



a

g

e

n

d

a

événements

du 23 février

au 4 mars

wat ass lass?

cinéma

expo



*Groupe à l'énergie décapante
avec multi- instrumentaliste:
Matt Darriau's Paradox Trio
mélange les styles ce samedi
24 février à l'Hôtel de Ville de
Dudelange.*

Wat ass lass?

WOCHE VOM 23. FEBRUAR BIS 4. MÄRZ

Fr, 23.2.

junior

Miroir, miroir magique (2/2), atelier de vacances pour enfants de 6 à 12 ans, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg, 14h30*. Tél. 47 93 30-214.

musek

Das Hölderlin Programm, mit Oliver Steller, Theater Blauer Hirsch, *Saarbrücken, 19h*. Tel. 0049 681 5 84 99 49.

Les musiciens débutants, représentations finales des stages, château, école primaire, *Hollenfels 19h et Wiltz 19h30*.

Hélène Breschand, jazz, chapelle du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 20h30*. Tél. 26 20 52-1.

Eugene "Hideaway" Bridges & Band, blues, en avant-programme Tommy Boy & The 112 Blues Gang, Sang a Klang, *Luxembourg, 20h30*. Org.: Blues Club Lëtzebuerg.

Uneingesteckt: Hanna Fearns, sparte4 (Eisenbahnstr. 22), *Saarbrücken, 21h*. www.sparte4.de

Quentin Lagonza + Yegussa, Why Not Bar, *Dudelange, 21h*.

Soundbridge, avec Axel Heilhecker (guitare électrique détournée) et Stefan Schneider (machines et sons de synthèse), sous le Viaduc dans la vallée de la Pétrusse, *Luxembourg, 22h*. Dans le cadre du finissage de l'exposition On/Off.

theater

Wer hat Angst vor Virginia Woolf? Stück von Edward Albee, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 30 92-0.

Romeo und Julia, Ballett von Marguerite Donlon, Musik von Serge Prokofjev, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 30 92-0.

Brunner & Barscheck: Backup, Kabarett, Leidinger (Mainzer Str. 10), *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 93 27-0.

Bläck out: Anlaggd, Kabarett, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 20h*. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Kozmic Blues, Tanzstück von Sven Grützmaker, Theater, *Trier, 20h*. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Honigmond, Komödie von Gabriel Barylli, Chat Noir, *Trier, 20h*. Tel. 0049 651 14 57 69 78.

Karol, von Slawomir Mrozek, mit Fernand Fox und Marc Sascha Migge, Kasemattentheater, *Luxembourg, 20h*. Tel. 29 12 81.

Vulltime - Wat Frae sech denken, a Männer ni zouginn, eng urologesch Analys, vum a

mam Jemp Schuster, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h30*. Tel. 26 62 02 31 AUSVERKAAFT!

Sa, 24.2.

junior

Dripping, visite-atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 15h*. Tél. 22 50 45.

musek

Andrea Chénier, musikalisches Drama von Umberto Giordano,

Theater, *Trier, 19h30*. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Die Blume von Hawaii, Operette, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 30 92-0.

Die Kraft der zwei Herzen, Chansons und mehr, mit Daniel Koschitzki und Dorothea Frank, Leidinger (Mainzer Str. 10), *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 93 27-0.

Glück auf - ins Gebirg' / Bergwerk, ein Projekt des Schriftstellers Alfred Gulden und des Posaunisten Christof Thewes, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 20h*. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Pöbel und Gesocks, Exhaus, kleines Exil, *Trier, 20h*. Tel. 0049 651 25 19 1.

Matt Darriau's Paradox Trio, celtic -balkan- jazz, klezmer-world music, special guest: Theodosii Spassov, Salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville, *Dudelange, 20h*. www.dudelange.lu

Christina Stürmer, Garage (Bleichstr. 11-19), *Saarbrücken, 20h*. Tel. 0049 681 3 13 31.

Convertibles, Café Chaméleon, *Diekirch, 22h*.

theater

Wer hat Angst vor Virginia Woolf? Stück von Edward Albee, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 30 92-0.

Rose und Regen, Schwert und Wunde, nach William Shakespeare, bearbeitet von Beat Fäh, für Jugendliche ab 13, Theater Überzwerg (Scharnhorststr. 10), *Saarbrücken, 19h30*. Tel. 0049 681 85 40 21.

Karol, von Slawomir Mrozek, mit Fernand Fox und Marc Sascha Migge, Kasemattentheater, *Luxembourg, 20h*. Tel. 29 12 81.

Fortsetzung auf Seite 10

