & Friends

GB 2020, Konzert. 145'. Für alle.

**Kinepolis Belval und Kirchberg, 7.9. um 20h.**

Ein Fest für die Fans von Fleetwood Mac - einer der erfolgreichsten Bands der Rockgeschichte, die bis heute die großen Arenen füllt. Das ausverkaufte Konzert wurde letztes Jahr live am 25. Februar im London Palladium aufgezeichnet.

### Necista krv: Greh predaka

(Bad Blood) SRB 2021 von Milutin Petrovic. Mit Dragan Bjelogric, Anđela Jovanovic und Katarina Radivojevic. 98'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

**Kinepolis Kirchberg, 3.9. um 19h45 und 5.9. um 19h30.**

Während der bekannte Kaufmann Hadzi Trifun seine beiden Söhne darauf vorbereitet, seine Nachfolge als Führer des serbischen Volkes anzutreten, hat er nicht nur mit den mächtigen türkischen Herrschern zu kämpfen, sondern auch mit seiner eigenen Familie.

## programm

### After

**REPRISE** USA 2019 von Jenny Gage. Mit Josephine Langford, Hero Fiennes-Tiffin und Samuel Larsen. 105'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

**Kinepolis Belval und Kirchberg**

## FILMKRITIK

KINO | 03.09. - 07.09.

FOTO: BBC.CO.UK



Neben Stanley Tucci und Colin Firth ist der dritte Hauptdarsteller in „Supernova“ die englische Landschaft, die Kameramann Dick Pope meisterhaft in Szene setzt.

SUPERNOVA

# Die Kunst der leisen Töne

Claudine Muno

**Nach „The Father“ kommt mit „Supernova“ innerhalb kurzer Zeit bereits der zweite Film in die Kinos, der sich mit dem Thema Demenz befasst. Vor allem dank seines hervorragenden Schauspielers duos Colin Firth und Stanley Tucci gelingt Regisseur Harry Macqueen ein intimes und überaus berührendes Werk.**

„We're not going back“, sagt Sam (Colin Firth) zu seinem Partner Tusker (Stanley Tucci). Sie stehen am Anfang einer Reise: Ihr in die Jahre gekommener Camper mit Europa-Sticker an der Stoßstange und zotteligem Hund im Körbchen, zuckelt über die pittoresken Landstraßen des englischen Lake District. Damit meint Sam, dass sie auf keinen Fall umkehren werden, falls Tusker beim Packen wieder einmal etwas Wichtiges vergessen hat. Am Ende ihrer Reise soll Pianist Sam ein Konzert geben, auch ein Besuch bei Familie und Freund\*innen ist geplant, aber tatsächlich ist die Fahrt vor allem ein Abschied von dem Leben, das sie bisher kannten. Beide Männer sind Anfang sechzig, seit zwanzig Jahren ein Paar, aber über ihrer gemeinsamen Zeit liegt ein Schatten: Bei Tusker wurde früh einsetzende Demenz diagnostiziert.

Der Titel „Supernova“ klingt erst mal eher nach Katastrophenfilm als nach Beziehungsdrama. Macqueens Werk ist aber alles andere als spektakulär, sondern sehr klassisch erzählt und inszeniert, vielleicht sogar ein wenig

vorhersehbar. Die klare Struktur bietet vor allem den Hauptdarstellern viel Raum zu glänzen. Der Begriff „Supernova“ bezieht sich auf Tuskers Begeisterung für Astronomie. Nach Einbruch der Dunkelheit bauen die Männer ihr Teleskop auf und schauen den Sternen beim Verglühen zu. So präzise beobachtet auch Macqueen seine Figuren, stellt die Beziehung und die Krankheit in den Mittelpunkt, sodass es ihm gelingt, diese Themen in 90 Minuten mit großer Ernsthaftigkeit, aber nicht ohne Humor zu ergründen. Dabei legt er thematisch erstaunlich viele Schichten frei: Liebe, Verbundenheit, Intimität, aber auch Irritation, Hilflosigkeit, Routine.

Beide Schauspieler kennen sich seit Jahren und diese große Vertrautheit ist auf der Leinwand spürbar. Schon nach wenigen Minuten vergisst man, dass hier zwei Weltstars agieren. Besonders Colin Firth verleiht seiner Figur große Tiefe und zeigt Facetten seines Spiels, die bisher noch nicht auf der Leinwand zu sehen waren.

Anfangs sollte übrigens Firth den an Demenz erkrankten Tusker spielen und Tucci die Rolle des Sam übernehmen, aber kurz vor Drehbeginn schlugen die Darsteller dem Regisseur vor, ihre Parts zu tauschen. Eine weise Entscheidung, wie sich zeigt. Auch in der Handlung selbst verkehren sich die Rollen. „Ich möchte nicht zum Passagier meines Lebens werden“, sagt Tusker zu Sam. Während Tusker um seine Eigenständigkeit bangt, fürchtet sich Sam vor allem vor

der Einsamkeit. Obwohl die Pflege seines Partners und die Sorge um ihn belastend sind, fällt es ihm noch schwerer, sich ein Leben ohne Tusker vorzustellen.

Kritisieren könnte man, dass wie so oft zwei heterosexuelle Schauspieler ausgewählt wurden, um ein schwules Paar zu verkörpern. Dafür erfüllt der Film aber eine Forderung, die Kritiker\*innen regelmäßig an Produktionen mit homo- oder bisexuellen Charakteren stellen: Homosexualität wird nicht problematisiert, sondern ist ein selbstverständlicher Teil der Geschichte. Es wäre deshalb auch schade, den Film auf diesen Aspekt zu reduzieren, denn selten wurde eine gleichgeschlechtliche Beziehung so stark und klischeefrei inszeniert wie hier. Dass dieses Paar nicht von queeren Darstellern verkörpert wird, ist sicherlich eine verpasste Chance, die Qualität des Filmes und der Schauspielleistungen schmälert es jedoch keinesfalls.

Nur die zwar stimmige, aber nicht immer maßvoll eingesetzte Musik von Keaton Henson lässt „Supernova“ kurz ins Melodramatische abrutschen, bleibt aber der einzige Wermutstropfen in diesem ansonsten klugen und toll gespieltem Film, der noch lange nachwirkt.

In fast allen Sälen.

Tessa Young ist attraktiv, klug, führt eine Beziehung mit ihrem Kindheitsfreund Noah und beginnt gerade mit ihrem Studium. Doch schon an ihrem ersten Tag an der Washington State University wird ihr Leben auf den Kopf gestellt. Denn sie trifft auf Hardin Scott, einen ebenso unverschämten wie gut aussehenden Bad Boy.

## After We Collided

**REPRISE** USA 2020 von Roger Kumble. Mit Josephine Langford, Hero Fiennes-Tiffin und Dylan Sprouse. 105'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

## Kinopolis Belval und Kirchberg

Nachdem Hardin sie sehr verletzt hat, beschließt Tessa die Beziehung mit ihm zu beenden. Sie will einfach nur noch zurück in ihr altes Leben. Als sie ihr Traum-Praktikum bei der Vance Publishing Company bekommt, scheint der erste Schritt geglückt. Dort erregt sie die Aufmerksamkeit ihres neuen Kollegen Trevor.

## After We Fell

**NEW** USA 2021 von Castille Landon. Mit Josephine Langford, Hero Fiennes-Tiffin und Arielle Kebbel. 109'. O.-Ton + Ut. Ab 12

## Kinopolis Belval und Kirchberg, Scala

Die Liebesgeschichte von Tessa und Hardin ist noch nicht zu Ende, doch im Privaten gerät ihr Leben gehörig in Unordnung. Denn Tessa kommt hinter das große Geheimnis ihrer Familie und muss nun eine der schwersten Entscheidungen ihres Lebens treffen. Hardin wiederum hat mit seiner eigenen Familie samt schockierenden Enthüllungen alle Hände voll zu tun und das Abrutschen in eine weitere Abwärtsspirale droht.

## Asa ga kuru

(True Mothers) J 2020 von Naomi Kawase. Mit Arata Iura, Hiromi Nagasaku und Taketo Tanaka. 165'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

## Utopia

Nach Jahren erfolgloser Fruchtbarkeitsbehandlung adoptieren Satoko und ihr Ehemann Kiyokazu ein Kind. Sechs Jahre später meldet sich jedoch die vermeintliche biologische Mutter und erpresst die Familie.

❖❖ Le mélodrame est assumé, parfois déroutant pour la sensibilité occidentale, mais Naomi Kawase sert une histoire simple où les retours en arrière et les sauts en avant servent à

## KINO | 03.09. - 07.09.

approfondir les personnages, tout en assumant cette part de communion avec la nature qui traverse l'œuvre de la cinéaste. (ft)

### Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull

**NEW** D 2021 von Detlev Buck.

Mit Jannis Niewöhner, Liv Lisa Fries und David Kross. 114'. O-Ton. Ab 12.

### Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura

Der charmante Jüngling Felix Krull aus vornehmen, wenngleich bankrottem Hause hat nicht nur auf Frauen eine unwiderstehliche Wirkung, sondern wickelt mit seinem schauspielerischen Talent alle um den Finger. Seine erotischen Affären und seine pfffige Hochstapelei katapultieren ihn bis in die höchsten gesellschaftlichen Ebenen und auf den Gipfel von Ruhm und Reichtum. Als falscher Marquis tritt er schließlich eine Weltreise an.

### Black Widow

USA 2021 von Cate Shortland.

Mit Scarlett Johansson, Florence Pugh und Rachel Weisz. 133'. O-Ton + Ut. Ab 12.

### Kinopolis Kirchberg

Natasha Romanoff alias „Black Widow“ ist gezwungen, sich mit den dunklen Kapiteln ihrer Lebensgeschichte auseinanderzusetzen. Ausgangspunkt ist eine Verschwörung, die etwas mit Natashas Vergangenheit zu tun haben muss. Dabei wird sie von einem mächtigen Gegner auf die Probe gestellt, der nichts unversucht lässt, um Black Widow zur Strecke zu bringen: Taskmaster, ein hochgefährlicher Widersacher, der die Kampfstile seiner Gegner nachahmen kann.

❗ Le film commence bien et pourrait se révéler une exploration originale des relations au sein d'une famille dysfonctionnelle... en poussant le bouchon un peu loin cependant. Car la psychologie est noyée sous les flots de castagne un peu déjà vue, grand spectacle postconfinement oblige. Dommage. (ft)

### Candyman

CDN/USA 2021 von Nia DaCosta.

Mit Yahya Abdul-Mateen II, Teyonah Parris und Nathan Stewart-Jarrett. 91'. O-Ton + Ut. Ab 16.

### Kinopolis Kirchberg

In Chicago erzählt man sich die urbane Legende des Candymans: Einst wurde der Sohn eines Sklaven von einem wütenden Mob durch Honig

und einen Bienenstich getötet, man verpasste ihm eine Hakenhand und verbrannte seine Leiche. Spricht man heutzutage seinen Namen fünf Mal vor einem Spiegel aus, manifestiert sich der Geist dahinter und tötet den Rufenden.

### Catweazle

D 2021 von Sven Unterwaldt.

Mit Otto Waalkes, Julius Weckauf und Katja Riemann. 96'. O-Ton. Für alle.

### Scala

Es ist das Jahr 1020 als der Hexenmeister Catweazle vor den barbarischen Normannen fliehen muss. Mit dem Zauberspruch „Salmei, Dalmei, Adomei!“ will er sich auf und davon machen, doch das geht gehörig schief: Catweazle landet mitten im Deutschland der Gegenwart! Er trifft auf den 11-jährigen Förstersohn Benny, der Mitleid mit dem komischen Mann hat und ihn bei seinen Eltern versteckt. Die moderne Welt hält für den Zauberer und seine Kröte Kühlwalda einige Überraschungen bereit, von der Glühbirne über Toiletten bis hin zu Ampeln und Autos.

### Chaos Walking

USA/CDN 2021 von Doug Liman.

Mit Tom Holland, Daisy Ridley und Mads Mikkelsen. 109'. O-Ton + Ut. Ab 12.

### Le Paris

Todd Hewitt trifft auf die mysteriöse Viola, die nach einer Bruchlandung auf dem fernen Planeten „New World“ gestrandet ist. In Todds Heimat sind alle Frauen verschwunden und die Männer stehen unter dem Einfluss einer rätselhaften Kraft, mit der sie die Gedanken von anderen hören. Violas Leben ist von Anfang an in Gefahr und Todd beschließt, sie zu beschützen.

Die Liebesgeschichte von Tessa und Hardin geht in die dritte Runde: „After We Fell“ – neu im Kinopolis Belval und Kirchberg sowie Scala. Die ersten beiden Teile der Schmonzette sind zudem im Kinopolis Belval und Kirchberg zu sehen.



### Die Olchis: Willkommen in Schmuddelfing

D/B 2021, Animationsfilm von Toby Genkel und Jens Møller. 86'. Dt. O-Ton. Für alle.

### Kinopolis Kirchberg, Prabbeli, Starlight

Die Familie Olchi ist auf der Suche nach einer neuen Heimat, doch die grüne Großfamilie ist nirgendwo so richtig willkommen. Der markante Geruch der Olchis bewirkt nämlich, dass die meisten Menschen eher abweisend auf sie reagieren. Als sie eines Tages mit dem Familiendrachen abstürzen und auf einer Müllhalde landen, scheinen sie ihr neues Zuhause endlich gefunden zu haben. Für die Bewohner\*innen der Müllhalde kommen die Olchis wie gerufen, da sie Hilfe bei einer Erfindung gebrauchen könnten.

### Escape Room: Tournament of Champions

USA 2021 von Adam Robitel.

Mit Taylor Russell, Logan Miller und Deborah Ann Woll. 88'. O-Ton + Ut. Ab 12.

### Kinopolis Belval und Kirchberg

Sechs junge Leute sind unfreiwillig in einer Reihe von Escape Rooms eingeschlossen. Nach und nach müssen sie herausfinden, was sie verbindet, um das Spiel zu überleben und entdecken dabei, dass sie alle das Spiel schon einmal gespielt haben.

### Extinct

CDN/USA/CHN 2020, film d'animation de David Silverman. 84' V. fr. Tout public.

### Kinopolis Kirchberg

Des animaux au poil soyeux et traversés d'un trou se retrouvent projetés à notre époque, à la recherche de deux des leurs, et découvrent que leur genre a disparu. Ils décident donc de voyager dans le temps pour sauver leur espèce.

### F9: The Fast Saga

USA 2021 von Justin Lin.

Mit Vin Diesel, Michelle Rodriguez und Jordana Brewster. 145'. Ab 12.

### Kinopolis Belval und Kirchberg, Scala, Starlight

Dominic Toretto hat immer großen Wert auf die „Familie“ um seine Frau Letty, ihren gemeinsamen Sohn Brian, seine Schwester Mia und seine Mitstreiter Roman und Tej gelegt. Als dann allerdings plötzlich ein weiterer Blutsverwandter von Dom auf der Bildfläche erscheint, sieht das etwas anders aus. Doms und Mias verschollener Bruder Jakob, ein tödlicher Killer und Dieb, will mit Dom eine Rechnung begleichen und tut sich dafür mit der Cyber-Terroristin Cipher zusammen. Dom steht vor seiner wohl größten Herausforderung.

### Fabian oder der Gang vor die Hunde

D 2021 von von Dominik Graf.

Mit Tom Schilling, Albrecht Schuch und Saskia Rosendahl. 176'. O-Ton. Ab 12.

### Kulturhuuf Kino

Jakob Fabian lebt im Berlin der frühen 1930er-Jahre und verdient seinen spärlichen Lebensunterhalt als Reklametexter. Vor dem Hintergrund des aufkommenden Nationalsozialismus lernt er die selbstbewusste Cornelia Battenberg kennen. Sie hatte der Männerwelt abgeschworen, doch die beiden gehen eine Beziehung ein, wobei Cornelia Jakob wiederholt vor Herausforderungen stellt.

### Free Guy

USA/CDN/J 2021 von Shawn Levy.

Mit Ryan Reynolds, Jodie Comer und Taika Waititi. 115'. Ab 12.

### Kinopolis Belval und Kirchberg, Kulturhuuf Kino, Kursaal, Scala, Starlight, Waasserhaus

Nach etlichen Jahren der Routine und der Einöde aber auch Sicherheit stellt ein Bankkassierer fest, dass er in Wirklichkeit nur eine unbedeutende Figur in einem Videospiel ist. Doch damit möchte er sich nicht abfinden



KINO | 03.09. - 07.09.

# In den regionalen Kinos

## BETTEMBOURG / LE PARIS

Chaos Walking  
Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings  
The Assistant  
Tides  
Tom and Jerry

## ECHTERNACH / SURA

Bekenntnisse des Hochstaplers  
Felix Krull  
Hilfe, ich habe meine Freunde geschrumpft  
Home  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Rifkin's Festival  
Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings  
Son of Bigfoot  
Supernova  
The Assistant  
Tides  
Vic the Viking and the Magic Sword

## GREVENMACHER / KULTURHUEF

Fabian oder der Gang vor die Hunde  
Free Guy  
Ostwind - Der große Orkan  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Rifkin's Festival  
Son of Bigfoot  
Spirit Untamed  
Supernova  
The Assistant  
Tom and Jerry

## KAHLER / KINOLER

Hilfe, ich habe meine Freunde geschrumpft  
Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings  
Son of Bigfoot

## MONDORF / CINÉ WAASSERHAUS

Free Guy  
Hilfe, ich habe meine Freunde geschrumpft  
Jungle Cruise  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Son of Bigfoot  
Tom and Jerry  
Vic the Viking and the Magic Sword

## RUMELANGE / KURSAAL

Free Guy  
Hilfe, ich habe meine Freunde geschrumpft  
Jungle Cruise  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Son of Bigfoot  
Tom and Jerry  
Vic the Viking and the Magic Sword

## TROISVIERGES / ORION

Bekenntnisse des Hochstaplers  
Felix Krull  
Paw Patrol: The Movie  
Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings  
Supernova  
The Assistant  
Tides

## WILTZ / PRABELLI

Bekenntnisse des Hochstaplers  
Felix Krull  
Die Olchis: Willkommen in Schmuddelfing  
Hilfe, ich habe meine Freunde geschrumpft  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings  
Son of Bigfoot  
Supernova  
Tides  
Vic the Viking and the Magic Sword

## Hilfe, ich habe meine Freunde geschrumpft

**NEW** D 2021 Kinderfilm von Granz Henman. Mit Oskar Keymer, Anja Kling und Andrea Sawatzki. 97'. O-Ton.

Kinopolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kursaal, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus



Madison Mitchell n'en croit pas ses yeux : les meurtres atroces dont elle est témoin sont-ils réels ou de terribles visions ? « Malignant », aux Kinopolis Belval et Kirchberg.

Felix Klasse ist sofort von der neuen Mitschülerin Melanie eingenommen, aber seine Freunde sind skeptisch: Seit ihrer Ankunft häufen sich kleinere Diebstähle. Als es auf Klassenfahrt geht, spitzt die Lage sich zu: Felix hat ein Date mit Melanie - seine Freunde funken dazwischen und beinahe läuft die Verabredung schief. Wütend schrumpft er die Einmischer daraufhin auf Taschenformat - schließlich hat Schulgeist Otto Leonhard ihm beigebracht, wie das geht.

## Home

D/F/NL 2020 von Franka Potente. Mit Jake McLaughlin, Kathy Bates und Aisling Franciosi. 100'. Eng. O.-Ton + dt. Ut. Ab 12.

## Scala, Starlight, Sura

Marvin Hacks wird nach 17 Jahren aus dem Gefängnis entlassen und kehrt nach Hause zu seiner erkrankten Mutter zurück. Dort wird er jedoch keineswegs mit offenen Armen willkommen geheißen. Die schrecklichen Taten, die er einst verübte, wurden nicht vergessen, und so schlägt ihm bei seiner Heimkehr nur Feindseligkeit entgegen. Trotzdem versucht Marvin, seinen Platz in der Gesellschaft zurückzugewinnen.

## Jungle Cruise

USA 2021 von Jaume Collet-Serra. Mit Emily Blunt, Dwayne Johnson und Jesse Plemons. 127'. Ab 12.

## Kinopolis Kirchberg, Kursaal, Scala, Starlight, Waasserhaus

Einer alten Legende nach steht tief verborgen im Amazonas ein einzigartiger Baum mit wundersam heilenden Kräften, den kein Mensch jemals finden konnte. Die Forscherin Lilly Houghton will diesem Mythos endlich auf den Grund gehen und reist

in den Dschungel. Nicht ahnend, dass es außer der Legende auch noch einen jahrhundertealten Fluch zu brechen gilt, heuert sie den ungehobelten Kapitän Frank an, der sich als ihr perfekter Begleiter entpuppt.

## Kaamelott

F 2021 de et avec Alexandre Astier. Avec Lionnel Astier et Alain Chabat. 120'. V.o. À partir de 12 ans.

## Kinopolis Kirchberg

Le tyrannique Lancelot du Lac et ses mercenaires saxons font régner la terreur sur le royaume de Logres. Les dieux, insultés par cette cruelle dictature, provoquent le retour d'Arthur Pendragon et l'avènement de la résistance. Arthur parviendra-t-il à fédérer les clans rebelles, renverser son rival, reprendre Kaamelott et restaurer la paix sur l'île de Bretagne ?

## Kaiserschmarndrama

D 2021 von Ed Herzog. Mit Sebastian Bezzel, Simon Schwarz und Lisa Maria Potthoff. 96'. O.-Ton. Ab 12.

## Scala

Rudi macht Franz Eberhofer dafür verantwortlich, nach einem schlimmen Unfall nie mehr laufen zu können. Diese Schuld soll er nun begleichen, indem Rudi bei ihm zu Hause einzieht. Als wenn das noch nicht genug Chaos in Franz' Provinzleben bringen würde, will seine Freundin Susi zusammen mit ihrem Bruder Leopold ein Familien-Doppelhaus auf dem Eberhofer Hof bauen.

## Le sorelle Macaluso

I 2020 d'Emma Dante. Avec Donatella Finocchiaro, Ileana Rigano et Eleonora De Luca. 94'. V.o. + s.-t. fr. À partir de 6 ans.

und will seine Geschichte neu schreiben - mit ihm als Helden, der seine Welt rettet. Mithilfe eines Avatars versucht er, den Spieleentwickler von der spektakulären Änderung des Drehbuchs zu überzeugen.

## KINO | 03.09. - 07.09.

## Utopia

Le film raconte l'enfance, l'âge adulte et la vieillesse de cinq sœurs nées et élevées dans un appartement au dernier étage d'un immeuble de la banlieue de Palerme. Une maison qui porte les signes du temps qui passe, comme ceux qui y ont grandi et ceux qui y vivent encore. L'histoire de cinq femmes, d'une famille, de celles qui partent, de celles qui restent et de celles qui résistent.

## Malignant

**NEW** USA 2021 de James Wan. Avec Annabelle Wallis, Maddie Hasson et George Young. 111'. À partir de 16 ans.

## Kinepolis Belval et Kirchberg

La vie de Madison Mitchell est perturbée lorsque de terribles visions viennent la hanter. Quelle est cette créature malveillante qui la poursuit et commet ces meurtres atroces ?

## Metri Shesh Va Nim

**NEW** (Just 6.5) IR 2019 de Saeed Roustayi. Avec Payman Maadi, Navid Mohammadzadeh et Parinaz Izadyar. 134'. V.o. + s.-t. À partir de 12 ans.

## Utopia

Lorsque Samad, membre de la brigade antistupéfiants, a débuté sa carrière, les consommateurs de produits illicites en Iran n'étaient qu'un million. Malgré une politique de répression musclée, de nombreuses arrestations, peines de prison et pendaisons, ils sont aujourd'hui 6,5 millions. Samad connaît bien les dealers et sa patience a des limites. Frustrés et désabusés, lui et son collègue Hamid s'efforcent à tout prix de coincer Nasser Khakzad, un puissant baron de la drogue.

## Nomadland

USA 2020 von Chloé Zhao. Mit Frances McDormand, David Strathairn und Charlene Swankie. 107'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

## Utopia

Nach dem wirtschaftlichen Kollaps ihres Arbeitgebers lässt die verwitwete Fern ihr gewöhnliches Alltagsleben hinter sich. Jobs gibt es keine mehr in ihrer Umgebung und ihr Heimatort versinkt zunehmend in Tristesse und Armut. Deshalb bricht Fern auf eine Reise durch den amerikanischen Westen auf. Wo immer sie sich niederlässt, nimmt sie Teilzeitstellen an. Sie genießt ihre

Freiheit und die Begegnungen mit den unterschiedlichsten Menschen.

xxx Ein berührender Film - ohne moralischen Zeigefinger, dafür aber mit starken Frauenfiguren. (is)

OSS 117 :  
Alerte rouge en Afrique noire

F 2020 de Nicolas Bedos. Avec Jean Dujardin, Pierre Niney et Fatou N'Diaye. 100'. V.o. Tout public.

## Kinepolis Kirchberg

1981. Hubert Bonisseur de La Bath, alias OSS 117, est de retour. Pour cette nouvelle mission, plus délicate, plus périlleuse et plus torride que jamais, il est contraint de faire équipe avec un jeune collègue, le prometteur OSS 1001.

## Ostwind - Der große Orkan

D 2020 von Lea Schmidbauer. Mit Luna Paiano, Hanna Binke und Amber Bongard. 102'. O.-Ton. Für alle.

## Kinepolis Belval, Kulturhuof Kino, Scala, Starlight

Während eines heftigen Sommersturms sucht ein Pferde-Wanderzirkus nach Unterschlupf auf Gut Kaltenbach. Ari, die sich in der Zwischenzeit gut eingelebt hat, will gemeinsam mit Ostwind und dem Zirkusjungen Carlo einem alten Showpferd helfen, doch der fanatische Zirkusdirektor Yiri hat andere Pläne. Glücklicherweise kehrt Mika rechtzeitig aus Kanada zurück. Gemeinsam mit Ari versucht sie, Ostwind zu retten.

## Passion simple

F 2020 de Danielle Arbid. Avec Laetitia Dosch, Sergei Polunin et Lou-Teymour Thion. 99'. V.o. À partir de 16 ans.

Ici, il ne s'agit pas d'une scène d'amour : dans « Metri Shesh Va Nim », la brigade antistupéfiants en Iran poursuit le baron de la drogue Naser. À l'Utopia.



## Utopia

Une passion interdite entre une femme divorcée et un homme d'affaires marié, originaire des pays de l'Est.

## Paw Patrol: The Movie

USA/CDN 2021, Animationsfilm für Kinder von Cal Brunker. 91'.

## Kinepolis Belval und Kirchberg, Kulturhuof Kino, Kursaal, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus

Die Paw Patrol hat schon einige knifflige Einsätze in der Abenteuerbuch und den umliegenden Gebieten gehabt, um die Bewohner vor Gefahren zu schützen. Dieses Mal müssen sie eingreifen, um den Bösewicht Besserwisser aufzuhalten. Der will nämlich als frisch gewählter Bürgermeister von Abenteuerstadt eine Maschine nutzen, die das Wetter beeinflussen kann. Sein Vorhaben geht jedoch ganz gehörig schief und verursacht ein riesiges Chaos.

## Playlist

F 2020 de Nine Antico. Avec Sara Forestier, Laetitia Dosch et Inas Chanti. 88'. V.o. À partir de 6 ans.

## Utopia

Sophie a 28 ans. Elle aimerait être dessinatrice, mais ce serait tellement plus facile si elle avait fait une école d'art. Elle aimerait aussi trouver l'amour, mais ce serait tellement plus facile s'il vous sautait aux yeux. Elle multiplie les expériences amoureuses et professionnelles. Prendre des coups, beaucoup, en donner, un peu : c'est ça, l'apprentissage. xxx Il se dégage du film un cachet et une patte que nombre de comédies françaises ne peuvent pas revendiquer, et la performance de Sara Forestier

à elle seule vaut une visite dans les salles obscures. (ft)

## Présidents

F 2021 d'Anne Fontaine. Avec Jean Dujardin, Grégory Gadebois et Doria Tillier. 97'. V.o. Tout public.

## Utopia

Nicolas, un ancien président de la République, supporte mal l'arrêt de sa vie politique. Les circonstances lui permettent d'espérer un retour sur le devant de la scène. Mais il lui faut un allié. Nicolas va donc partir en Corrèze pour convaincre François, un autre ancien président (qui, lui, coule une retraite heureuse à la campagne) de faire équipe avec lui. François se pique au jeu, tandis que Nicolas découvre que le bonheur n'est peut-être pas là où il croyait.

xxx Un point de départ plutôt amusant pour un film qui va cependant rapidement tourner en rond autour de ses deux personnages principaux. S'y ajoute la nécessité d'avoir suivi avec attention les dernières joutes présidentielles françaises pour ne pas manquer les nombreuses allusions. À réserver donc aux fans du spectacle républicain quinquennal. (ft)

## Reminiscence

USA 2021 von Lisa Joy. Mit Hugh Jackman, Rebecca Ferguson und Thandiwe Newton. 116'. Ab 12.

## Kulturhuof Kino, Kursaal, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus

Nick Bannister hilft Klienten mittels Technologie jede Erinnerung, die sie sich wünschen, noch einmal neu zu erleben. Sein Leben ändert sich von Grund auf, als er Mae begegnet und mit ihr eine leidenschaftliche Liebesbeziehung eingeht. Doch dann bringen immer mehr Erinnerungen anderer Kunden Mae in Verbindung mit einer Reihe gewalttätiger Verbrechen. Nun muss sich der Gedächtnis-Experte selbst in die Vergangenheit stürzen, um die Wahrheit über die Frau herauszufinden, die er liebt.

## Rifkin's Festival

USA/E/I 2020 von Woody Allen. Mit Gina Gershon, Christoph Waltz und Elena Anaya. 88'. O.-Ton + Ut. Für alle.

## Kulturhuof Kino, Starlight, Sura, Utopia

Ein amerikanisches Ehepaar besucht das San Sebastian Film Festival. Dort fesseln sie die Magie des Festivals,

KINO | 03.09. - 07.09.



Ein Kämpfer, der seine Martial Arts Talente für das Gute einsetzen möchte: „Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings“. Neu in fast allen Kinos.

die Schönheit und der Charme von Spanien sowie die Fantasie der Filme. Sie hat eine Affäre mit einem brillanten französischen Regisseur, er verliebt sich in eine wunderschöne spanische Frau, die dort lebt. **X** De bonnes idées dans cet hommage appuyé, scènes reconstituées à la sauce Allen comprises, à Godard, Fellini, Welles ou Bergman... mais aussi un certain manque de liant et de rythme qui en fait un opus mineur. (ft)

### Rouge

**TIPP** F 2020 de Farid Bentoumi. Avec Zita Hanrot, Sami Bouajila et Céline Sallette. 88'. V.o. À partir de 12 ans.

### Utopia

Nour vient d'être embauchée comme infirmière dans l'usine chimique où travaille son père, délégué syndical et pivot de l'entreprise depuis toujours. Alors que l'usine est en plein contrôle sanitaire, une journaliste mène l'enquête sur la gestion des déchets. Les deux jeunes femmes vont peu à peu découvrir que cette usine, pilier

de l'économie locale, cache bien des secrets.

### Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings

**NEW** AUS/USA 2021 von Destin Daniel Cretton. Mit Simu Liu, Awkwafina und Tony Leung Chiu Wai. 132'. Ab 12.

Kinopolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura

Shang-Chi wurde von der terroristischen Geheimorganisation der Ten Rings seit frühesten Kindheit zum Killer ausgebildet und ist ein Meister des Kung Fu. Als junger Mann versucht er sich ein normales Leben in San Francisco aufzubauen. Doch schon bald holt ihn seine Vergangenheit wieder ein und er muss gemeinsam mit seiner guten Freundin Katty versuchen, die kriminellen Machenschaften seines Vaters Wenwu zu stoppen.

### Son of Bigfoot

B 2021, film d'animation de Ben Stassen et Jérémie Degruson. 89'. V. all. À partir de 6 ans.

Kinoler, Kulturhuuf Kino, Kursaal, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus

Adam, un adolescent rêveur et solitaire, doté de pouvoirs surnaturels, décide de partir à la recherche de son père, disparu depuis des années dans des circonstances plus que mystérieuses. Son enquête le mène rapidement à la rencontre d'une créature tout aussi magique que légendaire : le Bigfoot !

### Space Jam: A New Legacy

USA 2021 von Malcolm D. Lee. Mit LeBron James, Sonequa Martin-Green und Don Cheadle. 115'. Ab 6.

Kinopolis Belval und Kirchberg, Scala

Der Basketballsperstar LeBron James lebt ein glückliches und zufriedenes Leben mit seiner Frau und den drei Kindern, bis eines Tages sein Sohn Dom von der künstlichen Intelligenz AI-G Rhythm in eine virtuelle Welt entführt wird. Die KI hat es auf Doms spezielle technische Fähigkeiten abgesehen und will ihn nur dann wieder freilassen, wenn LeBron ihr mächtiges Basketballteam in einem Spiel besiegt. Glücklicherweise halten sich in derselben Welt auch die basketballerfahrenen Looney Tunes auf.

### Spirit Untamed

USA 2021, Animationsfilm von Elaine Bogan. 100'. Für alle.

Kinopolis Kirchberg, Kulturhuuf Kino, Scala

Die aufgeweckte junge Lucky Prescott hat früh ihre Mutter verloren und wächst bei ihrer Tante Cora in der Großstadt auf. Doch als einer ihrer Streiche zu weit ging, wird sie zu ihrem Vater aufs Land geschickt. Dort freundet sie sich mit dem frisch eingefangene Mustang Spirit an, der sich von niemandem um seine wilde Freiheit bringen lassen will. Als Banditen das Tier mitsamt seiner Herde verkaufen wollen, schreitet das Mädchen zur Tat.

### Supernova

**ARTIKEL** GB 2021 von Harry Macqueen. Mit Colin Firth, Stanley Tucci und Pippa Haywood. 93'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

Kulturhuuf Kino, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia

Seit zwanzig Jahre sind Sam und Tusker ein Paar und ihre Liebe ist lebendig wie am ersten Tag. Doch seit bei Tusker eine Demenz diagnostiziert wurde, hat sich ihr Leben verändert. Um ganz für ihn da sein zu können, hat Sam seine erfolgreiche Karriere als Pianist aufgegeben. Nun wollen die beiden die Zeit, die ihnen bleibt, gemeinsam auskosten.

### The Assistant

USA 2019 von Kitty Green. Mit Julia Garner, Matthew Macfadyen und Dagmara Dominczyk. 87'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Kulturhuuf Kino, Le Paris, Orion, Scala, Starlight, Sura, Utopia

Jane ist College-Absolventin und arbeitet seit ein paar Monaten für einen erfolgreichen und sehr mächtigen Filmproduzenten. Doch ihr Arbeitsalltag ist sehr eintönig. Dieser besteht hauptsächlich aus Kaffee

kochen, Mittagessen bestellen und Anrufe entgegennehmen. Doch neben dieser quälenden Routine machen ihr auch die Missachtungen ihrer Kollegen zu schaffen. Zudem scheint sie die Einzige zu sein, die beobachtet, wie ihr Chef seine Macht missbraucht, um mit jüngeren Frauen zu verkehren.

### The Boss Baby: Family Business

USA 2021 Animationsfilm von Tom McGrath. 107'. Fr. Fassung. Für alle.

### Kinopolis Belval und Kirchberg

Das Boss Baby und sein Bruder sind inzwischen erwachsen und haben sich auseinandergelebt. Doch als die Baby Corp mit einer neuen Bedrohung zu kämpfen hat, muss der beste Agent, den sie je hatten, den Anzug gegen die Windeln eintauschen. Die neue Mission für das Boss Baby lautet innerhalb von 48 Stunden die Welt zu retten! An seiner Seite steht Baby Corps neue Top-Agentin: seine Nichte Tina.

### The Croods: A New Age

USA 2020, Animationsfilm von Joel Crawford. 96'. Für alle.

### Kinopolis Kirchberg, Scala

Die Familie rund um das Oberhaupt Grug macht sich auf den Weg, um ein neues, aber vor allem auch sicheres Zuhause zu finden. Als sie hinter hohen Mauern auf ein unsagbares Paradies treffen, welches als neuer Lebensmittelpunkt perfekter nicht sein könnte, sehen sie sich schon den Rest ihres Lebens hier verbringen. Doch da haben sie nicht mit Familie Bessermann gerechnet, denn die wohnen schon dort.

### The Father

F/GB 2020 von Florian Zeller. Mit Anthony Hopkins, Olivia Colman und Mark Gatiss. 97'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

### Utopia

Anne ist in großer Sorge um ihren Vater Anthony. Als lebenserfahrener, stolzer Mann lehnt er trotz seines hohen Alters jede Unterstützung durch eine Pflegekraft ab und weigert sich standhaft, seine komfortable Londoner Wohnung zu verlassen. Obwohl ihn sein Gedächtnis immer häufiger im Stich lässt, ist er davon überzeugt, auch weiterhin allein zurechtzukommen.

**X** C'est dans la performance de Hopkins et celle d'Olivia Colman,

### FILMTIPP

#### Rouge

Difficile de montrer de manière équilibrée le déchirement entre sauvegarde des emplois et protection de l'environnement dans l'industrie lourde. Le film y parvient plutôt bien, en se concentrant sur des relations familiales à la fois tendues et pleines d'affection.

Florent Toniello

À l'Utopia.





## KINO | 03.09. - 07.09.

adéquat contrepoint, qu'il faut aller chercher l'intérêt de ce film. (...) Mais il ne faudrait pas ériger le film en sommet du septième art : la récente période de disette cinématographique et la renommée du dramaturge participent très certainement à un phénomène de cercle vertueux qui va au-delà de ses qualités. (ft)

### The Forever Purge

USA/MEX/F 2021 von Everardo Gout. Mit Ana de la Reguera, Josh Lucas und Tenoch Huerta. 103'. O-Ton + Ut. Ab 16.

#### Kinepolis Belval

Zwei Amtsperioden nachdem Charlene Roan die Wahlen für sich entscheiden konnte, haben die New Founding Fathers of America die Macht wieder an sich gebracht und den jährlichen Purge mit seinen ursprünglichen Regeln wiederhergestellt. Nun sollen US-Bürger wieder eine Nacht lang nach Lust und Laune ihre Gewalt- und Mord-Fantasien ausleben können.

### The Green Knight

USA/IRL/CAN/GB 2021 von David Lowery. Mit Dev Patel, Alicia Vikander und Joel Edgerton. 125'. Ab 16.

#### Utopia

Gawain ist ein Neffe des legendären König Arthurs. Stur und draufgängerisch will er Großes erreichen. Bisher hatte er allerdings noch keine Gelegenheit, sich einen Ruf als Ritter zu erarbeiten. Das ändert sich an einem Weihnachtsfest, als eine riesige Gestalt in die Burg Einzug hält. **XX** „The Green Knight“ ist einer der Filme, die man entweder zunehmend besser oder schlechter findet, je länger man über ihn nachdenkt. Wer

sich auf die traumartige Atmosphäre und die nicht-lineare Narration einlässt, dürfte mit dem Film auf seine Kosten kommen. Wer sich allerdings auf einen zugänglichen Sommerblockbuster freut, wird wohl eher enttäuscht sein. (tj)

### The Man Who Sold His Skin

TN/B/D/S/TR/F 2020 de Kaouther Ben Hania. Avec Yahya Mahayni, Monica Bellucci et Dea Liane. 104'. V.o. arabe + s.-t. À partir de 12 ans.

#### Utopia

Sam Ali, jeune sSyrien sensible et impulsif, fuit son pays pour le Liban afin d'échapper à la guerre. Pour se rendre en Europe et vivre avec l'amour de sa vie, il accepte de se faire tatouer le dos par l'artiste contemporain le plus sulfureux au monde. En transformant son corps en une prestigieuse œuvre d'art, Sam finira toutefois par découvrir que sa décision s'est faite au prix de sa liberté.

### The Mauritanian

GB/USA 2021 von Kevin Macdonald. Mit Tahar Rahim, Jodie Foster und Benedict Cumberbatch. 129'. O-Ton + Ut. Ab 12.

#### Utopia

Mohamedou Ould Slahi wird von der US-Regierung gefangen genommen und befindet sich jahrelang ohne Anklage im Gefangenenlager von Guantanamo Bay. Bei dem Mann soll es sich um den Haupttreutrierer für die Anschläge vom 11. September 2001 handeln. Slahi hat schon längst alle Hoffnung verloren, als er in der Anwältin Nancy Hollander eine Verbündete findet. Ihr kontroverser Einsatz für Slahi und die Beweise, die

der Militärstaatsanwalt Oberstleutnant Stuart Couch aufgedeckt hat, enthüllen schließlich eine schockierende und weitreichende Verschwörung.

**XX** Le scénario, adapté du livre d'un ex-détenu de Guantánamo, fait la part belle aux recettes du film de procès. On pardonne l'excès de flash-back grâce au sujet passionnant sur l'arrogance militaire des États-Unis, et surtout grâce aux interprétations habitées de Tahar Rahim et Jodie Foster. (ft)

### The Suicide Squad

USA 2021 von James Gunn. Mit Margot Robbie, Idris Elba und Joel Kinnaman. 132'. Ab 16.

#### Kinepolis Belval und Kirchberg, Scala

Das Belle Reve ist das Gefängnis mit der höchsten Todesrate in den USA. Hier sitzen die schlimmsten Superschurken ein und würden alles machen, um wieder rauszukommen –selbst der streng geheimen, zwielichtigen Spezialeinheit Task Force X beitreten. Schon bald begibt sich ein bunt zusammengewürfelter Haufen von Verbrecher\*innen auf tödliche Mission.

### Tides

D/CH 2021 von Tim Fehlbaum. Mit Nora Arnezeder, Iain Glen und Sarah-Sofie Boussnina. 104'. Dt. Fass. Ab 12.

#### Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura

Eine globale Katastrophe hat die Erde unter Wasser gesetzt und fast die ganze Menschheit ausgelöscht. Nur wenige Menschen konnten sich mit Raumschiffen auf den Planeten Kepler 209 retten. 200 Jahre später wird eine Expedition zur Erde vorbereitet, um die Lebensmöglichkeiten auf dem Heimatplaneten zu erforschen. Die Astronautin Blake strandet auf dem Planeten Erde und muss nun entscheiden, ob die Welt wieder bewohnbar sein könnte.

### Titane

F 2021 de Julia Ducournau. Avec Vincent Lindon, Agathe Rousselle et Garance Marillier. 108'. V.o. À partir de 16 ans.

#### Utopia

Après une série de crimes inexplicables, un père retrouve son fils disparu depuis dix ans.

**XX** Auch wenn der brutale Horrorstreifen von Julia Ducournau eine allegorische Sinnesebene

vermissen lässt, so ist die Originalität vom Film doch beachtlich. (tj)

### Tom and Jerry

GB/USA 2021 von Tim Story. Mit Chloë Grace Moretz, Michael Peña und Jordan Bolger. 111'. Dt. Fassung. Für alle.

#### Kinepolis Kirchberg, Kulturhuf Kino, Kursaal, Le Paris, Scala, Starlight, Waasserhaus

Jerry zieht am Vorabend der wichtigsten Hochzeit des Jahrhunderts in New Yorks bestes Hotel ein und genießt seinen Aufenthalt in vollen Zügen. Dies gefällt den Hoteliers natürlich überhaupt nicht und so suchen sie Hilfe, um das Nagetier loszuwerden. Diese Hilfe kommt in der Form von Jerrys altem Rivalen Tom, der fortan versucht, Jerry aus dem Hotel zu vertreiben.

**X** Pour celles et ceux qui ont grandi devant les dessins animés Hanna-Barbera (et pour les enfants en général), il y a un réel plaisir à retrouver les courses-poursuites des deux acolytes. L'intrigue principale qui les relie à un mariage fastueux dans un hôtel new-yorkais est elle plus laborieuse et trop lisse. Plutôt pour les nostalgiques. (ft)

### Un triomphe

**NEW** F 2019 d'Emmanuel Courcol. Avec Kad Merad, David Ayala et Lamine Cissokho. 107'. V.o. À partir de 12 ans.

#### Kinepolis Kirchberg, Utopia

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre.

### Vic the Viking and the Magic Sword

**REPRISE** F/B/D 2019, film d'animation d'Éric Cazes. 77'. V. all. À partir de 6 ans.

#### Kinepolis Belval et Kirchberg, Kursaal, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia, Waasserhaus

Vic est un jeune Viking pas comme les autres : pas très costaud mais très malin. Quand son père, Halvar, le chef du village, dérobe à son ennemi juré une épée magique qui transforme tout en or, l'appât du gain sème la pagaille chez les Vikings ! Vic va alors devoir embarquer pour un périlleux voyage vers une île mythique du Grand Nord pour briser le sortilège de l'épée.

Une histoire vraie sur grand écran : « Un triomphe » raconte l'histoire d'une troupe de théâtre constituée de prisonniers. Au Kinepolis Kirchberg et à l'Utopia.



CINÉMATHÈQUE | 03.09. - 10.09. / AVIS

cinémathèque

**Antonia**  
B/NL 1995 von Marleen Gorris.  
Mit Willeke Van Ammelrooy,  
Els Dottermans und  
Veerle Van Overloop. 102'.  
O.-Ton + fr. Ut.

Fr, 3.9., 19h.

Rückblick einer alten Dame namens Antonia auf ein ereignisreiches Leben und die Geschichte ihres Dorfes im Laufe vieler Jahrzehnte.

**Les sentiments**  
F 2003 de Noémie Lvovsky.  
Avec Nathalie Baye, Jean-Pierre Bacri  
et Isabelle Carré. 94'. V.o.

Mo, 6.9., 19h.

Très vite, Jacques tombe amoureux d'Édith. Elle est tout d'abord émue par le trouble qu'elle provoque chez

lui. Puis elle se met à l'aimer. Mais elle ne voit pas qu'elle est également « amoureuse d'elle-même en train d'aimer ». Elle ne voit pas non plus qu'ils courent vers la violence des sentiments.

**Jenseits der Stille**  
D 1996 von Caroline Link.  
Mit Sylvie Testud, Tatjana Trieb und  
Howie Seago. 109'. O.-Ton + fr. Ut.

Di, 7.9., 19h.

Laras Eltern sind gehörlos; sie ist es nicht. Schon als Kind übernimmt sie Verantwortung für ihre Eltern: Sie dolmetscht, wandelt gesprochene Worte in Gebärdensprache um und wird für Vater und Mutter zur wichtigsten Verbindung mit der Außenwelt. Als Lara sich mit 18 entschließt, Musikerin zu werden, ist diese Abnabelung für die Eltern doppelt schwer zu ertragen. **XXX** Innerhalb der vielen deutschen Beziehungskomödien der (leider) seltene Fall einer Schilderung tiefer Emotionen. (Peter Feist)

**Boys Don't Cry**  
USA 1999 von Kimberly Peirce.  
Mit Hilary Swank, Chloë Sevigny und  
Alison Folland. 118'. O.-Ton + fr. Ut.

Mi, 8.9., 19h.

Teena Brandon ist ein junges Mädchen, das auf der Suche nach sich selbst ist, sich die Haare schneidet, sich ein Polster in den Schritt stopft und sich fortan Brandon Teena nennt. Brandon zieht in das Kaff Falls City, wo die Mädchen ihn als sensiblen und zärtlichen Freund kennenlernen.

**La teta asustada**  
E/Peru 2009 de Claudia Lhosa.  
Avec Magaly Solier, Susi Sanchez et  
Efraín Solís. 94'. V.o. + s.-t. fr. & all.

Do, 9.9., 19h.

Fausta est atteinte d'un mal étrange, transmis par ce qu'on nomme au Pérou « le lait de la douleur ». Elle vit en effet dans la peur, une peur qui a été transmise par sa mère, victime d'un viol. A la mort de sa mère, Fausta

devra affronter ses peurs pour pouvoir renaître.

**Persepolis**  
F 2007, film d'animation de  
Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud.  
96'. V.o.

Fr, 10.9., 19h.

À Téhéran en 1978, Marjane suit avec exaltation les événements qui mènent à la révolution et provoquent la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique, elle doit porter le voile et désormais se rêve en révolutionnaire. Avec sa langue bien pendue et ses positions rebelles, elle risque d'avoir des problèmes. À l'âge de quatorze ans, ses parents modernes décident de l'envoyer en Autriche pour la protéger. **XXX** Une œuvre tout en nuances. L'Iran des mollahs n'y est certes pas épargné, mais Satrapi donne une image juste d'une société complexe, prise entre modernité et archaïsme religieux et surtout loin des clichés orientalistes. (David Wagner)

Ministère de la Mobilité et des Travaux publics

Administration des bâtiments publics

Avis de marché

Procédure : européenne ouverte  
Type de marché : travaux

Modalités d'ouverture des offres :  
Date : 08/10/2021 Heure : 10:00  
Lieu : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.

SECTION II : OBJET DU MARCHÉ

Intitulé attribué au marché :  
Travaux d'installations techniques à exécuter dans l'intérêt du bâtiment « Tour A » à Luxembourg - Kirchberg

Description succincte du marché :

- installations de chauffage - 3.000 ml
- plafond froid - 2.500 pcs
- distribution eau froide / chaude - 6.000 ml
- appareillages sanitaires - 100 pcs
- câblages électriques - 50.000 ml
- câblages data - 100.000 ml
- tableaux électriques et

distribution - 50 pcs  
- luminaires - 1.200 pcs  
La durée des travaux est de 250 jours ouvrables, à débiter pour le 4e trimestre 2021.

SECTION IV : PROCÉDURE

Conditions d'obtention du cahier des charges :  
Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).  
**La remise électronique est obligatoire.**

SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

Autres informations :

Conditions de participation :  
Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.

Réception des offres : Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 26/08/2021

La version intégrale de l'avis n° 2101699 peut être consultée sur [www.marches-publics.lu](http://www.marches-publics.lu)

CENTRE LGBTIQ+ CIGALE

Dans le cadre de la nouvelle structure du Centre LGBTIQ+ CIGALE a.s.b.l. recrute après entretien ou date à convenir:  
**Entrée: Octobre 2021**

1 Formateur.ice / éducateur.rice gradué.e

(bac +3 - carrière C6 selon CCT SAS)  
CDI 20h/semaine

**Votre mission:**

- Formations et ateliers LGBTIQ+
- Conception des formations et des outils
- Projet de sensibilisation
- Gestion et suivi des formations et des collaborateurs
- Animation de groupe
- Entretiens socio-pédagogiques

**Votre profil:**

- Empathie et être à l'aise dans le contact avec la communauté LGBTIQ+
- Facilité de communication avec différents types de publics
- Aisance pour animer et conceptualiser les formations et outils pédagogiques
- Connaissance du réseau associatif
- Maîtrise du luxembourgeois, français et allemand indispensable à l'oral comme à l'écrit, l'anglais est un atout
- Maîtrise des logiciels bureautiques courants (Microsoft office)

**Notre offre**

- Un cadre bienveillant
- Une rémunération selon CCT-SAS
- Des formations au niveau national et international

Fournir extrait judiciaire N4 et N5, copie des diplômes ou équivalence et certificats de travail pour la date de l'entretien

**Les candidatures avec lettre de motivation rédigées en français sont à envoyer à [info@cigale.lu](mailto:info@cigale.lu) avant le 15 septembre 2021**

Centre LGBTIQ+ CIGALE

16, rue Notre-Dame, L-2240 Luxembourg



## STREAMING - SERIEN

BILD: HBO



„Smile like you mean it“: Das Personal des „The White Lotus“-Resorts empfängt die neuen Gäste am Strand von Hawaii.

IM STREAM

# The White Lotus

Tessie Jakobs

**Bei der Darstellung von Amerikas Superreichen spart Mike White gewöhnlich nicht mit Kritik. Obwohl es in „The White Lotus“ nie richtig ungemütlich wird, gibt es dennoch ausreichend Gründe, sich die sechs Folgen anzuschauen.**

„Good things happen to good people.“ Wenn in der ersten Folge von „The White Lotus“ eine der Hauptfiguren diesen Satz spricht, kann man nur die Augen verdrehen. Von den in dieser HBO-Serie im Zentrum stehenden Gästen der luxuriösen, titelgebenden Ferienanlage auf Hawaii kann sicherlich niemand als gut bezeichnet werden. Dafür aber als schwer geplagt: Angst vor Entmännlichung, Zweifel nach der Hochzeit und Verägerung darüber, „nur“ die zweitgrößte Suite bekommen zu haben, sind nur einige der Probleme, die diese superreichen Menschen belasten.

In scharfem Kontrast dazu steht das Hotelpersonal, denn dessen Sorgen – zumindest die, von denen wir erfahren – beziehen sich auf seine Arbeitsbedingungen. Hotelmanager Armond (Murray Bartlett) kommt anfangs noch am besten klar, was vor allem daran liegt, dass er das Ganze mit Humor nimmt. Seiner Ansicht nach zählt für jeden der Gäste einzig, wie das „special chosen baby child of the hotel“ behandelt zu werden. Die

Auszubildende Lani ist im neunten Monat schwanger, traut sich allerdings nicht, dies ihrem Arbeitgeber zu sagen, aus Angst ihren Job zu verlieren. Währenddessen fühlt sich die Managerin des Wellnessbereichs, Belinda (Natasha Rothwell), immer wieder genötigt, Gäste psychologisch zu betreuen. Dass das alles in einem Desaster enden wird, wird schon in der allerersten Szene deutlich: Hier erfahren wir, dass eine der Serienfiguren am Ende ermordet wird. Wer beziehungsweise von wem, bleibt aber ungesagt.

## Reiche im Fokus

Auch schon in seinem Film „Beatriz at Dinner“ (2017) befasste sich Regisseur und Drehbuchautor Mike White mit der Beziehung zwischen Wohlhabenden und ihrem Personal. Hier stellte er jedoch die Perspektive der von Salma Hayek gespielten holistischen Heilerin Beatriz ins Zentrum der Erzählung. Auch Whites „Brad’s Status“ (2017) handelt von einer Figur, die weit davon entfernt ist, ultrareich zu sein. Anders als Beatriz blickt der titelgebende Brad (Ben Stiller) allerdings nicht verachtend, sondern eifersüchtig auf „the one percent“. Seine Meinung wird sich im Laufe des Films aber ändern.

Bei „The White Lotus“ scheinen Whites Sympathien für die Reichen

weitaus größer. Das Personal dient lediglich als Erzählmittel, um deren Charakterentfaltung zu begünstigen. Die Kolonialisierung Hawaiis wird nur am Rande thematisiert. Wie schon in „Brad’s Status“ wird dem weißen Mann zwar kritisch, dafür aber mit Empathie begegnet. Er kommt jedenfalls nicht schlechter weg als die meisten anderen Figuren.

So ungemütlich wie „Beatriz at Dinner“ wird „The White Lotus“ jedenfalls nie. Das liegt einerseits

wohl daran, dass die Serie unter die Lupe nimmt, wie Menschen ihr eigenes Verhalten – und sei es noch so abscheulich – vor sich und anderen rechtfertigen. Der Ton, den White dafür gewählt hat, ist komödiantisch bis tragikomisch. Andererseits war White als weißer US-Amerikaner, der selbst eine Ferienwohnung auf Hawaii besitzt, wohl zu parteiisch, um in seiner Kritik weiter zu gehen.

Dennoch: Die Art wie White das Unüberwindbare an Klassendifferenzen und das Perfide an performativer Wokeness thematisiert, ist eine Stärke, die er nach „Beatriz at Dinner“ nun auch hier wieder an den Tag legt. White weiß, dass ein Happy End für das Personal ausgeschlossen ist, denn wenn es hart auf hart kommt, halten die Gäste an ihren Privilegien fest. Diese können noch so sensibilisiert sein für die Lebensrealität der lokalen Bevölkerung: Allein ihre physische Präsenz in diesem Hotel ist Teil des Problems.

„The White Lotus“ ist vom Drehbuch über Regie und Musik bis hin zum Schauspiel einwandfrei umgesetzt. Der materielle Exzess einerseits und der Egozentrismus der Figuren andererseits ergeben einen hochspannenden Themen-Cocktail, von dem man kaum die Augen abwenden kann. Die Serie macht es den Zuschauer\*innen allerdings etwas zu leicht, die Kollateralschäden dieses Wohlstands auszublenden.

Die sechste und letzte Folge der ersten Staffel von „The White Lotus“ wurde am 15. August veröffentlicht. Kurz darauf gab HBO grünes Licht für eine zweite Staffel.

Auf Sky Go.

Dieser Beitrag ist erstmalig am 20.8.2021 auf woxx.lu erschienen.

## print, online, online first ...

Der nebenstehende Artikel wurde einige Tage vor Erscheinen dieser woxx-Ausgabe vorab auf woxx.lu publiziert. Seit Mitte August gilt offiziell das neue Pressehilfegesetz, das nicht nur das vorherige ersetzt, sondern auch die provisorische Regelung zur Unterstützung der Online-Medien beendet. Da die woxx sich als Printmedium ebenso wie als Online-Projekt versteht, hatten wir neben der Printpressehilfe auch die seit 2018 vergebene Online-Hilfe beantragt. Eine der Bedingungen hierfür war die Veröffentlichung von zwei Artikeln pro Werktag auf unseren Internetseiten, die nicht in der Printausgabe erscheinen durften. Konkret hieß das, wir mussten unseren Printabonnent\*innen, sofern sie nicht auch im Internet nachschauten, journalistische Inhalte vorenthalten. Eine absurde Regelung, die jetzt ein Ende gefunden hat: Ab sofort können die woxx-Journalist\*innen frei entscheiden, ob und wann ihr Beitrag online gestellt wird. Deshalb gibt es jetzt auf woxx.lu die Rubrik „online first“. Damit werden Beiträge gekennzeichnet, die zunächst im Internet publiziert werden um anschließend auch in der gedruckten woxx zu erscheinen. Hierauf sowie auf etwaige Aktualisierungen des Textes wird jeweils in der Printausgabe hingewiesen.