



expo

Fortsetzung Seite 10

Die Vorstellung ist ausverkauft: Die Zauberflöte. Oper in zwei Akten von W. A. Mozart. Am Montag, den 8. Januar im Escher Theater.

In gewissem Sinne schon, denn wenn wir nicht bald was finden, geht das Projekt den Bach runter. Für Hinweise sind wir unter der Telefonnummer 33 86 85 zu erreichen.

Fortsetzung von Seite 9.

Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 18h30.*

musek

Die Zauberflöte, Oper in 2 Akten von W.A. Mozart, Libretto: Johann Emanuel Schikaneder, Theater, *Esch, 20h.* Complet!!

Di, 9.1.

junior

Mimenmärchen, wie kann man Märchen essen, verdauen, davon träumen und doch kein Wort verlieren? TUFA, *Trier, 9h30 + 11h + 15h.* Tél.: 0049 651 718 24 12.

Wunschpunsch, satanarchäolügen-alkohöllische Zauberposse von Michael Ende, Theater, *Trier, 11h.* Theaterkasse: 0049 651 7 18 18 18.

Geschichteneck, d'Liette Maertz erzielt klassesch a modern Märecher a Geschichten fir Kanner vu 4 bis 9 Joer, Kannerhaus, *Luxembourg, 14h30 - 15h30.* Tél.: 40 08 83.

musek

L'Orchestre Bach du Gewandhaus de Leipzig, sous la direction de Christian Funke, Théâtre, *Esch, 20h.*

Perseus und Andromeda, Oper von Jacques Ibert, gefolgt von "Margot la Rouge", Oper von Frederick Delius, Theater, *Trier, 20h.* Theaterkasse: 0049 651 7 18 18 18.

Jeunes compositeurs, avec l'ensemble "Aquarius", sous la direction d'Alexandre Mullenbach, Conservatoire, *Luxembourg, 20h.*

theater

Dies Irae, von Michel Grevis, mit Marco Lorenzini, eine Produktion des Nationaltheaters Luxemburg, Kulturfabrik, Kleiner Saal, *Esch, 20h.*

De Bretzert, vum Norbert Weber, Kapuzinertheater, *Luxembourg, 20h.* Tél.: 22 06 45.

Endstatioun Geenzucht, de Programm vum Ensembl Cabarenert, Café Albert Mousel, *Luxembourg, 20h30.* Reservatiounen: 46 03 03.

Mi, 10.1.

konferenz

Many Colored Objects ..., visite guidée "Op ee Sprong", Casino

Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 12h30.* Tél.: 22 50 45.

Gedächtnistraining - eine Einführung, mit Maria Maraite, Kopplabunz, *Luxembourg, 14h15 - 15h15.*

Der Buddhismus - Weltreligion ohne Gott und Seele? Veranstaltungsreihe zum Dialog der Religionen, mit Prof. Dr. Volker Zotz, Centre Convict, Saal Rheinsheim, *Luxembourg, 20h.*

musek

Rivalitäten, eine Gegenüberstellung: Carlo Harder (Bassbariton) und Klauspeter Bungert (Klavier) mit Arien aus Don Carlos, Der Fliegende Holländer und Die Walküre, TUFA, Kleiner Saal, *Trier, 20h.*

Trio Leimgruber - Phillips, jazz, Café Ubu, *Esch, 21h.* Org.: JAM asbl.

theater

Ladykillers, Theater, *Trier, 18h.* Theaterkasse: 0049 651 7 18 18 18.

O meng Modi, wat en Zodi, Lëtzebuenger Owend mam Josiane Peiffer, Fernand Fox, Marc Olinger a Luc Feit, Kapuzinertheater, *Luxembourg, 20h.* Karten-vorbestellungen: 22 06 45.

Urfaust, Faust in ursprünglicher Gestalt, von Johann Wolfgang von Goethe, Regie: Guig Jost, mit: Anette Daugardt, Shirin Fabeck, Christian Kmiotek, Uwe Neumann u.a., Am Dierfgen, *Luxembourg, 20h.* Tél.: 22 28 28.

Do, 11.1.

konferenz

Many Colored Objects ..., visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 18h.*Tél.: 22 50 45.

Stoffwindeln - eine natürliche Alternative, 20, rue de Contern, *Itzig, 18h.* Org.: Initiativ Liewensufank.

Balade Renaissance au Musée et dans la Ville, Musée d'Histoire de la Ville, *Luxembourg, 18h.*

Portrait(s) d'un collectionneur, visite guidée régulière, Villa Vauban, *Luxembourg, 18h.* Cette visite sera assurée par le commissaire de l'exposition Norbert Chales de Beaulieu.

Wissenschaft und Moral, mit Dr. Nazareno Gottardi (Physiker), Nuklear-Inspektor bei der EU, Centre Baha'i, *Luxembourg, 20h.*

Märchen für Scheidungskinder, Vortrag mit Brigitte und Ernst Spangenberg, Centre Convict, *Luxembourg, 20h.* Tél.: 47 45 44.

musek

Baroque & Blue, mit Hemmy Donié (Piano), Thomas Thiel (Bass), Rolf Seel (Schlagzeug), Claudio Cervone (Flöte) und Pierre Paquette (Saxophon), TUFA, Großer Saal, *Trier, 19h.*

PreisträgerInnenkonzert, der FinalistInnen des 3. Internationalen Gesangswettbewerbs für Wagnerstimmen, Theater, *Trier, 20h.*

theater

Urfaust, Faust in ursprünglicher Gestalt, von Johann Wolfgang von Goethe, Regie: Guig Jost, mit: Anette Daugardt, Shirin Fabeck, Christian Kmiotek, Uwe Neumann u.a., Am Dierfgen, *Luxembourg, 18h30.* Tél.: 22 28 28.

L'annonce faite à Marie, de Paul Claudel, Théâtre, *Esch, 20h.*

Fun, Jugendstück von James Bosley, Theater, *Trier, 20h.* Theaterkasse: 0049 651 7 18 18 18.

O meng Modi, wat en Zodi, Lëtzebuenger Owend mam Josiane Peiffer, Fernand Fox, Marc Olinger a Luc Feit, Kapuzinertheater, *Luxembourg, 20h.* Karten-vorbestellungen: 22 06 45.

Shirley Valentine, de Willy Russell, Maison de la Culture, *Arlon, 20h30.*

Dom Juan, de Molière, mise en scène: Jacques Kraemer, Théâtre Populaire de Lorraine, *Thionville, 20h30.* Tél.: 0033 3 82 82 14 92.

Fr, 12.1.

konferenz

Ein Gesetz zur Verbesserung des zivilgerichtlichen Schutzes bei Gewalt gegen Frauen - Was heißt das? TUFA, Kleiner Saal, *Trier, 19h.*

musek

Orchestre Symphonique du Conservatoire de Luxembourg, sous la direction de Fernand Jung, Villa Louvigny, *Luxembourg, 12h30.*

Orchestre Philharmonique du Luxembourg, oeuvres de Haydn, Suter et Schubert, Théâtre, *Esch, 20h.* Tél.: 54 09 16.

Don Giovanni, Oper von W.A. Mozart, Theater, *Trier, 20h.* Theaterkasse: 0049 651 7 18 18 18.

Wishbone Ash, Rock, Duksaal, *Freudenburg, 20h30.* Tél.: 0049 6582 2 57.

MG Blues Band, blues, Yachting, *Remich, 21h30.*

Shine, covers 70's, Intro Café, *Dudelange, 22h.*

First-H, blues-funk, Péché Mignon, *Luxembourg, 22h30.*

theater

Dies Irae, von Michel Grevis, mit Marco Lorenzini, eine Produktion des Nationaltheaters Luxemburg, Kulturfabrik, *Esch, 20h.*

Urfaust, Faust in ursprünglicher Gestalt, von Johann Wolfgang von Goethe, Regie: Guig Jost, mit: Anette Daugardt, Shirin Fabeck, Christian Kmiotek, Uwe Neumann u.a., Am Dierfgen, *Luxembourg, 20h.* Tél.: 22 28 28.

Paroles de femmes, de Dario Fo, Théâtre des Capucins, *Luxembourg, 20h.* Tél.: 22 06 45.

Endstatioun Geenzucht, de Programm vum Ensembl Cabarenert, Café Albert Mousel, *Luxembourg, 20h30.* Reservatiounen: 46 03 03.

Dom Juan, de Molière, mise en scène: Jacques Kraemer, Théâtre Populaire de Lorraine, *Thionville, 20h30.* Tél.: 0033 3 82 82 14 92.

Sa, 13.1.

junior

Partition des formes, visite-atelier pour enfants, par Su-Mei Tse, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 15h.*

konferenz

Les petits-déjeuners de l'éthique sociale, séance introductive: La tolérance dans la diversité, Caritas, *Luxembourg, 9h - 12h.*

Loslassen, jedoch nicht fallen lassen! Dem Partner und sich selbst Freiräume zugestehen, CFFM, *Luxembourg, 15h - 18h.*

musek

Die Schöpfung, Oratorium von Joseph Haydn, Leitung: Prof. Leo Krämer, Völklinger Hütte, Gebläsehalle, *Völklingen (D), 19h30.*

Der Zarewitsch, Operette von Franz Lehár, Theater, *Trier, 19h30.* Theaterkasse: Tél.: 0049 651 7 18 18 18.

Quatuor Amati, Willi Zimmermann (violon), Katarzyna Nawrotek (violon), Nicolas Corti (violon-alto) et Claudius Herrmann (violoncelle), oeuvres de J. Haydn, B. Bartók et F. Schubert, Conservatoire de Musique, *Esch, 20h.*

L'orfeo, favola in musica de Monteverdi, avec le Concert des Nations et la Capella Reial de Catalunya, sous la direction de Jordi Savall, Arsenal, Grande Salle, *Metz, 20h.* Réservations: 0033 3 87 39 92 00.

Alan Stivell, Théâtre municipal, *Thionville, 20h30.*

Lupo & Friends, blues, rock, folk, Café Beckleck, *Differdange, 22h.*

Shine, covers 80's, Intro Café, *Dudelange, 22h.*

theater

Jahre später, gleiche Zeit, Komödie von Bernard Slade, Theater, *Esch, 20h.*

Verlugene Pak, vum Walter G. Pfaus, Regie: Jean-Marc Calderoni,



"Urfaust", von Johann Wolfgang von Goethe. Regie: Guig Jost. Premiere ist am Mittwoch, dem 10. Februar. Weitere Spieldaten sind der 12., 13., 17., 19. 20. 24., 26. 27. und 31. Januar sowie am 2. und 3. Februar um 20 Uhr, am 11., 14., 18., 21., 25. und 28. Januar, sowie am 1. und 4. Februar um 18.30 Uhr. Artikel Seite 5.

salle de théâtre, rue Jean Gallion, *Oberkorn, 20h.*

Dies Irae, von Michel Grevis, mit Marco Lorenzini, eine Produktion des Nationaltheaters Luxemburg, Kulturfabrik, Kleiner Saal, *Esch, 20h.*

O meng Modi, wat en Zodi, Lëtzebuenger Owend mam Josiane Peiffer, Fernand Fox, Marc Olinger a Luc Feit, Kapuzinertheater, *Luxembourg, 20h.* Karten-vorbestellungen: 22 06 45.

Urfaust, Faust in ursprünglicher Gestalt, von Johann Wolfgang von Goethe, Regie: Guig Jost, mit: Anette Daugardt, Shirin Fabeck, Christian Kmiotek, Uwe Neumann u.a., Am Dierfgen, *Luxembourg, 20h.* Tél.: 22 28 28.

party/bal

Disco on Ice, Patinoire, *Beaufort, 18h - 22h.*

Schnéi-Bal, Centre culturel, *Bonnevoie, 20h30.*

Göttin tanzt im Famfatal, Frauen- und Lesbendisco, TUFA, Kleiner Saal, *Trier, 21h.*

So, 14.1.

junior

Mona Lisa oder Wat heescht hei "Schéin", vum Jemp Schuster, mam Monique Melsen, Michèle Turpel, Paddy Freres a Clod Thommes, Kapuzinertheater, *Luxembourg, 15h.*

Flash Black, avec le Théâtre Musical Possible, Maison de la Culture, *Arlon, 17h.*

konferenz

Many Colored Objects ..., visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 11h.* Tél.: 22 50 45.

Was Sie schon immer über Teddybären wissen wollten, mit den Teddybärenkünstlerinnen Marianne Bassi-Niclou und Hannelore Lilo, natur musée, *Luxembourg, 15h + 17h.*

Portrait(s) d'un collectionneur, visite guidée régulière, Villa Vauban, *Luxembourg, 15h.*

Bären und Teddybären, Führung durch die Ausstellung, natur musée, *Luxembourg, 16h.*

Quand les maquettes racontent l'histoire, visite guidée, Musée d'Histoire de la Ville, *Luxembourg, 18h.* Tél.: 22 90 50 - 1.

musek

Quatuor Melodia, Conservatoire, *Thionville, 11h.*

Cantate St Nicolas, avec le choeur "Pueri Cantores", l'Ensemble Vocal du Luxembourg et l'Orchestre de Chambre de Metz, direction musicale: Pierre Nimax, Conservatoire, *Luxembourg, 16h.*

Schubert-Abend, mit Norbert Kleinhenn (Tenor) und Manfred Stöckl (Klavier), TUFA, Kleiner Saal, *Trier, 20h.*

Phantom der Oper, Saarlandhalle, *Saarbrücken, 20h.*

theater

Urfaust, Faust in ursprünglicher Gestalt, von Johann Wolfgang von Goethe, Regie: Guig Jost, mit: Anette Daugardt, Shirin Fabeck, Christian Kmiotek, Uwe Neumann u.a., Am Dierfgen, *Luxembourg, 18h30.* Tél.: 22 28 28.

Ladykillers, Theater, *Trier, 19h30.* Theaterkasse: 0049 651 7 18 18 18.

Fun, Jugendstück von James Bosley, Theater, *Trier, 20h.* Theaterkasse: 0049 651 7 18 18 18.

Dies Irae, von Michel Grevis, mit Marco Lorenzini, eine Produktion des Nationaltheaters Luxemburg, Kulturfabrik, Kleiner Saal, *Esch, 20h.*

Endstatioun Geenzucht, de Programm vum Ensembl Cabarenert, Café Albert Mousel, *Luxembourg, 20h30.* Reservatiounen: 46 03 03.

"O Meng Modi, wat en Zodi," an der Regie vum Frank Feitler. Den 10., 11., 13. an 22. Januar um 20 Auer an den 21. Janaur um 15 Auer am Kapuziner-theater. Reser-vatioun ënnert der Nummer 22 06 45.

