

zum Teil beeindruckenden Leistungen der Schauspieler. (rw)

Taxi 4

F 2007 de Gérard Krawczyk. Avec Samy Naceri, Frédéric Diefenthal et Bernard Farcy. 90'. V.o., enfants admis.

***Ariston**, ve. 18h30, sa. - je. 16h30 + 18h30.*

Voir sous Luxembourg.

TKKG und die rätselhafte Mind-Machine

D 2006, Kinderfilm von Tomy Wigand. Mit Jannis Niewöhner, Jonathan Dümcke, Lukas Eichhammer und Svea Bein. 117'. O.-Ton.

***Kinosch**, Sa. + So. 14h15.*

TKKG steht für Tim, Karl, Klößchen und Gaby, vier gewitzte Hobbydetektive die in ihrem neusten Fall die waghalsige Suche nach den entführten Kindern Kevin und Nadine aufnehmen und das Geheimnis um die rätselhafte Mind-Machine lösen müssen. Nach einem Jugendbuch aus der TKKG Reihe.

Grevenmacher

The Illusionist

USA 2006 von Neil Burger. Mit Edward Norton, Paul Giamatti und Jessica Biel. 110'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Cinemaacher**, Sa., So., Di. + Mi. 20h30.*

Als Kinder wurden Eisenheim und Sophie wegen ihrer unterschiedlichen Standeszugehörigkeit getrennt. Erwachsen geworden soll Herzogin Sophie Österreichs Kronprinzen Leopold heiraten. Eisenheim ist inzwischen als Magier berühmt und seine Shows sind eine Sensation in Wien. Auch der Kronprinz sieht sich eine Vorstellung an. Wegen Sophie werden die beiden zu Rivalen und Leopold setzt seinen Chefinspektor Uhl darauf an, Eisenheim als Scharlatan zu überführen.

Rumelange

Die wilden Kerle 4

D 2006, Kinderfilm von Joachim Masannek. Mit Jimi Blue Ochseneknecht, Wilson Gonzalez Ochseneknecht und Sarah Kim Gries. 127'. O.-Ton.

***Kursaal**, Sa., So., Di. + Do. 16h30.*

Siehe unter Luxemburg.

John Tucker Must Die

USA 2006 von Betty Thomas. Mit Sophia Bush, Jesse Metcalfe und

Brittaney Snow. 90'. O.-Ton, fr. Ut., Kinder zugelassen.

***Kursaal**, Fr. - So., Di. + Do. 18h30.*

John Tucker ist ein richtiger Arsch der keinen Rock auslässt. Wegen ihm bricht in der Schule ein unerbittlicher Zickenkrieg aus. Doch dann tun sich die Mädels zusammen um sich an Tucker zu rächen.

The Prestige

USA 2006 de Christopher Nolan. Avec Hugh Jackman, Christian Bale et Michael Caine. 128'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

***Kursaal**, ve. - di., ma. + je. 20h30.*

Voir sous Echternach.

TKKG und die rätselhafte Mind-Machine

D 2006, Kinderfilm von Tomy Wigand. Mit Jannis Niewöhner, Jonathan Dümcke, Lukas Eichhammer und Svea Bein. 117'. O.-Ton.

***Kursaal**, Sa., So., Di. + Do. 14h15.*

Siehe unter Esch.

Troisvierges

A Good Year

USA 2005 von Ridley Scott. Mit Russel Crowe, Albert Finney und Marion Cotillard. 118'. O.-Ton, fr. + nl. Ut., Kinder zugelassen.

***Orion**, Fr. + So. 20h, Sa 20h30.*

Ein englischer Börsenmakler erbt das Weingut in der Provence auf dem er einen Teil seiner Kindheit verbrachte. Er wittert das große Geschäft und versucht das heruntergekommene Anwesen gewinnbringend zu verkaufen ...
X *Scott sei Dank wissen wir jetzt, was bei einer Kreuzung von François Ozons "Swimming Pool" mit irgendetwas von Rosamunde Pilcher herauskommt. (Gilles Bouché)*

Bin Jip

*Corée du Sud 2004 de Kim Ki-duk. Avec Lee Seoung-yeon, Jae Hee, Kwon Hyuk-ho. 90'. V.o.; s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans. **Ciné-Club CDAC**.*

***Orion**, lu. + ma. 20h.*

Tae-suk pénètre dans des maisons inhabitées, et les occupe, sans cependant jamais rien y voler. Un jour, il s'installe dans une maison aisée où loge Sun-hwa, une femme maltraitée par son mari...
XXX *Kim Ki-Duk montre les choses telles qu'elles sont et brosse un portrait fascinant de la société coréenne avec ses tabous, ses normes et conventions très strictes. (lc)*

Wiltz

Die große Stille

D/F/CH Dokumentarfilm von Philip Groening.

***Prabbeli**, Di. 20h30.*

Gedreht hat Kamera- und Tonmann, Regisseur und Cutter Philip Gröning in der Grande Chartreuse, mitten in den französischen Alpen, im berühmten Mutterkloster der Karthäuser. Hier herrscht kein absolutes Schweigegelübde, aber es soll möglichst wenig gesprochen werden ...

X *Le film soulève plus de questions qu'il ne donne de réponses. (RK)*

Die wilden Kerle 4

D 2006, Kinderfilm von Joachim Masannek. Mit Jimi Blue Ochseneknecht, Wilson Gonzalez Ochseneknecht und Sarah Kim Gries. 127'. O.-Ton.

***Prabbeli**, Sa., So. + Di. 15h.*

Siehe unter Luxemburg.

Le couperet

*F 2005 de Constantin Costa-Gavras. Avec José Garcia, Karin Viard et Ulrich Tukur. 122'. V.o.; à partir de 14 ans. **Ciné-Club CDAC**.*

***Prabbeli**, lu. 20h30*

Bruno Davert est cadre supérieur dans une usine de papier. S'étant fait licencié, il est prêt à tout pour retrouver un poste à son niveau - même à tuer ses concurrents.
XXX *José Garcia interprète brillamment un arriviste déterminé qui ne supporte pas de n'avoir plus ni pouvoir, ni succès. Un thriller bien réfléchi et plein de sarcasme. (lg)*

The Queen

F/GB/USA de Stephen Frears. Avec Helen Mirren, James Cromwell et Michael Sheen. 99'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Prabbeli**, ve. - di. 20h30.*

Dimanche 31 août 1997. La princesse Diana meurt des suites d'un accident de voiture survenu sous le pont de l'Alma à Paris. Si cette disparition plonge la planète dans la stupeur, elle provoque en Grande-Bretagne un désarroi sans précédent. Au château de Balmoral en Ecosse, Elizabeth II reste silencieuse, distante, apparemment indifférente.

cinémathèque

Luxembourg

Clerks

***Ven, 2.3., 18h30.** USA 1994 de Kevin Smith. Avec Brian O'Halloran et Jeff Anderson. 89'. V.o., s.-t. fr.*

La journée mouvementée d'un caissier de superette. Très drôle et conçu comme une succession de petits sketches, la première oeuvre de Kevin Smith présente, sur un rythme efficace, une brochette de personnages aux caractères hilarants.

Fahrenheit 451

***Ven, 2.3., 20h30.** GB 1966 de François Truffaut. Avec Julie Christie, Oskar Werner et Cyril Cusack. 110'. V.o., s.-t. fr. *D'après Ray Bradbury.**

Le gouvernement d'un pays dictatorial, ayant décidé que la lecture est néfaste, ordonne à une brigade spéciale de pompiers de brûler tous les livres. C'est ce que fait docilement Montag, encouragé par sa femme Linda. Un jour, Montag fait la connaissance de Clarisse (qui ressemble à Linda), qui aime la lecture et conteste la loi. Sous son influence, Montag se met à lire.

Cat on a Hot Tin Roof

***Sam, 3.3., 20h.** USA 1958 de Richard Brooks. Avec Paul Newman, Elizabeth Taylor et Burl Ives. 107'. V.o. *D'après Tennessee Williams.**

Les Pollitt sont un couple en crise. Maggie est frustrée car son mari, journaliste sportif, n'accomplit plus son devoir conjugal sous prétexte qu'il a le pied dans le plâtre. C'est dans cette ambiance que débloquent les parents de Brick, son frère Gooper, sa femme et leurs cinq enfants.

Odds against Tomorrow

***Sam, 3.3., 22h.** USA 1959 de Robert Wise. Avec Harry Belafonte, Robert Ryan et Shelley Winters. 95'. V.o.*

Un hold-up de banque est concocé par un ancien policier destitué, un gangster raciste et un chanteur noir, ce dernier y étant contraint par un chantage. Le hold-up, tournant mal, laisse face à face le Noir et le raciste ...

Lucky Luke

***Dim, 4.3., 15h.** F/B 1971, dessin animé de Morris, René Goscinny et Pierre Tchernia. 73'. V. fr.; recommandé à partir de 6 ans. *D'après les bandes dessinées de Morris.**

Daisy Town était une paisible ville du Far-West avant d'être investie par les redoutables frères Dalton. Il faut faire appel à Lucky Luke, le cow-boy qui tire plus vite que son ombre.

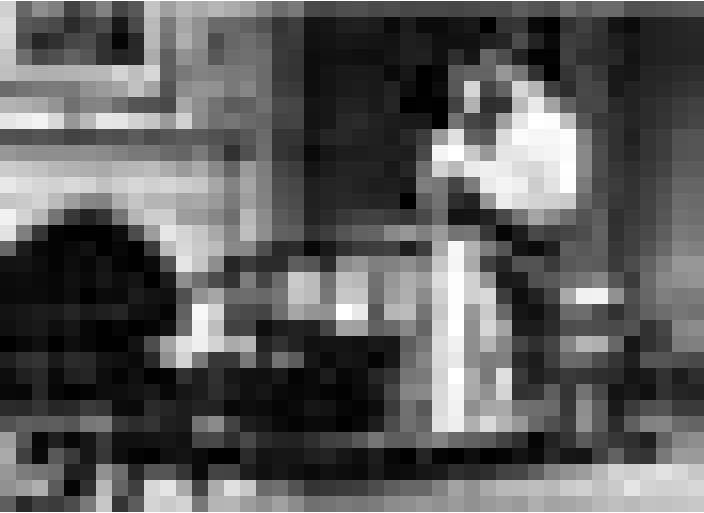
Treasure Island

***Dim, 4.3., 17h.** GB 1972 von John Hough. Mit Orson Welles, Walter Slezak u. Kim Burfield. Nach Robert Louis Stevenson.*

Verfilmung des klassischen Jugendbuches von R.L. Stevenson: Die Suche nach einem vergrabenen Piratenschatz stürzt einen kleinen Jungen und seine väterlichen Freunde in aufregende Abenteuer.

To Be or Not to Be

***Dim, 4.3., 20h30.** USA 1942 d'Ernst Lubitsch. Avec Jack Benny, Carole Lombard et Robert Stack. 99'. V.o., s.-t. fr.*



Pour fêter l'anniversaire d'Elizabeth Taylor, qui a eu 75 ans le 27 février, la Cinémathèque présente samedi "Cat on a Hot Tin Roof" de Richard Brooks avec elle et Paul Newman.

A Varsovie en 1939, tandis que le grand acteur Joseph Tura attaque le monologue d'Hamlet, "To be or not to be", le lieutenant d'aviation Sobinski quitte son fauteuil pour rejoindre la belle épouse de Tura, Maria. La guerre éclate. Sobinski est envoyé à Londres. Il fait parvenir un message à Maria par l'entremise du professeur Siletsky ...

The Boxer

***Lun, 5.3., 18h30.** IRL/USA 1997 von Jim Sheridan. Mit Daniel Day Lewis und Emily Watson. 110'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.*

14 Jahre saß Danny, ehemaliger IRA-Kämpfer, im Knast. Nun, nach der Entlassung, will er wieder boxen. Obwohl er mit 33 eigentlich schon etwas zu alt dafür ist. Aber wie sieht ein Neuanfang in Belfast aus?

Histoires extraordinaires

Lun, 5.3., 20h30.** I/F 1987 de Louis Malle, avec Alain Delon et Brigitte Bardot; de Roger Vadim avec Jane Fonda et Peter Fonda; de Federico Fellini avec Terence Stamp, Salvo Randone et Antonia Pietrosi. 121'. V.o. fr., s.-t. all. **"Mondo Fellini"

Trois sketches d'après les nouvelles fantastiques d'Edgar Allen Poe.

Intervista

Mar, 6.3., 18h30.** I/F de et avec Federico Fellini. Avec Sergio Rubini, Paoloo Liguori, Anita Ekberg et Marcello Mastroianni. 113'. V.o. it.; s.-t. fr. **"Mondo Fellini"

Une succession d'échappées zigzaguant, de quasi-reportages, en reconstitutions de fantaisie, de retours furtifs au passé, de détours par l'autoparodie ou par la parodie satirique.

Rocky

***Mar, 6.3., 20h30.** USA 1976 de John G. Avildsen. Avec Sylvester Stallone, Talia Shire et Burt Young. 120'. V.o., s.-t. fr.*

Rocky Balboa, un fils d'émigré italien, boxeur de troisième rang approche la fin de sa carrière. Un boxeur noir, champion du monde, se trouve privé d'adversaire. De façon ironique, il imagine de magnifier le libéralisme de l'Amérique en offrant à un boxeur blanc du bas de la hiérarchie la possibilité de se battre contre lui ...

La voce della luna

Mer, 7.3., 18h30.** I/F 1990 de Federico Fellini. Avec Roberto Benigni, Paolo Villaggio et Sim. 118'. V.o., s.-t. fr. **"Mondo Fellini"

Un doux rêveur, une sorte de poète,

te, a apostrophé un beau soir la Lune. Il traverse des paysages saugrenus, rencontre des personnes bizarres, assiste à des fêtes grotesques. Il a volé, comme dans les contes pour enfants, l'escarpin d'une belle blonde dont il est épris et qu'il prend pour la Lune ...

E la nave va

Mer, 7.3., 20h30.** I 1982 de Federico Fellini. Avec Freddie Jones, Barbara Jefford, Victor Poletti et Pina Bausch. 128'. V.o., s.-t. fr. **"Mondo Fellini"

Un jour de 1914, un navire ayant à son bord une société mondaine et cosmopolite - une diva, un archiduc, un couple d'aristocrates anglais, un acteur comique, etc. - prend la mer pour aller disperser les cendres d'une cantatrice célèbre à proximité d'une île...

Histoires extraordinaires

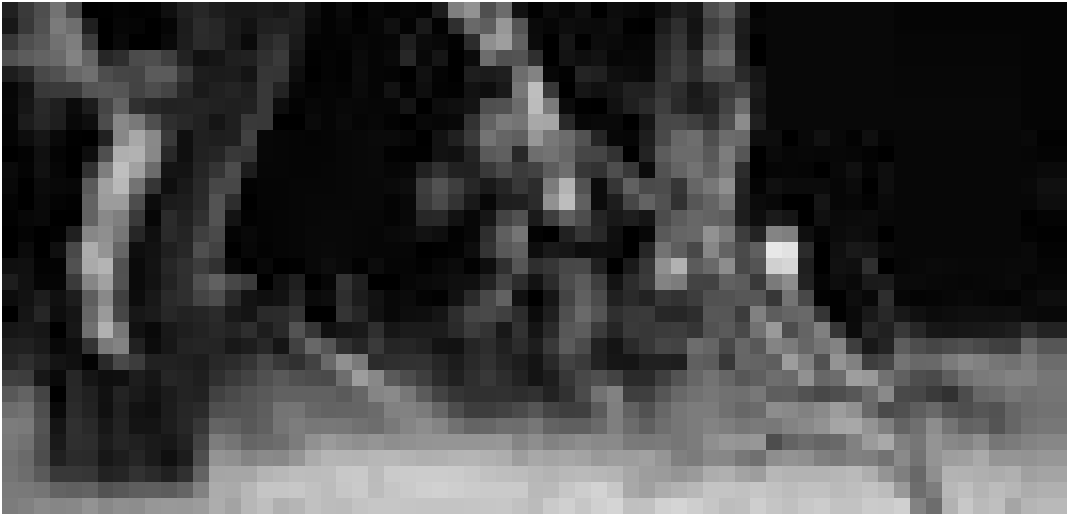
Jeu, 8.3., 18h30.** I/F 1987 de Louis Malle, avec Alain Delon et Brigitte Bardot; de Roger Vadim avec Jane Fonda et Peter Fonda; de Federico Fellini avec Terence Stamp, Salvo Randone et Antonia Pietrosi. 121'. V.o. fr., s.-t. all. **"Mondo Fellini"

Voir sous lundi.

Ginger e Fred

Jeu, 8.3., 20h30.** I/F 1985 de Federico Fellini. Avec Giulietta Masina, Marcello Mastroianni et Franco Fabrizi. 125'. V.o., s.-t. fr. **"Mondo Fellini"

Le soir de Noël, la célèbre émission de télévision "Chez vous ce soir" propose de l'exceptionnel. Durant toute la soirée se succéderont, sur le petit écran, les sosies de personnages célèbres. Amelia Bonetti arrive à Rome et va retrouver Pipo Botticello. Il y a trente ans, ils se produisaient ensemble en imitant Ginger Rogers et Fred Astaire.



Nacht für Nacht dreht er seine Runden. Nicolas Cage in "Ghost Rider" von Mark Steven Johnson. Neu im Utopolis.