878/06 agenda

événements
du 1 décembre
au 10 décembre

wat ass lass?
cinéma
expo

Spukt schon in den Legenden des Mittelalters herum: "Die schöne Madelone", der Zyklus aus Romanzen für Gesang und Klavier von Johannes Brahms am 2. und 3. Dezember in einer französischen Fassung im Grand-Théâtre.

Wat ass lass?

WOCHE VOM 1. BIS 10. DEZEMBER

Fr, 1.12.

am dag

Chrëschtmaart, Produit'en aus den Atelier'en, Floumaart a Musek, Structure de Formation et de Travail de la Ligue HMC, *Capellen, 14h - 20h.* Tel. 30 92 32-1.

junior

Anton - Das Mäusemusical, von Gertrud und Thomas Pigor, Musik von Jan Fritsch, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 11h.* Tel. 0049 681 30 92-0.

Der Lebkuchenmann, Kindermusical von David Wood, Theater, *Trier, 11h.* Tel. 0049 651 7 18 18 18.

konferenz

Frauen- und Genderforschung, Internationaler und Interdisziplinärer Workshop: Geschlechterverhältnisse: gestern - heute - morgen, Universität Luxemburg, Campus Limpertsberg, *Luxembourg, 8h30 - 18h30.* Tel. 46 66 44-9272

Mobilité et protection sociale des frontaliers, table ronde avec Mars di Bartolomeo, Carlos Pereira, Marcel Mersch et Pierre Bley, modération: Marco Goetz, Forum Campus Geesseknäppchen, *Luxembourg, 18h30.*

musek

St'ëmmbroch Festival, mat The Little Blues Band, Crossroads, My Butter Smile's, The Straights, Bandits an anerer, Kulturfabrik, *Esch, 19h.* Org.: Stëmm vun der Strooss. Tel. 55 44 93-1.

Cinéconcert, Studierende der Hochschule für Musik Saar vertonen Filme von Luis Buñuel, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 19h30.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Tribute Festival, avec Astrozombies (Misfits), Panic (Sex Pistols), Kavemen (Pantera), Macadam massacre (Berurier noir) et Dream the Other (Dream Theater), Entrepôt (2, rue Zénobe Gramme), *Arlon, 19h30.* www.entrepotarlon.be

Judy Niemack & Jean-François Prins, jazz, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h.* Tél. 26 62 02 31.

Screaming Fields of Sonic Love III, avec Sonic Season, Blue Room, Javies et The Tangerine Trees, Rockhal, Club, *Esch, 20h.*

The Gladiators, Reggae, Les Trinitaires, *Metz, 20h.* Tél. 0033 3 87 75 75 87.

Ernie Hammes Group, jazz, Centre culturel "Arthur Thinnes", *Mondercange, 20h.*

Récital de percussion, par Jean Geoffroy, Conservatoire de Musique, *Esch, 20h.* Tél. 54 97 25.

Récital de violon et de piano, par Laurent Korcia et Dominique Plancade, oeuvres de Debussy, Ravel Dvorák, Brahms, Bartók, Schumann et Paganini, L'Adagio (8, place Marie-Louise), *Thionville, 20h30.* Tél. 0033 3 82 88 26 86.

Legato, Le Gueulard, *Nilvange, 20h30.* Tél. 0033 3 82 85 50 71.

Cantos de Libertad, mit dem Ekkehard Jost Ensemble, Tufa, Großer Saal, *Trier, 21h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Chris, CD-Release, Plain Vanilla, *Kockelscheuer, 21h.*

theater

Brassed off, Stück von Paul Allen nach dem Drehbuch von Mark Herman, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0.

N.O.W., Choreografien von Marguerite Donlon und Karine Guizzo, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0.

Full Stuff, Theaterballade für 5 Männer in 11 Szenen mit 6 Songs, von Anna Maria Krassnigg, Théâtre National du Luxembourg (194, rue de Longwy), *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

Auf dem Land, von Martin Crimp, mit Stephan Lohse, Barbara Michel und Milla Trausch, Kasemattentheater, *Luxembourg, 20h.* Tel. 29 12 81.

Lauter Mëller am Hotel Möller! Schwank vun Carl Laufs a Wilhelm Jacoby, fräi iwwersat vum Fons Kontz, Al Schmelz, *Steinfort, 20h.*

Die Dreigroschenoper, Theater, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 7 18 18 18.

La grande vacance, de et par Philippe Vauchel, Centre culturel (17, rue du Centre), *Athus, 20h15.* Tél. 0032 63 38 95 73.

Spille mir schonn oder prouwe mir nach? Lëschtegen Zweeakter vum Jürgen Hörner, iwwersat vum Lucien Meyers, mat der Theatergrupp Rido op, Festsall Edmond Dune, CHNP, *Ettelbruck, 20h15.* Tel. 83 98 89 (18h - 20h).

konterbont

World Aids Day is everyday 2006, présentation des projets du concours World Aids Day - défilé virtuel des t-shirts gagnants, Mudam, *Luxembourg, 18h.* Tél. 45 37 85-1.

20 Joër LSV, bekannte Perséinlechkeete liesen Luxembourgensia, Nationale Literaturzenter, *Mersch, 20h,*

Träsh-Film-Nacht, Café Exakt (Exhaus), *Trier, 21h.* Tel. 0049 651 9 91 10 83.

Hörspielkonserve 1, Hörspiellounge 1, Obergeschoss der Tufa, *Trier, 23h.*

Sa, 2.12.

am dag

Bazar, animations diverses, restauration, marché de Noël avec objets artisanaux et marché aux puces, école privée Marie Consolatrice (101, rue de Luxembourg), *Esch, 10h.*

Chrëschtmaart, Campus vun der Schoul, *Kehlen, 13h.*

Marché de Noël, Château, *Bourglinster, 14h - 19h.*

Liesung mam Josy Braun a mat der Mady Durrer, Aula (bei der Gemeng), *Redange, 15h.*

junior

Mäerchestonn, Schlass, *Wiltz, 15h - 16h.*

musek

Tribute Festival, avec Meaulnes (Bruce Springsteen), Taliesyn (The Doors), Fly Away (Lenny Kravitz), Dream Brothers (Jeff Buckley), Harley Blues (Elvis Presley), The Frozen Bollocks (Red Hot Chili Peppers) et Even Flow (Pearl Jam), Entrepôt (2, rue Zénobe Gramme), *Arlon, 16h30.* www.entrepotarlon.be

Luxembourg Philharmonia, matinée d'avent, Conservatoire, *Luxembourg, 17h.* Tél. 47 08 95-1.

Norma, tragische Oper von Vinzenzo Bellini, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0.

Schlagquartett Köln, Musik für Fell, Holz und Metall, Tufa, Großer Saal, *Trier, 19h30.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Justine Electra, D:qliq, *Luxembourg, 20h.* Tél. 26 73 62.

Maxime Bender Group feat. Erwin Vann, jazz, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h.* Tél. 26 62 02 31.

Screaming Fields of Sonic Love III, avec La Fa Connected, Metro, Breet, The Carps, Pale Obsession, Alive, Rockhal, Club, *Esch, 20h.*

Tempeau + Waste of Time, ExHaus, Balkensaal, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 9 91 10 83.

Danjulo Ishizaka et le Franz Liszt Kammerorchester, Conservatoire, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.

La Belle Maguelonne, de Johannes Brahms, Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.

Ensemble de la Chapelle St-Marc de Longsdorf, Conservatoire de Musique, *Esch, 20h.* Tél. 54 97 25.

Adalberto Alvarez y su Son, Salsa de Cuba, Kulturfabrik, *Esch, 20h30.* Tél. 55 44 93-1.

theater

Picasso at the Lapin agile, by Steve Martin, par le New World Theatre Club, Centre culturel français, *Luxembourg, 15h.* Tél. 26 33 14 34. Tél. 46 21 66-1.

Eine Nacht in Venedig, Operette von Johann Strauß, Theater, *Trier, 19h30.* Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Full Stuff, Theaterballade für 5 Männer in 11 Szenen mit 6 Songs von Anna Maria Krassnigg, Théâtre National du Luxembourg (194, rue de Longwy), *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

Auf dem Land, von Martin Crimp, mit Stephan Lohse, Barbara Michel und Milla Trausch, Kasemattentheater, *Luxembourg, 20h.* Tel. 29 12 81.

Lauter Mëller am Hotel Möller! Schwank vun Carl Laufs a Wilhelm Jacoby fräi iwwersat vum Fons Kontz, Al Schmelz, *Steinfort, 20h.*

Kälte, Stück von Lars Norén, Studio des Theaters, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Fortsetzung auf Seite 14