

KINO

Yojimbo
REPRISE | 1982 von Akira Kurosawa.
Mit Toshirô Mifune, Tatsuya Nakadai und Yoko Tsukasa. 110'. O.-Ton + fr. Ut.
Utopia, 15.7 um 18h15
Sanjuro ist ein Rônin, ein umherziehender, herrenloser Samurai. Eines Tages kommt er auf seiner Wanderschaft durch das feudale Japan in ein kleines, abgelegenes Bergdorf, in dem zwei rivalisierende Familienclds mit allen Mitteln um die Vorherrschaft kämpfen. Zunächst beobachtet er die Situation, doch dann fasst er den Plan, die Clans gegeneinander auszuspielen, damit sie sich gegenseitig auslöschen. Nachdem er mehrmals die Seiten gewechselt hat, wird Unosuke, der Bruder des Anführers der Ushi-Tora, allmählich misstrauisch ...

VORPREMIERE
12.7. - 15.7.

The Smurfs
USA 2025 film d'animation pour enfants de Chris Miller. Avec Sofia Essaidi, Rihanna et Jérôme Commandeur. 92'. V.o. + s.-t. all. et fr.
À partir de 6 ans.
Kinepolis Kirchberg, 14.7 à 14h + 16h30, 15.7 à 13h45 + 14h + 16h30, Kinepolis Belval 13.7 à 14h15, 15.7 à 14h15, Waasserhaus 12.7 à 16h, 13.7 à 16h, Kursaal 12.7 à 16h, 13.7 à 14h, Scala 12.7 à 14h + 16h15, 13.7 à 11h + 13h45 + 16h15, 14.7 à 14h15, 15.7 à 14h15, Kinoler 13.7 à 15h, Le Paris 13.7 à 16h, Kulturhuf 12.7 à 16h15, Prabbeli 12.7 à 14h30, Orion 13.7 à 16h, Sura 12.7 à 15h, Starlight 14.7 à 15h, 15.7 à 14h
Lorsque le Grand Schtroumpf est mystérieusement kidnappé par les vilains sorciers Razamel et Gargamel, la Schtroumpfette et son meilleur ami le Schtroumpf Sans-Nom partent en mission pour le retrouver !

WAT LEEFT UN?
11.7. - 15.7.

Maria travaille comme aide à domicile, aide des personnes âgées et vole de petites sommes d'argent à ses patients.
« La pie voleuse » : nouveau à l'Utopia.



PHOTO: AGAT FILMS

Aankhon Ki Gustaakhiyon
IND 2025 von und mit Santosh Singh.
Mit Vikrant Massey, Mansi Bagla und Niranjan Iyengar. 137'. O.-Ton + en. Ut. Ab 6.
Kinepolis Kirchberg
Saba ist angehende Schauspielerin, Jahaan passionierter Musiker. Beide sind blind und begeben sich auf eine Reise, um zu ihrem künstlerischen Selbst zurückzufinden. Als sie sich im Zug kennenlernen, beginnt eine tragische Liebesgeschichte.

Kjærlighet
(Love) N 2025 von Dag Johan Haugerud.
Mit Andrea Bræin Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen und Marte Engebriksen. 119'. O.-Ton + en. Ut. Ab 12.
Utopia
Marianne ist eine sachlich und rational denkende Ärztin, die jedoch nur wenig mit klassischen Beziehungsmodelle anfangen kann. Ganz ähnlich geht es Tor, einem einfühlsamen Krankenpfleger. Eines Abends treffen sich die beiden zufällig auf einer Fähre, wo sie rasch in ein tiefgründiges und überraschend offenes Gespräch eintauchen.

La pie voleuse
F 2024 de Robert Guédiguian. Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin et Gérard Meylan. 101'. V.o. + s.t. ang. Pour tous.
Utopia
Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa condition précaire et vole ici et là quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême et qui, pour cela, l'adorent. Pourtant, une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue.

L'accident de piano
F 2025 de Quentin Dupieux. Avec Adèle Exarchopoulos, Jérôme Commandeur et Sandrine Kiberlain. 88'. V.o. + s.t. ang. À partir de 12 ans.
Utopia

Magalie est une star du Web sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux sociaux. Après un accident grave survenu sur le tournage de l'une de ses vidéos, Magalie s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel, pour prendre du recul. Mais une journaliste détentrice d'une information sensible commence à lui faire du chantage.

Maalik
IND 2025 von Pulkit. Mit Rajkumar Rao, Manushi Chhillar und Huma Qureshi. 149'. O.-Ton + en. Ut. Ab 16.
Kinepolis Kirchberg
Im politisch hochexplosiven Allahabad der 1980er-Jahre steigt ein Mann in der lokalen Unterwelt auf, bis er zum gefürchteten Gangster wird.

Marius et les gardiens de la cité phocéenne
F 2025 de Tony Datis. Avec Soprano, Nordine Salhi et Walid Ben Amar. 85'. V.o. À partir de 10 ans.
Kinepolis Belval et Kirchberg
Auto-proclamé « Roi de Marseille », Marius est un guide touristique haut en couleur qui trimballe ses clients dans son bus panoramique. Le jour où son véhicule tombe en panne, mettant en péril sa petite entreprise, il fait la rencontre de trois gamins du quartier qui prétendent être sur la piste d'un trésor. Marius se retrouve alors engagé dans une dangereuse aventure.

Petit ours brun fête son anniversaire au cinéma
F 2025. 50' V.o. À partir de 3 ans.
Kinepolis Kirchberg
Cet été, Petit ours brun fait son cinéma ! Pour célébrer les 50 ans du personnage, des séances adaptées aux petits sont proposés. Elles mêleront des épisodes du dessin animé Petit ours brun et des séquences surprises.

Superman
USA 2025 von James Gunn. Mit David Corenswet, Rachel Brosnahan und



PHOTO: JÉRÔME PRÉBOIS

FILMTIPP

13 jours 13 nuits

(ts) – Inspiré de faits réels, « 13 jours 13 nuits » retrace l'opération Apagan, durant laquelle le commandant Mohamed Bida (incarné par Roshdy Zem) a organisé l'évacuation de centaines de réfugiés depuis Kaboul en août 2021. Porté par une tension constante, le film maintient tout du long un suspense haletant et restitue avec brio la brutalité du retour au pouvoir des talibans et le chaos ambiant, notamment à l'aéroport international de Kaboul, au moment du retrait des troupes américaines d'Afghanistan. On peut toutefois déplorer des personnages principaux caricaturaux, qui rendent par moment agaçant ce film français à l'américaine.

F 2025 de Martin Bourboulon. Avec Roschdy Zem, Lyna Khoudri et Sidse Babbett Knudsen. 112'. V.o. À partir de 16 ans.
Ciné Wasserhaus

Nathan Fillion. 129'. O.-Ton + Ut. Ab 12 Jahren.
Kinepolis Belval und Kirchberg
Superman ist bereits seit einiger Zeit als Superheld in Metropolis aktiv. Unter dem Deckmantel seines menschlichen Alter Egos, dem Reporter Clark Kent, arbeitet er bei einer Zeitung. Gemeinsam mit zahlreichen anderen Helden und Heldinnen beschützt er die Menschheit vor Bedrohungen, von denen es zahlreiche gibt. Doch eine Bedrohung sticht hervor: Supermans Erzfeind Lex Luthor versucht mit allen Mitteln, ihn endgültig aus dem Weg zu räumen.

CINÉMATHEQUE
11.7.

The Conversation
USA 1974 von Francis Ford Coppola. Mit Gene Hackman, John Cazale und Allen Garfield. 113'. O.-Ton + fr. Ut.
Fr, 11.7., 18h30.
Beim Lauschangriff auf das junge Paar Ann und Mark gerät Abhörexperte Harry Caul in Konflikt mit seinem Gewissen: Alle Anzeichen deuten auf einen bevorstehenden Mord hin. Harry verdächtigt seinen Auftraggeber. Als die Bänder mit den Aufnahmen der Abhöraktion nach einer Party mit seinem Mitarbeiter Stan sowie seinem Konkurrenten Bernie Moran plötzlich verschwunden sind, ist er davon überzeugt, dass etwas nicht stimmt.

On the Road
F/GB/USA 2012 von Walter Salles. Mit Garrett Hedlund, Sam Riley und Kristen Stewart. 140'. O.-Ton + fr. Ut.

Fr, 11.7., 20h45.
Der junge Autor Sal Paradise und sein charismatischer Freund Dean Moriarty sind Abbild der Beat-Generation der 1950er-Jahre. Sie machen einen Roadtrip quer durch die USA, der sich zu einer rauschhaften Achterbahnfahrt entwickelt.
✖✖✖ Ein Mittelding zwischen einem gelungenem Roadmovie und einer misslungenen Romanverfilmung. Gerettet wird der Film durch starke Leistungen der Hauptdarsteller, sowie einer hervorragenden Kulisse. (Christian Steinbach)

La Cinémathèque restera fermée du samedi 12 au jeudi 31 juillet inclus. Elle accueillera les cinéphiles au City open air cinéma (place Guillaume II) du jeudi 24 juillet au jeudi 31 juillet.

✖✖✖ = excellent
✖✖ = bon
✖ = moyen
✖ = mauvais

Toutes les critiques du worxx à propos des films à l'affiche :
worxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der worxx unter: worxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der worxx im Inhalt auf Seite 2.