

Kino

WOCHE VOM 23. BIS 29. SEPTEMBER



Verführung nach allen Regeln der Kunst ... Nicole Kidman und Will Ferrell in "Bewitched" von Nora Ephron. Neu im Utopolis.

sondervorstellungen

Luxembourg

Crossing the Bridge

Turquie/D 2005 de Fatih Akin. Mit Alexander Hacke, Baba Zula und Replikas. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Semaine européenne du patrimoine des migrations.

Utopia 3, Do. 19h

Der Regisseur Fatih Akin und Musiker Alexander Hacke ("Einstürzende Neubauten") begeben sich nach Istanbul. Sie machen sich auf die Suche nach den kulturellen und vor allem den musikalischen Hintergründen und Einflüssen der Metropole am Bosphorus, die sich immer mehr zum Anziehungspunkt für KünstlerInnen und MusikerInnen, DJ's und FilmemacherInnen aus aller Welt zu entwickeln scheint.

Sneak preview

Utopolis, je. 22h.

vorpremiere

Luxembourg

Der kleine Eisbär 2

D 2005 von Piet von Rycker und Thilo Rotkirch. Zeichentrickfilm für Kinder nach den Büchern von Hans de Beer, 81'. O.-Ton.

Utopolis, Do. 16h30

Der kleine Eisbär Lars, sein Freund Robby und der trällernde Pinguin Caruso reisen per Schiff über den Ozean und werden in einem Fischernetz über Bord gerissen. Mit letzter Kraft erreichen sie den Strand einer geheimisvollen Insel.

neue filme

Luxembourg

Bewitched

USA 2005 von Nora Ephron. Mit Nicole Kidman, Will Ferrell und Shirley MacLaine. 102'. O.Ton fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h (Sa. auch 0h15).

Isabel Bigelow, schön und bezaubernd, übernimmt den Part der Hexe Samantha im Remake der Fernsehserie "Verliebt in eine Hexe". Sie verknallt sich in ihren Filmpartner Jack Wyatt und, da sie auch im richtigen Leben eine Hexe ist, verführt sie ihn nach allen Regeln ihrer Kunst ...

Crash

USA 2005 de Paul Haggis. Avec Sandra Bullock, Don Cheadle et Matt Dillon. 107'. V.o.; s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 2, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30.

Une femme au foyer de Brentwood et son mari procureur. Un Iranien propriétaire de magasin. Deux agents de police amants. Un directeur de télévision afro-américain et sa femme. Un serrurier mexicain ... Tous ces gens vivent à Los Angeles et ne se connaissent pas. Mais dans les prochaines 36 heures, leurs vies entreront en collision.

Four Brothers

USA 2005 de John Singleton. Avec Marc Wahlberg, Terrence

Dashon Howard et Taraji B. Henson. 115'. V.o.; s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h.

Après l'assassinat de leur mère adoptive pendant le braquage d'une épicerie, les frères Mercer - Bobby, Angel, Jeremiah et Jack - se retrouvent et décident de retrouver eux-mêmes les assassins.

L'enfant

B 2005 de Jean-Pierre et Luc Dardenne. Avec Jérémie Renier, Déborah François et Jérémie Segard. 95'. V.o.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - je. 14h30, 17h, 19h + 21h.

Bruno, 20 ans, et Sonia, 18 ans, vivent de l'allocation perçue par la jeune fille et des larcins commis par le garçon et sa bande. Sonia vient de donner naissance à Jimmy, leur enfant. L'insouciant Bruno doit alors apprendre à devenir père, lui qui jusqu'alors ne se préoccupait que de l'instant présent. Voir article page 8.

Esch

Night Watch

Russland 2005 von Timur Bekmambetov. Mit Konstantin Khabensky und Vladimir Menshov. 115'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

Ariston, Fr., Mo. + Mi. 20h30, Sa., So., Di. + Do. 17h + 20h30.

An einen Waffenstillstand gebunden leben die Mächte der Finsternis im heutigen Moskau Tür an Tür. Doch eine uralte Prophezeiung besagt, eines Tages komme ein mächtiger Auserwählter, der die Welt ins Chaos stürzt. Verfilmung des gleichnamigen Romans des russischen Fantasy-Autors Sergej Lukjanenko.

verlängerungen

Luxembourg

Broken Flowers

USA 2005 von Jim Jarmusch. Mit Bill Murray, Jeffrey Wright und Sharon Stone. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopia 1, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Mo. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 21h30. (3. Woche).

Als der überzeugte Junggeselle Don Johnston von seiner Freundin verlassen wird, verklickert ihm zu allem Übel eine anonyme Briefeschreiberin, er habe einen 19-jährigen Sohn. Doch wer ist dessen Mutter? Don macht sich auf die Reise ...

XX *Ironisches Portrait eines alternen Don Juans, das fast wie eine Fortsetzung von "Lost in Translation" wirkt. Ein schöner, wenn auch nicht Jarmuchs bester Film. (rw)*

Charlie & the Chocolate Factory

USA 2005 de Tim Burton. Avec Johnny Depp, Freddie Highmore et Annasophia Robb. 106'. Enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 14h30 + 19h30 (v.o., s.-t. fr. + nl.), Fr. - Do. 14h + 16h30 (dt. Fass.). (7e sem.).

Charlie est un enfant issu d'une famille pauvre. Pour obtenir son comptant de sucreries, il participe à un concours organisé par l'inquiétant Willy Wonka, le propriétaire de la fabrique de chocolat de la ville ... **XX** *C'est un peu comme avec les sucreries: c'est agréable, mais malheureusement c'est loin d'être le plat de résistance qu'on avait attendu avec tant d'impatience. (cm)*

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais

Commentaires:
lc = Luc Caregari
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
cm = Claudine Muno
sr = Séverine Rossewy
cs = Corinne Saghuber
rw = Renée Wagener
dv = David Wagner

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Cinderella Man

USA 2005 von Ron Howard. Mit Russel Crowe und Renée Zellweger. 144'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 19h + 21h30 (außer Do.). (3. Woche).*

Die Geschichte vom Boxer und Volkshelden Jim Braddock, der 1935 den Schwergewichtschampion Max Baer besiegte.

filmtipp

Kiss Kiss Bang Bang

Wer skurril-makabren Humor à la "A Fish Called Wanda" mag, wird bei dieser Gangster-Komödie um einen Ladendieb, eine drittklassige Schauspielerin und einen schwulen Detektiv auf seine Kosten kommen - auch wenn gute Amerikanisch-Kenntnisse erforderlich sind, um in den Genuss der schnoddrigen Dialoge zu kommen.

Im Utopolis

Renée Wagener

Breckin Meyer. 95'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 16h30 (dt. Fass.). (8. Woche).

Herbie ist zurück. Seine Besitzerin Maggie Peyton möchte mit dem Käfer am Nascar-Rennen teilnehmen. Aber ihr fahrbarer Untersatz hat seinen eigenen Kopf.

Kiss Kiss Bang Bang

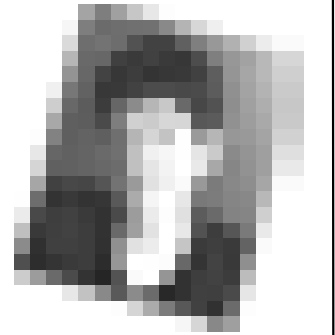
USA 2005 de Shane Black. Avec Robert Downey Jr., Val Kilmer et Michelle Monaghan. 102'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 0h15. (2e sem.).

Harry Lockhart, voleur en fuite, se retrouve accidentellement au beau milieu d'un casting de polar hollywoodien. Afin de préparer au mieux son rôle, il fait équipe avec un détective privé sans foi ni loi et une comédienne en herbe. Les trois finiront par se retrouver impliqué-e-s dans une réelle et très mystérieuse affaire de meurtre. Siehe Fintipp.

L'amore ritrovato

I 2004 de Carlo Mazzacurati. Avec Stefano Accorsi, Maya Sansa et



Marco Messeri. 108'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopia 4, ve., di., me. + je. 21h.

Toscane, 1936. Par hasard Giovanni Mansani, marié et père d'un petit garçon, retrouve Maria, une ancienne connaissance. Il la laisse partir, interdit. Puis les souvenirs lui reviennent, et il s'arrange pour la revoir. Maria se donne à lui. Pour Giovanni, le chapitre est clos. Puis Maria lui donne un autre rendez-vous ...

Le parfum de la dame en noir

F 2005 de Bruno Podalydès. Avec Denis Podalydès, Jean-Noël Brouté et Pierre Arditi. 115'. V.o., enfants admis.

Utopia 4, ve. - je. 14h + 21h30. (2e sem.).

Dans cette suite du "Mystère de la chambre jaune", Mathilde Stangerson et Robert Darzac fraîchement mariés, se rendent en villégiature chez leurs amis Edith et Arthur Rance au Château d'Hercule. Mais Larsan réapparaît sur leur chemin et terrorise encore la belle Mathilde ...

Le roman de Renart

L 2005, film d'animation pour enfants de Thierry Schiel. 100'. V. fr.

Utopia 5, ve. - je. 14h30. (7e sem.).

Renart, un hors-la-loi très malin, ne vole que pour nourrir sa famille



Regisseur Fatih Akin und Musiker Alexander Hacke suchen nach den kulturellen und musikalischen Hintergründen und Einflüssen von Istanbul. "Crossing the Bridge", Sondervorstellung im Rahmen der "Semaine européenne du patrimoine des migrations" am Donnerstag im Utopia.

cinémathèque

Luxembourg

Andreï Roublev

***Yen, 23.9., 20h30.** URSS 1966-1969 d'Andreï Tarkovski. Avec Anatoli Solonitsyne, Ivan Lapikov et Nikolai Grinko. 185'. V.o., s.-t. fr.*

Un artiste peintre d'icônes du XVe siècle, au centre de bouleversements sociaux et guerriers, s'efforce de démontrer la transcendance de l'art sur les agitations du siècle.

Captain Corelli's Mandolin

***Lun, 26.9., 20h30.** USA 2001 de John Madden. Avec Nicolas Cage, Penelope Cruz et John Hurt. 127'. V.o., s.-t. fr.*

Un pêcheur part combattre avec l'armée grecque durant la Deuxième Guerre mondiale. Sa fiancée tombe amoureuse du commandant italien du coin.

Il Casanova di Federico Fellini

***Mar, 27.9., 20h30.** I 1976 de Federico Fellini. Avec Donald Sutherland, Tina Aumont et Daniel Emilfork. D'après Giacomo Casanova. 150'. V.o., s.-t. fr.+ all.*

Morceaux choisis de la vie de Casanova à travers l'Europe du 18e siècle. Casanova y est à la recherche d'un réel statut social et d'une reconnaissance de ses pré-

tentions artistiques et philosophiques. Pour cela, il utilise la séduction qu'il exerce sur les femmes, mais celles-ci le manipulent, l'abandonnent et sa réputation de coq en fait la risée du beau monde.

Fat City

***Mer, 28.9., 20h30.** USA 1972 de John Huston. Avec Stacey Keach, Jeff Bridges et Susan Tyrell. 100'. V.o., s.-t. fr.*

Pugiliste en mal de gagne et d'argent, Billy Tully fait la connaissance du fringant Ernie Munger qu'il encourage aussitôt à se lancer dans la boxe de compétition: "I think you've got it, kid." Ce qui s'annonce comme une de ces sempiternelles histoires de comeback kid, sert en fait de prétexte à l'étude d'un milieu à la veine naturaliste, dans la droite lignée d'un certain cinéma américain des années 1970.

Der Stand der Dinge

***Jeu, 29.9., 20h30.** RFA 1982 de Wim Wenders. Avec Patrick Bauchau, Isabelle Weingarten et Samuel Fuller. 127'. V.o.; s.-t. fr.*

Sur la côte portugaise, un film en tournage s'arrête: plus de pellicule, plus d'argent. Les membres de l'équipe tournent en rond, désœuvrés, et retrouvent leurs problèmes personnels ...

Avis

Programme d'action communautaire SOCRATES dans le domaine de l'éducation

APPEL GENERAL A PROPOSITIONS 2006

Communication de l'Agence Nationale Socrates Lëtzebuerg – MENFP

"L'appel général à propositions SOCRATES 2006" vient d'être publié et peut être téléchargé à partir du site de la Commission européenne

http://europa.eu.int/comm/education/programmes/socrates/download_en.html

ou du site de l'Agence nationale Socrates Lëtzebuerg:

<http://www.socrates.lu/documents.php>

Le nouveau "Guide du candidat SOCRATES" et les formulaires de candidature y sont également disponibles.

ATTENTION: la date de dépôt des pré-propositions pour les actions COMENIUS 3, GRUNDTVIG 1 et 4, ERASMUS 3, LINGUA 1 et 2, MINERVA est le 1er novembre 2005.

Délais des dépôts des propositions (extrait)

Action		Délai(s) de dépôt	Présenter la candidature à / contact
COMENIUS – ENSEIGNEMENT SCOLAIRE			
Comenius 1	Partenariats scolaires	01-févr-06	Agence Nationale Socrates Lëtzebuerg (AGNSL)
Comenius 1	Accueil d'un assistant linguistique	01-févr-06	AGNSL
Comenius 2.1	Projets de coopération européenne pour la formation du personnel participant à l'éducation scolaire	01-mars-06	Commission européenne (COM)
Comenius 2.2	Bourses individuelles de formation pour les personnels de l'éducation scolaire		
Comenius 2.2a	- Formation initiale		AGNSL
Comenius 2.2b	- Assistanat linguistique Comenius	01-mars-06	AGNSL
Comenius 2.2c	- Formation continue	6 semaines avant le début de la formation	AGNSL
Comenius 3	Réseaux Comenius	01- nov -05	COM
ERASMUS – ENSEIGNEMENT SUPERIEUR			
Erasmus 1	Coopération universitaire	01-nov-05	COM
Erasmus 2	Mobilité des étudiants et du personnel enseignant	Contacter CEDIES	CEDIES
Erasmus 3	Réseaux thématiques	01- nov -05	COM
GRUNDTVIG – EDUCATION DES ADULTES ET AUTRES PARCOURS EDUCATIFS			
Grundtvig 1	Projets de coopération européenne	01- nov -05	COM
Grundtvig 2	Partenariats éducatifs	01-mars-06	AGNSL
Comenius 1	Manifestation d'intérêt pour l'accueil d'un assistant linguistique Comenius	01-févr-06	AGNSL
Grundtvig 3	Bourses individuelles de formation pour les personnels de l'éducation des adultes	6 semaines avant le début de la formation	AGNSL
Grundtvig 4	Réseaux Grundtvig	01- nov -05	COM
LINGUA – ENSEIGNEMENT ET APPRENTISSAGE DES LANGUES			
Lingua 1	Promotion de l'apprentissage des langues	01- nov -05	COM
Lingua 2	Développement d'outils et de matériels	01- nov -05	COM
MINERVA			
	Education ouverte et a distance/Technologies de l'information et de la communication dans le domaine de l'éducation	01- nov -05	COM
OBSERVATION ET INNOVATION			
	Activités d'observation générales	Contacter COM	COM
Arion	Visites d'études Arion pour décideurs en matière d'éducation	01-juin-06	AGNSL
	Activités à effet démultiplicateur Arion	Contacter COM	COM
	Initiatives innovantes répondant à de nouveaux besoins	Contacter COM	COM
ACTIONS CONJOINTES			
	Actions conjointes	Contacter COM	COM
MESURES D'ACCOMPAGNEMENT			
	Mesures d'accompagnement	01-mars -06	COM
VISITES PREPARATOIRES			
Actions décentralisées	Visites préparatoires dans le cadre "actions décentralisées"	6 semaines avant la visite	AGNSL
Actions centralisées	Visites préparatoires dans le cadre "actions centralisées"	6 semaines avant la visite	AGNSL

Des informations complémentaires pour toutes les actions sauf ERASMUS et MINERVA peuvent être obtenues auprès de l'Agence Nationale Socrates Lëtzebuerg
Ministère de l'Education nationale et de la Formation professionnelle
Contact: Karin Pundel
Annexe Script
34-36, avenue de la Porte Neuve
L-2227 Luxembourg
Téléphone: 478 5289 / 478 5290
Courrier électronique: karin.pundel@men.lu; socrates@education.lu
Internet: www.socrates.lu
<http://europa.eu.int/comm/education/socrates/>

 **woxx - déi aner wochenzeitung / l'autre hebdomadaire**, früher: **Gréngé Spoun** - wochenzeitung fir eng ekologesch a sozial alternativ - gegründet 1988 - erscheint jeden Freitag • **Herausgeberin:** woxx soc. coop. • **Redaktion:** Karin Enser (karin.enser@woxx.lu), Léa Graf (lea.graf@woxx.lu), Richard Graf (richard.graf@woxx.lu), Raymond Klein (raymond.klein@woxx.lu), Adrien Thomas (adrien.thomas@woxx.lu), Renée Wagener (renee.wagener@woxx.lu), David Wagner (david.wagner@woxx.lu), Danièle Weber (daniele.weber@woxx.lu). Unterzeichnete Artikel und Grafiken geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Die Redaktion behält sich Kürzungen vor. • **Karikaturen:** Guy W. Stoos • **Fotos:** Christian Mosar • **Verwaltung:** Corinne Saghuber (admin@woxx.lu) • **Bürozeiten:** Mo. - Fr. 8.30 - 12.00 Uhr • **Druck:** c. a. press, Luxemburg • **Einzelpreis:** 1,60 € • **Abonnements:** 52 Nummern kosten 65 € (Ausland zzgl. 26 €); StudentInnen und Erwerbslose erhalten eine Ermäßigung von 25 € • **Konto:** CCPL IBAN LU18 1111 1026 5428 0000 (Neu-Abos bitte mit dem Vermerk "Neu-Abo"; ansonsten Abo-Nummer angeben, falls zur Hand) • **Anzeigen:** Tel. 297999-10; annonces@woxx.lu; Espace Régie, Tel. 26 25 75 -1; Fax: 26 25 75-75 • **Recherchefonds:** Spenden für den weiteren Ausbau des Projektes auf das Konto CCPL IBAN LU69 1111 0244 9551 0000 der "Solidaritéit mam GréngéSpoun asbl" sind stets erwünscht. Bitte keine Abo-Gelder auf dieses Konto • **Post-Anschrift:** woxx, b.p. 684, L-2016 Luxembourg • **Büros:** 51, av. de la Liberté (2. Stock), Luxembourg • **E-Mail:** woxx@woxx.lu • **URL:** www.woxx.lu • **Tel.** (00352) 297999-0 • **Fax:** 297979