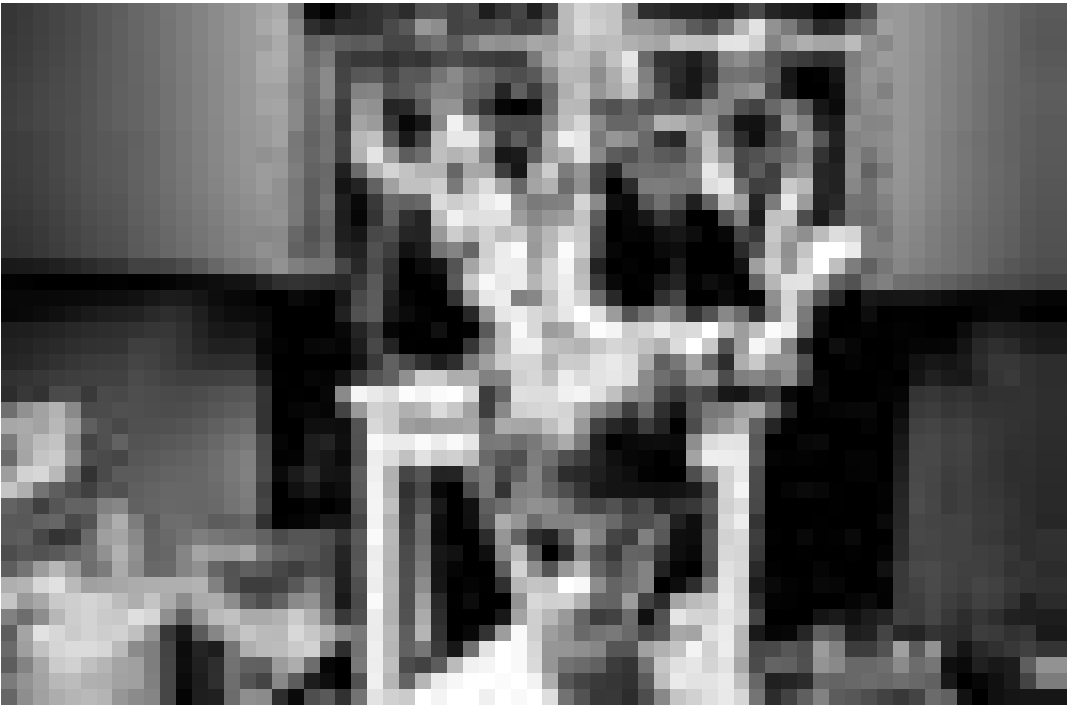


# Kino

WOCHE VOM 20. BIS 29. JUNI



*Va devant, ou est-tu derrière-toi? "Darkness" de Jaume Balaguero, nouveau à Utopolis.*

## vorpremiere

### Luxembourg

### Les triplettes de Belleville

*F/B/Canada 2003 de Sylvain Chomet. Film d'animation. 79'. V.o.; à partir de 14 ans.*

***Utopia 1**, ma. 19h30.*

L'idée de génie qu'eût madame Souza en offrant un vélo à son neveu alla bien au-delà de ses espérances. Le Tour de France n'était pas loin ... La "mafia française" non plus, qui enlève le futur champion cycliste. Madame Souza, accompagnée de trois vieilles dames, les Triplettes, devra braver tous les dangers.

## neue filme

### Luxembourg

### 2 Fast And 2 Furious

*USA 2003 de John Singleton. Avec Paul Walker, Roman Pearce et Cale Hauser. 107'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h.*

Brian O'Conner a laissé filer le chef du gang de voleurs de voitures qu'il avait mission d'infiltrer et est radié de la police. Après deux ans de galère, Brian se retrouve à Miami et se voit offrir une ultime chance de se racheter ...

### Darkness

*E/USA 2002 de Jaume Balaguero. Avec Iain Glen, Anna Paquin, Lena Olin et Giancarlo Giannini. 102'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15.*

Cette maison est l'écrin d'un acte odieux: sept enfants, des gens sans visages, un rituel bien rodé, et beaucoup de sang. Mais un grain de sable interrompt le rituel. C'est pourquoi une "chose" attend là depuis quarante ans. Une nouvelle famille emménage dans la maison ...

### Feardotcom

*USA/L 2002 de William Malone. Avec Stephen Dorff, Natasha*

*McElhone et Jeffrey Combs. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Ciné Cité**, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30.*

Un inspecteur new-yorkais, se trouve confronté à plusieurs morts horribles, suite à une mystérieuse épidémie. Epaulé d'une chercheuse du Département de la Santé, il découvre un site Internet, sur lequel les victimes se sont connectées deux jours avant leur décès ...

### Große Mädchen weinen nicht

*D 2002 von Marie von Heland. Mit Anna Maria Mühe, Karoline Herfurth u. Josefine Domes. 92'. O.-Ton; Kinder zugelassen.*

***Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h.*

Die 17-jährige Steffi genießt mit ihrer besten Freundin Kati ein unbeschwertes Schülerdasein. Umso tiefer fällt sie aus allen Wolken, als sie ihren Vater eines Abends bei einem Seitensprung erwischt. Steffi will sich an der

heimlichen Geliebten rächen. Dabei ist ihr jedes Mittel recht ...

### Les côtelettes

*F 2003 de Bertrand Blier. Avec Philippe Noiret, Michel Bouquet et Farida Rahouadj. 86'. V.o.; à partir de 14 ans.*

***Utopia 1**, ve. - je. 13h45, 16h30\*, 19h + 21h30\* (\* salle 5).*

Le Vieux et Léonce, deux hommes d'un âge certain, discutent de la vie, de la mort, des femmes ou encore du sexe. Tous les deux vont être troublés par l'apparition de Nacifa, leur jeune et nouvelle femme de ménage maghrébine.

## sondervorstellung

### Sneak preview

***Utopolis**, je. 22h.*

## verlängerungen

### Luxembourg

### 28 Days Later

*GB 2002 de Danny Boyle. Avec Cillian Murphy, Naomie Harris et Brendan Gleeson. 113'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Utopolis**, ve. - je. 22h, sa. aussi 24h15. (4e sem.).*

Un commando de la Protection Animale délivre des chimpanzés soumis à de terribles expériences. Les primates les massacrent. 28 jours plus tard, les rares rescapés essayent d'échapper aux "Contaminés" assoiffés de violence. Jim sort alors d'un profond coma ...

### A man apart

*USA 2003 de F. Gary Gray. Avec Vin Diesel, Larenz Tate et Timothy Oliphant. 109'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h\*, sa. aussi 24h15 (\* sauf je.). (3e sem.).*

Une nouvelle figure mystérieuse prend le contrôle du trafic de drogue à la frontière mexicaine. Peu après, la femme d'un agent meurt dans un bain de sang. Ce dernier doit s'allier alors avec l'ancien patron du cartel pour mettre fin aux agissements de ce nouveau trafiquant.

### Anger Management

*USA 2003 de Peter Segal. Avec Jack Nicholson, Adam Sandler et Marisa Tomei. 106'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.*

***Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15. (3e sem.).*

Dave est un homme calme et doux, qui n'aime pas les situations conflictuelles. Mais un jour, il s'emporte à la suite d'une altercation dans un avion. Il se retrouve forcé de suivre une thérapie après. C'est le début d'un cauchemar qui va rendre Dave de plus en plus fou furieux ...

### Bruce Almighty

*USA 2003 de Tom Shadyac. Avec Jim Carrey, Morgan Freeman et Jennifer Aniston. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15. (2e sem.).*

Bruce est constamment de mauvaise humeur. Un jour, il se met en colère contre son dieu. Ce dernier le met alors au défi, lui lègue les pouvoirs divins pendant une semaine et charge Bruce de faire mieux que lui. S'il échoue, il peut entraîner l'apocalypse ...

### Darkness Falls

*USA 2003 de Jonathan Liebesman. Avec Emma Caulfield, Chaney Kley et Lee Cormie. 86'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 19h + 21h30. (2e sem.).*

Matilda Dixon, une vieille femme défigurée et injustement exécutée il y a un siècle, se venge sur chaque enfant la nuit où il perd sa dernière dent de lait. Kyle s'en est sorti, mais pas sa mère. Depuis, il a fui la petite ville et craint l'obscurité. Quelques années plus tard ...

### Der kleine Eisbär

*D 2001 Zeichentrickfilm von Piet de Rycker u. Tilo Rithkirch. 78'. O.-Ton; Kinderfilm.*

***Utopolis**, Fr. - Do. 14h. (10. Woche).*

Der kleine Eisbär Lars und die Robbe Robby sind dicke Freunde. Da ist es selbstverständlich, dass Lars den kleinen Robby vor den Eisbärmännern warnt, die es auf die Robben abgesehen haben. Das gibt zunächst großen Ärger ...

### Dogville

*I/DK/F 2002 de Lars von Trier. Avec Nicole Kidman, Paul Bettany et Katrin Cartlidge. 177'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Utopia 1**, ve. - je. 15h45 + 21h. (5e sem.).*

Grace, terrifiée, rencontre Tom, un

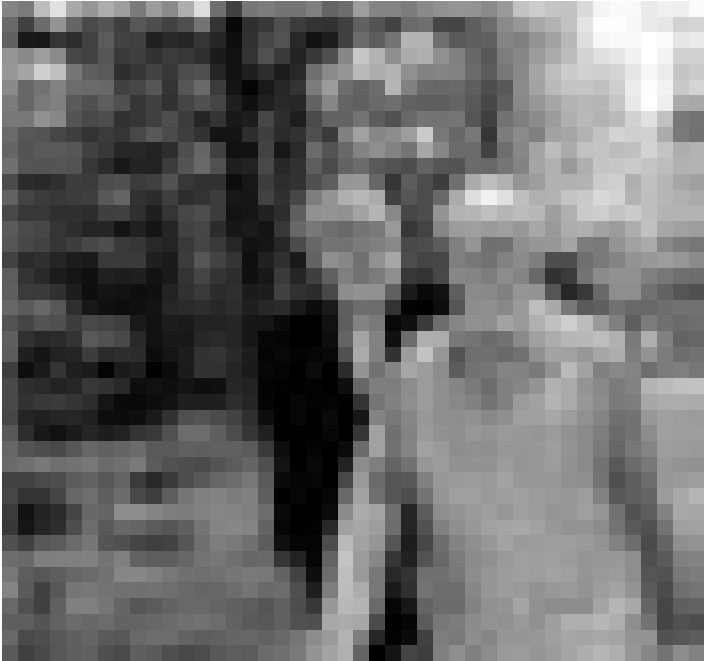
# kino

**X** = mauvais  
**X** = moyen  
**XX** = bon  
**XXX** = excellent

Commentaires:  
 sb = Sylvie Bonne  
 td = Thibaut Demeyer  
 cat = Karin Enser  
 lg = Lea Graf  
 gk = Germain Kerschen  
 sk - Stefan Kunzmann  
 ik = Ines Kurschat  
 sr = Séverine Rossewy  
 rw = Renée Wagener

***Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Lim-pertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.***

jeune habitant de Dogville. Elle est traquée et sa vie est en danger. La population locale consent à la cacher. Mais bientôt les habitants exigent une compensation, vu le risque qu'ils courent. Mais Grace leur fera regretter leur geste ...  
**XXX** Kaum ein Filmregisseur hinterfragt die siebte Kunstform zurzeit so leidenschaftlich wie der Däne, der Brecht beim Wort nimmt und unter Verwendung von Verfremdungseffekten eine Art Passionsgeschichte erzählt, die an den Grundfesten des amerikanischen Puritanismus rüttelt. (sk)



*Marche moins vite, tu es plus vieux que moi? Philippe Noiret et Michel Bouquet dans "Les côtelettes". Nouveau à l'Utopia 1.*

### How to Lose a Guy in 10 Days

*USA 2003 de Donald Petrie. Avec Kate Hudson, Matthew McConaughey et Adam Goldberg. 116'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Utopolis**, ve. - je. 16h45 + 19h30. (7e sem.).*

Une journaliste est chargée par sa rédactrice en chef de livrer un compte-rendu personnel et documenté sur tout ce qui peut faire échouer une histoire d'amour. Andie dispose de dix jours pour faire la conquête d'un mâle, puis accumuler toutes les gaffes possibles qui le feront fuir ...

### Le mystère de la chambre jaune

*F 2003 de Bruno Podalydès. Avec Sabine Azema et Michael Lonsdale. 117'. V.o.; enfants admis.*

***Utopia 4**, ve. - je. 14h, 16h30, 19h\* + 21h30 (\* sauf ma.). (2e sem.).*

### Loulou et autres loup

*F 2003, courts métrages animés de Jean-Luc Fromental et Grégoire Solotare. 55'. V.o.; enfants admis.*

***Utopia 5**, ve. - je. 14h + 15h15. (5e sem.).*

Ce programme de courts métrages

regroupe cinq histoires originales de loup.

### Pollock

*USA 2000 de et avec Ed Harris. Avec Marcia Gay Harden et Val Kilmer. 123'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Ciné Cité**, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h. (3e sem.).*

La vie de l'artiste new-yorkais d'après-guerre Jackson Pollock, qui s'est fait connaître du grand public par sa peinture abstraite. **XX** Ed Harris bedient den allzu oft beschworenen Mythos eines exzessiven Genies am Abgrund des Wahnsinns größtenteils ziemlich unreflektiert. Dass das Künstler-Porträt dennoch sehenswert ist, ist vor allem jener ersten Eindringlichkeit zu verdanken, mit der die intimsten Momente des Expressionisten dargestellt werden: wenn er malt. (ik)

### Secretary

*USA 2002 de Steven Shainberg. Avec James Spader, Maggie Gyllenhaal et Jeremy Davies. 104'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 17 ans.*

***Utopia 3**, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30. (3e sem.).*

Lee n'est pas la candidate idéale pour le poste de secrétaire auprès d'un avocat. Elle vient de quitter l'hôpital psychiatrique et a de nouveau succombé à son penchant pour l'auto-mutilation. Mais une étrange relation se noue



*Marche moins vite, tu es plus vieux que moi? Philippe Noiret et Michel Bouquet dans "Les côtelettes". Nouveau à l'Utopia 1.*

bientôt entre Lee et son nouveau patron ...

### Swimming Pool

*F 2003 de François Ozon. Avec Charlotte Rampling et Ludivine Sagnier. 102'. V.o.; à partir de 14 ans.*

***Utopia 5**, ve. - je. 14h\* + 19h (\* salle 3). (5e sem.).*

Sarah Morton, auteure anglaise de polars à succès, se rend en France dans le Lubéron, dans la maison de son éditeur, pour se reposer et travailler. Mais une nuit, Julie, la fille française de ce dernier, débarque dans la demeure et vient perturber la quiétude de la romancière ...

**XXX** Zunächst langsam, dann immer schneller wird neben der Krimiautorin Sarah Morton (at her best: Charlotte Rampling) auch das Publikum ins Verwirrspiel der Fantasie hineingezogen. (ik)

### The Jungle Book 2

*USA 2002, dessin animé de Steve Trenbirth. 78'. Dt. Fassung; Kinderfilm.*

***Utopolis**, Fr. - Do. 14h + 17h. (19e sem.).*

Mowgli a trouvé sa place dans un village d'hommes et laissé ses

**Fortsetzung auf Seite 18**



## cinémathèque

### Luxembourg

### Way out West

***Ven, 20.6., 18h30.** USA 1937 de James Horne. Avec Stan Laurel, Oliver Hardy et James Finlayson. 64'.*

Au Far-West, Laurel et Hardy sont chargés par un ami défunt de retrouver sa fille afin de lui remettre le titre de propriété d'une mine d'or ... Une réussite en tout point. L'enchaînement des gags est savoureux (le chapeau mangé à la croque-au-sel, le doigt-briquet, l'ascension d'Ollie avec la mule) sans compter l'inénarrable séquence de fou-rire inextinguible de Stan. En 1937, le burlesque était encore bien vivace.

### Der blaue Engel

***Ven, 20.6., 20h30.** D 1930 de Josef von Sternberg. Avec Marlene Dietrich, Emil Jannings et Kurt Gerron. 109'. D'après Heinrich Mann.*

Le digne professeur Rath, célibataire sur le retour, terrorise ses élèves qui le surnomment "Professor Unrat". En se rendant un soir dans une boîte de nuit pour marins, le moraliste intransigeant tombe amoureux d'une artiste en tenue légère, Lola-Lola ...

### All That Heaven Allows

***Sam, 21.6., 20h00.** USA 1956 de Douglas Sirk. Avec Jane Wyman, Rock Hudson et Agnes Moorehead. 99'.*

Cary Scott, une veuve encore séduisante, vit seule après la mort de son mari. Elle s'éprend de Ron Kirby, le jardinier qui s'occupe de

son jardin. La bourgeoise et le jardinier rousseauiste n'ont rien en commun que la force de leur amour. Les amants se heurtent, bien sûr, aux mesquineries d'une petite ville frileuse et conventionnelle ...

### The Spiral Staircase

***Sam, 21.6., 22h00.** USA 1946 de Robert Siodmak. Avec Dorothy McGuire, George Brent et Ethel Barrymore. 110'.*

Au début du siècle, une petite ville est terrorisée par un étrangleur sadique qui tue des femmes infirmes. Helen, dame de compagnie d'une riche infirme, a toutes les raisons d'avoir peur: elle est muette depuis son enfance. La maisonnée a peur de l'assassin; aussi tous se terrent dans l'immense maison où l'assassin ne tardera pas à les traquer...

### Kiriku und die Zauberin

***Dim, 22.6., 15h00.** L/F/B 1999, Zeichentrickfilm von Michel Ocelot. 90'. Dt. Fassung; empfohlen ab 6 Jahren.*

Ein Film nach einem afrikanischen Märchen: Kiriku wird als Erlöser geboren, der sein Dorf von der Macht der bösen Zauberin Karaba befreien soll. Die hat die wichtigste Wasserquelle der DorfbewohnerInnen versiegen lassen. Kiriku bringt das Wasser wieder zum Fließen, und mit der Hilfe seines Großvaters, des weisen Mannes vom verbotenen Berg, gelingt es ihm, Karaba zu bezwingen.

### Hook

***Dim, 22.6., 17h00.** USA 1991 de Steven Spielberg. Avec Dustin*

*Hoffman, Robin Williams, Julia Roberts et Bob Hoskins. 144'.*

Peter Banning, un sérieux homme d'affaires américain, décide d'emmener sa famille à Londres pour Noël, une ville où il a passé toute son enfance. Ses deux enfants sont enlevés par le capitaine Crochet qui souhaite se venger de Banning, qui n'est d'autre que Peter Pan devenu adulte ...

### Hochzäitsnuecht

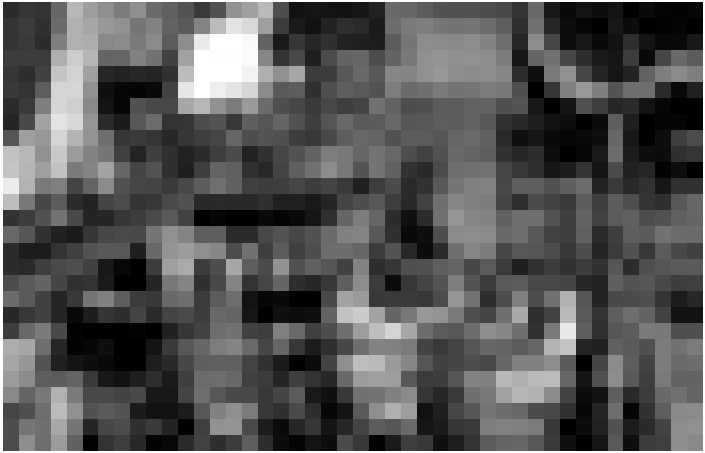
***Dim, 22.6., 20h30.** L 1992 de Pol Cruchten. Avec Thierry van Werveke et Myriam Muller. 103'.*

Catherine, issue d'une famille riche, et Christian, plutôt pauvre, se marient. Leur unique point commun: l'héroïne.

### Hiroshima mon amour

***Lun, 23.6., 18h30.** F 1959 d'Alain Resnais. Avec Emmanuelle Riva, Eiji Okada et Bernard Fresson. 91'.*

Une Française venue tourner un



L'équipe de "Wait Until Dark" de Terence Young (avec Audrey Hepburn).

film à Hiroshima, y aime un architecte japonais et se souvient de la guerre et d'un Allemand qu'elle aime à Nevers ... L'histoire de la quête d'identité d'une femme et d'un homme à travers le hasard d'une liaison sans lendemain. Scénario et dialogues de Marguerite Duras.

### Sabrina

***Lun, 23.6., 20h30.** USA 1954 de Billy Wilder. Avec Audrey Hepburn, Humphrey Bogart et William Holden. 113'.*

Fille du chauffeur d'origine britannique des Larrabee, la toute jeune Sabrina s'est amourachée de l'un des deux fils de cette riche famille, Oliver, un play-boy qui vit de ses rentes. Son frère aîné, Linus, est un être solitaire et sans fantaisie, mais qui gère avec efficacité l'entreprise familiale. Oliver rejette Sabrina, qui n'est pour lui qu'une gamine. Néanmoins, quand celle-ci revient de France, où elle est allée

parfaire son éducation, il ne la reconnaît pas et entreprend de la séduire.

### Wait Until Dark

***Mar, 24.6., 18h30.** USA 1967 de Terence Young. Avec Audrey Hepburn, Alan Arkin et Richard Crenna. 108'.*

Une jeune aveugle doit se défendre contre trois voyous, qui pénètrent chez elle pour y retrouver une poupée bourrée d'héroïne ...

### Ghost Dog, the Way of the Samurai

***Mar, 24.6., 20h30.** USA 1999 de Jim Jarmusch. Avec Forest Whitaker, John Tormey et Cliff Gorman. 111'.*

La voie du samouraï comme ligne de conduite d'un tueur de la mafia

### Yoshiwara

***Mer, 25.6., 18h30.** F 1937 de Max Ophuls. Avec Pierre-Richard Willm, Michiko Tanaka et Sessue Hayakawa. 88'. D'après Maurice Dekobra.*

L'histoire se situe vers 1890, à la veille de la guerre sino-japonaise, et conte le destin d'une jeune geisha de noble aisance, contrainte à se prostituer en vue de racheter le patrimoine familial, puis tombant amoureuse d'un lieutenant de l'escadre russe venu rôder dans le quartier de Yoshiwara, célèbre "quartier réservé" de Tokyo. La jalousie d'un coolie provoque la mort des deux amants, séparés par le sort ...

### The Children's Hour

***Mer, 25.6., 20h30.** USA 1962 de William Wyler. Avec Audrey*

#### et/ou coupe feu)

- Blocs portes équipés +/- 310 u
- Fenêtres en régie +/- 19 u

#### Lot – Plâtrerie courante et acoustique

- Cloisons sèches, toutes épaisseurs +/- 4.100 m²
- Contre-parois acoustiques ou décoratives en plaque de plâtre +/- 13.000 m²
- Doublages acoustiques, toutes natures +/- 2.800 m²
- Enduits +/- 15.900 m²

#### Lot – Faux plafonds courants et acoustiques

- Faux plafonds en plaques de plâtre +/- 8.800 m²
- Faux plafonds divers +/- 4.250 m²
- Gorges lumineuses +/- 480 ml

#### Lot – Portes et fenêtres en métal intérieures (acoustiques et/ou coupe-feu)

- Blocs portes équipés +/- 130 u
- Ensembles vitrés intérieurs +/- 3 u
- Fenêtres intérieures espaces de répétition +/- 12 u

Les travaux sont adjudgés en bloc à prix unitaires.

Le début des travaux est prévu pour début octobre 2003.

La durée prévisible des travaux est jusqu'à début juillet 2004 (par phases successives).

Effectifs minima de l'entreprise pour participer à la soumission : 85 personnes.

*Hepburn, Shirley McLaine et James Garner. 105'.*

Deux amies, Martha et Karen, qui dirigent une institution pour jeunes filles dans une ville de province, sont accusées d'entretenir des relations sexuelles. La rumeur s'amplifie, et les parents retirent leurs enfants de l'institution. Elles perdent un procès de diffamation. Au cours de la lutte menée contre la rumeur, Martha découvre qu'elle aime Karen ...

### My Fair Lady

***Jeu, 26.6., 18h30.** USA 1964 de George Cukor. Avec Audrey Hepburn, Rex Harrison et Stanley Holloway. 170'.*

L'illustre professeur Higgins parie un soir avec son ami Pickering qu'il réussira à transformer une modeste vendeuse de fleurs en une grande dame. Eliza, la modeste vendeuse en question, n'a pas la langue dans sa poche et donne bien du fil à retordre au malheureux Higgins qui, pourtant, n'abandonne pas.

### Merry Christmas, Mr. Lawrence

***Jeu, 26.6., 21h30.** (Furyo-Senjo no Merry Christmas), GB/J 1982 de Nagisa Oshima. Avec David Bowie, Tom Conti, Ryuichi Sakamoto et Takeshi (Kitano). 122'. D'après "The Seed and the Sower" de Sir Laurens Van der Post.*

Java, 1942. Dans un camp de prisonniers anglais aux mains des Japonais, deux officiers sont confrontés à un geôlier sadique...

l'heure fixée pour l'ouverture.	
Mersch, le 21 juin 2003	
Le collège des bourgmestre et échevins:	
Marcel Erpelding, bourgmestre	
Albert Henkel, échevin	
Claude Adam, échevin	

#### MINISTERE DES TRAVAUX PUBLICS

#### ADMINISTRATION DES BATIMENTS PUBLICS

#### DIVISION DES TRAVAUX NEUFS

## AVIS D'ADJUDICATION

Le **mercredi 23 juillet 2003** à 10:00 heures du matin, il sera procédé aux bureaux de l'administration des Bâti-ments publics, 10, rue du St-Esprit à Luxembourg, à l'ou-verture des soumissions concernant les travaux **de menuiserie en bois intérieu-re courante et acoustique, y compris faux planchers dans l'intérêt de la construction de la Salle de Concert à Luxembourg-Kirchberg.**

**Envergure de l'objet :**

**Lot – Menuiserie bois**

- Blocs-portes sanitaires équipés +/- 165 u
- Plinthes +/- 3.700 ml
- Façades techniques +/- 45 u
- Plans vasques +/- 170 ml
- Contre-parois acoustiques ou décoratives en panneaux bois +/- 6.350 m²
- Ensembles d'allèges en

panneaux bois +/- 25 u

- Tablettes d'allèges en bois +/- 130 ml

**Lot – Faux planchers** +/- 140 m²

Les travaux sont adjudgés en bloc à prix unitaires.

Le début des travaux est prévu pour mi-octobre 2003.

La durée prévisible des travaux est jusqu'à novembre 2004 (par phases successi-ves).

Effectifs minima de l'entrepri-se pour participer à la soumission : 70 personnes.

Les amateurs sont tenus d'in-troduire leur candidature écrite au moins 1 jour ou-vrable avant de retirer le dos-sier de soumission à

l'Administration des Bâti-ments publics
"Soumissions"
Boîte Postale 112
L-2011 Luxembourg
Télécopieur :
46 19 19 - 555

Les plans, cahiers de charges et bordereaux de soumission sont à la disposition des can-didats à l'adresse de l'admini-stration au plus tôt **le vendredi 20 juin 2003.**

Les offres qui sont établies sur des bordereaux qui n'ont pas été retirés à l'adresse in-diquée ci-avant ne sont pas prises en considération.

Les pièces conformes aux prescriptions des articles 28 et 29 du règlement grand-du-cal du 2 janvier 1989 et por-tant l'inscription: **"Soumis-sion pour les ... dans l'intérêt**

**de la Salle de Concert"** doi-vent se trouver aux bureaux de l'administration des Bâti-ments publics, 10, rue du St Esprit à Luxembourg, avant l'heure fixée pour l'ouverture.

Le présent avis a été transmis le 16 juin 2003 au Supplément du Journal Officiel des CEE aux fins de publication.

Luxembourg, le 13 juin 2003
La Ministre des Travaux publics
Erna Hennicot-Schoepges

#### MINISTERE DES TRAVAUX PUBLICS

#### ADMINISTRATION DES BATIMENTS PUBLICS

#### DIVISION DES TRAVAUX NEUFS

## AVIS D'ADJUDICATION

Le **jeudi 24 juillet 2003** à 10:00 heures du matin, il sera procédé aux bureaux de l'ad-ministration des Bâti-ments publics, 10, rue du St-Esprit à Luxembourg, à l'ouverture des soumissions concernant les travaux **de plâtrerie et faux-plafonds intérieurs cou-rants et acoustiques, y com-pris portes et fenêtres en bois et en métal intérieures dans l'intérêt de la construc-tion de la Salle de Concert à Luxembourg-Kirchberg.**

**Envergure de l'objet :**

**Lot – Portes et fenêtres en bois intérieures (acoustiques**