

Kino

WOCHE VOM 10. BIS 16. JUNI



Scho fir déi drëtte Kéier huet déi jonk Produktiouns-boîte KML quasi ouni finanziell Mëttelen e Film op d'Bee gestallt. "Black King's Way" leeft am Kinosch zu Esch-Alzette.

vorpremiere

Luxembourg

Madagascar

USA 2005, dessin animé pour enfants de Eric Darnell et Tom McGrath. 86'.

Utopolis, je. 19h30 (v.o. s.-t. fr + nl.).

Un lion, un zèbre, une girafe, un hippopotame et une poignée de pingouins psychotiques fuient leur zoo new-yorkais et doivent apprendre en formation accélérée les rudiments de la vie à l'air libre.

neue filme

Luxembourg

House of Wax

USA 2005 de Jaume Collet-Serra. Avec Elisha Cuthbert, Chad Michael Murray et Brian Van Holt. 113'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 17 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h.

Des inconnus ont transformé une maison abandonnée en "Maison de cire" - peuplée de personnages de cire, confectionnés à l'aide des corps de visiteurs malchanceux. Lorsqu'un groupe de jeunes découvre l'horreur, ils risquent de devenir à leur tour les victimes ...

Monster-In-Law

USA 2004 von Robert Luketic. Mit Jennifer Lopez, Jane Fonda und Michael Vartan. 102'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15.

Endlich hat Charlotte ihren Traummann gefunden. Wenn da nur die Schwiegermutter nicht wäre, die wild entschlossen ist, Charlotte los zu werden.

Papa

F 2005 de Maurice Barthélémy. Avec Alain Chabat, Martin Combes et Yaël Abecassis. 80'. V.o.; enfants admis.

Utopia 2, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h.

Le relations difficiles entre un père apparemment toujours souriant et son fils mélancolique.

Esch

Black King's Way

L 2005 vum Marc Barnig. Mam Frank Schuler, Claude Hansen an Alain Weber. 68'. O.-Toun.

Kinosch, ve. - ma. + je. 19h.

No "Liewensrees" a "Rendolepsis" stellen déi jonk Zineaste vu KML hieren drëtte Film vir. A "Black King's Way" huele siwe Kollegen un engem mysteriéise Rallye deel. Ennerwee verlëieren si ëmmer méi de Bezuch zur Réalitéit ...

verlängerungen

Luxembourg

Anthony Zimmer

F 2005 de Jérôme Salle. Avec Sophie Marceau, Yvan Attal et Sami Frey. 90'. V.o., à partir de 14 ans.

Utopia 3, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30* (*sauf sa., me. + je.).

Génie de la finance criminelle, Anthony Zimmer est recherché par toutes les polices du monde. Ce personnage insaisissable a pourtant un point faible: Clara, la

femme qu'il aime. Alors que la jeune femme a rendez-vous avec Zimmer, ce dernier lui demande d'accoster un inconnu pour faire croire à la police qu'il est celui que tous recherchent ...
☒ Ein zurechtgezimmerter Krimi, der partout nicht zusammenhalten will. (ik)

Barfuß

D 2005 von und mit Til Schweiger. Mit Johanna Wokalek und Steffen Wink. 115'. O.-Ton, Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 19h + 21h30. (2. Woche).

Nick im Unglück: Er verliert seinen Job und gilt in seiner Familie ohnehin als hoffnungsloser Versager. Doch dann verhindert er in letzter Sekunde, dass sich eine junge Frau das Leben nimmt. Von da an folgt sie ihm auf Schritt und Tritt.

Die wilden Kerle 2

D 2005 von Joachim Masannek. Mit Jimmy Blue Ochsenknecht und Raban Bieling. 89'. O.-Ton, Kinderfilm.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h. (6. Woche).

Die Wilden Kerle sehen mit höchst-

ten Erwartungen einem Kickerturnier entgegen, bei dem als erster Preis ein Match gegen die deutsche Nationalmannschaft auf den Sieger wartet. Ausgerechnet jetzt hat Bandengirlie Vanessa romantische Gefühle für den Anführer einer Skaterclique entdeckt und will von Fußball plötzlich nichts mehr wissen.

Garden State

USA 2004 de et avec Zach Braff. Avec Natalie Portman et Ian Holm. 102'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 17h + 22h. (4e sem.).

Acteur de télévision, Andrew "Large" Largeman est obligé de retourner dans son New Jersey natal pour l'enterrement de sa mère. Soudain, il se retrouve sans les antidépresseurs et les 3000 kilomètres qui le protégeaient de son histoire ...

XX Une bonne surprise: Zach Braff signe une comédie douce-amère qui nous change des grosses machines hollywoodiennes. (cm)

Kingdom of Heaven

USA 2005 von Ridley Scott. Mit Orlando Bloom, Liam Neeson und David Thewlis. 144'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 21h (O.-Ton, dt. + fr. Ut.). (6. Woche).

Ein Ritter kämpft im Gewirr der Kreuzzüge ums Überleben.
XX Ridley Scott signe un opus impressionnant, très abouti du point de vue technique. (Quentin Demko)

Kung Fu Hustle

Chine 2004 de et avec Stephen Chow. Avec Wah Yuen et Leung Siu Lung. 99'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 22h, sa. aussi 0h15. (2e sem.).

L'ascension d'un petit gangster, qui réussit à devenir maître de kung fu.

Lauras Stern

D 2004 Kinderzeichentrickfilm von Piet de Rycker und Thilo Graf Rothkirch. 76'. O.-Ton.

Utopia 5, Fr. - Do. 14h. (12. Woche).

Fremd in der neuen Stadt sucht die kleine Laura vergeblich nach Anschluss unter Gleichaltrigen. Ersatzweise kommuniziert sie lieber mit ihrem Lieblingsstern. Doch dann purzelt der vom Himmel und bricht sich obendrein noch einen Zacken ...

Lemming

F 2005 de Dominik Moll. Avec Charlotte Gainsbourg, Charlotte Rampling et André Dussolier. 129'. V.o.; à partir de 14 ans.

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais

Commentaires:
sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
ik = Ines Kurschat
cm = Claudine Muno
sr = Séverine Rossewy
cs = Corinne Saghuber
rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Utopia 4, ve. - je. 14h + 19h. (3e sem.).

La petite vie bien rangée d'un couple modèle se trouve dérangée par l'irruption de l'irrationnel.
X Dominik Moll signe ici un thriller quelque peu décevant, qui démarre sur les chapeaux de roues, mais nous laisse sur notre faim. (td)

Man to Man

F/GB/D 2005 de Régis Wargnier. Avec Joseph Fiennes, Kristin Scott Thomas et Iain Glen. 122'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

filmtipp



Moolaadé

A l'âge de 81 ans le réalisateur Sembène Ousmane dénonce l'excision: avec son film sincère, émouvant et fort il appelle à la résistance contre cette tradition barbare. La solidarité dont font preuve les femmes dans "Moolaadé" nous rappelle que pour certain-e-s la lutte pour l'égalité entre femmes et hommes ne fait que commencer.

A ne rater sous aucun prétexte.

A l'Utopia (dernière semaine)

Karin Enser

Utopia 3, sa., me. + je. 21h30. (4e sem.).

En 1870 un anthropologue écossais ramène en Europe deux pygmées qui deviendront des phénomènes de foire. Il va alors s'acharner pour prouver que ces indigènes sont des hommes à part entière.
X Leider hat der Regisseur den Film als klassischen Abenteuerfilm inszeniert, ohne Analyse oder künstlerische Erörterung. (lg)

Moolaadé

Sénégal 2003 de Sembène Ousmane. Avec Fatoumata Coulibaly et Maïmouna Hélène Diarra. 117'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 14 ans.

Utopia 4, ve. - je. 14h, 16h30 + 21h30. (2e et dernière sem.).

Dans un village sénégalais, Collé Ardo n'accepte pas que son unique fille soit excisée. La nouvelle se répand dans le pays, et quatre fillettes réclament à Collé Ardo le droit d'asile, le Moolaadé. Bientôt les tenants de la tradition et de la modernité s'affrontent. Voir Filmtipp.

Omagh

IRL 2004 de Pete Travis. Avec Stuart Graham, Gerard McSorley et Michèle Forbes. 106'. V.o., s.-t. fr + nl, à partir de 14 ans.

Utopia 5, ve., ma. + je. 21h30. (2e sem.).

Le 15 août 1998, un attentat revendiqué par la Real IRA tue 29 personnes et en blesse plus de 250 autres dans la ville d'Omagh en Irlande. Un mois plus tard, les responsables de l'attentat continuent à échapper aux policiers. Les habitants d'Omagh décident de constituer une association d'aide aux victimes ...

Sahara

USA 2004 von Breck Eisner. Mit Matthew McConaughey, Steve Zahn und Penélope Cruz. 125'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h. (3. Woche).

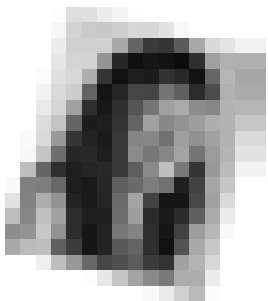
Der Abenteurer und Entdecker Dirk Pitt geht in Afrika auf Schatzsuche. Verstärkung erhält er von einer Ärztin, die überzeugt ist, dass dieser Schatz eine Bedrohung für die Menschheit darstellt.

Sin City

USA 2005 de Robert Rodriguez, Frank Miller et Quentin Tarantino. Avec Bruce Willis, Mickey Rourke, Benicio del Toro et Elijah Wood. 126'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 14h15, 16h45, 19h30 + 22h, sa. aussi 0h30. (3e sem.).

Adaptation de la BD culte sur une ville infestée de criminels, de flics ripoux et de femmes fatales.



Somersault

AU 2004 de Cate Shortland. Avec Abbie Cornish, Sam Worthington et Lynette Curran. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 5, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30* (*sauf ve., ma. + je.) (2e sem.).

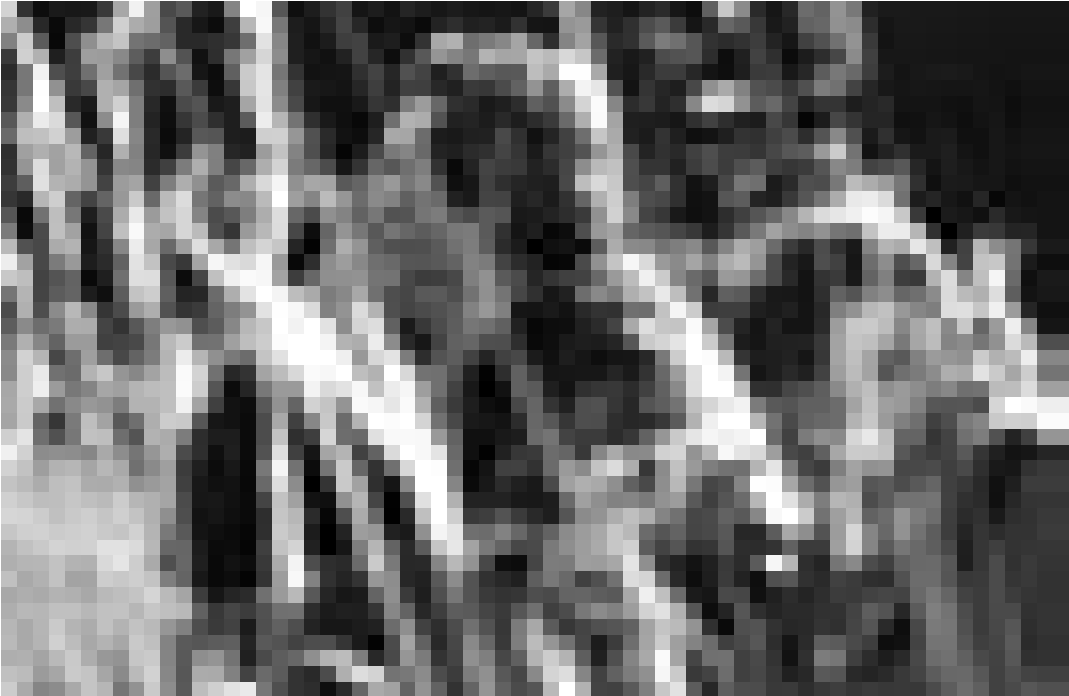
Agée de seize ans, Heidi collectionne les aventures sexuelles pour pallier le manque d'affection de sa mère et l'absence de son père. A la suite d'une violente dispute, elle quitte le domicile familial et se réfugie toute seule et sans ressources dans une station de ski.

Starwars - Episode III: Revenge ot the Sith

USA 2005 de George Lucas. Avec Hayden Christensen, Ewan McGregor et Natalie Portman. 135'. Enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 13h30, 16h15, 19h + 22h, sa. aussi 24h (v.o., s.-t. fr. + all.), Fr. - Do. 13h30, 16h15 + 19h* (dt. Fass.), (*außer Do.), ve. - je. 13h30 + 16h30 (v. fr.). (4e sem.).

Le film relate les événements chronologiquement postérieurs à "Attack of the Clones" et introduit ceux de "A New Hope".



Chacun pour soi: un père (Alain Chabat) essaie d'établir une relation avec son fils (Martin Combes) dans "Papà". Nouveau à l'Utopia.

Fortsetzung von Seite 13

The Interpreter

USA 2005 de Sydney Pollack. Avec Nicole Kidman, Sean Penn et Yvan Attal. 128'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h30. (7e sem.).

Une interprète qui officie à l'Onu apprend qu'un complot se trame, visant à assassiner un dictateur africain. Elle en informe alors un agent des services secrets quelque peu sceptique qui va l'aider à mener l'enquête. **XX** Schwaches Drehbuch, tolle DarstellerInnen: Nicole Kidman und Sean Penn glänzen in Sydney Pollacks UN-Thriller. (ik)

Travaux, on sait quand ça commence ...

F 2005 de Brigitte Roüan. Avec Carole Bouquet, Jean-Pierre Castaldi et Aldo Maccione. 95'. V.o., enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 19h30 + 22h. (2e sem.).

Chantal Letellier accumule les succès côté boulot. Côté coeur, elle vit pourtant une traversée du désert. Comme il faut bien que le corps exulte, elle cède aux avances d'un client qui tombe éperdument amoureux et s'in-cruste. Pour s'en débarrasser, elle entreprend des travaux afin de rendre sa maison impraticable ... Voir article page 8.

Bettembourg

Kingdom of Heaven

USA 2005 von Ridley Scott. Mit Orlando Bloom, Liam Neeson und David Thewlis. 144'. Kinder zugelassen.

Le Paris, Fr. - Di. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Siehe unter Luxemburg.

Die kirch

Der Dolch des Batu Khan

D 2005 von Günther Meyer. Mit Marian Löff, Sarah Bellini und Benjamin Seidel. 89'. O.-Ton; Kinderfilm.

Scala, Sa. + So. 17h.

In einem seit 1945 eingemauerten, versteckten Gewölbe in Dresden entdecken Archäologen den "Dolch des Batu Khan", einen verschollen geglaubten Gold-schatz aus dem 10. Jahrhundert. Sebastian und seine Freunde dürfen bei den Vorbereitungen zur Ausstellung helfen. Doch dann machen sie eine Entdeckung ...

Sophie Scholl

D 2005 von Marc Rothemund. Mit Julia Jentsch und Fabian Hinrichs. 116'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Scala, Fr. - Di. 20h.

Die letzten Tage der Widerstands-gruppe "Weiße Rose", um Sophie Scholl.

X In einer bereinigten Atmosphäre gleitet Marc Rothemunds Film dahin und zeigt nur selten, was es wirklich bedeutete, der Nazijustiz ausgeliefert zu sein. (Thorsten Fuchshuber)

Echternach

Million Dollar Baby

USA 2004 von Clint Eastwood. Mit Hilary Swank, Morgan Freeman und Clint Eastwood. 132'. O.-Ton, fr. Ut.; Kinder zugelassen.

Sura, Fr. - Di. 20h.

Eine Frau boxt sich nach vorn: Die junge Maggie möchte sich ihren Platz in der Gesellschaft durch Erfolg im Ring erkämpfen. Dabei schließt sie Freundschaft mit ihrem eigenbrötlerischen Trainer Frankie. **XXX** In der ersten Hälfte kon-ventionelle Success-Story, danach packendes Drama. Clint Eastwood überzeugt mit dieser zutiefst men-schlichen Geschichte. (Tom Van Goidsenoven)

Phantom of the Opera

USA 2004 de Joel Schumacher. Avec Gerard Butler, Emmy Rossum et Patrick Wilson. 125'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis. **Festival du Film musical**.

Sura, me. 20h.

Au XIXe siècle, dans les fastes de l'Opéra de Paris, la soprano Christine est au sommet de sa

gloire. Son succès est dû à sa voix et aux mystérieux conseils qu'elle reçoit d'un "Ange", un fantôme qui vit dans les souterrains du bâtiment.

Esch

Barfuß

D 2005 von und mit Til Schweiger. Mit Johanna Wokolek und Steffen Wink. 115'. O.-Ton, Kinder zugelassen.

Ariston, Fr. - Do. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

Die wilden Kerle 2

D 2005 von Joachim Masannek. Mit Jimmy Blue Ochsenskecht und Raban Bieling. 89'. O.-Ton, Kinderfilm.

Ariston, Sa., So., Di. + Do. 14h + 17h.

Siehe unter Luxemburg.

Kingdom of Heaven

USA 2005 von Ridley Scott. Mit Orlando Bloom, Liam Neeson und David Thewlis. 144'. Kinder zugelassen.

Kinosch, So. 20h30 (O.-Ton, dt. + fr. Ut.), Sa. 16h30 (dt. Fass.)

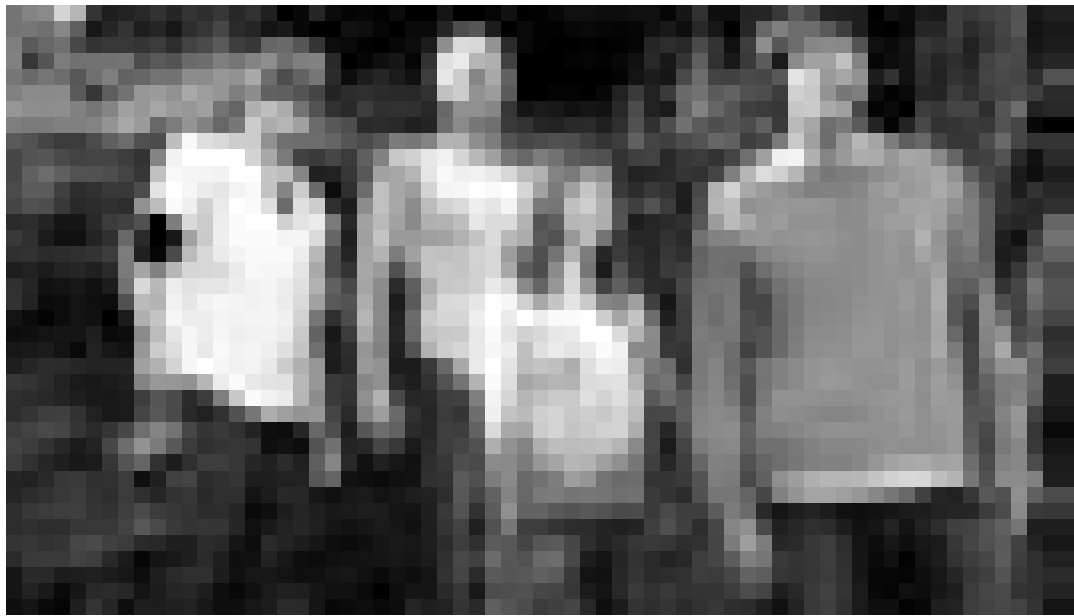
Siehe unter Luxemburg.

Nobody Knows

J 2003 de Kore-Eda Hirokazu. Avec Yagira Yuya, Kïtura Ayu et Kimura Hiei. 141'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, lu., ma. + je. 20h30.

Quatre frères et soeurs vivent avec leur mère. L'aîné, Akira, s'occupe de ses jeunes frères et soeurs, chacun d'un père diffé-rent. Un matin d'hiver, leur mère disparaît ...



Poupées de cire, poupées de sang - un groupe de jeunes se retrouve au centre d'un mystérieux complot dans "House of Wax". Nouveau à l'Utopolis.

9e Festival du Cinéma Espagnol

à l'Utopia du 10 au 30 juin 2005

semaine du 10 - 16 juin

Seres Queridos

E 2004 de Teresa de Pelegri et Dominic Harari. Avec Norma Aleandro. Guillermo Toledo et Maria Botto. 89'. V.o., s.-t. fr., enfants admis.

Utopia 1, ve. 19h30 **ouverture du festival**, lu. 17h, ma. 14h30 + 19h30, je. 17h + 22h.

Une jeune femme décide de pré-senter son fiancé à sa famille. Seul hic: sa famille est juive et son fiancé est palestinien ...

Cachorro

E 2004 de Miguel Albaladejo. Avec José-Louis Garcia Pérez et David Castillo. 99'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 14 ans.

Utopia 1, ve. 14h30 + 22h, di. 17h, ma. 17h + 22h.

Après le départ de sa mère, un jeune garçon de neuf ans se re-trouve en cohabitation avec son oncle homosexuel.

El embrujo de Shanghai

E 2004 de Fernando Trueba. Avec Fernando Fernan Gomez et Eduard Fernández. 126'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopia 1, sa. 22h + me. 14h30 + 22h.

Deux adolescents s'enthousias-ment pour les histoires d'un aventurier, ayant jadis accompli des missions dangereuses à Shanghai. Brusquement ils doi-vent pourtant renoncer au monde de la fiction et se con-fronter à la réalité.

El septimo dia

E 2004 de Carlos Saura. Avec Juan Diego, Victoria Abril et José Garcia. 103'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 17 ans.

Utopia 1, sa. 14h30, me 19h30.

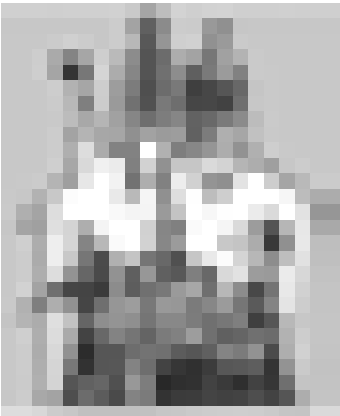
Dans un petit village espagnol, deux familles se disputent de-puis des années les limites de propriété de leurs terres. Isabel, la fille aînée d'une des familles, tente de découvrir l'origine du conflit.

Sergeant Pepper

D 2004 von Sandra Nettelbeck. Mit Ulrich Thomsen, Johanna Ter Steege und Barbara Auer. 98'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinderfilm.

Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 14h30.

Ein sonderbarer Sechsjähriger freundet sich mit Sergeant Pepper



Relations interconfession-nelles tumultueuses dans "Seres queridos" de Teresa de Pelegri et Dominic Harari.

En la ciudad

E 2003 de Cesc Gay. Avec Mónica López, Eduard Fernández et Maria Pujalte. 99'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 14 ans.

Utopia 1, ve. + sa. 17h, lu. 14h30 + 19h30.

Les destins croisés de huit hommes et femmes à Barcelone, vu à travers les yeux de Sofia. La jeune femme, qui vit seule, pense que tous les autres sont heureux en amour. Mais les apparences s'avèrent être trompeuses.



Alma (Leonor Watling) recherche son mari, mystérieusement disparu dans "Inconscientes" de Joaquin Oristrell.

Inconscientes

E 2004 de Joaquin Oristrell. Avec Leonor Watling, Luis Tosar et Alex Brendemühl. 100'.

Utopia 1, sa. 19h30, di. 22h, je 14h30 + 19h30.

Une intrigue digne de Sherlock Holmes, dans le Barcelone de 1913: une femme se lance à la recherche de son mari, psy-chiatre et assistant du docteur Freud, disparu mystérieuse-ment ...

La vida que te espera

E 2004 de Manuel Gutiérrez Aragón. Avec Juan Diego, Luis Tosar et Marta Etura. 100'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 14 ans.

Utopia 1, di. 14h30 + 19h30, lu. 22h, me. 17h.

Après que son père ait été as-sassiné, Rai reprend le troupeau de vaches familial. Inquiet, le voisin Gildo envoie sa fille Val espionner le jeune homme. Il n'avait cependant pas prévu que Val et Rai allaient tomber amoureux.

Rumelange

Die wilden Kerle 2

D 2005 von Joachim Masannek. Mit Jimmy Blue Ochsenskecht und Raban Bieling. 89'. O.-Ton, Kinderfilm.

Kursaal, Sa., So., Di. + Do. 16h30.

Siehe unter Luxemburg.

Flight of the Phoenix

USA 2004 de John Moore. Avec Dennis Quaid, Jacob Vargas et Giovanni Ribisi. 113'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kursaal, ve. - di., ma. + je. 20h40.

A la suite d'un crash, l'équipage d'un avion se retrouve en plein désert de Gobie où ils doivent désormais faire face à des condi-tions de survie très dures ...

Hitch

USA 2005 von Andy Tennant. Mit Will Smith, Eva Mendes und Kevin James. 118'. Kinder zugelassen.

Kursaal, Fr., Sa. + So. 18h30 (dt. Fass.).

Alex Hitchens ist ein professio-neller Dating-Coach. Er gibt un-geschickten Männern Tipps in Sachen Flirten. Nur glaubt er selbst nicht an die große Liebe. Bis er die Journalistin Sara trifft ...

Robots

USA 2005, Zeichentrickfilm von Chris Wedge. 90'. Kinder zugelassen.

***Kursaal**, Sa., So., Di. + Do. 14h30 (dt. Fass.).*

Rodney, ein kleiner Roboter mit großen Träumen möchte raus aus der Kleinstadt. Deshalb zieht er nach Robot City und macht dort die Bekanntschaft des genialen Erfinders Bigweld. **XXX** *Kongeniales Animationsaben-teuer mit sehr viel Liebe zum Detail und cleveren Gags. (cm)*

Troisvierges

Starwars - Episode III: Revenge ot the Sith

USA 2005 de George Lucas. Avec Hayden Christensen, Ewan McGregor et Natalie Portman. 135'. Enfants admis.

***Orion**, ve. 20h (v.o., s.-t. fr. + nl.), Sa. 17h + 20h30, So. 14h30, 17h + 20h30 (dt. Fass.).*

Voir sous Luxembourg.

Wiltz

XXX2: The Next Level

USA 2005 de Lee Tamahori. Avec Ice Cube, Samuel L. Jackson et Willem Dafoe. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl, à partir de 14 ans.

***Prabbeli**, ve, sa. + di. 18h + 20h30, lu. + ma. 20h30.*

Un complot se trame au cœur de la Maison Blanche. Un seul homme peut déjouer ces machina-tions: Darius Stone, soldat d'élite décoré des Forces Spéciales, expert en armement et en tech-niques de combat.

cinémathèque

Luxembourg

Le goût des autres

***Ven, 10.6., 18h30.** F 1999 d'Agnès Jaoui. Avec J.-P. Bacri, Alain Chabat et Anne Alvaro. 112'. V.o., enfants admis.*

Un chef d'entreprise rencontre une actrice, amie d'une serveuse qui rencontre un garde du corps, copain de travail du chauffeur d'une décoratrice qui est la femme du chef d'entreprise et qui voudrait avoir des ami-es artistes. Voilà donc beaucoup de rencontres en perspective.

Chimes at Midnight

***Ven, 10.6., 20h30.** (Campanadas a medianoche / Falstaff), E/CH 1965 de et avec Orson Welles. Avec John Gielgud et Jeanne Moreau. 115'. D'après Shakespeare.*

A la fin de sa vie, Falstaff évoque ses souvenirs. Joyeux compère, il partagea les frasques du prince Hal, guerroya malgré sa couardise et joua mille tours aux voyageurs. Mais lorsque Hal succéda à son père Henry IV, il renia et bannit son vieux compagnon ...

Stanno tutti bene

***Sam, 11.6., 20h.** I 1990 de Giuseppe Tornatore. Avec Marcello Mastroianni, Michèle Morgan et Valeria Cavali. 120'.*

Matteo Scuro, 74 ans, est un em-ployé de mairie en retraite vivant en Sicile. D'un optimisme à toute épreuve, il décide d'entreprendre un long voyage, pour faire une visite surprise à ses cinq enfants qui vivent chacun dans une ville différente d'Italie. Tous lui font croire qu'ils ont réussi la vie qu'il souhaitait pour eux ...

The Naked Kiss

***Sam, 11.6., 22h.** USA 1964 de Samuel Fuller. Avec Constance Towers, Anthony Eisley et Michel Dante. 93'.*

Une ancienne prostituée est ac-cusée du meurtre de son fiancé qu'elle a surpris en train de violer



Le légendaire James Dean dans "Rebel Without a Cause", dimanche à la Cinémathèque.

une fillette ... Avec cette descente aux enfers, un vrai cauchemar en noir et blanc, le genre (le thriller noir) semble se parodier lui-même - alors que rien n'était plus éloig-né, sans doute, de l'esprit du cinéaste, qu'une intention paro-dique.

Microcosmos, le peuple de l'herbe

***Dim, 12.6., 15h.** F 1996 de Claude Nuridsany et Marie Pérennou. 75'. Dt. Fass.*

Une heure quinze sur une planète inconnue: la Terre redécouverte à l'échelle du centimètre. Ses habi-tants sont des créatures fantas-tiques, les insectes et autres ani-maux de l'herbe et de l'eau. Marie Pérennou et Claude Nuridsany, deux biologistes et journalistes en matière de science, ont travaillé plus de quatre années pour ce film, qui est simplement une pièce de pleine nature, mais à cette échelle microbiotique, la pluie, le vent, l'orage ou même la dispari-tion du soleil à la tombée du jour deviennent de véritables catacly-smes. Science fiction sur la terre.

Rebel Without a Cause

***Dim, 12.6., 17h.** USA 1955 de Nicholas Ray. Avec James Dean, Natalie Wood et Jim Backus. 108'.*

Arrivé depuis peu dans une petite ville universitaire, Jim, adolescent trop gâté, rêve de devenir un hom-me. Au poste de police où il est conduit après une nuit de beu-verie, il rencontre Judy, une jeune fille privée d'affection parentale ...

The Element of Crime

***Dim, 12.6., 20h30.** Danemark 1984 de Lars von Trier. Avec Michael Elphick, Me Me Lei et Esmond Knight. 104'.*

Fisher, inspecteur de police en proie à des troubles de mémoire, revoit des bribes de son passé: il a enquêté sur le meurtre de plusieurs vendeuses de billet de loterie. Il interroge son professeur à l'école de police, qui a écrit dans "L'élément du crime" qu'un policier ne peut élucider un meurtre qu'en s'identifiant à son auteur ...

Persona

***Lun, 13.6., 18h30.** SU 1965 d'Ingmar Bergman. Avec Bibi Andersson, Liv Ullmann et Gunnar Björnstrand. 84'.*

Sur une île, un curieux échange s'instaure entre une actrice cèle-bre frappée de mutisme et la jeune infirmière qui la soigne. Deux visa-ges s'affrontent dans une envoû-tante "sonate pour deux visages". "Persona" est une parabole sur

l'art, en même temps qu'une des-cription de la réalisation de soi par osmose avec son contraire ou son analogue.

Chronique des années de braise

***Lun, 13.6., 20h20.** Algérie 1975 de et avec Mohammed Lakhdar-Hamina. Avec Jorgo Voyagis et Cheikh Noureddine. 150'.*

En Algérie, la veille de la Seconde Guerre mondiale, Ahmed quitte son village pour la ville et il finira enrôlé dans l'armée française. Sa famille est anéantie par une épidé-mie de typhus. De retour, Ahmed prend conscience de la situation dans son pays.

Tanin no kao

***Mar, 14.6., 18h30.** (Le visage d'un autre), J 1966 de Hiroshi Teshigawara. Avec Tatsuya Nakadai, Machiko Kyo et Mikjiro Hira. 124'.*

L'industriel Okuyama, dont le vi-sage a été brûlé lors d'une explo-sion, porte un masque lui don-nant le visage d'un autre. Grâce à cette prothèse, il peut observer le comportement sexuel de sa femme qui l'avait délaissé. Il es-père la reséduire ...

Doheem

Mar, 14.6., 20h30.** L 2005, docu-mentaire de Christophe Wagner. 57'. **Suivi d'un débat avec repré-sentants du secteur social en collaboration avec woxx. Table ronde "Endstatioun Dräi bour". Modération Ines Kurschat.

Trois portraits avec en toile de fond le placement des enfants et adolescents au Luxembourg. Une approche intimiste sur ce sujet important, mais méconnu du grand public.

Orfeu negro

***Mer, 15.6., 18h30.** F/Brésil 1959 de Marcel Camus. Avec Marpessa Dawn, Breno Mello et Lourdes de Oliveira. 105'.*

Rio de Janeiro. Orphée, un con-ducteur de tramway fiancé à la belle Mira, est un poète-musicien

qui "fait lever le soleil" par ses chants. Pendant le carnaval, il ren-contre Eurydice, une jeune pay-sanne poursuivie par un tueur. Il tombe amoureux d'elle ...

Akai Tenshi

***Mer, 15.6., 20h30.** (L'ange rouge), J 1966 de Yasuzo Masumura. Avec Ayako Wakao, Shinsuke Ashida et Yusuke Kawazu. 95'.*

Une jeune infirmière envoyée sur le front de Mandchourie en 1939, pendant la guerre sino-japonaise. Au milieu des soldats que les mé-decins doivent charcuter sans anesthésie, elle console sexuelle-ment un chirurgien impuissant et des soldats mutilés ...

Freaks

***Jeu, 16.6., 18h30.** USA 1932 de Tod Browning. Avec Wallace Ford, Olga Baclanova et Leila Hyams. 64'.*

Au cirque Tetrallini, le lilliputien Hans, fasciné par la beauté de l'acrobate Cléopâtre, délaisse sa fiancée, la minuscule écuyère Frieda. Apprenant que Hans vient d'hériter, Cléopâtre l'épouse pour l'empoisonner avec la complicité d'Hercule. Tod Browning signe ici un film hors du commun: les monstres de cette histoire atroce sont incarnés par de véritables phénomènes du cirque Barnum.

Elephant Man

***Jeu, 16.6., 20h30.** USA 1980 de David Lynch. Avec John Hurt, Anthony Hopkins, John Gielgud et Anne Bancroft. 125'.*

Londres 1884. Le chirurgien Treves achète l'attraction d'une baraque foraine, l'homme élé-phant. Cet homme défiguré, John Merrick, est pourvu d'une grande sensibilité et devient l'idole des salons ...

Avis

LE MINISTERE DE LA FAMILLE ET DE L'INTEGRATION

se propose d'engager

UN(E) EMPLOYE(E) DE LA CARRIERE SUPERIEURE pour la période du 1er septembre 2005 au 31 août 2006 à raison de 20 heures par semaine

pour les besoins de sa divi-sion "Famille et Jeunesse".

Les candidat(e)s doivent

- a) être détenteurs/déten-trices du diplôme luxem-bourgeois de fin d'étu-des secondaires ou d'un diplôme reconnu équiva-lent par la législation et la réglementation luxem-bourgeoises;
- b) d'un diplôme justifiant d'un cycle complet de 4 années d'études universitaires.

Les candidat(e)s auront une connaissance adéquate des langues luxembourgeoise, française, allemande et an-glaise. Ils maîtriseront par ailleurs l'outil informatique. Une première sélection sera faite sur base des dossiers.

Les candidatures, accompa-gnées d'une notice biographi-que et d'une copie des di-plômes, sont à envoyer au Ministère de la Famille et de l'Intégration, 12-14, av Emile Reuter, L-2919 Luxembourg, **pour le 17 juin 2005 au plus tard.**

Logement universitaire

Le Ministère de la Culture, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche tient à infor-mer les étudiants que le gou-vernement luxembourgeois dispose de chambres dans les cités universitaires sui-vantes:
Aachen (Aix-la-Chapelle): 20
Bonn: 12
Freiburg: 4
Kaiserslautern: 8
Karlsruhe: 6
Saarbrücken: 12
Nancy: 30
Paris (Fondation Biermans-Lapôtre): 70
Strasbourg: 25
Bruxelles: 27
Louvain-la-Neuve: 30
Liège: 20
Les formulaires de candidatu-

re pour l'année scolaire 2005/2006 peuvent être obtenus au Ministère de la Culture, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche
18-20, Montée de la Pétrusse
L-2912 Luxembourg
Tél: 478 5135
(Communiqué par le Ministère de la Culture, de l'Enseigne-ment Supérieur et de la Recherche)

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE

Recrutement auprès des lycées et des lycées techniques

Examens-concours en vue de l'admission au stage pédagogique pour l'ensei-gnement secondaire et l'enseignement secondaire technique

Il est porté à la connaissance des intéressé(e)s que le Mi-nistère de l'Éducation natio-nale et de la Formation pro-fessionnelle organisera entre le 15 septembre et le 31 dé-

cembre 2005 des examens-concours en vue de l'admis-sion au stage pédagogique pour les fonctions suivantes:

Grade E7:

- professeur de lettres,
- professeur de sciences,
- professeur de sciences économiques et sociales,
- professeur d'éducation artistique, d'éducation physique ou d'éducation musicale,
- professeur de doctrine chrétienne,
- professeur-ingénieur et professeur-architecte,
- professeur de sciences de l'enseignement secondaire technique, dans les spécialités "informatique" et "sciences hospitalières (*)"; Formation requise: bac + diplôme sanctionnant 4 années au moins d'études universitaires ou de niveau universitaire.

Grade E5:

professeur d'enseignement technique dans les spéciali-tés «professions de santé"(*): infirmier, assistant technique médical de radiologie, infir-

mier en pédiatrie, assistant technique médical de chirur-gie;
Formation requise: bac + cy-cle d'études de 3 années au moins dans une université ou un institut d'enseignement supérieur ou une formation reconnue équivalente.

Grade E3ter:

maître de cours spéciaux dans la spécialité "secréta-riat";
Formation requise: bac + cy-cle unique et complet d'au moins 2 ans dans la spécia-lité dans une école de niveau supérieur + pratique profes-sionnelle de 3 années au moins dans la spécialité.

Grade E2/E3bis:

maître d'enseignement tech-nique, dans différents mé-tiers;
Formation requise: brevet de maîtrise + pratique profes-sionnelle dans la spécialité soit de 5 années au total, soit de 3 années consécutives à l'obtention du brevet.

() les candidat(e)s pour les fonctions d'enseignant(e)s pour les professions de santé*

(E7 et E5) doivent avoir, outre la qualification professionnel-le ou académique, le droit d'e-xercer la profession respecti-vement d'infirmier, d'ATM de radiologie, d'infirmier en pé-diatrie, d'ATM de chirurgie.

Les demandes sont à présen-ter au moyen d'un **formu-laire d'inscription** spécial disponible auprès du Mi-nistère de l'Education natio-nale et de la Formation pro-fessionnelle, 29, rue Aldrin-gen, L-2926 Luxembourg, pour le **15 juillet 2005** au plus tard.

Les candidat(e)s doivent avoir une connaissance adé-quate des trois langues admi-nistratives (luxembourgeois, allemand et français).

La limite d'âge est fixée uni-formément à moins de 45 ans accomplis au moment de l'admission au stage.

Les formulaires d'inscription ainsi que les informations supplémentaires peuvent être obtenus auprès du mi-nistère à partir du 6 juin 2005. (tél. 478 5150 - 478 5131 - 478 5266 - 478 5124)