



WAT ASS LASS | 16.11. - 25.11.



Elastic, mime-clown burlesque, emmène son public à travers l'univers du cirque et du cabaret dans un déluge de surprises, de folies et de catastrophes hilarantes ce vendredi 16 novembre au Centre culturel d'Athus.

FR, 16.11.

JUNIOR

People's Theater, Theater gegen Gewalt, Jugendhaus, *Junglinster*, 19h. Tel. 247-8 64 69.

KONFERENZ

Le Projet de réforme du droit luxembourgeois du divorce, interventions de Roger Linden, Diane Meyer, Françoise Dekeuwer-Défossez, Jacques Fierens et Elisabeth Pierru, Amphithéâtre Tavenas, Bâtiment des sciences du campus Limpertsberg, *Luxembourg*, 14h. Tél. 46 66 44 63 35, fdef-colloques@uni.lu

MUSEK

In a Wilderness of Mirrors, création de Claude Lenners, Philharmonie, Espace découverte, *Luxembourg*, 12h30 + 20h. Tél. 26 32 26 32.

Wiener Staatsopernchor, unter der Leitung von Adam Fischer,

Don Giovanni von W.A. Mozart, Philharmonie, Grand Auditorium, *Luxembourg*, 19h. Tel. 26 32 26 32.

Eis und Stahl, Oper in vier Akten von Boris Deschewow, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

The Transatlantic Collective, jazz, Brasserie L'Inouï, *Redange*, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Juli, Europahalle, *Trier*, 20h.

Reed Bulls, Saxophonquartett, Werke von Bach, Jolin, Gershwin und Fancaix, Tufa, Großer Saal, *Trier*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Die Fabrick rockt 2, Tufa, Kleiner Saal, *Trier*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Le Bal contemporain, par United Instruments of Lucilin, sous chapiteau, face au complexe omnisports, *Walferdange*, 20h.

Fintenzauber - Die toten Winkel der Sehnsucht, Oper in sechs Bildern von

WAT ASS LASS

Kalender **S. 2 - S. 9**
Black Rebel Motorcycle Club **S. 4**
Erausgepickt **S. 6**

KINO

Programm **S. 10 - S. 16**
Nuits d'Arabie **p. 12**

EXPO

Ausstellungen **S. 17 - S. 21**
Archivum Fictiosum **S. 20**