

KINO

GREVENMACHER

Stardust
USA 2007 von Matthew Vaughn. Mit Charlie Cox, Claire Danes und Robert De Niro. 122'; Kinder zugelassen.

Cinemaacher, Mi. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Sa. 20h30, So. + Di. 15h30 + 20h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

RUMELANGE

Paulas Geheimnis
D 2007, Kinderfilm von Gernot Kräa. Mit Thelma Heintzelmann, Paul Vincent de Wall und Constanze Spranger. 100'. O.-Ton.

Kursaal, Fr. - So., Di. + Do. 14h30.

Als aus Paulas Rucksack ihr Tagebuch gestohlen wird, bricht für sie eine Welt zusammen. Ihr ist sofort klar: das Tagebuch muss zurück!

Surf's Up
USA 2007, Zeichentrickfilm für Kinder von Ash Brannon und Chris Buck. 85'.

Kursaal, Fr. - So., Di. + Do. 16h30.

Siehe unter Luxemburg.

The Kingdom
USA 2007 von Peter Berg. Mit Jamie Foxx, Jennifer Garner und Chris Cooper. 110'. Ab 12.

Kursaal, So., Di. + Do. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Fr. + Sa. 18h30 + 20h30, So., Di. + Do. 18h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

TROISVIERGES

A Mighty Heart
USA 2006 von Michael Winterbottom. Mit Angelina Jolie, Archie Panjabi und Will Patton. 100'. Kinder zugelassen.

Orion, Mo. + Di. 20h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Am 23. Januar 2002 verabschiedete sich Daniel Pearl, Südostasienkorrespondent des Wall Street Journals, im pakistanischen Karatschi von seiner Frau Mariane, um zu einem Interview mit einem wichtigen Terroristenführer zu fahren. Es könne später werden, sagte er seiner Frau. Er kehrte nie mehr zurück. Eine Woche später wurde er von seinen Entführern enthauptet. Basierend auf den gleichnamigen Memoiren von Mariane Pearl.

XXX Comme pour ses derniers films traitant le terrorisme, le réalisateur parvient à raconter cette histoire sans préjugés ni concessions face aux réalités. A voir. (lc)

No Reservations
USA 2007 von Scott Hicks. Mit Catherine Zeta-Jones, Aaron Eckhart und Abigail Breslin. 103'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Orion, Fr. 22h30, So. 20h.

Im Privatleben wie auch als Meisterköchin des noblen Restaurants 22 Bleeker in Manhattan lässt sich Kate Armstrong niemals die Butter vom Baguette nehmen. Freunde, Kollegen und Kunden erleben sie als beeindruckende Persönlichkeit, fühlen sich durch ihr Auftreten aber auch oft vor den Kopf gestoßen. Als der schlagfertige, stets gut gelaunte und total coole Nick Palmer als neuer

Koch zu Kates Team stößt, wird ihr Perfektionismus auf eine harte Probe gestellt.

Ratatouille
USA 2007, Zeichentrickfilm von Brad Bird. 116'.

Orion, Fr. 20h, Sa. 14h30, 17h + 20h30, So. 14h30 + 17h, Di. 17h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

WILTZ

Caramel
F 2006 de et avec Nadine Labaki. Avec Ismaïl Antar et Yasmine Elmasri. 96'. V.o., s.-t. fr. + nl., à partir de 12 ans.

Prabbeli, lu. + ma. 20h30.

A Beyrouth, cinq femmes Layale, Nisrine, Rima, Jamale et Rose, se croisent régulièrement dans un institut de beauté, microcosme coloré où plusieurs générations se rencontrent, se parlent et se confient. Au salon, les hommes, le sexe et la maternité sont au coeur de leurs conversations intimes et libérées.

XXX Le scénario mélange avec légèreté séquences comiques et tragiques, et projette un véritable instantané d'une société en pleine évolution. A voir! (cw)

Death at a Funeral
USA 2007 von Frank Oz. Mit Matthew MacFadyen, Rupert Graves und Alan Tudyk. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Prabbeli, Fr. + Sa. 20h30.

Eine Beerdigung, die von Anfang an unter keinem guten Stern steht: Die Leichenbestatter lassen Daniel noch mal einen letzten Blick in den Sarg seines Vaters werfen, in dessen Inneren sich allerdings die falsche Leiche befindet. Zum Glück sind die Gäste noch nicht da und der Fauxpas kann noch rechtzeitig behoben werden. Doch das ist erst der Anfang ...

XXX Eine pechschwarze, typisch englische Komödie in der makaberer Humor und Gags stilsicher aufeinander abgestimmt sind. (lc)

The Bourne Ultimatum
USA 2007 von Paul Greengrass. Mit Matt Damon, Julia Stiles und David Strathairn. 116'. Ab 12.

Prabbeli, So. 20h30. (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Siehe unter Luxemburg.

cinémathèque

LUXEMBOURG

Animal Crackers
USA 1930 de Victor Heerman. Avec Groucho, Harpo, Chico et Zeppo Marx. 98'. V.o. Précédé d'un épisode de « Monthy Python's Flying Circus ».

Fr, 2.11., 18h30.

La très riche Mme Rittenhouse organise une grande soirée où sont conviés le milliardaire Chandler et l'explorateur de l'Afrique, Spaulding. Le musicien Ravelli et son ami, le professeur, perturbent la soirée ...

Die Dreigroschenoper
D 1931 von Georg W. Pabst. Mit Rudolf Forster, Carola Neher und Lotte Lenya. 110'. O.-Ton. Nach der Oper von Bert Brecht und Kurt Weill.

Fr, 2.11., 20h30.

Gangsterballade von Mackie Messer, der vom Bettlerkönig Peachum, dessen Tochter er heimlich geheiratet hat, an den Galgen gebracht werden soll. Obgleich Brecht (vergeblich) die Aufführung des Films gerichtlich zu verhindern suchte, weil der Stil und die Handlungsänderungen ihn nicht zufriedenstellten, handelt es sich um eine gelungene Adaptation. Pabsts Dreigroschenoper ist keine holzschnittartige Moritat, sondern ein Märchen von tänzerischer Leichtigkeit.

White Mischief
GB 1987 de Michael Radford. Avec Greta Scacchi, Charles Dance et Joss Ackland. 107'. V.o., s.-t. fr.

Sa, 3.11., 20h.

En 1940, Sir Broughton et sa jeune épouse s'installent au Kenya. Ils découvrent une société dépravée. Lorsque un bel officier séduit Diana Broughton, leur liaison éclate au grand jour ...

Romance
F 1999 de Cathérine Breillat. Avec Caroline Ducey et Rocco Siffredi. 95'. V.o., à partir de 17 ans.

Sa, 3.11., 22h.

„C'est con l'amour, c'est une question de pouvoir. Un mec qu'on aime assez pour être fidèle, il ne vous baise plus. Quand on les trompe, ils vous baisent, c'est simple. C'est pas qu'ils devinent qu'on les trompe, c'est qu'ils comprennent qu'on leur échappe ..." (Marie)

Dans le cadre du Festival du Film italien de Villerupt, Utopia présente « Valzer » un film de Salvatore Maira.

