

Kino

WOCHE VOM 24. BIS 30. DEZEMBER



La vie d'une jeune veuve (Nicole Kidman) bascule lorsqu'elle reçoit des lettres apparemment écrites par son mari défunt. "Birth", nouveau à l'Utopolis.

**Dans tous les cinémas,
ce vendredi 24 décembre, les dernières
séances commenceront à 16h30 et 17h.
Il n'y aura pas de séances en soirée.**

neue filme

Luxembourg

Birth

USA 2003 de Jonathan Glazer. Avec Nicole Kidman, Cameron Bright et Danny Huston. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 16h30, 19h15* + 21h30*, sa. aussi 24h (*sauf ve.).

Il aura fallu des années pour qu'Anna se remette de la mort de son mari, John. Aujourd'hui, elle est redevenue une femme heureuse, amoureuse. Jusqu'à ce qu'elle rencontre un petit garçon qui prétend être la réincarnation de son époux défunt.

Cellular

USA 2004 de David R. Ellis. Avec Kim Basinger, Chris Evans et Eric Christian Olsen. 95'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 19h30* + 22h*, sa. aussi à 0h15 (*sauf ve.).

Jessica, une femme kidnappée et séquestrée, passe un appel téléphonique au hasard et tombe sur Ryan, un jeune homme à qui elle demande de l'aide ...

National Treasure

USA 2004 de Jon Turteltaub. Avec Nicolas Cage, Justin Bartha et Diane Krüger. 130'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis

Utopolis, ve. - je. 13h45, 16h30, 19h15* + 22h* (*sauf ve.).

Perdu depuis plus de 200 ans, le trésor des Chevaliers du Templier fait partie de ces mythiques légendes. Ben Gates, archéologue et aventurier, se lance à sa recherche. Mais il n'est pas le seul intéressé.

Die Abenteuer der Schwamms mit Kultstatus jetzt zur Freude seiner Fangemeinde auch in Spielfilm-länge.

Esch

National Treasure

USA 2004 de Jon Turteltaub. Avec Nicolas Cage, Justin Bartha et Diane Krüger. 130'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis

Ariston, sa. - je. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

verlängerungen

Luxembourg

2046

Hongkong 2004 de Wong Kar-Wai. Avec Tony Leung, Gong Li et Takuya Kimura. 129'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopia 3, sa. - je. 21h30* (3e sem.).

Hong Kong, 1966. Dans sa petite chambre d'hôtel, Chow Mo Wan, écrivain en mal d'inspiration, tente de finir un livre de science-fiction situé en 2046. A travers l'écriture, Chow se souvient des femmes qui ont traversé son existence solitaire ...

36, quai des Orfèvres

F 2004 de Olivier Marchal. Avec Daniel Auteuil, Gérard Depardieu et André Dussolier. 110'. V.o.; à partir de 14 ans.

Utopolis, sa - je. 22h. (3e sem.).

Deux flics, autrefois amis, chassent un gang de braqueurs particulièrement violent. La récompense pour celui qui capturera les voyous: le poste de direction de la police judiciaire. Voir article page 10.

5 Children and It

GB 2004 de John Stephenson. Avec Jonathan Bailey, Jessica Claridge et Kenneth Branagh. 90'. V. fr.; enfants admis.

Utopia 5, ve. - je. 16h30. (2e sem.).

Pour échapper aux dangers de la guerre, cinq enfants sont envoyés chez leur oncle, un écrivain excen-trique. Lorsque les cinq frères et

soeurs découvrent un passage secret, ils font la connaissance d'une étrange créature, le génie des sables, qui semble pouvoir exaucer leurs voeux les plus fous ...

7 Zwerge - Männer allein im Wald

D 2004 von Sven Unterwaldt. Mit Otto Waalkes, Heinz Hoenig und Nina Hagen. 94'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 16h30, 19h* + 21h30* (*außer Fr.). (5. Woche).

Die zwergenreichste Komödie in der Geschichte des deutschen Films: Otto Waalkes und sieben Comedy-Kollegen zeigen die wahre Geschichte hinter Grimms Märchen.

X Diese Märchenparodie trifft sicherlich den Humor von vorpuber-tären Zipfelmützentragern. Reifere Menschenkinder werden weniger begeistert sein. (lg)

Anacondas: The Hunt for the Blood Orchid

USA 2004 de Dwight H. Little. Avec Johnny Messner et Kadee Strickland. 97'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Utopolis, lu. - ma. 21h30. (5e sem.).

Un groupe de scientifiques part à la recherche d'une orchidée très rare qui pourrait détenir un sérum pour préserver la jeunesse. Ce qu'ils ne savent pas, c'est que des prédateurs protègent cette orchidée et son secret.

Bridget Jones: The Edge of Reason

GB 2004 von Beeban Kidron. Mit Renée Zellweger, Colin Firth und Hugh Grant. 107'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30* + 22h* (O.-Ton, dt. + fr. Ut.), (*außer Fr.). (4. Woche).

Kaum hat sie sich den attrak-tiven Mark Darcy geangelt, wird es Bridget Jones schon wieder langweilig auf Wolke sieben. **X** Zugegeben, es ist nicht Kino vom Feinsten, was mit dieser Fortsetzung geboten wird. Doch wer Spaß findet am unwahrschein-lichsten Duo der Welt - Renée Zellweger und Hugh Grant - wird auch beim zweiten Teil der Best-sellerverfilmung auf seine Kosten kommen. (rw)

Der neunte Tag

D/L 2004 von Volker Schlöndorff. Mit Ulrich Matthes, August Diehl und Bibiana Beglau. 97'. Ab 14.

Utopia 2, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30* + 22h* (O.-Ton, fr. + engl. Ut.), (*außer Fr.). (5. Woche).

Neun Tage Urlaub vom KZ: Der Luxemburger Abbé Henri Kremer

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais
Commentaires: sb = Sylvie Bonne td = Thibaut Demeyer cat = Karin Enser lg = Lea Graf sk = Stefan Kunzmann ik = Ines Kurschat cm = Claudine Muno sr = Séverine Rossewy cs = Corinne Saghuber rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Lim-pertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

kann es kaum glauben. Aber zu-rück in Luxemburg trifft er auf den Gestapo-Chef Gebhardt, der ihm ein Angebot unterbreiten möchte ...
X Volker Schlöndorffs Literaturverfil-mung wirkt als dialektisches Lehr-stück überholt und als Studie eines Gewissenskonfliktes zu bedeutungs-schwanger. (sk)

Die fetten Jahre sind vorbei

D 2004 von Hans Weingartner. Mit Daniel Brühl, Julia Jentsch und Stipe

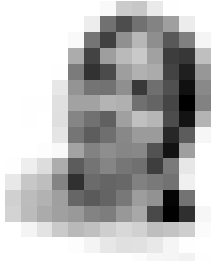
filmflop

The Clearing

Das Regiedebüt des Produzenten Pieter Jan Brugge ist genau das, was es eigentlich nicht sein dürfte: bieder und ziemlich leidenschaftslos. Für einen Film um Erpressung und Ehebruch ist das nicht unbedingt die tollste Referenz. Sogar Leinwandgrößen wie Helen Mirren und Robert Redford können den wenig originellen Stoff nicht über Fernsehfilm-niveau heben.

Im Utopia.

Claudine Muno



Erceg. 127'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopia 4, Fr. - Do. 16h30 + 19h* (*außer Fr.). (4. Woche).

Um ihren wohlhabenden Mitbürge-rInnen eine Lektion zu erteilen, werden drei Jugendliche zu Anar-chisten. Bis ihnen das Spiel über den Kopf wächst ...

XX Mit der Handkamera folgt Regis-seur Hans Weingartner seinen drei ProtagonistInnen bei ihrem Weg von der Revolte zur Erkenntnis. Mit einer überraschenden Botschaft: Der Kampf geht weiter. (Stefanie Zeiler)

House of Flying Daggers

Chine 2004 de Zhang Yimou. Avec Andy Lau, Ziyi Zhang et Takeshi Kaneshiro. 119'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 4, ve. - je. 14h + 21h30* (*sauf ve.) (5e sem.).

En cette année 859, la Chine est ravagée par les conflits. La dynas-tie Tang est sur le déclin et le gouvernement corrompu lutte contre les groupes de rebelles qui se dressent contre lui.

Le dernier trappeur

F 2004 de Nicolas Vanier. Avec Norman Winther et May Loo. 105'. V.o.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - je., 14h, 16h30 + 19h* (*sauf ve.). (2e sem.).

Au coeur des Montagnes Ro-cheuses, Norman vit avec Nebaska, une indienne Nahanni, et

ses chiens de traîneaux. Décon-nectés des besoins créés par la société moderne, ils se nour-rissent des produits de la chasse et de la pêche.

Les 3 Rois Mages

E 2004, dessin animé de Antonio

Utopolis, ve. - je. 16h30.

Cette année, le jeune Jim déteste Noël, car il n'a pas reçu un seul cadeau. Son grand-père lui raconte cependant que tout n'est pas perdu: les trois Rois Mages ne sont pas encore passés ...

Les Dalton

F 2004 de Philippe Haim. Avec Eric Judor, Ramzy Bedia et Saïd Serrari. 86'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, sa. - je. 19h + 21h30, sa. aussi 24h. (3e sem.).

Quand les Dalton, les bandits les plus féroces du Far West, décident de dévaliser une banque pour faire plaisir à leur mère, leurs ennuis ne font que commencer. Mais le parcours est semé d'em-bûches et Lucky Luke est à leurs trousses ...

Maria Full of Grace

Colombie 2004 de Joshua Marston. Avec Catalina Sandino Moreno et Yenny Paola Vega. 101'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

