



Im Anblick des Todes ... Toni Collette in "The Dead Girl" von Karen Moncrieff. Neu im Utopolis.

Fortsetzung von Seite 13

Lucky you

USA 2006 von Curtis Hanson. Mit Eric Bana, Drew Barrymore und Robert Duvall. 122'. O-Ton, fr. + nl. Ut., Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 19h30 (2. Woche).

Huck Cheever, ein professioneller Pokerspieler, versucht in Las Vegas, über die Runden zu kommen. Er hat ein gespanntes Verhältnis zu seinem übermächtigen Vater, der Pokerlegende L.C. Cheever. Beide nehmen am Turnier der World Series Of Poker teil. Um nach Verlusten weiterspielen zu können "leiht" er aus der Brieftasche seiner Freundin 1.000 Dollar.

Mon fils à moi

F 2005 de Martial Fougeron. Avec Nathalie Baye, Victor Sévaux et Olivier Gourmet. 90'. V.o. fr.; enfants admis.

Utopia, ve. - me. 21h30. (3e sem.).

Une famille de classe moyenne dans une petite ville de province, le père est professeur, la mère s'occupe avec soin de sa maison et le fils cadet prend des cours de piano. On découvre très vite que la mère entretient avec son fils une relation ambiguë d'amour et de haine, insupportable pour l'enfant. **XX** Les caractères de la mère et du fils sont bien transposés. Malheureu-

sement les autres personnages ont un peu négligés et le film perd ainsi de son authenticité. (lg)

Mr. Bean's Holiday

GB 2007 von Steve Bendelack. Mit Rowan Atkinson, Willem Dafoe und Emma de Caunes. 89'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Di. 14h (O-Ton, fr. + nl. Ut.). (15. Woche).

Mr. Bean hat den englischen Regen satt. Urlaubsreif und mit seiner Videokamera im Handgepäck zieht er eine Spur der Verwüstung durch Südfrankreich bis nach Cannes. Dort schafft er es sogar in den Wettbewerb der Filmfestspiele ... **XX** Dans un registre plus proche de la série télévisée que ne l'était le premier film, cette suite, sans être brillante, ne décevra pas les amateurs de Bean. (dv)

Ocean's Thirteen

USA 2007 von Steven Soderbergh. Mit George Clooney, Brad Pitt und Matt Damon. 122'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Di. 14h30, 17h, 19h + 21h30, Mi. + Do. 19h + 21h30, Sa. auch 24h. (5. Woche).

Der skrupellose Casino-Besitzer Willy Bank hat Danny Oceans Freund und Mentor Reuben Tishkoff übers Ohr gehauen. Bank hat sich allerdings verrechnet. Einen von Oceans Original-Elf hat er zwar ausgeschaltet, aber die Übri-

gen nicht. Und die haben jetzt ein gemeinsames Ziel. Sie wollen es Bank heimzahlen - an dem Abend, an dem er seinen größten Triumph feiern will: die Eröffnung seines neuen Casinos.

Persepolis

F 2005, film d'animation de Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud. 95'. V.o.; enfants admis.

Utopia, ve. - di. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, lu. - je. 14h, 16h, 18h30 + 21h. (2e sem.).

A Téhéran en 1978 Marjane suit avec exaltation les évènements qui mènent à la révolution et provoquent la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique elle doit porter le voile et désormais se rêve en révolutionnaire. Avec sa langue bien pendue et ses positions rebelles elle risque d'avoir des problèmes. A l'age de quatorze ans ses parents modernes décident de l'envoyer en Autriche pour la protéger. Voir article page 8.

Pirates of the Caribbean: At World's End

USA 2007 von Gore Verbinski. Mit Johnny Depp, Orlando Bloom und Keira Knightley. 167'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Di. 16h + 18h30, Mi. + Do. 21h30 (O-Ton, fr. + nl. Ut.), Fr. - Di. 13h30 + 16h, Mi. + Do. 16h (dt. Fass.). (8. Woche).

Will und Elizabeth haben sich, in einem verzweifelten Versuch Jack Sparrow zu retten, mit dem tot geglaubten Captain Barbossa verbündet. Währenddessen treibt Davy Jones mit seinem Geisterschiff "Flying Dutchman" sein Unwesen auf den Weltmeeren. Will und Elizabeth schlagen sich bis ins exotische Singapur durch und treten dem gerissenen chinesischen Piraten Sao Feng gegenüber.

Retour à Gorée

CH/L 2007, documentaire de Pierre Yves Borgeaud. Avec Youssou N'Dour. 52'. Enfants admis.

Utopia, ve. - lu. + me. 14h, ma. 14h + 19h, je. 14h + 21h30. (5e sem.).

Parce que le jazz est le fruit miraculeux de l'horreur de l'esclavagisme, Youssou N'Dour reprend la route des esclaves tout en remontant les chemins du jazz. Il veut donner une nouvelle vie à ses chansons, en les arrangeant d'une façon jazz. Il cherche aussi de nouveaux morceaux, inspirés autant par ce style que par son histoire.

Shrek the Third

USA 2007, Zeichentrickfilm von Chris Miller und Raman Hui. 93'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Di. 14h30, 16h30, 19h + 21h30, Mi. + Do. 14h, 17h, 19h30 + 22h (O-Ton, fr. + dt. Ut.), Fr. - Di. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Mi. + Do. 14h, 17h, 19h + 21h30 (dt. Fass.), ve. - ma. 14h + 16h30, me. + je. 14h30 + 16h30 (v. fr.). (3. Woche).

Shrek und Fiona sind im Stress. Als offizielle Thronfolger des Königspaares Lillian und Harold von "Far Far Away" müssen sie sich dem höfischen Zwang stellen und repräsentieren. Das fällt Shrek mehr als schwer und entlarvt ihn unzweifelhaft als Toppatsch. Die Vorstellung, neuer König zu werden, ist der reine Horror für den Oger. Shrek greift zum Notfallplan.

Stomp the Yard

USA 2007 (Steppin') Musikfilm von Sylvain White. Mit Columbus Short, Meagan Good und Ne-Yo. 114'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. + Di. 12h, Sa. - Di. 21h30, Sa. auch 24h. (3. Woche).

Der passionierte Street Dancer DJ Williams versucht, sein Leben in geordnete Bahnen zu bringen. Voller guter Vorsätze beginnt er ein Studium an der Truth-Univer-



Tierkot in den Hackfleischbratlingen ... Ana Claudia Talancón in "Fast Food Nation" von Richard Linklater. Neu im Utopia.

sity im bürgerlichen Atlanta. Doch schon bald werden dort die beiden rivalisierenden Stepping-Clubs Mu Gamma und Theta Nu um ihn.

Über Wasser: Menschen und gelbe Kanister

A/L 2006 Dokumentarfilm von Udo Maurer. 82'. O-Ton, dt. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopia, Mo. - Do. 14h. (3. Woche).

Ein dokumentarisches Lehrstück in drei Kapiteln. Aus drei unterschiedlichen Teilen unserer Erde wird die existentielle Bedeutung des Elements Wasser gezeigt. Von den Fluten und Überschwemmungen im Mündungsgebiet des Brahmaputra, über die ehemals florierende Fischerei am Aralsee, bis zum täglichen Kampf aller gegen alle um ein paar Kanister sauberen Wassers im größten Slum von Nairobi.

Zodiac

USA 2007 von David Fincher. Mit Jake Gyllenhaal, Mark Ruffalo und Anthony Edwards. 156'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; ab.14.

Utopolis, Fr. - So. + Di. 19h. (8. Woche).

In Anlehnung an eine wahre Geschichte in den 1960er Jahren in der ein Serienmörder, der 30 Morde beging, den Großraum San Franciscos in Atem hielt. Vier Männer sind von der Jagd auf den Mörder besessen - diese Besessenheit verändert sie völlig. Die endlosen Hinweise, die der Killer hinterlässt, dominieren ihr Leben - und zerstören es. **XX** Dommage que Fincher ne va pas au fond des choses et qu'on reste un peu trop à la surface. Il n'a pu se défaire que partiellement des codes hollywoodiens et Zodiac flirte encore un peu trop avec le film de divertissement. Mais enfin, c'est divertissant (Angélique Arnould)

Bettembourg

Die Hard 4: Live Free or Die Hard

USA 2007 von Len Wiseman. Mit Bruce Willis, Timothy Olyphant und Justin Long. 140'. Ab 12. (dt. Fass.)

Le Paris, Fr. - So. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

The Good Shepherd

USA 2007 de et avec Robert De Niro. Avec Matt Damon et Angelina Jolie. 167'. V.o. s.-t. fr. + nl., enfants admis.

Le Paris, lu. + ma. 20h30.

James Wilson, un jeune diplômé de Yale plein d'idéaux, est recruté pour devenir l'un des membres fondateurs de la CIA.

Open-Air Cinema Bettembourg

Mercredi 11.7. à 22h30

The Good Shepherd

USA 2007 de et avec Robert De Niro. Avec Matt Damon et Angelina Jolie. 167'. V.o. s.-t. fr. + nl., à partir de 12 ans..

James Wilson, un jeune diplômé de Yale plein d'idéaux, est recruté pour devenir l'un des membres fondateurs de la CIA.



Harry Potter wird geschlechtsreif: Baldiges Ende der Serie und vielleicht der Anfang der Nächsten mit neuen Zauberkindern? Daniel Radcliffe und Katie Leung in "Harry Potter & the Order of the Phoenix" von David Yates. Ab Mittwoch neu im Utopolis (Luxemburg) und im Ariston (Esch).