Kino

WOCHE VOM 5. BIS 11. NOVEMBER

Un photographe est persuadé que la distance entre la réalité et ses idéaux s'élargit de jour en jour. "Uzak", nouveau à l'Utopia.

sondervorstellungen

Luxembourg

Sneak preview

Utopolis, *je. 22h.*

Feestje

NL 2004 von Ruud van Hemert. Mit Antonia Kamerling und Daphne Bunskoek. 95'. O.-Ton; ab 14.
Dutch films. *Org.: Nederlandse Vereneging,*

Utopia 3, *lu. 21h30.*

Ben möchte seine Freundin Talita heiraten. Als Trauzeugen verpflichtet er seinen besten Freund Thijs. Ein großer Fehler, wie sich herausstellen wird ...

cinérésistances

Luxembourg

Fog of War

USA 2004, documentaire de Errol Morris. Avec Robert S. McNamara. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.
La projection sera suivie d'un débat avec Attac Luxembourg.

Utopia 2, *ma. 19h30.*

L'histoire des Etats-Unis vue par l'ancien Secrétaire de la Défense, Robert S. McNamara. Le film a reçu l'Oscar pour le meilleur documentaire.

films from the isles

Esch

Buffalo Soldiers

GB 2001 de Gregor Jordan. Avec Joaquin Phoenix, Ed Harris, Anna Paquin et Scott Glenn. 98'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, *ve. + sa. 20h30.*

En 1989, le sergeant Ray Elwood, stationné en Allemagne de l'Ouest succombe aux charmes de la fille du sergeant Lee, son ennemi juré.

In America

IRL/GB 2003 de Jim Sheridan. Avec Samantha Morton, Paddy Considine et Sarah Bolger. 103'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, *di. + lu. 20h30.*

Après la perte tragique de leur fils, Johnny et Sarah décident de quitter l'Irlande accompagnés de leurs deux fillettes. En quête d'une vie nouvelle, ils s'installent à New York où leur rencontre avec un artiste tourmenté changera leur existence à jamais.
X *Ein Familienfilm, dessen Qualität vor allem in der Beschreibung der kleinen Lichtblicke und Dramen des Alltags liegt. (rw)*

Lucky Break

GB 2001 de Peter Cattaneo. Avec James Nesbitt, Olivia Williams et Timothy Spall. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, *je. 20h30.*

A la prison de Long Rudford, les prisonniers, d'habitude des durs à cuire, répètent avec entrain une comédie musicale. Ou est-ce que ce serait un plan d'évasion sophistiqué?

Song for a Raggy Boy

IRL/E/GB 2003 de Aisling Walsh. Avec Aldan Quinn, Iain Glen et Simone Bendix. 93'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, *ma. + me. 20h30.*

Les méthodes pédagogiques de William Franklin, seul enseignant laïque dans une école de redressement, diffèrent considérablement de celles des Frères catholiques, brutaux et violents.

Grevenmacher

All or Nothing

GB 2002 von Mike Leigh. Mit Timothy Spall, Lesley Manville und Alison Garland. 128'. O.-Ton, fr. + nl. U.-T.; ab 14 Jahren.

Cinemaacher, *ma. 20h30.*

Die Wohnung der Familie Bassett in einem heruntergekommenen Hochhaus-Silo im Südosten Londons ist erfüllt von emotionaler Kälte und finanzieller Not. Aber dann werden die Bassetts von einem Schicksalsschlag heimgesucht - und der erweist sich als die vielleicht letzte Chance, ihre Familie zu retten ...
Ⓧ *Mike Leigh gelingt es nicht mit dieser sozialkritischen Story über "kleine Leute" zu überzeugen. Die Geschichte ist lang und zäh, die HauptdarstellerInnen gleiten immer mehr ins Pathetische ab, und das Happy End wirkt schlicht peinlich. (rw)*

Onze leçons d'Histoire par Robert S. McNamara, une figure marquante et controversée du 20e siècle. "Fog of War" dernière représentation dans le cadre du festival "Cinérésistances", mardi à l'Utopia.

Dot the I

GB 2003 de Matthew Parkhill. Avec Natalie Verbeke, Gale Garcia Bernal et James D'Arcy. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinemaacher, *me. 20h30.*

Une jeune danseuse flamenco, fiancée à un homme gentil, mais ennuyeux, s'éprend d'un acteur brésilien.

Lucky Break

GB 2001 de Peter Cattaneo. Avec James Nesbitt, Olivia Williams et Timothy Spall. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinemaacher, *sa. + di. 20h30.*

Voir sous Esch.

Rumelange

Touching the Void

GB 2003 de Kevin Mac Donald. Avec Brendan Mackey, Nicholas Aaron et Ollie Ryall. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kursaal, *lu., ma. + me. 20h30.*

Ce film est basé sur l'histoire vraie de deux alpinistes, Joe Simpson et Simon Yates, qui, en mai 1985, montent la face ouest du Siula Grande au Pérou. Ils atteignent le sommet, mais à la descente Joe tombe et se casse une jambe. Simon va devoir prendre une terrible décision: couper la corde qui le relie à Joe ...
XX *Filmautor Kevin McDonald hat dem verzweifelten Überlebenskampf zweier Alpinisten ein würdiges Denkmal gesetzt: mit actiongeladenen Spielfilmszenen sowie Live-Interviews mit den Überlebenden. (ik)*

neue filme

Luxembourg

Die Nacht der lebenden Loser

D 2004 von Matthias Dinter. Mit Tino Mewes, Thomas Schmieder und Manuel Cortez. 90'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Utopolis, *Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Sa. auch 24h15, So auch 10h.*

Drei Schulfreunde, die aus Neugier an einem Voodoo-Ritual teilnehmen, kommen nach einem Autounfall als lebende Tote wieder in ihre Heimatstadt zurück ...

Open Water

USA 2004 de Chris Kentis. Avec Blanchard Ryan, Daniel Travis et Saul Stein. 80'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
Ⓧ = mauvais

Commentaires:
sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
sk - Stefan Kunzmann
ik = Ines Kurschat
cm = Claudine Muno
sr = Séverine Rossewy
cs = Corinne Saghuber
rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Utopolis, *ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15.*

Susan et Daniel sont venus aux Bahamas pour se détendre. Les deux adeptes de plongée se retrouvent bientôt seuls, perdus dans des eaux infestées de requins ...

Shall We Dance

USA 2004 de Peter Chelsom. Avec Richard Gere, Jennifer Lopez et Susan Sarandon. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, *ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h, di. aussi 10h.*

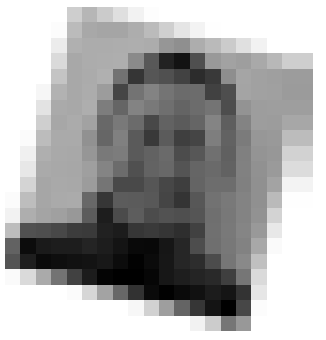
filmtipp

The Manchurian Candidate

Vom Kalten Krieg zum Schlachtfeld der Global Players: Jonathan Demme ist ein spannendes Remake von John Frankenheimers Politthriller aus dem Jahr 1962 gelungen. Die realistische Story besitzt reichlich Aktualitätsbezug, und die DarstellerInnen überzeugen durchweg: Allen voran glänzt Meryl Streep.

Im Utopolis

Stefan Kunzmann



Un homme d'affaires mène une vie banale jusqu'au jour où, en rentrant du travail, il aperçoit une belle femme à une fenêtre. Fasciné par son regard mélancolique, il décide de se rendre à l'académie de danse où elle est professeur et d'y prendre des cours.

Uzak

T 2003 par Nuri Bilge Ceylan. Avec Muzaffer Özdemir et Mehmet Emin Toprak. 110'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 5, *sa. 19h, lu. + me. 19h + 21h30.*

Un photographe est persuadé que l'écart entre sa vie et ses idéaux est en train de grandir. Il se retrouve obligé d'accueillir une jeune personne de sa famille, qui a quitté son village pour trouver du travail sur un bateau, dans le but de partir à l'étranger.

verlängerungen

Luxembourg

Alien vs. Predator

USA 2004 de Paul Anderson. Avec Lance Henriksen, Sanaa Lathan et Raoul Bova. 101'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Utopolis, *ve. - je. 14h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h. (2e sem.).*

Dans une pyramide, des Predators retiennent captive une reine Alien dont ils livrent les descendants aux jeunes Predators ...

Bibi Blocksberg und das Geheimnis der blauen Eulen

D 2004 von Franziska Buch. Mit Sidonie von Krosick, Marie-Luise Stahl und Katja Riemann. 120'. O.-Ton; Kinderfilm.

Utopolis, *Fr. - Do. 14h + 16h30. (6. Woche).*

Bibi Blocksberg hat vor lauter Hexerei den Unterricht sträflich vernachlässigt. Ihre Noten in Mathe sind schlecht, und so kommt es, dass sie ihre Ferien im Büffelinternat Schloss Altenberg verbringen muss. Der Schuldirektor entpuppt sich als Sonderling ...

Collateral

USA 2004 de Michael Mann. Avec Tom Cruise, Jamie Foxx et Jada Pinkett Smith. 119'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Utopolis, *ve. - je. 21h30. (7e sem.).*

Un chauffeur de taxi, un tueur implacable, cinq "cibles" à éliminer, des agents des stups et une équipe du FBI ... Au cours d'une nuit, ils jouent leurs destins.

Comme une image

F 2004 de Agnès Jaoui. Avec Marilou Berry, Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri. 111'. V.o.; enfants admis.

Utopia 3, *ve. - je. 19h. (7e sem.).*

L'histoire d'êtres humains qui savent très bien ce qu'ils feraient s'ils étaient à la place des autres mais qui ne se débrouillent pas très bien à la leur, qui la cherchent tout simplement.
XXX *Agnès Jaoui signe ici une analyse très fine et touchante des relations modernes, que ce soit entre amants ou entre parents et enfants. Un film qui donne à réfléchir sur les liens entre amour et économie. (rw)*

Die Blindgänger

D 2004 von Bernd Sahling. Mit Ricarda Ramünke, Maria Rother und Dominique Horwitz. 87'. O.-Ton.; Kinder zugelassen.

Utopia 4, *Fr. - Do. 14h + 16h30. (2. Woche).*

Marie und Inga würden gerne in einer Band spielen, doch für zwei blinde Mädchen ist der Weg auf die Bühne noch ein bisschen steiniger als für andere Teenies. (Deutscher Filmpreis 2004)

Eternal Sunshine of the Spotless Mind

USA 2004 de Michel Gondry. Avec Jim Carrey, Kate Winslet, Kirsten Dunst et Elijah Wood. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 2, *ve. - je. 14h30, 17h, 19h30* + 22h (*sauf ma.). (2e sem.).*

L'histoire d'amour de Joel et

Fortsetzung Seite 14