

Fortsetzung von Seite 9

chant choral de l'Ecole de musique de L'UGDA, sous la direction de François Schammo et Jacky Locks, Philharmonie, Salle de musique de chambre, *Luxembourg, 18h*. Tél. 26 32 26 32.

Die Entführung aus dem Serail, Singspiel in drei Aufzügen von W.A. Mozart, Theater, *Trier, 19h30*. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Die Blume von Hawaïi, Operette von Paul Abraham, Alfred Grünwald, Fritz Löhner-Beda und Imre Földes, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30*. Tél. 0049 681 30 92-0.

Leatherface + A Death in the Family + I Knew It: Hooray!, Exhaus, kleines Exil, *Trier, 20h*. Tél. 0049 651 9 91 10 83.

Mocky, Forum (Hindenburgstr. 4), *Trier, 21h*.

theater

Eng Annonce, lëschtegt Theaterstéck an 3 Akten vum Marc Kemmer, Centre culturel "Pëtzenhaus", *Reckange-sur-Mess, 20h*. Tél. 26 37 00 90 (17h - 20h).

konterbont

At Home Everywhere, visite guidée régulière de l'exposition, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 11h (L), 15h (F) + 16h (D)*. Tél. 22 50 45.

Bzzzzzz ... mouches, visite guidée de l'exposition, natur musée, *Luxembourg, 16h (L)*. Tél. 46 22 30-1.

Lothars Schmalfilmabend, ein Filmabend der besonderen Art, mit Thommi Baake, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 20h*. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Arktika - Du Cap Nord au Détroit de Bering, Conservatoire, *Luxembourg, 20h*. Dans le cadre d'Exploration du Monde. Tél. 47 08 95-1.

Mo, 6.11.

konferenz

Comment notre cerveau mémorise les informations à court terme: les apports de l'imagerie cérébrale fonctionnelle, par Steve Majerus, Salle 2.01 du bâtiment des sciences du Campus Limperts-berg, *Luxembourg, 18h30*. Dans le cadre du cycle de conférences: Les chercheurs luxembourgeois à l'étranger.

musek

Cuarteto Casals, oeuvres de Ligeti, Mozart et Beethoven, Philharmonie, Salle de musique de chambre, *Luxembourg, 20h*. Tél. 26 32 26 32.

Die Zauberflöte, Oper von W.A. Mozart, Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Kazuki Tomokawa et Kan Mikami, folksong indépendant japonais, en complément de soirée seront projetés des films de Lydie Jean-Dit-Panel, Les Trinitaires, *Metz, 20h30*. Tél. 0033 3 87 75 75 87.



Wird auch wegen seiner Genre übergreifenden Kompositionen geschätzt: Der Pianist Mario Stantchev gastiert am 9. November im Festsaal des Kurfürstlichen Palais' in Trier.

konterbont

At Home Everywhere, visite guidée pour seniors, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 15h - 16h*. Tél. 22 50 45.

Nora und die Gewalt- und Liebessachen, Lesung mit Jürgen Lodemann, Saarländisches Künstlerhaus, *Saarbrücken, 20h*. Tél. 0049 681 37 24 85.

Arktika - Du Cap Nord au Détroit de Bering, Conservatoire, *Luxembourg, 20h*. Dans le cadre d'Exploration du Monde. Tél. 47 08 95-1.

Di, 7.11.

junior

Négatif-Photo, atelier d'expression plastique pour enfants de 6 à 12 ans, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg, 14h30*. Tél. 47 93 30-214.

Die Zauberflöte für Kids, Kinderoper, Tufa, Großer Saal, *Trier, 20h*. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

konferenz

Portrait de l'artiste en pédagogue. L'Art et les artistes au secours de l'école? Par Alain Kerlan, Université du Luxembourg - Campus Limpertsberg, *Luxembourg, 18h30*. Dans le cadre des "Mardis de l'Art".

Vom Globalziel zum Fachstandard - Mädchenarbeit in Osnabrück, Vortrags- und Diskussionsabend mit Annette Brauckhoff und Ute Tromp, Forum Campus Geesseknäppchen, *Luxembourg, 19h*. Org.: Cid-femmes, Tél. 2410 95-43.

Les familles dans l'économie globalisée, avec Jean-Claude Brau, Salle paroissiale, *Diekirch, 19h30*.

Notes sur l'occupation: Naplouse, Kalilyia, Hébron, par Eric Hazan, Salle A11 du Centre culturel et de rencontre Abbaye Neumünster, *Luxembourg, 20h*. Dans le cadre des Chantiers de la citoyenneté. Org.: Attac Luxembourg, Amis du Monde diplomatique et Centre culturel de Rencontre Abbaye de Neumünster.

Unglaubensgespräch, mit den Autoren Hermann Kurzke und Jacques Wirion, Info-Video-Center, *Luxembourg, 20h*.

Verkéier - Emwelt, Diskussions-an Informationsowend mam Lucien Lux, an der Schoul, *Mondorf, 20h*.

musek

Dikanda, World Music, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h*. Tél. 26 62 02 31.

Rebekka Bakken, jazz, Philharmonie, Salle de musique de chambre, *Luxembourg, 20h*. Tél. 26 32 26 32. COMPLETE!

Titi Robin, Mierscher Kulturhaus, *Mersch, 20h*.

Martin Auer Quintet, jazz, The Liquid (15, rue Münster), *Luxembourg, 21h30*. Tél. 22 44 55.

theater

Net mäi Béier, den neie Programm vum Kabaret Sténkdéier, Nationale

Literaturzenter, *Mersch, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Minetti, von Thomas Bernhard, in einer Inszenierung von Claude Mangen, mit Pol Greisch, Christine Reinhold, Jean-Paul Maes und Julie Conrad, Kapuzinertheater, *Luxembourg, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

konterbont

Les crédits à la consommation ..., tout ce qu'il faut savoir avant de souscrire à une offre, Haus vun de Bierger (5, rue d'Audun), *Esch, 14h30*. Dans le cadre de l'Ecole des consommateurs.

Le peuple de l'alpe, par Jean-Bernard Buisson, Théâtre, *Esch, 20h*. Dans le cadre d'Exploration du Monde, tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Mauritanie - du désert à la mer, par Claude Pavard, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck, 20h*. Dans le cadre d'Exploration du Monde. Tél. 26 81 21-304.

Arktika - Du Cap Nord au Détroit de Bering, Conservatoire, *Luxembourg, 20h*. Dans le cadre d'Exploration du Monde. Tél. 47 08 95-1.

Andrea Inglese et Alexandra Fixmer, bistrot littéraire, Ratelach, KUFA, *Esch, 20h*. Tél. 55 44 93-1.

Mi, 8.11.

junior

Die Zauberflöte für Kids, Kinderoper, Tufa, Großer Saal, *Trier, 10h*. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

konferenz

La place de la culture dans un développement durable, avec Aminata Traoré et Erna Hennicot-Schoepges, Salle A21 au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 18h30*.

musek

Slayer + In Flames + Children of Bodom + Lamb of God + Thine Eyes Bleed, Heavy Metal, Messeparkhalle, *Trier, 19h*. Tél. 0049 651 99 11 88.

L'Orchestre des Jeunes de la Grande Région, Conservatoire, *Luxembourg, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Dikanda, World Music, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h*. Tél. 26 62 02 31.

Die Zauberflöte, Oper von W.A. Mozart, Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Armes et amours: Eros au masculin, par l'ensemble Azima, sous la direction d'Anne Azéma, Saint-Pierre-aux-Nonnains, *Metz, 20h30*. Tél. 0033 3 87 74 16 16.

theater

Die Rehlein beten zur Nacht, eine Christian-Morgenstern-Revue, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 20h*. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Net mäi Béier, den neie Programm vum Kabaret Sténkdéier, Nationale Literaturzenter, *Mersch, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Les caprices de Marianne, d'Alfred de Musset, dans une mise en scène de Claudine Pelletier, Théâtre des Capucins, *Luxembourg, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Theatersport, die Improvisationsshow, Tufa, Großer Saal, *Trier, 20h*. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

konterbont

At Home Everywhere, visite guidée "Op ee Sprong", Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 12h30*. Tél. 22 50 45.

Mit Schwung in den Alltag, Staminé für Frauen, mit Marie-Claire Zimmer, Fraentreff Kopplabunz, *Luxembourg, 14h15*. Tél. 22 07 14.

Mudam Playlist, Mudam, *Luxembourg, 18h - 20h*. Tél. 45 37 85-1

Les crédits à la consommation ..., tout ce qu'il faut savoir avant de souscrire à une offre, Haus vun de Bierger (5, rue d'Audun), *Esch, 19h30*. Dans le cadre de l'Ecole des consommateurs.

Do, 9.11.

junior

Tablettes romaines, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg, 14h30*. Tél. 47 93 30-214.

konferenz

Scheidungsrecht in Deutschland, mit A. Dahmen, Kulturzentrum Cents (167, rue de Trèves), *Luxembourg, 19h15 - 21h15*.

musek

Das Rheingold, Oper von Richard Wagner, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30*. Tél. 0049 681 30 92-0.

Mario Stantchev, Piano solo, Kurfürstliches Palais, *Trier, 20h*.

Voyage musical de Paris à Madrid, par Benjamin Erlich (piano), Manou Walesch (chant), Henri Foehr (violoncello) et Etienne Plasman (flûte), Conservatoire, *Luxembourg, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Shlomit Acoustic Band, World Music, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h*. Tél. 26 62 02 31.

Thambun 2006, Benefizkonzert mit Shit Happens, 24th Frame, Mad 4 Mess, Tufa, Großer Saal, *Trier, 20h*. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Les Martine City Queen, Chanson, Das Kleine Theater im Rathaus (Eingang Betzenstraße), *Saarbrücken, 20h*. Tél. 0049 681 93 64 90.

Klaus Hoffmann singt Brel, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 20h30*. Im Rahmen von "Live at Vauban 2006". Tél. 47 08 95-1. AUSVERKAUFT!!

Sylvain Luc, jazz, L'Adagio (8, place Marie-Louise), *Thionville, 20h30*. Tél. 0033 3 82 88 26 86.

Ivan Paduart Trio, jazz, Melusina, *Luxembourg, 20h30*.

theater

Net mäi Béier, den neie Programm vum Kabaret Sténkdéier, Nationale Literaturzenter, *Mersch, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Les caprices de Marianne, d'Alfred de Musset, dans une mise en scène de Claudine Pelletier, Théâtre des Capucins, *Luxembourg, 20h*. Tél. 47 08 95-1.

Schock la Muuss! Eng Satir iwwert de Lëtzeburger Theaterbetrib

Nocturnes gratuites
Le Musée d'art moderne Grand-Duc Jean informe le public de la gratuité du musée **les mercredis de 18h à 20h**. Ceci permet aux visiteurs d'accéder librement aux expositions sans devoir s'acquitter d'un droit d'entrée. La gratuité s'applique aussi aux visites guidées régulières, ainsi qu'à toute autre activité programmée les mercredis de 18h - 20h, dont notamment les Mudam Playlist. Informations au tél. 45 37 85-1 et sur www.mudam.lu

Animations pédagogiques

Projet inédit proposé par l'Ensemble Lucilin et la Kulturfabrik, **"Les après-midi de Lucilin"** sont l'occasion d'une initiation ludique à la musique contemporaine, destinée aux jeunes enfants de cinq à neuf ans. Trois séances permettront aux petit-e-s curieuses et curieux de découvrir l'univers de la musique contemporaine à travers les illustrations musicales et explications pédagogiques des musiciens et musiciennes de l'ensemble. L'après-midi du **16 novembre** sera consacrée à la percussion, celui du **7 décembre** aux cordes et

celui du **14 décembre** au saxophones et à l'électronique. Les séances qui débiteront chaque fois à 14 heures dureront 90 minutes et la participation aux frais est de 5 euros par entrée. Comme le nombre d'enfants est limité à douze, les réservations sont obligatoires au tél. 621 35 53 55 ou reservation@lucilin.lu

Selbstsicherheits-Training für Frauen

Frauen unterschätzen häufig ihre sozialen Qualitäten und Kompetenzen und leiden unter Selbstzweifeln, ob sie auch alles richtig machen. Doch Selbstsicherheit, Gelassenheit und Handlungskompetenzen im eigenen Alltag sind erlernbar. Am **9. und 25. November** bietet das Info-Video-Center im Tagungshaus der Franziskanerinnen, 50, avenue Gaston Diederich ein Seminar mit Barbara Gemnich an. Ausgehend von der individuellen Situation der TeilnehmerInnen sollen mittels kreativer Methoden Wege aufgezeigt werden, die persönlichen Ressourcen zur Geltung zu bringen und Modelle zur positiven Selbstverstärkung kennen zu lernen. Bei der Anmeldung unter Tel. 4 47 43-3 40 bitte die Kursnummer 6442 angeben.

Heizpellets

Im Sinne einer nachhaltigen Energieversorgung kommt der Nutzung erneuerbarer Energien eine zentrale Bedeutung zu. Holz als nachwachsender Energieträger wird hierbei eine wichtige Rolle spielen. Die für den Haushaltsbereich sinnvollste Art ist die Holzpelletheizung. Sie ist universell einsetzbar und leistet einen aktiven Beitrag zum Klimaschutz. Alles Wissenswerte über Holzpellets, erhalten Interessierte aus Klimabündnisgemeinden nun auf www.klimabuendnis.lu in einer übersichtlichen Broschüre.

Imkerkurs

Zwischen 2004 und 2005 hörte im Schnitt in jedem Monat ein Imker mit der Bienenhaltung auf. Die Bienenhaltung ist jedoch ein wichtiger Bestandteil in der Kulturlandschaft, denn die Honigbienen spielen eine fundamentale Rolle bei der Bestäubung vieler Pflanzen. Ziel des Projektes **"E Beiekuerf fir all Duerf"** ist es, neue Imker zu gewinnen, regionale Strukturen zu schaffen und der Imkerei einen Aufschwung zu verschaffen. Zu diesem Zweck wurde auf Initiative der Fondation