

Expo

AUSSTELLUNGEN IN UND UM LUXEMBURG

Arlon

Jean-Marc Munerelle: Palpite

installation, Galerie Ara Lunae (rue Porte Neuve, tél. 0032 63 23 49 86), *du 24.2 au 1.4, ma. - ve. 13h - 18h, sa. + di. 14h - 18h.*

Jean-Claude Servais et Marc Wilwert

photographies L'Entrepôt (2, rue Zénobe Gramme), *jusqu'au 31.3, je. - di. 16h - 19h.*

Frédéric Thiry: Les archives de Monsieur X

photographies, Espace Beau-Site (av. de Longwy, tél. 0032 63 22 71 36), *jusqu'au 17.3, lu. - ve. 9h - 18h30, sa. 9h30 - 17h. Le di. 4.3, 14h - 18h.*

Marc Wenda: Images

peintures, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél. 0032 63 24 58 50), *jusqu'au 4.3, ma. - sa. 14h - 18h.*

Bastogne

Yvette Gastauer-Claire et Simone Pütz-Finck

sculptures et peintures, Galleria Leukos (11r, rue Pierre Thomas, tél. 0032 61 46 05 30), *jusqu'au 3.3, me. - di. 11h - 19h et sur rendez-vous.*

Bourglinster

LAC

Château (tél. 77 02 20), *du 2.3 au 18.3, me. - di. 14h - 18h.*

Clervaux

Robert Emeringer et Zaiga Balza

tableaux et sculptures en verre, Dexia Banque Internationale à Luxembourg *jusqu'au 30.3, lu. - ve. 10h - 16h.*

The Family of Man

photographies, Château (montée du Château, tél. 92 96 57), *du 1.3 au 31.12, ma. - di. 10h - 18h.*

Diekirch

Taylorismus und Henry Ford

Oldtimer, Conservatoire national de véhicules historiques (20-22, rue de Stavelot), *bis zum 1.3., Di. - So. 10h - 18h.*

Dudelange

Corinne Mercadier: Années lumière

photographies, Galerie Nei Licht (rue Dominique Lang, tél. 51 61 21-292), *du 3.3 au 15.4, ma. - di. 15h - 19h.* Vernissage le 2.3 à 18h30.

Esch

Leslie Huppert

Video (Das Huhn, Steifflug, Götterdämmerung, Explanation), D'Konschkëscht (97, rue de l'Alzette, Tel. 54 42 45-200), *bis zum 28.2., Mo. - Fr. 8h - 22h, Sa. 13h - 22h.*

Konscht fir d'Liewen

oeuvres de Pierre Deuze, Ad Deville, Ben Heyart, Sus Hierzig, Gast Michels, Guy Michels, Moritz Ney, Dany Prum, Anna Recker, Carlo Schmitz, Armand Strainchamps, Stephanie Uhres et Nicolas Wolkenar, Galerie d'Art du Théâtre municipal (122, rue de l'Alzette, tél. 54 09 16), *jusqu'au 24.2, ve. + sa. 15h - 20h.*

Dani Neumann

peintures, Galerie Schlassgoart (Centre Profilarbed, 66, rue de Luxembourg, tél. 47 92-23 70), *jusqu'au 16.3, lu. - sa. 10h - 17h.*

Susanna Wilms: Cleaning - Träume einer Hausfrau

Video, D'Konschkëscht (97, rue de l'Alzette, Tel. 54 42 45-200), *vom 1.3. bis zum 31.3., Mo. - Fr. 8h - 22h, Sa. 13h - 22h.*

Esch-sur-Sûre

Marlies Marmann

Malerei, Galerie Comte Godefroy (1, rue du Pont, Tel. 83 91 10), *bis zum 12.3, täglich 10h - 20h.*

Ettelbruck

Véronique Kolber

photographies et vidéos, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker (1, place Marie-Adelaïde, tél. 26 81 21-1), *du 28.2 au 31.3, lu. - sa. 14h - 20h.* Vernissage le 27.2 à 19h.

Livange

Passagen

zur Geschichte der erzieherischen und sozialen Arbeit in Luxemburg, LTPES (rue de Bettembourg), *vom 1.3. bis zum 12.5., Mo. - Fr. 10h - 12h30 + 14h - 16h.*

Luxembourg

Gerson Bettencourt Ferreira et Tommy Laszlo: Red Night

installation, Kiosque MPK, (place de Bruxelles), *jusqu'au 31.3, tous les jours.*

"Durch den psychogeografischen Kontext erlangt diese scheinbar misslungene und harmlose Installation ganz neue Bedeutungen." (lc)

Gaby Braun und Kevin Van Maanen

Malereien, Artium Art Gallery (49, av. Monterey/11c, bd Joseph II, Tel. 26 44 00 66), *bis zum 28.2., Mo. - Fr. 10h - 18h.*

BZZZZZZZ ... Mouches

natur musée (25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), *jusqu'au 4.3, ma. - di. 10h - 18h.*

Elles

le thème de la féminité interprété par Lilas Blanco, Alain Bonnefoit, Fabio Calvetti, Isabela D'Amado, Nicole Dubuisson, Mozart Guerra, Bodo Klös, Svetlana Kourmaz, Giovanni Maranghi, Jacques Minato et Jacky Meyer, Schortgen Artworks (21, rue Beaumont, tél. 26 20 15 10), *jusqu'au 8.3, ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.*

Etoiles et toiles

oeuvres de Wang Xin, Peng Huiqin, Michèle Koltz-Chedid, Michel Medinger, Shi Ruo, Tian Hongbin, Wan Suzhen et Gao Songtao, Cloître Lucien Wercollier au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, (rue Münster, tél. 26 20 52-1.), *jusqu'au 25.2, ve. - di. 11h - 18h.*

Family of Man 2007 - Connecting Cultures

Lycée technique du Centre (106, avenue Pasteur), *du 26.2 au 9.3, lu. - ve. 8h - 18h.*

Fragmenta ne pereant

la bibliothèque d'Echternach revisitée, Bibliothèque nationale

(37, bd Roosevelt, tél. 22 97 55-228), *jusqu'au 10.3, ma. - ve. 10h30 - 18h30, sa. 9h - 12h.*

Eduardo Gageiro: Faith - View over the Sacred

photographies, Couloir déambulatoire du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster tél. 26 20 52-1), *jusqu'au 26.2, tous les jours 11h - 18h.*

Gust Graas:

Fréquences modulées

peintures, Galerie l'Indépendance et Parc Heintz (Dexia Banque Internationale, 69, rte d'Esch), *jusqu'au 20.4, lu. - sa. 8h - 18h.*

Histoire d'une passion

une collection de faïences Villeroy & Boch, de l'Art Déco aux années 1960, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), *jusqu'au 15.6, ma. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

Jenny Holzer

Beaumontpublic + Königbloc (21a, av. Gaston Diderich, tél. 46 23 43), *jusqu'au 7.3, ma. - ve. 13h - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

Leslie Huppert

Videos (Das Huhn, Steifflug, Götterdämmerung, Explanation), D'Konschkëscht (Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Tel. 54 42 45-200), *bis zum 28.2., täglich. 11h - 18h.*

François Jeune

travaux récents, Galerie Frank Gerlitzki (25, rue Pierre Krier, tél. 26 48 14 16), *du 1.3 au 30.4, me. - ve. 14h - 19h, sa. 14h - 17h.*

Marie-Josée Kerschen: My Latin Lovers

sculptures, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16 56), *jusqu'au 24.2, ve. 10h - 18h.*

Le Monde de deux mains

Espace d'exposition du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), *jusqu'au 16.3, tous les jours 11h - 18h.*

Rita Mackel

sculptures, Galerie Fred Becker (74, avenue de la Faïencerie, tél. 22 62 86), *jusqu'au 24.2, ve. + sa., 10h - 12h + 14h - 18h.*

Michel Majerus

peintures, Mudam (Park Dräi Echelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 7.5, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.*

Steve McQueen: Illuminer

Medialab du Mudam (Park Dräi Echelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 31.3, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.*

Motorsee a Konscht

par les étudiants de l'atelier LTArt du Lycée technique agricole Ettelbruck, Tunnel menant à l'ascenseur reliant le Grund à la Ville Haute, *jusqu'au 28.2.*

Magi Muturi et Pierre Hess: Free Spirit

sculptures et peintures, Galerie Frank Gerlitzki (25, rue Pierre Krier, tél. 26 48 14 16), *jusqu'au 3.3, me. - ve. 13h30 - 19h, sa. 10h - 15h.*

New Trends of Architecture in Europe and Asia-Pacific

Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie (1, rue de l'Académie, tél. 42 75 55), *du 2 au 31.3, ma. - di. 10h - 18h.*

Simon Nicholas:

Atrium Paintings

Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), *jusqu'au 16.3, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

On/Off

oeuvres de John Armleder, Lilian Bourgeat, Hsia-Fei Chang, Jacques Charlier, Christian Cordes, Simone

Decker, Jean-Jacques Dumont, Carsten Höller, Jenny Holzer, Ann Veronica Janssens, Peter Kogler, Mischa Kuball, Ruth Schnell, Marie Sester et Michel Verjux, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), *jusqu'au 25.2, ve. 11h - 19h, sa. + di. 11h - 18h*

Martin Parr: Assorted Cocktail

photographies, Rotonde 1 (62, rue de Bonnevoie), *jusqu'au 8.4, ma., me., ve. - di. 11h - 19h, je. nocturne jusqu'à 21h.*

Nathalie Reuter: Exils

peintures, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-rue, tél. 46 00 11-1), *jusqu'au 10.5, lu. - ve. 8h30 - 17h30 sur rendez-vous.*

Lise Robin

peintures et tapisseries, Konschthaus beim Engel (1, rue de la Loge, tél. 22 28 40), *du 2 au 30.3, ma. - di. 10h - 12h + 13h - 19h.*

Lambert Rocour

sculptures et peintures, Galerie Editions Simoncini (22, rue Louvigny, tél. 47 55 15), *jusqu'au 10.3, ma. - ve. 12h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Fernand Roda et David Russon

Alimentation Générale, Art Contemporain Nosbaum & Reding (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 17.3, je. - sa. 13h30 - 19h.*

"Die mittlerweile zweite Ausstellung des britisch-deutschen Künstlers David Russon setzt sich mit der Medienwirklichkeit auseinander. Leider gehen seine Bildaussagen jedoch nicht über den kopierten Ausschnitt hinaus; etwas Poesie verleihen ihnen nur die teils originellen Titel. (cw)

Roundabout

jeune création plastique contemporaine, Rotonde 2 (62, rue de Bonnevoie), *jusqu'au 21.7, ma., me., ve. - di. 11h - 19h, je. nocturne jusqu'à 21h.*

Samuel Rousseau: Jardins Nomades

tapis animés, Rotonde 1 (62, rue de Bonnevoie), *jusqu'au 31.12, ma., me., je. - di. 11h - 19h, me. nocturne jusqu'à 21h.*

Jean Schaack (1895 - 1959)

dessins, Galerie d'art contemporain "Am Tunnel" (16, rue Ste-Zithe, tél. 40 15 50 26), *jusqu'au 6.5, lu. - ve. 11h - 17h30, di. 14h - 18h.*

Arny Schmit: Jo, et geet ... mä

Molerei, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, Tel. 2 36 16 56), *vum 1.3. bis den 14.4, Dë. - Sa. 10h - 18h.*

Philippe Ségéral

dessins et gravures, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16 56), *jusqu'au 28.2, ma. - sa. 10h - 18h.*

Sibiu et la Roumanie, une renaissance

photographies de Russell Young et Scott Eastman, chapelle du Centre culturel de rencontre Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), *jusqu'au 18.3, tous les jours 11h - 18h.*

Manuela Stuemper et Edoardo Cortolezzis

peintures, Galerie d'art Foto Trade (187, rue de Beggen, tél. 43 95 55), *jusqu'au 10.3, lu. 13h - 18h, ma. - sa. 10h - 18h.*

Marie Taillefer

photographies, Espace 2 de la Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, tél. 47 23 24), *jusqu'au 16.3, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Marcel Terrani

photographies, La Galerie (Passage Alfa, 10-16, place de la Gare, tél. 26 95 70 70), *jusqu'au 3.3., lu. - ve. 11h - 13h + 14h - 18h, sa. 14h30- 18h.*

Susanna Wilms: Cleaning - Träume einer Hausfrau

Video, D'Konschkëscht (Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Tel. 54 42 45-200), *vom 1. bis zum 31.3., täglich 11h - 18h.*

Mersch

Mathieu Weemaels

peintures, Imprimerie Faber (7, rue des Prés), *jusqu'au 15.4, lu. - ve. 7h30 - 12h + 13h - 16h30.*

Metz

On/Off

oeuvres de David Claerbout, Sebastián Diaz Morales, Marguerite Duras, Ceal Floyer, Anthony McCall, Steve McQueen, Tony Oursler, Dominique Petitgand et Eric Rondepierre, N49 Nord 6 Est (1bis, rue des Trinitaires, tél. 0033 3 87 74 20 02), *jusqu'au 25.2, ve. - di. 12h - 19h.*

Pejman: Acte III

peintures, Galerie d'Exposition de l'Arsenal (av. Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), *du 3.3 au 15.4, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h. Fermé les jours fériés.* Vernissage le 2 mars à 18h.

Jean-Pierre Raynaud: Objet Drapeau

Galerie d'Exposition de l'Arsenal (av. Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), *jusqu'au 25.2, ve. + sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h.*

Oberpallen

Frank Gerlitzki: Vagues - le peuple migrateur

installation, Pall-Center (2, Arelerstrooss), *du 6.3 au 29.4, ma. - sa. 8h - 20h, di. 8h - 19h.* Vernissage le 4.3 à 15h.

Rodange

Stalmakhov

sculptures et peintures, Galerie Recto-Verso (9c, av. Dr Gaasch,

tél. 26 50 28 95), *jusqu'au 18.3, me. - di. 14h - 19h30.*

Saarbrücken

Absage an die Wirklichkeit

zeitgenössische Fotografien, Saarländisches Künstlerhaus, Galerie und Studio, (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), *bis zum 25.2., Fr. - So. 10h - 18h.*

Otmar Alt

Acrylbilder, Grafiken und Skulpturen, Galerie Liel (Vorstadtstraße 57, Tel. 0049 681 5 95 99 37), *bis zum 24.2., Fr. 14h30 - 18h30.*

Robert Hutter und Ingrid Mwangi: Selected Works

Video, Videofoyer im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), *bis zum 25.2., Fr. - So. 10h - 18h.*

On/Off

Werke von Daniel Hausig, Christina Kubisch, Antonia Low, Tobias Rehberger und Veit Stratmann, Saarlant Museum (Bismarckstr. 11-19, Tel. 0049 681 99 64-0), *bis zum 25.2., Fr. - So. 10h - 18h.*

Saarlouis

Thomas Wolf: Metamorphosen

Fotografie, Museum Haus Ludwig (Kaiser-Wilhelm-Str. 2, Tel. 0049 6831 12 85 40), *bis zum 6.5., Di. - Fr. 10 - 13h + 14h - 17h, Sa. So. und Feiertage 14h - 17h.*

Schengen

Hermann Kerbusch: Kambodschas vergessene Kinder

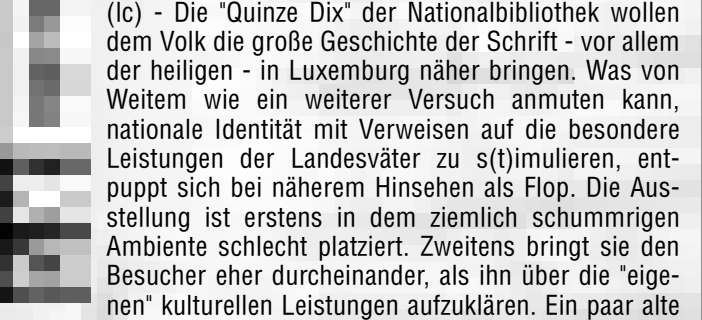
Fotografien, Europa Museum für moderne Kunst (Kochhaus), *bis zum 28.2., Mo. - Fr. 10h - 16h.*

Wiltz

Op Pabeier

Zeechnungen a Molereien, Centre socioculturel régional Prabbeli (8, rue de la Montagne), *bis den 3.3., Méi. - Fr. 9h - 17h.*

Altpapier für Spezialisten



Pergamente unter Glas zu präsentieren ist zwar schön und gut, die angehängten Erklärungen sind aber allenfalls etwas für Spezialisten und Latinisten. Die Numerierungen scheinen auch nicht richtig mit den Ausstellungsstücken zu korrespondieren und die im Eingang aufgehängte lateinische Mahnung an die mittelalterlichen Schreiberlinge und Kopierer, sie sollen die heiligen Schriften nicht mit ihren Gedanken besudeln, ist schlichtweg spießig. Etwas zum Durchlaufen, wenn man mal wieder eine halbe Stunde auf ein gestelltes Buch warten muss.

Fragmenta ne pereant, bis zum 10. März in der Nationalbibiothek.