



Elle déteste les hommes poilus ... dans "Sex Academy: Not Another Teen Movie", de Joel Gallen. Nouveau à l'Utopolis.

séance spéciale

Luxembourg

Les 7 boules de cristal - Le temple du soleil
F 2000. Dessin animé. 81'. Vers. française, enfants admis.
Utopolis, je. 14h.

Tintin et Milou entraînent les lecteurs et lectrices à nouveau dans leurs aventures animées.

avant-première

Luxembourg

Scooby Doo
USA 2002 de Raja Gosnell. Avec Freddie Prinze Jr., Sarah Michelle Gellar. V.o., s.-t. fr. + n.l., enfants admis.
Utopolis, lu. 19h.

Un chien peureux qui parle et ses ami-e-s humain-e-s cherchent et trouvent les mystères qui se cachent derrière la monstrueuse "Spooky Island".

neue filme

Luxembourg

Le gâteau magique
AUS 2001 de Karl Zwicky. 80'. Dessin animé, vers. française; enfants admis.
Utopolis, ve. - me. 14h30, je. 10h.

A la recherche de ses parents, un koala rencontre un marin et un pingouin, qui ont un drôle d'ami: un gâteau parlant, duquel on peut manger tant que l'on veut. Un méchant le convoite.

Marie-Jo et ses deux amours
F 2002 de Robert Guédiguian. Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meyla. 124'. V.o., à partir de 14 ans.
Utopia 1, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h.

Marie-Jo vieillit et devra choisir entre ses deux amants.

Murder by Numbers
USA 2002 de Barbet Schroeder. Avec Sandra Bullock, Ben Chaplin, Ryan Gosling. 118'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - ma. 14h, 16h30, 19h, 21h30, me. 14h, 16h30, 19h30, 22h, 24h15, je. 10h, 12h, 14h30, 17h + 19h30, sa. aussi 24h.
Deux détectives rencontrent deux jeunes meurtriers extrêmement intelligents. Qui seront les plus futé-e-s?

Sex Academy: Not Another Teen Movie
USA 2001 de Joel Gallen. Avec Jaime Pressly, Mia Kirshner, e.a. 89'. V.o., s.-t. fr. + all.; enf. adm.
Utopolis, ve., lu. - me. 12h, ve. - me. 14h30, 17h, 19h30, 22h, je. 10h, 12h, 14h30, 17h, 19h30, 22h, sa. + me. aussi 24h.

Dans "Not Another Teen Movie", on retrouve tous les ingrédients du "teen movie" ... Rien à dire de plus.

Esch

D'Täschemesser
NL 1991 von Ben Sombogaart. Mit Olivier Tuinier, Genio de Groot, Adelheid Roosen, Verno Romne. 86'. Luxemburgische Version, Kinderfilm.

Kinosch, Sa. + So. 17h30, Di. + Do. 16h.

De Misch huet dem Tim säin Täschemesser matgeholl. Wéi en et zeréckbrénge wëllt, ass den Tim geplënnert. De Misch mecht sech op d'Sich.

Murder by Numbers
USA 2002 de Barbet Schroeder. Avec Sandra Bullock, Ben Chaplin, Ryan Gosling. 118'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.
Ariston, ve. - je. 19h + 21h30.
Voir sous Luxembourg.



Un chien complètement digitalisé ne peut pas passer inaperçu. "Scooby Doo" de Raja Gosnell. Avant-première à l'Utopolis.

verlängerungen

Luxembourg

Albert und der große Rapallo
DK 1998 von Jörn Faurschou. Mit Morten Gundel u. Sebastian Jensen. 80'. Dt. Fass.; Kinderfilm.
Utopia 5, Fr. - Do. 14h* + 16h30 (*Saal 3)

Der 10-jährige Albert landet mit seinem Freund Ernie in einer Fantasie-Welt - und schon überschlagen sich die Ereignisse: Ernie wird vom Bösewicht Leopold gekidnappt, so dass Albert loszieht, ihn zu befreien. Zusammen mit dem großen Meisterdieb Rapallo geht der Junge auf die Jagd nach einem riesigen Diamanten: dem grünen Grimaldi ... und findet schließlich in Sabrina, einem Zigeunermädchen, eine Freundin.

Blade 2
USA 2002 de Guillermo Del Toro. Avec Wesley Snipes, Kris Kristofferson et Ron Perlman. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - me. 12h, ve. - me. 16h30, 19h30, 22h, je. 10h, 12h, 14h30, 19h30 + 22h, sa. + me. aussi 24h15. (2e semaine).

Mi-humain, mi-vampire, Blade trucidé d'habitude les suceurs et suceuses de sang. Sauf que là, il faudra faire équipe avec, puisqu'il y a encore plus méchant qui tue ces derniers temps.

Erkan und Stefan 2: gegen die Mächte der Finsternis
D 2002 von Axel Sand. Mit Erkan Maria Mosleitner u. Stefan Lust. 85'. O.-Ton; Kinder zugelassen.
Utopolis, Fr. - Di. 17h, 19h30 + 22h, Mi. 17h. (3. Woche).

Mit viel Döner und etwas Humor wischen Erkan und Stefan dem Teufel was aus.

Femme fatale
F/USA 2002 de Brian de Palma. Avec Antonio Banderas et Rebecca Romijn-Stamos. 115'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu., ma. 12h, ve. - ma. 19h* + 21h30, me. 12h + 19h30, je. 12h + 22h, sa. aussi 24h15 (*sauf lundi). (4e sem.).

Laura commet un hold-up et trompe tous ses complices. Puis elle épouse un ambassadeur américain. Sept ans plus tard, la photo d'un paparazzi permet à ses anciens complices de la retrouver.

⊗ = mauvais
⊗ = moyen
⊗⊗ = bon
⊗⊗⊗ = excellent

Commentaires:

sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
gk = Germain Kerschen
ik = Ines Kurschat
km = Karoline Maes
ap = Anne Petit
sr = Séverine Rossewy
rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Hart's War
USA 2002 de Gregory Hoblit. Avec Bruce Willis, Colin Farrell et Terence Howard. 128'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Ciné Cité, ve. - je. 22. (6e sem.).

Un étudiant en droit devient soldat durant la 2e Guerre mondiale. Capturé, il est choisi pour défendre un prisonnier afro-américain faussement accusé de meurtre.

Hollywood Ending
USA 2002 de, par et avec Woody Allen. Avec George Hamilton et Tea

filmlopp

⊗⊗⊗

The Unsaid

Trois des äusserst interessanten Stoffs und einer gewissen Spannung leidet Tom McLoughlins Film über suizidgefährdete Jugendliche an Überfrachtung, Unglaubwürdigkeit und der mit dem unsäglichen Andy Garcia fehlbesetzten Hauptrolle.

Im Cité

Renée Wagener

Leoni. 110'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.
Utopia 4, ve. - je. 14h + 19h*, 21h30 (*salle 5) (7e sem.).

Val Waxman, un réalisateur qui a connu son heure de gloire dans les années quatre-vingt, met aujourd'hui en scène de simples spots publicitaires. A Hollywood, certains le traitent d'"artiste", d'"intello" ou de "perfectionniste maniaque", tandis que d'autres le considèrent comme un fauteur de trouble, un nymphomane et un incurable hypocondriaque.

I am Sam
USA 2002 de Jessie Nelson. Avec Sean Penn, Michelle Pfeiffer, Dakota Fanning et Laura Dern. 130'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Ciné Cité, ve. - je. 19h15. (10e sem.).

Sam est père célibataire et handicapé mental. Quand les autorités lui prennent sa fille, il va en justice pour la garder.
⊗ Außer der Leistung von Sean Penn überzeugt wenig: Michelle Pfeiffer ist schwach, die Geschichte an vielen Stellen unglaubwürdig und das an sich interessante Thema wird sehr oberflächlich abgehackt. (rw)

Ice Age
USA 2002 de Chris Wedge. Film d'animation. 81'. Enfants admis.

Utopia 2, ve. - je. 14h30 (version fr.). (16e sem.).

De drôles d'animaux de l'âge glaciaire trouvent un bébé humain perdu. Puisqu'il commence à faire froid et qu'ils n'ont rien de mieux à faire, ils décident donc de retrouver la tribu humaine correspondante.

L'auberge espagnole
F 2002 de Cédric Klapisch. Avec Romain Duris, Audrey Tautou, Judith Godrèche. 120'. V. fr.; enfants admis.

Utopia 2, ve. - je. 17h, 19h30 + 22h. (2e semaine).

Un jeune homme de 25 ans parti à Barcelone pour sa dernière année d'études. Là il vit avec sept autres étudiant-e-s venant de toute l'Europe ... amour et disputes à la clé.
Voir article page 12.

Lilo et Stitch
USA 2001 de Dean DeBlois et Chris Sanders. Film d'animation, 95'; enfants admis.

Utopolis, Fr. - Mi. 14h30 + 17h, Do. 9h30 + 11h30 (dt. Fassung), ve. - me. 14h + 16h30 (vers. fr.), ve., lu., ma. 12h, ve. - ma. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, me. 12h, 14h30, 17h, je. 14h + 16h30 (v.o., s.-t. fr. + nl).
Ciné Cité, Fr. - Do. 14h30 + 17h (dt. Fassung). (2e semaine)..

Une jeune fille hawaïenne adopte un drôle d'animal, qui n'est rien

d'autre qu'un extra-terrestre, fuyant la justice intergalactique.

Lucia y el sexo
E 2001 de Julio Medem. Avec Paz Vega, Tristan Ulloa et Najwa Nimri. 131'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.
Utopia 5, ve. - je. 14h + 21h30. (5e sem.).

Pour digérer la mort de son amant de longue date, Lucia se réfugie sur une petite île ensoleillée. Là, elle découvre les côtés obscurs de cette relation.

Queen of the Damned
USA 2002 de Michael Rymer. Avec Aaliyah, Stuart Townsend, Vincent Perez et Lena Olin. 105'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - me. 12h, ve. - ma. 14h, 19h + 21h30, me. 14h, 19h, je. 19h, sa. aussi 24h. (3e sem.).
Un vampire devient une rock-star. Sa musique réveillera la mère de tous les vampires. Celle-ci voudra recruter le chanteur au charme transylvanien pour ériger l'empire du mal.

Samsara
Ladakh/D/F 2001 de Pan Nalin. Avec Shawn Ku, Christy Chung et



Attention au meurtriers futés! Sandra Bullock veille dans "Murder by Numbers" de Barbet Schroeder. Nouveau à l'Utopolis (Luxembourg) et à l'Ariston (Esch/Alzette).

Suite de la page 17

Neelesha Bavora. 138'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Utopia 4**, ve. - je. 16h, 18h45 + 21h30. (3e sem.).*

L'homme cherche la lumière en renonçant au monde. La femme cherche à garder leur amour lumineux sur terre. Le tout dans l'Himalaya.

Spiderman

USA 2002 de Sam Raimi. Avec Tobey Maguire, Willem Dafoe et Kirsten Dunst. 121'. Enfants admis.

***Utopolis**, Fr. - Di. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Mi. 14h30 + 17h (dt. Fassung), ve. - me. 14h + 16h30 (version fr.), ve. - ma. 14h, 16h30, 19h, 21h30, me. 14h, 16h30, 19h, 22h, 24h15, je. 14h30, 17h + 19h30, sa. aussi 24h (v.o., s.-t. fr. + nl. ou all.) (5e sem.).*

L'araignée, l'araignée / Est un être bien singulier / Dans sa toile, elle attend / D'attraper les brigands / En garde, car l'araignée est là ...
XX *Dieser Film besticht durch seinen naiven Charme. "Spider-Man" ist der lustigste und wohl auch der intelligenteste Superhelden-Film aus Hollywood. (ik)*

Star Wars: Episode II - Attack of the Clones

USA 2002 de George Lucas. Avec Ewan McGregor et Natalie Portman. 135'. Enfants admis.

***Ciné Cité**, ve. - je. 14h + 21h30. V.o., s.-t. fr. + all. (8e sem.).*

La princesse Amidala est en danger. A court de Jedi, on engage Jango Fett et son armée de clones. Obi-Wan entraîne Anakin, à qui le code du Jedi risque de défendre d'aimer Amidala.

⌘ *On devine sans peine le poids de l'industrie du jouet, qui ne manquera pas d'exploiter la moindre figurine sortant du film. C'est à se demander si "Star Wars" est une bande-annonce grandeur nature ou une réelle oeuvre cinématographique. (sr)*

The Unsaid

USA 2001 de Tom McLoughlin. Avec Andy Garcia, Trevor Blumes et Chelsea Field. 111'. V.o., s.-t. fr., enfants admis.

***Ciné Cité**, ve. - je. 16h30 + 19h. (3e sem.).*

Un adolescent, apparemment sans histoires, retient en lui des secrets dérangeants. Son psychiatre enquête sur son passé troublé.
Voir Filmflop.

Une affaire privée

F 2002 de Guillaume Nicloux. Avec Thierry Lhermitte, Marion Cotillard et Samuel Le Bihan. 107'. V.o.; à partir de 14 ans.

***Utopia 4**, ve. - je. 16h30 + 19h. (4e sem.).*

Un détective privé accepte l'affaire que lui propose une mère, dont la jeune fille a disparu depuis six mois.
X *Allez plus voir ce film pour*

Thierry Lhermitte et moins pour son histoire décevante à la fin. (rw)

Unfaithful

USA 2002 d'Adrian Lyne. Avec Diane Lane, Richard Gere et Olivier Martinez. 124'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

***Utopolis**, ve. - ma. 19h + 21h30, me. + je. 21h30, sa. aussi 24h15. (4e sem.).*

Un mariage se désagrège gravement après que la femme a trompé son mari.
X *Cela se regarde sans déplaisir, à condition de ne pas chercher à comparer le film avec l'original "La femme infidèle" de Claude Chabrol. (sr)*

Bettembourg

Serendipity

USA 2001 de Peter Chelsom. Avec John Cusack, Kate Beckinsale, Molly Shannon et Jeremy Piven. 87'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Le Paris**, ve. - ma. 20h30.*

Jonathan Trager et Sara Thomas se rencontrent par hasard sur la patinoire de Central Park. C'est le coup de foudre mais Sara refuse d'aller plus loin car pour elle, l'union ne pourra se faire que si trois événements se produisent en même temps.

Diekirch

Spiderman

USA 2002 de Sam Raimi. Avec Tobey Maguire, Willem Dafoe et Kirsten Dunst. 121'. Enfants admis.

***Scala**, Sa., So., Di 17h (dt. Fassung), ve. - ma. 20h (v.o. s.-t. fr. + nl.). (4e sem.).*

Voir sous Luxembourg.

Echternach

The Mean Machine

USA 2002 de Barry Skolnick. Avec Vinnie Jones, Jason Statham et Danny Dyer. 98'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Sura**, ve. - ma. 20h.*

Une star du foot, emprisonnée, se charge d'entraîner une équipe de prisonniers, qui devra faire face à celle des gardiens.
XX *Dank Jones' schauspielerischer Leistung und einiger gelungener Jokes wird gnädig über allzu dick*

aufgetragene Klischees hinweggesehen. (ik)

Esch

Irréversible

F 2002 de Gaspar Noé. Avec Monica Bellucci, Albert Dupontel et Vincent Cassel. 99'. V.o.; à partir de 17 ans.

***Kinosch**, ve. - di. 21h30, ma. - je. 20h30.*

Quand une femme est violée par un étranger, son frère et son ex-mari décident de se venger sur leur compte.
⌘ *A l'inverse de ce que l'on pourrait croire, ne pas voir "Irreversible" vous sortira grandis. (td)*

Kiriku und die Zauberin

Zeichentrickfilm von Michel Ocelot. L/F/B 1999. 90'. Dt. Fassung, Kinderfilm.

***Kinosch**, Sa. + So. 14h30.*

Ein Film nach einem afrikanischen Märchen: Kiriku wird als Erlöser geboren, der sein Dorf von der Macht der bösen Zauberin Karaba befreien soll. Die hat die wichtigste Wasserquelle der Dorfbewohner versiegen lassen. Kiriku bringt das Wasser wieder zum Fließen, und mit der Hilfe seines Großvaters, des weisen Mannes vom verbotenen Berg, gelingt es ihm, Karaba zu bezwingen.
XX *Ein erstklassiger, witziger und noch dazu spannender Kinderzeichentrickfilm. Die naiven, in satten Farben gehaltenen Bilder machen ihn zu einem Augenschmaus auch für erwachsene ComicfreundInnen. Unbedingt sehenswert. (cat)*

Lilo et Stitch

USA 2001 de Dean DeBlois et Chris Sanders. Film d'animation, 95'; enfants admis.

***Ariston**, Sa., So., Di., Do. 14h30 + 16h30. Dt. Fassung. (2e semaine).*

Siehe unter Luxembourg

Nirgendwo in Afrika

D 2001 von Caroline Link. Mit Juliane Köhler, Merab Ninidze u. Matthias Habich. 140'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

***Kinosch**, Fr. - So. 19h, Mo. 20h30.*

Ein Emigranten-Drama, basierend auf dem gleichnamigen Roman von Stefanie Zweig. Caroline Link folgt dem Weg der jüdischen Familie Redlich aus dem winterlichen Breslau des Jahres 1938 in das ferne

afrikanische Exil. Dem Nazi-Terror entronnen, aber ihrer Kultur entwurzelt, müssen sich die Redlichs in Kenia eine neue Existenz aufbauen, eine Bürde, an der die Familie zu zerbrechen droht.
XX *Alles in allem beschreibt der anteilnehmend inszenierte Film die Jahre der Emigration ohne falsches Sentiment. (C. Fleer)*

Pippi Langstrumpf in der Südsee

Zeichentrickfilm von Paul Riley. Dt. Fassung, Kinderfilm.

***Kinosch**, Sa. + So. 16h.*

Pippi und ihre Freunde sind auf dem Weg nach Taka-Tuka-Land. Es gilt zahlreiche Abenteuer zu bestehen, Piraten und Diebe zu überlisten. Nach den Erzählungen von Astrid Lindgren.
X *Ein Zeichentrickfilm, der wohl selbst die ganz Kleinen nicht richtig begeistern wird. (gk)*

Grevenmacher

Iris

GB/USA 2001 de Richard Eyre. Avec Kate Winslet, Judi Dench et Jim Broadbent. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

***Cinémaacher**, ve. + sa. 20h30.*

Histoire vraie d'une auteure et de son combat avec son mari contre la maladie d'Alzheimer.
XX *Es sind die wirklich exzellenten SchauspielerInnen, die diese Hommage an eine große Liebe vor dem Kitsch bewahren. (ik)*

K-Pax

USA 2001 d'Iain Softley. Avec Kevin Spacey, Jeff Bridges et Mary McCormack. 121'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Cinémaacher**, ma. + me. 20h30.*

Un malade mental se prend pour un extraterrestre, ce qui a un effet étrangement bénéfique sur le reste des patients de l'hôpital psychiatrique.

XX *Un film tout en douceur, sans grands effets de science fiction, qui joue habilement avec notre désir de croire malgré tout à la vie extraterrestre. (gk)*

Pippi Langstrumpf in der Südsee

Zeichentrickfilm von Paul Riley. Dt. Fassung, Kinderfilm.

***Cinémaacher**, Di. 15h30.*

Siehe unter Esch/Alzette

Rumelange

666 - Traue keinem mit dem du schläfst!

von Rainer Matsutani. D 2002. Mit

Jan Josef Liefers, Armin Rohde u. Sonsee Ahray Floethmann. O.-Ton.

***Kursaal**, Fr., Mo. + Di. 20h15, Sa. + So. 21h.*

Frank Faust verspricht Mephisto II seine Seele, damit Jennifer sich wieder in ihn verliebt. Doch Mephisto hat auch ein Herz.

E.T.

USA 1982 de Steven Spielberg. Avec Henry Thomas, Dee Wallace, Peter Coyote et Drew Barrymore. 115'. Enfants admis.

***Kursaal**, Sa. 18h30h, So. 16h + 18h30, Do. 16h (dt. Fassung).*

Vingt ans plus tard, E.T. n'a toujours pas compris que le moyen le plus pratique de "téléphoner maison", c'est de s'acheter un portable.

Ice Age

USA 2002 de Chris Wedge. Film d'animation. 81'. Enfants admis.

***Kursaal**, Sa. + So. 14h30, Di. 16h (dt. Fassung).*

Siehe unter Luxembourg.

Star Wars: Episode II - Attack of the Clones

USA 2002 de George Lucas. Avec Ewan McGregor et Natalie Portman. 135'. Enfants admis.

***Kursaal**, Sa. 16h, Do. 20h15 (dt. Fassung), me. 20h15 (v.o., s.-t. fr. + all.).*

Voir sous Luxembourg.

Troisvierges

Blade 2

USA 2002 de Guillermo Del Toro. Avec Wesley Snipes, Kris Kristofferson et Ron Perlman. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

***Orion**, sa. 20h30, di. 20h. (2e semaine).*

Voir sous Luxembourg

Mulholland Drive

USA 2001 de David Lynch. Avec Justin Theroux, Naomi Watts et Laura Elena Haring. 146'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

***Orion**, ve. 20h.*

Une actrice jalouse tue une autre actrice, dont elle est amoureuse. Prise de remords, elle se réfugie dans un monde imaginaire où la tuée vit encore.
XXX *Lynch se cite beaucoup lui-même et semble donc tourner un peu en rond. Ce qui n'empêche pas que ce film reste mille fois meilleur que la grande majorité des productions peuplant nos cinémas. (gk)*

Ils chantent et ils dansent dans le monde merveilleux du "Gâteau magique" dessin animé de Karl Zwicky. Nouveau à l'Utopolis.



Fête: Movie Days 2002

mercredi à partir de 19h et jeudi toute la journée à partir de 9h30 à l'Utopolis

Jeudi on fera la fête à l'intérieur et à l'extérieur de l'Utopolis avec château gonflable, playstation, popcorn etc.



Chris Rock dans "Bad Company"

About a Boy

USA 2002 de Paul et Chris Weitz. Avec Hugh Grant, Toni Collette, Rachel Weisz. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

me. 22h + 24h15, je. 10h, 12h, 14h30, 17h, 19h30 + 22h.

Un jeune homme cynique et immature apprend d'un garçon comment devenir un adulte responsable. Ce qui tournera mal, ou presque?

Bad Company

USA 2002 de Joel Schumacher. Avec Anthony Hopkins, Chris Rock, Brooke Smith. 111'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

me. 19h, 21h30 + 24h, je. 9h30, 11h30, 16h30, 19h + 21h30.

Un agent de la CIA est remplacé par son frère jumeau inconscient, pour duper des terroristes. Ce qui tournera mal, ou presque?

Eight Legged Freaks - Arac Attack

USA 2002 de Ellery Elkayem. Avec David Arquette, Karl Wuhrer, Scott Terra. 99'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

me. 19h, 21h30 + 24h, je. 9h30, 14h, 16h30, 19h + 21h30.

Des araignées géantes attaquent dans un style plus comique qu'à leur habitude hollywoodienne. Ce qui tournera mal, ou presque?

Pour en savoir plus sur "movie days 2002" consultez www.utopolis.lu

Peter Pan 2: Retour au Pays Imaginaire

USA 2002 de Robin Budd. Dessin animé, 73'. Vers. française; enfants admis.

je. 9h30, 11h30, 14h + 17h.

La fille de Wendy est enlevée par le capitaine Crochet. Peter Pan viendra à la rescousse. Ce qui tournera mal, ou presque?

Sum of all Fears

USA 2002 de Phil Alden Robinson. Avec Morgan Freeman, Ben Affleck et Alan Bates. 123'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

me. 19h, 21h30 + 24h, je. 11h30, 14h, 16h30, 19 + 21h30.

La CIA aux troussees d'un groupe de terroristes très vicieux. Ce qui tournera mal, ou presque?

The 51st State

USA/GB/Canada 2001 de Ronny Yu. Avec Samuel L. Jackson, Robert Carlyle, Rhys Ifans. 92'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

me. 21h30 + 24h, je. 9h30, 11h30, 16h30, 19h + 21h30.

Un as en chimie veut gagner le gros lot grâce à une vente de drogues. Un deal qui tournera mal, ou presque?

Film surprise

je. 22h.

Une fête n'en serait pas une s'il n'y avait pas de surprise ... Ne vous privez pas du dernier film ... le titre reste secret.

cinémathèque

Luxembourg

The Apartment

Ven, 5.7., 18h30. USA 1960 de Billy Wilder. Avec Jack Lemmon, Shirley MacLaine et Fred Murray. 125'.

Une jeune employée ambitieuse met son appartement à la disposition de ses chefs pour leurs rendez-vous galants ... Wilder mêle avec extrême virtuosité satire, comédie urbaine et mélodrame, et dresse le portrait définitif du bureaucrate moderne, servile et anonyme miraculeusement racheté par l'amour.

The Fortune Cookie

Ven, 5.7., 21h00. USA 1966 de Billy Wilder. Avec Jack Lemmon, Walter Matthau et Cliff Osmond. 125'.

Lors d'un match de football américain, un cameraman de la télé (Jack Lemmon) a été renversé par un joueur. Son beau-frère, avocat véreux (Walter Matthau, formidable, Oscar du meilleur second rôle) lui conseille de feindre la paralysie et de demander du fric aux assurances ...

One, Two, Three

Lun, 8.7., 18h30. USA 1961 de Billy Wilder. Avec James Cagney, Arlene Francis et Horst Buchholz. 108'.

1961: MacNamara, bouillonnant directeur de la filiale berlinoise de Coca Cola, décide de conquérir les marchés de l'Est. Il reçoit dans ce but trois émissaires soviétiques qui trouvent vite du charme aux plaisirs décadents de la vie en Occident. Arrive alors à Berlin Scarlett, la fille gourde du grand patron de Coca Cola, que le père a confié aux bons soins de MacNamara.

Avanti!

Lun, 8.7., 20h30. USA 1972 de Billy Wilder. Avec Jack Lemmon, Juliet Mills et Edward Andrews. 144'.

Wendell Armbruster III, jeune PDG américain dans les plastiques, débarque à Ischia pour y remplir les formalités nécessaires au rapatriement de son père, victime d'un accident de voiture. Il découvre à la même occasion que le défunt rejoignait chaque année à la

même époque une maîtresse, tuée à ses côtés, dont la fille est également accourue sur les lieux.

Irma la Douce

Mar, 9.7., 18h30. USA 1963 de Billy Wilder. Avec Shirley MacLaine, Jack Lemmon et Lou Jacobi. 142'.

Irma la Douce est l'une des plus belles et plus élégantes prostituées des Halles de Paris. Un policier tombe amoureux d'elle et se déguise en vieux lord anglais pour avoir l'exclusivité de ses faveurs.

The Front Page

Mar, 9.7., 21h00. USA 1974 de Billy Wilder. Avec Jack Lemmon, Walter Matthau et Susan Sarandon. 105'. D'après la pièce de Ben Hecht et Charles MacArthur.

En 1929, à Chicago, un agitateur condamné à mort s'enfuit au moment où il obtient sa grâce et fait irruption chez les journalistes ...

Kiss Me, Stupid

Mer, 10.7., 18h30. USA 1964 de Billy Wilder. Avec Dean Martin, Kim Novak et Ray Walston. 126'. D'après la pièce d'Anna Bonacci "L'ora della fantasia".

Un professeur de musique et un garagiste composent des chansons. Un chanteur célèbre fait halte à la station-service, et ils essaient de le retenir. Mais celui-ci est un séducteur et le professeur un terrible jaloux qui fait "remplacer" sa femme par une entraîneuse ...

Fedora

Mer, 10.7., 21h00. D/F 1978 de Billy Wilder. Avec William Holden, Marthe Keller, José Ferrer, Hildegard Knef, Mario Adorf et Henry Fonda. 114'.

Un producteur tente avec acharnement d'arracher de sa retraite confortable une ancienne star



Jack Lemmon dans "The Fortune Cookie" de Billy Wilder. Vendredi et jeudi à la Cinémathèque.

Avis

Ministère des Travaux publics

Administration des Bâtiments publics

Division des Services Régionaux

Avis d'adjudication

Le jeudi 25 juillet 2002 à 10:00 heures du matin, il sera procédé aux bureaux de l'administration des Bâtiments publics, 10, rue du St Esprit à Luxembourg, à l'ouverture des soumissions concernant les travaux ci-après à exécuter dans l'intérêt du

Musée d'histoire naturelle "Centre des Sciences de la Terre", 19, rue Welter à Walferdange:

Façades

Envergure de l'objet: enduit 250 m²

Les travaux sont adjugés en bloc sur prix unitaires. Le début des travaux est prévu pour le mois d'octobre 2002. La durée prévisible des tra-

vaux est de 60 jours ouvrables. En vue de faciliter la confection des dossiers de soumission, les amateurs introduiront leur **candidature écrite** au moins 1 jour ouvrable avant de retirer le dossier de soumission à

l'Administration des Bâtiments publics
"Soumissions"
Boîte Postale 112
L-2011 Luxembourg
Télécopieur: 46 19 19 - 555

Les plans, cahiers de charges et bordereaux de soumission sont à la disposition des candidats à l'adresse de l'administration à partir du jeudi 11 juillet 2002.

Les offres qui sont établies sur des bordereaux qui n'ont pas été retirés à l'adresse indiquée ci-avant ne sont pas prises en considération.

Les pièces conformes aux prescriptions des articles 28 et 29 du règlement grand-ducal du 2 janvier 1989 et portant l'inscription: **"Soumission pour les travaux ..."** doi-

vent se trouver aux bureaux de l'administration des Bâtiments publics, 10, rue du St Esprit à Luxembourg, avant l'heure fixée pour l'ouverture.

Luxembourg, le 2 juillet 2002
La Ministre des Travaux publics,
Erna Hennicot-Schoepges

57ème Session de l'Assemblée Générale des Nations Unies

Postes vacants

Le Ministère des Affaires étrangères a l'intention de recruter deux chargés de mission pour une durée de quatre mois auprès de la Représentation Permanente du Luxembourg auprès des Nations Unies à New York. Les candidats retenus seront affectés à la délégation luxembourgeoise à la 57ème Assemblée générale des Nations Unies, du 1er septembre au 31 décembre 2002.

Sont recherché(e)s des candidats de nationalité luxem-

hollywoodienne à la beauté légendaire. Mais elle se suicide et la vérité éclate: la star défigurée se faisait représenter par sa propre fille ...

The Fortune Cookie

Jeu, 11.7., 18h30. USA 1966 de Billy Wilder. Avec Jack Lemmon, Walter Matthau et Cliff Osmond. 125'.

Voir sous vendredi 5.7.

Buddy Buddy

Jeu, 11.7., 21h00. USA 1981 de Billy Wilder. Avec Jack Lemmon, Walter Matthau, Klaus Kinski et Paula Prentiss. 96'. D'après la pièce de Francis Veber. 96'.

Un tueur à gages voit sa mission sabotée par un pauvre type qui tentait de se suicider. Ce n'est que le début d'une longue série de contrariétés ...