

Fortsetzung von Seite 13

Macht, die stärker ist als sie alle: Das Mädchen Horizon und die Silberlichter aus dem Nebel. Marlon ist sofort rettungslos in Horizons Bann gezogen.

Freedom Writers

USA 2006 von Richard LaGravenese. Mit Hillary Swank, Patrick Dempsey und Ricardo Molina. 124'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Utopolis**, Fr. - Do. 17h + 19h30. (2. Woche).*

Der Alltag einer Los Angeles High School ist von der Gewalt unter den Gangs bestimmt. Die Lehrer versuchen nur den Tag heil zu überstehen. In dieses pädagogische Albraumszenario kommt die altruistische Erin. Sie setzt das Projekt "Freedom Writers" durch: Jeder Schüler führt ein Tagebuch in dem er von seinen Erfahrungen mit Gewalt und Rassismus berichtet. Wer möchte, kann es Erin zu lesen geben.

Ghost Rider

USA 2007 von Mark Steven Johnson. Mit Nicolas Cage, Eva Mendes und Wes Bentley. 110'; ab 12.

***Utopolis**, Fr. - Do. 16h30 + 22h, Sa. auch 0h15 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.). (4. Woche).*

Der Motorrad-Stuntfahrer Johnny Blaze geht einen Pakt mit Mephistopheles ein: Um seinen sterbenden Vater zu retten, verkauft er seine Seele einer dunklen Macht und trennt sich von der Liebe seines Lebens. Fortan ist Blaze gezwungen, Nacht für Nacht in Gestalt eines feurigen Dämons seine Runden zu drehen. In Blackheart, dem Sohn des Teufels persönlich, findet Blaze seine Nemesis.

Harsh Times

USA 2006 von David Ayer. Mit Christian Bale, Freddy Rodriguez und Tammy Trull. 120'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

***Utopolis**, Fr. - Do. 21h30, Sa. auch 24h. (2. Woche).*

Jim Davis, ein Ex-Elite Soldat, unehrenhaft aus der Armee geschieden, von Alpträumen über den Golfkrieg geplagt, verbringt das Leben eigentlich nur noch mit Herumhängen. Immer an seiner Seite: sein bester Freund Mike. Als Davis einen Job angeboten bekommt, verändert dies das Leben beider.

A v i s**Poste vacant****La Direction de la Santé**

procède à l'engagement à mi-temps et à durée déterminée

d'un orthophoniste m/f

pour les besoins du Service Audiophonologique.

La préférence sera donnée au candidat m/f qui parle le luxembourgeois et qui peut se prévaloir de connaissances dans le domaine de l'appareillage audio-prothétique. Des renseignements supplémentaires pourront être demandés par téléphone au 44 54 64.

Les demandes avec curriculum vitae ainsi que les copies des diplômes et certificats certifiés conformes aux originaux sont à adresser à la Direction de la Santé, Villa Louvigny, Allée Marconi, L-2120 Luxembourg pour le **26.3.2007** au plus tard.

Communiqué par la
Direction de la Santé



Leonidas, König von Sparta und Xerxes, König von Persien kämpfen um ihre Reiche. Gerard Butler und Rodrigo Santoro in "300" von Zack Snyder. Neu im Utopolis.

La Môme

F 2007 d'Olivier Dahan. Avec Marion Cotillard, Jean-Pierre Martins et Gérard Depardieu. 140'. V.o., enfants admis.

***Utopolis**, ve. - je. 14h + 19h, di. aussi 11h. (6e sem.).*

La vie d'Edith Piaf fût un combat perpétuel. Elevé dans une extrême pauvreté, entourée de prostituées et de souteneurs, sa voix magique lui permit d'échapper à ce milieu. Ces amours passionnés, ces amitiés avec les grands noms de l'époque et sa formidable présence sur scène ont fait d'elle une star inoubliable.

XXX *Le film va et vient sans chronologie dans le curriculum vitae de cette femme qui est devenue un mythe et montre une vie en alternance entre misère et passion. La performance de Marion Cotillard est à souligner. (lg)*

Music & Lyrics

USA 2006 von Marc Lawrence. Mit Hugh Grant, Drew Barrymore und Jason Antoon. 103'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h. (2. Woche).*

Alex war mal weltberühmter Popstar, schlägt sich aber jetzt mit Retroshows in Vergnügungsparks durch. Als das Pop-Prinzessen Cora ihn bittet, ein Duett für sie beide zu schreiben, wittert er seine Chance auf ein Comeback. Dumm nur, dass Alex seit Jahren keinen Song mehr zustande gebracht hat. Glücklicherweise hat seine Pflanzenpflegerin Sophie ein bisher unentdecktes Talent zum Texten.

X *Da Tiefgang hier nicht gefragt ist, ist Drew Barrymore wohl genau richtig. Hugh Grant spielt routiniert sich selbst, nämlich einen abgehalfterten Star. Seine Popsongs im Stil der 80er Jahre und sein Hüftschwung sind der einzige Lichtblick. (rw)*

Night at the Museum

USA 2006 von Shawn Levy. Mit Ben Stiller, Robin Williams und Dick Van Dyke. 108'. Kinder zugelassen.

***Utopolis**, Fr. - Do. 14h, So. auch 10h (dt. Fass.). (7. Woche).*

Seine Ex-Frau setzt Larry unter Druck. Nur mit einem festen Arbeitsplatz soll er seinen Sohn Nick sehen dürfen. Er findet einen Job als Nachtwächter im New Yorker Museum of National History. Doch in der Nacht erwacht das Inventar. Indianer, Gladiatoren, Maya-Krieger und Neandertaler spielen ebenso verrückt wie die wilden Tiere. Einen Verbündeten findet Larry in der Wachsfigur von Theodore Roosevelt.

Norbit

USA 2006 von Brian Robbins. Mit Eddy Murphy, Thandie Newton und Cuba Gooding Jr. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15, So. auch 11h. (2. Woche).*

Norbit's Junk-Food atmende, zwei Zentner schwere Bekannte Rasp-tia hat sich ihn als zukünftigen Ehemann ausgesucht und sie lässt keine Widerrede zu. Als Norbit seiner Highschoolflamme Kate wieder begegnet, muss er versuchen, der schwabbeligen Naturgewalt an seiner Seite zu entkommen.

Notes on a Scandal

GB 2006 von Richard Eyre. Mit Cate Blanchett, Judi Dench und Alice Bird. 92'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Utopia**, Fr. - Mo. 14h*, 16h30, 18h30 + 21h, Di. 16h30 + 21h30, Mi. 14h, 16h30 + 18h30 Do. 16h30 + 21h30. (*außer So.). (4. Woche).*

Die 60-Jährige Geschichtslehrerin Barbara Covett ist eine Koryphäe an ihrer Schule: hart, aber gerecht, unbeliebt, aber geachtet. Doch außerhalb der Schule lebt Barbara ein einsames Leben. Als die junge Sheba als Kunstlehrerin an die Schule kommt freunden sich die beiden an. Doch Sheba hat ein Geheimnis das Barbara bald aufdeckt. Sie hat eine Affäre mit einem fünfzehnjährigen Schüler.

XXX *Der Film überzeugt als bewe-*

gendes Psychodrama mit schauspielerischen Leistungen auf höchstem Niveau. (Gilles Bouché)

Piccolo, Saxo et Cie

F 2005, film d'animation pour enfants de Marco Villamizar, Eric Gutierrez et Frédéric Lafitte-Matalas. 85'. V.o.

***Utopia**, di., ma. + je. 14h. (6e sem.).*

Rien ne va plus sur la planète Musique. Depuis la mystérieuse disparition des clés Sol, Fa et Ut chacune des familles des instruments accuse l'autre de les avoir volées. Bref c'est la cacophonie. Mais lorsque Piccolo, devient l'ami de Saxo, ils décident de partir ensemble à la recherche des clés et ils se lancent alors dans la quête de l'harmonie!

Smokin' Aces

USA 2006 von Joe Carnahan. Mit Ben Affleck, Andy Garcia und Jeremy Piven. 107'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

***Utopolis**, Fr. - Mi. 22h, Sa. auch 0h15. (3. Woche).*

Der Las-Vegas-Illusionist Buddy "Aces" Israel ist der Hauptbelastungszeuge im Prozess gegen den Mafiaboss Primo, der 130 Morde in Auftrag gegeben haben soll. Zwei FBI-Agenten sollen Israel beschützen. Der ignoriert die Gefahr im Kokainnebel so gut es geht und feiert im Penthouse eines Luxushotels am Lake Tahoe wilde Orgien. Doch verschiedene Auftragskiller sind ebenso wie das FBI im Anmarsch.

Taxi 4

F 2007 de Gérard Krawczyk. Avec Samy Naceri, Frédéric Diefenthal et Bernard Farcy. 90'. V.o., enfants admis.

***Utopolis**, ve. - je. 14h, 16h30 + 19h. (6e sem.).*

Cette fois-ci, la police de Marseille se trouve confrontée à la mafia africaine. Et la 406 laisse sa place à une 407 ...

The Departed

USA 2006 de Martin Scorsese. Avec Leonardo Di Caprio, Matt Damon et Jack Nicholson. 152'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Utopolis**, ve. - je.19h. (16e sem.).*

A Boston, pour mettre fin au règne du parrain Frank Costello, la police infiltre son gang avec "un bleu" issu des bas quartiers, Billy Costigan. Tandis que Billy s'efforce de gagner la confiance du malfrat vieillissant, Colin Sullivan entre dans la police au sein de l'Unité des Enquêtes Spéciales, chargée d'éliminer Costello. Risquant à tout moment d'être démasqués, Billy et Colin sont contraints de mener une double vie qui leur fera perdre leurs repères et leur identité.

XXX *In diesem packenden Gangsterfilm inszeniert Scorsese eine Welt, die seine Obsessionen um moralische Verkommenheit und Erlösung nicht länger teilt. (Gilles Bouché)*

The Last King of Scotland

GB 2006 von Kevin Macdonald. Mit Forest Whitaker, Gillian Anderson und James McAvoy. 125'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

***Utopia**, Fr. - Do. 16h30 19h* + 21h30 (*außer Mi.). (5. Woche).*

Der junge schottische Arzt Nicholas Garrigan ist in Uganda am Ziel seiner Wünsche angelangt: Eine fremde Kultur und die Möglichkeit, das Gesundheitssystem mit aufzubauen, wecken seine Abenteuerlust. Unerwartet wird er zu einem Verkehrsunfall gerufen, in den der Staatspräsident Idi Amin verwickelt ist. Schnell steigt er zu dessen Leibarzt auf und gehört bald zum Kreis der engsten Vertrauten ...

XXX *Une critique perverse: La maîtrise du rôle de Forest Whiteaker en fait un Amin Dada presque plus crédible que l'original - tantôt envoûtant, tantôt effrayant. (dv)*

The Number 23

USA 2006 von Joel Schumacher. Mit Jim Carrey, Virginia Madsen und Logan Lerman. 100'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

***Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 22h, Sa. auch 0h15. (4. Woche).*

Der städtische Hundefänger Walter Sparrow wird ausgerechnet an seinem 32. Geburtstag von einem Hund gebissen und kommt zu spät zu einem Treffen mit seiner Frau, die deshalb in eine Bücherei schlendert und auf ein Buch stößt, das sie ihm schenkt. In diesem seltsamen Roman dreht sich alles um die Zahl 23. Die Thriller-Handlung um die Hauptfigur erinnert Sparrow frappierend an Fakten aus seinem eigenen Leben.

The Painted Veil

USA/Chine 2006 von John Curran. Mit Naomi Watts, Edward Norton und Liev Schreiber. 124'. O.-Ton fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Utopolis**, Fr. - Do.19h. (3. Woche).*

Die Londonerin Kitty Garstin heiratet den jungen, aufstrebenden Wissenschaftler Walter Fane und zieht mit ihm nach Hongkong. Es handelt sich von Beginn an um eine Vernunftsehe, die sie mehr aus Angst vor der Zukunft als aus Liebe eingegangen ist. Im fremden Land beginnt sich die Lebefrau schnell zu langweilen und verfällt dem eitlen Charles Townsend ... Nach dem Roman von William Somerset Maugham. *Siehe Filmtipp Seite 13.*

Bettembourg**The Prestige**

USA 2006 de Christopher Nolan. Avec Hugh Jackman, Christian Bale et Michael Caine. 128'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

***Le Paris**, ve. - ma. 20h30.*

Robert et Alfred sont tous les deux magiciens. Leur concurrence au début amicale, devient peu à peu une véritable rivalité sans merci, les transformant en ennemis féroces pour la vie. Par conséquent, l'existence de quiconque les entoure est compromise.

Die kirch**Indigènes**

*F 2006 de Rachid Bouchareb. Avec Jamel Debbouze, Samy Naceri et Roschdy Mear. 128'. V.o.; à partir de 14 ans. **Les amitiés françaises.***

***Scala**, ma. 20h.*

1943. Ils n'avaient encore jamais foulé le sol français, mais parce que c'est la guerre, Saïd, Abdelkader, Messaoud et Yassir vont s'engager comme 130.000 autres "Indigènes" dans l'armée française pour libérer "la mère patrie" de l'ennemi nazi. Ces héros que l'histoire a oubliés vaincront en Italie, en Provence, et dans les Vosges, avant de se retrouver seuls à défendre un village alsacien contre un bataillon allemand.

XXX *Le film n'a pas volé son quadruple prix d'interprétation masculine au festival de Cannes et n'est pas non plus tombé dans l'écueil de la facilité, chantant l'hymne d'héros oubliés et maltraités: c'est un acte militant, qui rappelle à la France républicaine, que sa devise liberté, égalité, fraternité, n'a jamais été bien plus que trois mots. (dv)*

The Queen

F/GB/USA de Stephen Frears. Avec Helen Mirren, James Cromwell et Michael Sheen. 99'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Scala**, ve. - lu. 20h.*

Dimanche 31 août 1997. La princesse Diana meurt des suites d'un accident de voiture survenu sous le pont de l'Alma à Paris. Si cette disparition plonge la planète dans la stupeur, elle provoque en Grande-Bretagne un désarroi sans précédent. Au château de Balmoral en Ecosse, Elizabeth II reste silencieuse, distante, apparemment indifférente.



Ein Potpourri aus Blockbustern der letzten Zeit. Darrell Hammond in "Epic Movie" von Jason Friedberg und Aaron Seltzer. Neu im Utopolis.