

KINO

schließlich in eine epische Mission verwickelt, um nicht nur ihre, sondern auch unsere Welt zu retten.

Warum Männer nicht zuhören und Frauen schlecht einparken können

D 2007 von Leander Haußmann. Mit Jessica Schwarz, Matthias Matschke und Annika Kuhl. 99'. O.-Ton; ab 12.

Utopolis, Fr. - Do. 19h. (7. Woche).

Jan ist relativ simpel gestrickt. Fußball, schnelle Autos, trashige Katastrophenfilme und willige Frauen sind die Dinge, die ihn glücklich machen. Fassungslos beobachtet er wie Katrin seinem heißgeliebten Wagen einen nicht unwesentlichen Kratzer verpasst. Doch anstatt eines Streits entwickelt sich eine leidenschaftliche Liaison ...

BETTEMBOURG

Enchanted

USA 2007 von Kevin Lima. Mit Amy Adams, Patrick Dempsey und James Marsden. 108'. Kinder zugelassen.

Le Paris, Sa. 16h30 + 20h30, So. 16h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Michael Clayton

USA 2007 von Tony Gilroy. Mit George Clooney, Tom Wilkinson und Tilda Swinton. 118'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Le Paris, Fr., So., Mo. + Di. 20h30.

Der ehemalige Staatsanwalt Michael Clayton bereinigt die persönlichen Probleme der Klienten einer New Yorker Anwaltskanzlei. Sein Kollege Arthur Edens soll für einen Chemikalienhersteller eine Milliarden-Dollar-Klage abwenden. Doch Edens kommen Zweifel an der Unschuld des Klienten und er sabotiert den Fall. Michael Clayton wird beauftragt, die drohende Katastrophe abzuwenden.

Ein Psychodrama das langsam und mit viel Understatement seine Spannung aufbaut. George Clooney, Tom Wilkinson und Tilda Swinton sind in Bestform. (rw)

DIEKIRCH

Bee Movie

USA 2007, Zeichentrickfilm von Steve Hickner und Simon J. Smith. 90'. Für kleine und große Kinder.

Scala, Sa. + So. 17h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Goodbye Bafana

D/B/SA/GB/L 2007 von Bille August. Mit Joseph Fiennes, Dennis Haysbert und Diane Kruger. 118'. O.-Ton, fr. + nl. Ut, ab 12.

Scala, Mo. + Di. 20h.

Ausgangsbasis für das hier inszenierte Drama ist das Buch des Gefängniswärters James Gregory. Der weiße Südafrikaner lebte mit seiner Familie auf der Gefängnisinsel Robben Island, wo er 25 Jahre lang Mandela und andere ANC-Gefangene bewachte. Als Mandelas Sohn unter mysteriösen Umständen mit dem Auto verunglückte, stellte sich der linientreue Wärter die ersten Fragen über die Machenschaften seiner Regierung ...

Leider blendet der Film die Komplexität der geschichtlichen Ereignisse total aus, und auch der Schluss ist zu melodramatisch geraten. (cw)

We Own the Night

USA 2006 de James Gray. Avec Joaquin Phoenix, Mark Wahlberg et Robert Duvall. 114'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 12 ans.

Scala, ve. - di. 20h.

New York, fin des années 80. Bobby est le jeune patron d'une boîte de nuit branchée, appartenant aux Russes. Pour continuer son ascension, Bobby doit cacher ses liens avec sa famille : son frère et son père, sont des membres éminents de la police new-yorkaise...

Ce n'est pas simplement une leçon de morale made in USA que la lecture du synopsis laisse craindre. Car le film est empreint de cette discrétion qui n'a que l'apparence trompeuse de la facilité. (Vincent Artuso)

DUDELANGE

Die Drei Räuber

D 2007 Zeichentrickfilm für Kinder von Hayo Freitag und von Bettine und Achim von Borries. 75'. O.-Ton.

Starlight, Sa. + So. 14h + 16h30, Di. + Do. 16h.

Siehe unter Luxemburg.

Elizabeth, the Golden Age

GB 2007 von Shekhar Kapur. Mit Cate Blanchett, Geoffrey Rush und Clive Owen. 114'. Ab 12.

Starlight, Fr. + Sa. 20h30, So. 18h, Mo. + Mi. 20h.

Siehe unter Luxemburg.



Le mur construit par Israël pèse sur la vie quotidienne des Palestiniens. Documentaire « The Iron Wall », mardi au Kinosch. (photo: Anne Paq©CPJPO)

Les animaux amoureux

F 2005, film documentaire de Laurent Charbonnier. 85'. V.o.; enfants admis.

Starlight, ve. + sa. 15h30, ma. + je. 16h30.

A chaque saison, la terre entière résonne des chants, des râles et des cris amoureux des animaux. Le film nous invite à un voyage aux quatre coins du monde, au coeur des plus extraordinaires épopées amoureuses.

Lions for Lambs

USA 2007 von und mit Robert Redford. Mit Tom Cruise und Meryl Streep. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 10.

Starlight, Fr. - So. 19h + 21h30, Mo. - Do. 18h30 + 21h.

Der ehrgeizige Senator Jasper Irving braucht ein weiteres politisches Profil auf seinem Weg ins Weiße Haus. Er will die Medien vor den Karren spannen und gewährt der TV-Journalistin Janine Roth ein einstündiges Exklusivinterview um ihr dort seine neue, bahnbrechende Militärstrategie für den Afghanistan-Feldzug zu erläutern. Schon während des Interviews hat die bisher hochgeheime Aktion ihren Lauf genommen.

Nicht einfach eine Anklage gegen die Kriege in Afghanistan und Irak: Der Film setzt sich kritisch mit dem Zustand der amerikanischen Gesellschaft in der Ära nach 9-11 auseinander. (RK)

Two Days in Paris

F/D 2007 de et avec Julie Delpy. Avec Adam Goldberg et Daniel Brühl. 96'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Starlight, ve. + sa. 18h, di. 20h30, ma. + je. 20h.

Marion, photographe française, vit avec Jack à New York. Ils partent

en voyage à Venise, mais quand Jack attrape une gastro-entérite, ils décident alors de se rendre à Paris où Marion a toujours des attaches. Entre les parents envahissants de la jeune femme, ses ex-petits copains dragueurs, le couple ne trouve aucun répit. Parviendront-ils à surmonter la tentation?

Bienvenue en France. Prenez au second degré ce choc des cultures et vous passerez un bon moment. (dv)

ECHTERNACH

Alvin and the Chipmunks

USA 2007, film animé pour enfants de Tim Hill. Avec Jason Lee, David Cross et Cameron Richardson. 90'.

Sura, Sa. + So. 16h (dt. Fass.).

Voir sous Luxemburg.

Michael Clayton

USA 2007 von Tony Gilroy. Mit George Clooney, Tom Wilkinson und Tilda Swinton. 118'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Sura, Fr. - Di. 20h.

Siehe unter Bettemburg.

Mio fratello è figlio unico

I 2006 de Daniele Luchetti. Avec Elio Germano, Riccardo Scamarcio et Diane Fleri. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Sura, di. 17h45, me. 20h.

Accio, il est farouche, polémique, bagarreur et a les nerfs à fleur de peau. Il agit par instinct, vivant chaque bataille comme une guerre. Son frère Manrico est beau, charismatique, aimé de tous, mais tout aussi dangereux ... Dans la province italienne des années 60 et 70, les deux jeunes hommes