







Tim Robbins dans *"The Player"* de Robert Altman, à la Cinémathèque le lundi 16.4. à 18h30.

## cinémathèque

### Luxembourg

#### Delicatessen

*Ven, 13.4., 18h30. F 1990 de Jean-Pierre Jeunet et Marc Caro. Avec Marie-Laure Dougniac et Dominique Pinon. 95'.*

Hors de l'espace du temps, dans un noman's land, se dresse un immeuble de guingois dont le rez-dechaussée est une boucherie à l'enseigne "Delicatessen": un endroit sinistre dont le maître des lieux, étrange et inquiétant, semble avoir pour seuls clients les occupants de l'immeuble qui n'ont qu'un seul souci: la nourriture, notamment la viande. En des temps de pénurie, le boucher de "Delicatessen" doit faire preuve d'une imagination macabre pour alimenter les inquiétants habitants de son immeuble lézardé. Louison, le nouveau locataire, doit être la prochaine victime.

#### Uranus

*Ven, 13.4., 20h30. F 1991 de Claude Berri. Avec Philippe Noiret, Gérard Depardieu et Michel Blanc. 100'. D'après Marcel Aymé.*

Chronique d'une petite ville au lendemain de la Libération. Tandis que Léopold, le cabaretier, s'essaie à la poésie racinienne, des militants communistes recherchent un ancien collabo. Ce dernier trouve refuge chez Archambaud, un Français moyen.

### Les nuits de la pleine lune

*Sam, 14.4., 20h00. F 1984 d'Eric Rohmer. Avec Pascale Ogier, Tcheky Karyo et Fabrice Luchini. 102'.*

Louise vit avec Rémi dans un appartement de Marne-la-Vallée. Ils s'aiment. Mais autant Rémi aspire à une vie calme, autant Louise préfère sortir, rencontrer des amis, se coucher tard. Avide d'indépendance, elle travaille à Paris où elle décide d'aménager un studio tout en continuant à voir Rémi.

#### Lady in the Lake

*Sam, 14.4., 22h30. USA 1947 de et avec Robert Montgomery. Avec Audrey Totter et Lloyd Nolan. 103'. D'après Raymond Chandler.*

Adrienne Fromsett embauche le détective Marlowe pour retrouver Crystal, la femme de son patron, l'éditeur Kingsby ... L'originalité de ce film noir réside dans le principe adopté par Montgomery de la caméra subjective. Tout est vu par les yeux de Marlowe auxquels se substitue la caméra.

#### Die Schwanenprinzessin

*Dim, 15.4., 15h00. USA 1994, Zeichentrickfilm von Richard Rich. 93'. Dt. Fass., empfohlen ab 8 Jahren.*

Eine durch einen Zauber verwandelte Prinzessin zeigt sich tagsüber als Schwan, bis ihr Prinz seinen mächtigen Rivalen bezwingen kann ... Einer der letzten gänzlich handgestalteten Zeichentrickfilme.

#### Les meilleures intentions

*Dim, 15.4., 17h00. (Den Goda Viljan), DK 1992 de Bille August. Avec Samuel Froler, Pernilla August et Max von Sydow. 180'.*

Suède, début du siècle. Henrik Bergman, jeune étudiant en théologie, tombe amoureux d'Anna Akerblom. La mère de cette dernière met un terme à la liaison. Bien des années plus tard, Henrik et Anna reçoivent son consentement. Le nouveau couple va affronter de graves difficultés: désaccord sur le lieu de résidence, conflits avec un notable local, crise avec l'enfant maltraité qu'ils ont adopté. Basé sur un scénario fort précis d'Ingmar Bergman, qui a ici puisé dans sa généalogie directe, en évoquant ses parents avec la radicalité qu'on lui admire.

#### Sunrise

*Dim, 15.4., 20h30. USA 1927 de F. W. Murnau. Avec George O'Brien, Janet Gaynor et Margaret Livingston. 93'.*

Amoureux fou d'une femme de la ville, un fermier décide de noyer sa femme afin de vivre avec celle qu'il aime. Il se ravise au dernier moment, au milieu de l'eau, conscient de l'horreur de son acte. Il tente alors de rassurer sa femme, mais elle le fuit et ils arrivent en ville. Il fait l'impossible pour se faire pardonner ...

#### The Player

*Lun, 16.4., 18h30. USA 1991 de Robert Altman. Avec Tim Robbins, Greta Scacchi et Whoopi Goldberg. 115'. D'après Michael Tolkin.*

Griffin Mill, responsable du choix des scénarios à Hollywood, reçoit régulièrement des lettres de menace. Il soupçonne Kahane, scénariste évincé, d'être à leur origine, et le tue un soir de façon accidentelle. Les lettres ne cessent pas pour autant ... Satire sur Hollywood: le parcours d'un cynique, prêt à tout pour avancer.

#### Anatomy of a Murder

*Lun, 16.4., 20h30. USA 1959 d'Otto Preminger. Avec James Steward,*

*Lee Remick et Ben Gazzara. 160'.*

Un avocat, par son obstination, parvient à découvrir une vérité qui l'écoeure lui-même ... Les fils savamment emmêlés de l'intrigue créent un climat d'ambiguïté morale qui sert à dégager le propos libéral de l'auteur: mieux vaut innocenter un coupable que condamner un innocent. L'un des plus grands succès de Preminger tiré du best-seller écrit par un avocat en retraite.

### Beyond a Reasonable Doubt

*Mar, 17.4., 18h30. USA 1956 de Fritz Lang. Avec Dana Andrews, Joan Fontaine et Sidney Blackmer. 80'.*

Afin de démontrer que la justice peut se tromper, deux adversaires de la peine de mort fabriquent de fausses preuves pour que l'un d'eux soit accusé de meurtre, le second devant l'innocenter.

### "deconstructing tom, tom": remixing films

*Mar, 17.4., 20h30. Cinéma degree zero - soirée 3*

#### Little Dog for Roger

*1968 de Malcolm LeGrice. Sonore. 13'.*

La stratégie qui consiste à minimiser le contenu pour intensifier la perception du film comme une suite d'images imprimées sur une bande de plastique est explicitement présente dans Little Dog for Roger. Ici, le film "trouvé" (un petit garçon et son chien), tourné en 9,5 mm, est passé à plusieurs reprises dans la tireuse 16 mm. En utilisant des chutes récupérées, le film n'est pas seulement réminiscence du ready-made; il marque aussi une réaction à l'expressionnisme par la volonté de ne mettre en oeuvre qu'une imagerie dépourvue de charge affective.

#### Tom, Tom, The Piper's Son

*1969 de Ken Jacobs. Silencieux. 115'.*

Tom, Tom, The Piper's Son est le remaniement d'un film original de 1905 du même titre, probablement dû à Billy Bitzer. Par des agrandissements,des ralentis et des répétitions rythmiques de séquences du film de 1905, en y incrustant des fluctuations et des inversions de projecteur, Jacobs créa un film très personnel, tout en restant attentif à la beauté oubliée de l'original.

#### The Unbelievable Truth

*Mer, 18.4., 18h30. USA 1989 de Hal Hartley. Avec Robert Burke et Adrienne Shelley. 90'.*

Après quinze ans passés en prison, un jeune homme revient dans son village. La fille de son employeur s'éprend de lui ... Le scénario importe peu. Ce qui compte, ce sont des personnages en constant décalage dans un monde quelque peu bouleversé. Il en résulte un film au ton insolite où les personnages se croisent et se côtoient en un ballet parfaitement réglé.

#### The Paradine Case

*Mer, 18.4., 20h30. USA 1948 de Alfred Hitchcock. Avec Gregory Peck, Alida Valli et Charles Laughton. 116'.*

La belle Mme Paradine est accusée d'avoir tué son mari aveugle. L'avocat chargé de sa défense tombe amoureux de sa cliente

#### Justice est faite

*Jeu, 19.4., 18h30. F 1950 de André Cayatte. Avec Noël Roquevert, Valentine Tessier, Antoine Balpêtré et Juliette Faber. 105'.*

Aux assises de Versailles, comparait le docteur Elsa Lundenstein, qui a tué son amant atteint d'un cancer incurable. Avant et pendant le procès, nous voyons se dérouler la vie des jurés. Premier volet de la trilogie de Cayatte et de Spaak sur la justice ("Nous sommes tous des assassins", "Le dossier noir") qui met en lumière les incertitudes d'un jury de cour d'assises. Grand scénariste, grand misanthrope, Charles Spaak fait vivre, dans une structure comparable à celle des films à sketches des années 30, toute une humanité haute en relief formant un tableau saisissant et outré de la société française d'après-guerre. Dans le rôle de la fille du juré incarné par Noël Roquevert l'on peut admirer l'actrice luxembourgeoise Juliette Faber.

#### My Own Private Idaho

*Jeu, 19.4., 20h30. USA 1991 de Gus Van Sant. Avec River Phoenix, Keanu Reeves, James Russo, Flea et Udo Kier. 102'.*

Le destin errant de deux jeunes qui se livrent à la prostitution masculine ... Van Sant poursuit le sillon creusé avec "Drugstore Cowboy" (1990): cohérent et libre. "My Own Private Idaho" est la quête confuse et pathétique d'une enfance enfuie.

#### Avis

## Offre d'emploi

### L'Administration des services vétérinaires

désire engager à titre d'employé et à tâche partielle de 20 heures par semaine et pour une durée de 2 ans à partir du 2 mai 2001.

#### 1 médecin-vétérinaire

comme "responsable de qualité" dans la structure organisationnelle du laboratoire de médecine vétérinaire à Luxembourg, en vue de l'accréditation des sections "denrées alimentaires, microbiologie et parasitologie".

Les demandes avec curriculum vitae sont à adresser au Directeur de l'Administration des Services vétérinaires, B.P. 1403, L-1014 Luxembourg, pour le 20 avril 2001 au plus tard.

Communiqué par le Ministre de l'Agriculture, de la Viticulture et du Développement rural

### Ministère des Travaux Publics

### Administration des Ponts et Chaussées

### Division des services régionaux

### Service régional de Diekirch - Vianden

#### Commune de Bourscheid

## Avis d'adjudication publique

Le vendredi 4 mai 2001, à 10 heures, il sera procédé au bâtiment des Ponts et Chaussées à L-9280 DIEKIRCH, 1, rue de Stavelot (tél. 80 32 25), à l'ouverture des soumissions concernant les travaux suivants

##### 1. - Objet des travaux:

Redressement de la traversée de Welscheid. CR 349; CR 350 rue an der Baach et rue du Kohn avec renouvellement de la conduite d'eau et pose d'une canalisation à égout.

##### 2. - Envergure des travaux:

Déblais: 10.000 m3; concassé HF 0/50: 17.300 to.; conduite d'eau: 630 m' en fonte ductile diam 100 mm.; canalisation: 410 m' diam. 300 mm.

##### 3. - Durée prévisible des travaux:

320 jours ouvrables

##### 4 - Début prévisible des travaux:

juin 2001

##### La visite des lieux obligatoire se fera le

mercredi 18 avril 2001 à 15.00 heures.

##### Rendez-vous:

Sur la place publique à Welscheid.

Les bordereaux et cahiers spéciaux des charges peuvent être retirés audit bâtiment les jours ouvrables de 8.00 à 12 00 heures.

Les offres sont à remettre avant les jours et heures fixés ci-dessus à Monsieur le préposé du service régional de Diekirch - Vianden à L-9280 Diekirch, 1, rue de Stavelot, conformément aux dispositions de l'article 29 du règlement grand-ducal du 2 janvier 1989 portant institution d'un cahier général des charges applicable aux marchés publics de travaux et de fournitures pour compte de l'Etat ainsi que de l'article 42 du règlement grand-ducal du 10 janvier 1989 portant exécution du chapitre 2 de la loi du 04 avril 1974 concernant le régime des marchés pour compte des communes.

L'administration communale de Bourscheid  
La Ministre des travaux publics  
Erna Hennicot-Schoepges

### Ministère de l'Environnement

### Administration de l'Environnement

## Poste vacant

L'Administration de l'environnement recherche pour son laboratoire (Division des Eaux)

### un laborantin (m/f) à temps plein et à durée indéterminée

##### Conditions à remplir:

- âge maximum: 40 ans;
- être de nationalité luxembourgeoise;
- parler les langues luxembourgeoise, française et allemande;
- être admis à exercer la profession de laborantin au Grand-Duché de Luxembourg.

##### Documents à présenter:

- une demande écrite avec curriculum vitae;
- un extrait de l'acte de naissance;
- un extrait du casier judiciaire;
- une copie du diplôme.

Une première sélection se fera sur base des dossiers des demandes.

Des informations supplémentaires peuvent être obtenues au numéro de téléphone: 40 56 56-421

Les demandes sont à adresser avant le 25 avril 2001 au Directeur de l'Administration de l'environnement, 16, rue Ruppert, L-2453 Luxembourg.

Le Directeur de l'Administration de l'Environnement  
Paul Hansen